



"Daaaaaali !" de Quentin Dupieux

**Cinéma Les Montreurs d'Images**  
 12 rue Jules Ferry - Place du Pin- 47 000 AGEN  
 05.53.48.04.54  
 administration@lesmontreursdimages.com  
 www.lesmontreursdimages.com



	PLEIN	ADHÉRENT
<b>ORDINAIRE</b>	<b>8,70 €</b>	<b>5,70 €</b>
<b>ÉTUDIANTS, MOINS DE 25 ANS</b>	<b>5,70 €</b>	<b>3,80 €</b>
<b>MOINS DE 18 ANS</b>	<b>3,80 €</b>	
<b>SOLIDAIRE</b> (Demandeur d'emploi, RSA, intermittent, AAH, ASPA)	<b>3 €</b>	
<b>SÉANCE SENIOR</b> + de 60 ans, tous les mardis de 14 à 17h	<b>6,50 €</b>	
<b>SÉANCE PETITS Z'ÉCRANS</b>	<b>3,80 € POUR TOUS</b>	

GROUPES & CE  
**NOUS  
 Contacter**



**MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF**

**ADHÉSION ANNUELLE (VALABLE DU 1<sup>ER</sup> JANVIER AU 31 DÉCEMBRE) :**

22 € (et + plus si soutien)

Etudiant & -25 ans : 10 €

Solidaire : 4 €



# CE MOIS-CI

AUX MONTEURS D'IMAGES

Horaires des séances p.23 à 27

<b>20.000 ESPÈCES D'ABEILLES</b>	P.7	<b>LÉO, LA FABULEUSE...</b>	P.18
<b>A MAN</b>	P.8	<b>LES COULEURS DES...</b>	P.10
<b>BIENVENUE À GATTACA</b>	P.13	<b>LES TORTUES</b>	P.10
<b>CAPTIVES</b>	P.6	<b>LES TOUTES PETITES...</b>	P.16
<b>DAAAAAALI !</b>	P.6	<b>MAKING OF</b>	P.8
<b>DONNE-MOI TES YEUX</b>	P.15	<b>MARS EXPRESS</b>	P.11
<b>DOVBUSH</b>	P.12	<b>MAY DECEMBER</b>	P.5
<b>FILM SURPRISE</b>	P.11	<b>MON PÈRE AVAIT RAISON</b>	P.15
<b>HAÏTI - COURTS-MÉTRAGES</b>	P.12	<b>MONSTRES &amp; CIE</b>	P.17
<b>L'HOMME D'ARGILE</b>	P.7	<b>PAUVRES CRÉATURES</b>	P.8
<b>LA BÊTE</b>	P.9	<b>PIRO PIRO</b>	P.16
<b>LA PLANÈTE SAUVAGE</b>	P.13	<b>SI SEULEMENT JE...</b>	P.6
<b>LA POISON</b>	P.15	<b>STELLA UNE VIE ALLEMANDE</b>	P.7
<b>LA TÊTE FROIDE</b>	P.9	<b>THEY SHOT THE PIANO PLAYER</b>	P.5
<b>LA ZONE D'INTÉRÊT</b>	P.4	<b>UN PEU D'IMAGINATION !</b>	P.16
<b>LE DERNIER DES JUIFS</b>	P.9	<b>WALL-E</b>	P.17
<b>LE GRAND MAGASIN</b>	P.18	<b>WINTER BREAK</b>	P.6
<b>LE MOLIÈRE IMAGINAIRE</b>	P.7		
<b>LE ROMAN D'UN TRICHEUR</b>	P.14		
<b>LE ROYAUME DE KENSUKÉ</b>	P.18		

## INFORMATION - TRAVAUX

Les travaux de construction de votre troisième salle vont démarrer !

Il se peut que nos séances d'après-midi en soient parfois affectées à partir du mois de février.

Afin de vous éviter d'éventuelles mauvaises surprises, **nous vous conseillons de consulter notre site internet ou notre application mobile avant de vous déplacer**, ceux-ci seront mis à jour dans la mesure du possible.

Nous vous prions de nous excuser par avance de ces désagréments indépendants de notre volonté, et vous remercions de votre compréhension.

## À L’AFFICHE CE MOIS-CI



### LA ZONE D'INTÉRÊT

DRAME DE JONATHAN GLAZER – ÉTATS-UNIS – 1H46

AVEC SANDRA HÜLLER, CHRISTIAN FRIEDEL, RALPH HERFORTH

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.

**GRAND PRIX – CANNES 2023**

**SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 31 JANVIER**

CM

SEMILLAS de Toni Bestard - 5mn

VOSTF



## THEY SHOT THE PIANO PLAYER

VOSTF

ANIMATION DE FERNANDO TRUEBA & JAVIER MARISCAL – ESPAGNE – 1H43

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires. Expo du film

**SORTIE NATIONALE A PARTIR DU 31 JANVIER**

**CINA**

**JEUDI 1ER FÉVRIER À 20H30 :**

**SÉANCE PRÉCÉDÉE D'UNE CONFÉRENCE MUSICALE SUR L'HISTOIRE DE LA MUSIQUE SUD-AMÉRICAINNE, PAR EDUARDO LOPES, MUSICIEN ET CHEF D'ORCHESTRE NÉ DANS LE QUARTIER D'IPANEMA À RIO DE JANEIRO, BERCEAU DE LA BOSSA-NOVA ET DU SAMBA-JAZZ.**

**ET RETROUVEZ DANS LE HALL DES MONTREURS UNE EXPOSITION SUR L'UNIVERS MUSICAL DU FILM.**

**25 ENTRÉES OFFERTES AUX ADHÉRENTS :**

**N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !**

**PLACES DISPONIBLES 8 JOURS AVANT LA SÉANCE,**

**À L'ACCUEIL DU CINÉMA UNIQUEMENT.**



## MAY DECEMBER

VOSTF

DRAME DE TODD HAYNES – ÉTATS-UNIS – 1H57

AVEC NATALIE PORTMAN, JULIANNE MOORE

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt.

**À PARTIR DU 31 JANVIER**



## CAPTIVES

DRAME HISTORIQUE D'ARNAUD DES PALLIÈRES – FRANCE – 1H50  
AVEC MÉLANIE THIERRY, JOSIANE BALASKO, MARINA FOÏS

Paris, 1894. Qui est Fanni, qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune....

À PARTIR DU 31 JANVIER



## SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER



VOSTF

DRAME DE ZOLJARGAL PUREVDASH – MONGOLIE – 1H38

AVEC BATTSOOJ UURTSAIKH, NOMINJIGUUR TSEND, TUGULDUR BATSAIKHAN  
Ulzii, adolescent d'un quartier défavorisé d'Oulan-Bator, est déterminé à gagner un concours de sciences pour une bourse d'étude. Sa mère, illettrée, trouve un emploi à la campagne les abandonnant lui, son frère et sa sœur, en dépit de la dureté de l'hiver. Ulzii doit subvenir aux besoins de sa famille...

À PARTIR DU 31 JANVIER

CM

SWEET DREAMS de Benjamin lfran - 3mn



## WINTER BREAK

VOSTF

COMÉDIE DRAMATIQUE D'ALEXANDER PAYNE – ÉTATS-UNIS – 2H14  
AVEC PAUL GIAMATTI, DA'VINE JOY RANDOLPH

Hiver 1970 : M. Hunham est professeur d'histoire ancienne dans un prestigieux lycée d'enseignement privé pour garçons de la Nouvelle-Angleterre. Pédant et bourru, il n'est apprécié ni de ses élèves ni de ses collègues. Alors que Noël approche, M. Hunham est prié de rester sur le campus pour surveiller la poignée de pensionnaires consignés sur place.

À PARTIR DU 31 JANVIER



## DAAAAAALÌ !

COMÉDIE DE QUENTIN DUPIEUX – FRANCE – 1H17  
AVEC ANAÏS DEMOUSTIER, GILLES LELLOUCHE, EDOUARD BAER,  
PIO MARMAÏ, JONATHAN COHEN...

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 7 FÉVRIER

CM

TU PRÉFÈRES L'ARGENT OU L'AMOUR - 8mn

## L'HOMME D'ARGILE

DRAME D'ANAÏS TELLENNE – FRANCE – 1H34  
AVEC EMMANUELLE DEVOS, RAPHAËL THIÉRY

Raphaël est le gardien d'un manoir inhabité où il vit avec sa mère dans un pavillon à l'entrée du domaine. Entre la chasse aux taupes, la cornemuse et la postière, les jours se suivent et se ressemblent. Mais Garance, l'héritière, revient dans la demeure familiale. Plus rien ne sera plus jamais pareil.

À PARTIR DU 7 FÉVRIER

Du 7 au 13 : **LA CHANCE ET L'OIGNON** de Rosalie Charrier – 2mn

CM

## STELLA UNE VIE ALLEMANDE

DRAME DE KILIAN RIEDHOF – ALLEMAGNE – 2H01  
AVEC PAULA BEER, JANNIS NIEWÖHNER, KATJA RIEMANN

Inspiré de la véritable histoire de Stella Goldschlag. Stella, grandit à Berlin sous le régime nazi. Elle rêve d'une carrière de chanteuse de jazz, malgré toutes les mesures répressives. Finalement contrainte de se cacher avec ses parents en 1944, sa vie se transforme en une tragédie coupable.

À PARTIR DU 7 FÉVRIER

**AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER.**

VOSTF

## LE MOLIÈRE IMAGINAIRE

COMÉDIE HISTORIQUE D'OLIVIER PY – FRANCE – 1H34  
AVEC LAURENT LAFITTE, STACY MARTIN

Paris, 17 février 1673. Comme tous les soirs, Molière monte sur la scène du théâtre du Palais-Royal pour jouer Le malade imaginaire. Ce sera sa dernière représentation.....

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 14 FÉVRIER

Du 14 au 20 : **ET TOI TU VEUX QUOI ?** de Samia Chounagri – 2mn

CM

## 20.000 ESPÈCES D'ABEILLES

DRAME D'ESTIBALIZ URRESOLA SOLAGUREN – ESPAGNE – 2H08  
AVEC SOFÍA OTERO, PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ, ANE GABARAIN

Cocó, huit ans, a bien du mal à savoir qui elle est. Au cours d'un été passé parmi les ruches du Pays Basque, elle éveille sa singularité au sein des femmes de sa famille, elles-mêmes en proie au doute. Dans un monde où il existe 20 000 espèces d'abeilles différentes, il existe forcément une identité qui corresponde à Cocó...

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 14 FÉVRIER

**MEILLEURE ACTRICE - FESTIVAL DE BERLIN**

VOSTF





## A MAN

THRILLER DE KEI ISHIKAWA – JAPON – 2H01

AVEC SATOSHI TSUMABUKI, SAKURA ANDÔ, MASATAKA KUBOTA

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

À PARTIR DU 14 FÉVRIER



VOSTF



## PAUVRES CRÉATURES

COMÉDIE DRAMATIQUE DE YÓRGOS LÁNTHIMOS – ÉTATS-UNIS – 2H21

AVEC EMMA STONE, MARK RUFFALO, WILLEM DAFOE

Bella est une jeune femme ramenée à la vie par le brillant et peu orthodoxe Dr Godwin Baxter. Avide de découvrir le monde dont elle ignore tout, elle s'enfuit avec un avocat et embarque pour une odysée étourdissante à travers les continents. Imperméable aux préjugés, Bella est résolue à ne rien céder sur ses principes.

À PARTIR DU 21 FÉVRIER

**AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER.**  
LION D'OR – FESTIVAL DE VENISE

VOSTF



## MAKING OF

COMÉDIE DE CÉDRIC KAHN – FRANCE – 1H54

AVEC DENIS PODALYDÉS, JONATHAN COHEN

Simon, réalisateur aguerri, débute le tournage d'un film racontant le combat d'ouvriers pour sauver leur usine. Mais entre les magouilles de son producteur, des acteurs incontrôlables et des techniciens à cran, il est vite dépassé par les événements. Abandonné par ses financiers, Simon doit affronter un conflit social...

À PARTIR DU 21 FÉVRIER





## LA BÊTE

DRAME DE BERTRAND BONELLO – FRANCE – 2H26  
AVEC LÉA SEYDOUX, GEORGE MACKAY

Dans un futur proche où règne l'intelligence artificielle, les émotions humaines sont devenues une menace. Pour s'en débarrasser, Gabrielle doit purifier son ADN en replongeant dans ses vies antérieures. Elle y retrouve Louis, son grand amour. Mais une peur l'envahit, le pressentiment qu'une catastrophe se prépare.

À PARTIR DU 21 FÉVRIER



## LA TÊTE FROIDE

DRAME DE STÉPHANE MARCHETTI – FRANCE – 1H32  
AVEC FLORENCE LOIRET CAILLE, SAABO BALDE

Pour boucler ses fins de mois, Marie, 45 ans, trafique des cartouches de cigarettes entre la France et l'Italie avec l'aide de son amant Alex, policier aux frontières. Lorsqu'elle rencontre Souleymane, jeune réfugié, prêt à tout pour rejoindre sa petite sœur, elle s'embarque dans un engrenage dangereux.

À PARTIR DU 21 FÉVRIER



## LE DERNIER DES JUIFS

COMÉDIE DRAMATIQUE DE NOÉ DEBRÉ – FRANCE – 1H30  
AVEC MICHAEL ZINDEL, AGNÈS JAOUÏ

Bellisha a 27 ans et mène une vie de petit retraité, il va au café, fait le marché, flâne dans la cité... Il vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité.

À PARTIR DU 21 FÉVRIER

CM

COURT-MÉTRAGE SURPRISE !

# FESTIVAL DES IMAGES AUX MOTS



17<sup>E</sup> FESTIVAL DE FILMS  
LGBTQIA+



26 JANVIER AU 4 FÉVRIER 2024  
TOULOUSE

5 AU 28 FÉVRIER 2024  
OCCITANIE - NOUVELLE AQUITAINE

## MARDI 6 FÉVRIER



### 18H15 : LES COULEURS DES SENTIMENTS

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES – FRANCE DURÉE TOTALE : 1H23

4 histoires de désir, de rencontres et d'amour pour porter la diversité des sentiments et des relations : "Youssou et Malek" de Simon Frenay ; "La Distance entre le ciel et nous" de Vasilis Kekatos ; "Jeudi, Vendredi, Samedi" de Arthur Cahn ; "L'Attente" d'Alice Douard

## 19H30 : RESTAURATION SUR PLACE



### 20H30 : LES TORTUES

DRAME ROMANTIQUE DE DAVID LAMBERT – BELGIQUE – 1H23  
AVEC OLIVIER GOURMET, DAVE JOHNS

Henri et Thom vivent ensemble à Bruxelles et filent le parfait amour depuis 35 ans, enfin en apparence. Depuis qu'Henri a pris sa retraite de policier, rien ne va plus. Ses journées sont fades, ses sentiments s'estompent. Toujours amoureux, Thom est prêt à tout pour raviver la flamme et sauver leur couple, quitte à demander lui-même le divorce...

**AVANT-PREMIÈRE**

RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR DU FILM, DAVID LAMBERT

**25 ENTRÉES OFFERTES AUX ADHÉRENTS :**

**N'oubliez pas votre carte !**

**PLACES DISPONIBLES 8 JOURS AVANT LA SÉANCE,**

**À L'ACCUEIL DU CINÉMA UNIQUEMENT.**

# ÉVÉNEMENTS DU MOIS

**LUNDI 5 FÉVRIER  
À 20H30 :**



## AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !

Vous aimez les surprises ? Nous aussi !  
Nous vous proposons une nouvelle avant-première surprise d'un film que nous programmerons quelque temps plus tard. La séance sera suivie d'une discussion, pour recueillir vos impressions sur le film. Soyez curieux !!!

### LES PROCHAINES DATES :

LUNDI 4 MARS  
LUNDI 8 AVRIL  
LUNDI 6 MAI  
LUNDI 3 JUIN

**SAMEDI 10 FÉVRIER  
À 20H30 :**



## MARS EXPRESS

ANIMATION, SF DE JÉRÉMIE PÉRIN  
FRANCE – 1H25 - AVEC LES VOIX DE  
LÉA DRUCKER, MATHIEU AMALRIC

En 2200, Aline, détective privée et Carlos son partenaire androïde sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse. De retour sur Mars, une nouvelle affaire va les conduire dans les entrailles de Noctis, la capitale martienne, à la recherche d'une étudiante en cybernétique.

**SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC FRED  
AVRIL, COMPOSITEUR DE LA MUSIQUE  
DU FILM.**

**FILM À NOUVEAU À L'AFFICHE  
DU 14 AU 20 FÉVRIER**

**25 ENTRÉES OFFERTES  
AUX ADHÉRENTS :  
N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !  
PLACES DISPONIBLES 8 JOURS  
AVANT LA SÉANCE,  
À L'ACCUEIL DU CINÉMA UNIQUEMENT.**

**JEUDI 15 FÉVRIER  
À 20H30 :**



**SOIRÉE HAÏTI :**

## **ERRANCE**

*COURT-MÉTRAGE DE GUY FEROLUS*

*HAÏTI – 25MN*

*AVEC JEAN F. ODNÉ JUNIOR DIT JUNJAZZ*

Dieusibon, poète haïtien est sans domicile fixe à Paris. Il erre dans les rues en se remémorant sa vie passée. Rongé par la solitude et le désespoir, il va devoir s'adapter à la réalité de sa nouvelle vie.

## **UNE COURONNE TOMBE SUR LA VILLE**

*DOCUMENTAIRE DE GUY FEROLUS*

*HAÏTI – 16MN*

Pascale Monnin, artiste haïtienne installée en Normandie, explore la question de la dette de l'indépendance haïtienne à travers une série de tableaux et de sculptures exposés à l'église d'Angiens.

**SUIVI D'UNE RENCONTRE**

**AVEC LES ÉQUIPES DES FILMS**

**AVEC L'ASSOCIATION OCTOBRE SOLEIL**

**SAMEDI 24 FÉVRIER  
À 16H :**



**VOSTF**

## **DOVBUSH**

*FRESQUE HISTORIQUE DE OLES SANIN*

*UKRAINE – 2023 – 2H*

*AVEC SERHIY STRELNYKOV, DARYA PLAKHTIY*

Les événements du film se déroulent dans les Carpates au début du XVIIIe siècle, lorsque le règne brutal de la noblesse polonaise oblige les Hutsuls (peuple ukrainien des Carpates) à fuir vers les montagnes. Deux frères, Oleksa et Ivan Dovbush deviennent des hors-la-loi. L'un aspire à l'argent, l'autre à la justice.

**AVANT-PREMIÈRE**

**2<sup>ÈME</sup> ANNIVERSAIRE DE LA GUERRE EN  
UKRAINE**

**RENCONTRE AVEC L'ASSOCIATION**

**« AGEN, AMIS D'UKRAINE »**

**SUIVI D'UN COCKTAIL OFFERT AUX  
SPECTATEURS**



# LES MYCÉLIANES

FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION

**VENDREDI 9 FÉVRIER À 20H30 :**



## LA PLANÈTE SAUVAGE

SCIENCE-FICTION, ANIMATION DE RENÉ LALOUX – FRANCE – 1973 – 1H12  
SCÉNARIO DE RENÉ LALOUX ET ROLAND TOPOR

Sur la planète Ygam, vivent des androïdes géants appelés les Draags. Ils élèvent de minuscules êtres humains qu'ils surnomment Oms. Mais un jour, un Om se révèle plus intelligent et va déclencher une révolte...

**FILM CULTE !**

**MARDI 13 FÉVRIER À 20H15 :**



## BIENVENUE À GATTACA

SCIENCE-FICTION D'ANDREW NICCOL – ÉTATS-UNIS – 1997 – 1H46  
AVEC ETHAN HAWKE, UMA THURMAN, JUDE LAW

Dans un monde parfait, Gattaca est un centre d'études et de recherches spatiales pour des jeunes gens au patrimoine génétique impeccable. Mais Jérôme et Vincent vont déjouer les lois de Gattaca.

**EDEN CINÉMA : SÉANCE SUIVIE D'UNE DISCUSSION**

**SÉANCE OFFERTE AUX ADHÉRENTS DES MONTREURS D'IMAGES**

**ET AUX ENSEIGNANTS DU DÉPARTEMENT**

**EN PARTENARIAT AVEC LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT 47**

**PROCHAINE DATE : MARDI 9 AVRIL - COMETT**

VOSTF



## WALL.E

**SAMEDI 10 FÉVRIER À 16H**

**SÉANCE JEUNE PUBLIC : 3€80 POUR TOUS !**

**VOIR P.17**



**ET RETROUVEZ LES ANIMATIONS DE LA MÉDIATHÈQUE D'AGEN SUR :**

**WWW.AGEN-MEDIATHEQUE.FR**

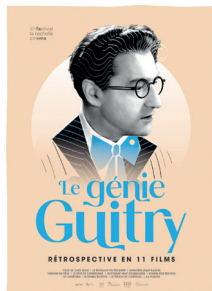
www.agen.fr

# LES GRANDS CLASSIQUES

## CYCLE SACHA GUITRY

« Je crois que Sacha Guitry est une très grande personnalité, c'est pour ça que je l'aime, je l'aime comme j'aime Gance qui est le contraire, comme Renoir qui est le contraire, mais j'aime les gens qui dépassent, qui sont cohérents, qui ont fait quelque chose de logique, de personnel, qu'on reconnaît si par hasard on entrait dans la salle sans savoir que ce sont eux, qui vous charment et qui retiennent votre attention pendant deux heures et sur lesquels on rêve après. »

*François Truffaut*



### LE ROMAN D'UN TRICHEUR

COMÉDIE DE SACHA GUITRY – FRANCE – 1936 – 1H21

AVEC SACHA GUITRY, MARGUERITE MORENO, JACQUELINE DELUBAC...

Depuis son enfance, un homme n'a qu'une seule ambition, devenir riche. Pour cela, il décide de devenir tricheur et voleur professionnel.

**DU 31 JANVIER AU 6 FÉVRIER**

**TOUS LES DIMANCHES SOIRS :**

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR UN MEMBRE DES MONTREURS D'IMAGES



## MON PÈRE AVAIT RAISON

COMÉDIE DE SACHA GUITRY – FRANCE – 1936 – 1H39V  
AVEC SACHA GUITRY, GASTON DUBOSC, SERGE GRAVE...

Après une longue discussion avec son père, Charles Bellanger apprend que son épouse Germaine quitte le domicile conjugal pour aller vivre avec un autre homme. Voilà Charles seul avec son fils Maurice, âgé de onze ans : plutôt que de l'envoyer en pension comme cela était prévu, le père décide d'assumer seul l'éducation de son fils.

**DU 7 AU 13 FÉVRIER**



## DONNE-MOI TES YEUX

COMÉDIE DE SACHA GUITRY – FRANCE – 1943 – 1H30  
AVEC SACHA GUITRY, GENEVIÈVE GUITRY, AIMÉ CLARIOND...

Lors d'un salon au Palais de Tokyo, un sculpteur remarque une jeune femme, Catherine Collet. Il lui demande de poser pour lui puis de l'épouser. Brusquement son comportement change et il devient amer et méchant avec sa jeune épouse. Catherine apprend par un ami que son mari, menace de cécité, tente en réalité de la détacher de lui.

**DU 14 AU 20 FÉVRIER**



## LA POISON

COMÉDIE DE SACHA GUITRY – FRANCE – 1951 – 1H25  
AVEC MICHEL SIMON, GERMAINE REUVER, JEAN DEBUCOURT, PAULINE CARTON

Paul Braconnier et sa femme Blandine n'ont qu'une seule idée en tête : trouver le moyen d'assassiner l'autre sans risque. Paul rencontre dans ce but un célèbre avocat qui lui explique comment procéder. Paul tue ensuite sa femme d'un coup de couteau dans le ventre, pendant qu'elle lui verse du poison...

**DU 21 AU 27 FÉVRIER**

# PETITS

# Z'écrans

3€80 POUR TOUS

À PARTIR DE 3 ANS



## UN PEU D'IMAGINATION !

5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – 39MIN

Un programme de 5 courts métrages spécialement conçu par L'Archipel des Lucioles et Little KMBO dans le cadre du dispositif " Maternelle au cinéma ". 5 petits films tout doux pour découvrir la magie du cinéma.

À PARTIR DU 31 JANVIER



## LES TOUTES PETITES CRÉATURES

ANIMATION DE LUCY IZZARD – GRANDE-BRETAGNE – 38MN

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures qui découvrent le monde. L'humour est au cœur de ce programme, abordant avec légèreté des thèmes tels que la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

À PARTIR DU 14 FÉVRIER



## PIRO PIRO

6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – CORÉE DU SUD – 40MNN

Un ensemble de 6 films d'animation poétiques et sensibles où le talent de 2 de jeunes réalisatrices sud coréennes, Baek Miyoung et Min Sung-Ah, dévoile des univers aux couleurs pastel et chaleureuses. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour.

LUNDI 19 FÉVRIER À 16H :

SÉANCE ACCOMPAGNÉE PAR LA CIE THÉÂTRALE CHUCHOCONTO  
ET LEURS MARIONNETTES !

DURÉE TOTALE : 1H20 ENVIRON

CINÉ-MÔMES : 3€50 POUR TOUS !

Ciné momes ÉCRANS 47



À PARTIR DE 6 ANS



## WALL.E

ANIMATION DES STUDIOS PIXAR – ÉTATS-UNIS – 2008 – 1H37

WALL-E est le dernier être sur Terre et s'avère être un... petit robot ! Sa vie s'apprête à être bouleversée avec l'arrivée d'une petite "robotte", EVE. Il va tout mettre en œuvre pour la séduire. Et lorsqu'EVE est rappelée dans l'espace pour y terminer sa mission, WALL-E n'hésite pas un seul instant: il se lance à sa poursuite...

**SAMEDI 10 FÉVRIER À 16H**

**FESTIVAL LES MYCÉLIADES : LES VOYAGES INFINIS !! VOIR P.13**



## MONSTRES & CIE

ANIMATION DES STUDIOS PIXAR – ÉTATS-UNIS – 2002 – 1H32

Monstropolis est une petite ville peuplée de monstres dont la principale source d'énergie provient des cris des enfants. Le Terreur d'élite le plus réputé de Monstres & Cie s'appelle Jacques Sullivent, alias Sulli. Une nuit, il s'aperçoit qu'une porte de placard n'a pas été fermée correctement : Bouh, une petite fille, vient de pénétrer dans son monde.

**MARDI 27 FÉVRIER À 15H**

**DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION « LE CLUB DES MONSTRES »**

**PAR JESSIE DÉSOlée AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'AGEN,**

**DU 17 FÉVRIER AU 28 AVRIL**

POUR TOUS DES 8 ANS



## LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI

ANIMATION DE JIM CAPOBIANCO & PIERRE-LUC GRANJON

FRANCE/IRLANDE – 1H37

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

À PARTIR DU 21 FÉVRIER

EXPOSITION : DÉCOUVRE LES SECRETS DE FABRICATION DU FILM !



## LE GRAND MAGASIN

ANIMATION DE YOSHIMI ITAZU – JAPON – 1H10

Akino est l'apprentie concierge d'un grand magasin vraiment spécial : les clients y sont tous des animaux. Qu'ils soient petits ou grands, à poils ou à plumes, Akino travaille dur pour satisfaire toutes leurs demandes... même les plus surprenantes.

À PARTIR DU 24 JANVIER

POUR TOUS DES 10 ANS



## LE ROYAUME DE KENSUKÉ

ANIMATION DE NEIL BOYLE & KIRK HENDRY – GRANDE-BRETAGNE – 1H24

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 7 FÉVRIER

DIMANCHE 11 FÉVRIER À 16H : CINÉ-RELAX

SÉANCE DE CINÉMA OUVERTE À TOUS, ET ADAPTÉE AUX PERSONNES DONT LE HANDICAP ENTRAÎNE DES TROUBLES DU COMPORTEMENT. AVEC TOM ENFANT PHARE

Ciné Relax  
100% ANIMATION

TOM  
enfant phare

AD

VFSTF

---

---

FESTIVAL DE CINÉMA

LE PRINTEMPS DES

**DROITS HUMAINS**

SAISON 5

**DU 20 AU 24 MARS**

**FILMS, DÉBATS, RENCONTRES, EXPOSITION, LIBRAIRIE,  
FORUM DES ASSOCIATIONS, FLAMENCO,  
SPECTACLE DRAG...**

---

---

## **EXPOSITION**

### **L'ÊTRE DE MA MACHINE**

**Annie T- LORMONTH**

Tu vas entrer dans une histoire, celle du recyclage de mes expériences photographiques.

Tu y trouveras :

- la beauté d'un catalogue de fournitures pour bureau,
- l'ivresse de la prolifération,
- une insistance répétitive qui te fera soupçonner une tendance mono-maniaque,
- et des personnages dont la ressemblance avec des personnes existantes n'est nullement fortuite.

Je te laisse feuilleter.

**A partir du 30 janvier au bar du cinéma**

**Entrée libre**



	MER.31	JEU.1ER	VEN.2	SAM.3	DIM.4	LUN.5	MAR.6
LA ZONE D'INTÉRÊT - P.4 <sup>CM</sup>	20H30	18H	20H30	16H - 20H30	11H - 18H15	18H	15H - 20H45
THEY SHOT THE PIANO - P.4	15H	20H30	18H	18H15	16H15	20H45	18H
MAY DECEMBER - P.5	18H	20H45	15H	20H45	14H	18H	15H
CAPTIVES - P.5	20H45	15H	18H15	18H	14H- 20H45	15H	
SI SEULEMENT... - P.5 <sup>CM</sup>	15H	18H15	15H		16H		
WINTER BREAK - P.6		15H	20H45		18H		
FILM SURPRISE - P.11						20H30	
LES COULEURS... - P.10							18H15
LES TORTUES - P.10							20H30
ROMAN D'UN TRICHEUR-P.14	18H15				20H30		
LE GRAND MAGASIN - P.18				16H			
UN PEU D'IMAGINATION - P.16					10H30		

# SEMAINE DU MERCREDI 7 AU MARDI 13 FÉVRIER

	MER.7	JEU.8	VEN.9	SAM.10	DIM.11	LUN.12	MAR.13
DAAAAAALI! - P.6 <b>CM</b>	20H45	15H - 20H45	18H	20H45	11H - 18H15	18H	15H - 20H45
LA ZONE D'INTÉRÊT - P.4	15H	18H15	20H45	18H	14H	20H45	18H15
THEY SHOT THE PIANO - P.4	20H30	15H		18H15	14H	18H15	
L'HOMME D'ARGILE - P.6 <b>CM</b>		18H			16H	15H - 20H30	18H
WINTER BREAK - P.6	18H				20H45		
STELLA UNE VIE... - P.6		20H30	15H	16H	18H		15H
LA PLANETE SAUVAGE - P.13			20H30				
MARS EXPRESS - P.11				20H30			
GATTACA - P.13							20H15
MON PÈRE AVAIT... - P.15	18H15				20H30		
ROYAUME DE KENSUKÉ - P.18	15H		18H15		16H		
UN PEU D'IMAGINATION - P.16					10H30		
WALL-E - P.17				16H			

## SEMAINE DU MERCREDI 14 AU MARDI 20 FÉVRIER

	MER.14	JEUDI.15	VEN.16	SAM.17	DIM.18	LUN.19	MAR.20
MOLIÈRE IMAGINAIRE - P.6 <b>CM</b>	15H - 20H45	18H15	20H45	21H	11H30 - 18H30	18H30	19H
20000 ESPÈCES - P.7	20H30	15H	18H15	18H30 - 20H45	11H - 18H	16H	20H45
DAAAAAALLI ! - P.6 <b>CM</b>	18H30	21H	16H	19H	14H		17H15 - 21H
LA ZONE D'INTÉRÊT - P.4		15H			20H45		
MARS EXPRESS - P.11			16H		16H	18H30	
L'HOMME D'ARGILE - P.6			18H30	17H		21H	19H15
STELLA UNE VIE... - P.6		18H					15H
A MAN - P.8			20H30	16H	16H	20H45	17H
ERRANCE - P.12		20H30					
DONNE-MOI TES YEUX - P.15	18H15				20H30		
ROYAUME DE KENSUKÉ - P.18	15H				14H	14H	15H
PIRO PIRO - P.16						16H	
TOUTES PETITES... - P.16				16H	10H30		

## SEMAINE DU MERCREDI 21 AU MARDI 27 FÉVRIER

	MER.21	JEU.22	VEN.23	SAM.24	DIM.25	LUN.26	MAR.27
LE MOLIÈRE IMAGINAIRE - P.6		20H45	15H	18H30	16H30	20H45	18H
20000 ESPÈCES - P.7	18H	20H30	20H30	18H	14H	15H	
PAUVRES CRÉATURES - P.8	20H15		17H30		18H15		15H
MAKING OF - P.8	20H45	15H			18H	17H	20H30
A MAN - P.8		18H15		20H30			
LA BÊTE - P.9	15H	18H	20H15		11H	18H	
LA TÊTE FROIDE - P.9					11H30 - 20H45	19H15	20H45
DERNIER DES JUIFS - P.9			18H15	20H45	14H	21H	18H15
DOVBUSH - P.12				16H			
LA POISON - P.15	18H15				20H30		
LÉO - P.18	15H		15H	16H	16H		
TOUTES PETITES... - P.16		16H			10H30	16H	
MONSTRES & CIE - P.17							15H

CM



# SUR NOS ÉCRANS

## NOS COUPS DE COEUR



## PROCHAINEMENT



**HORAIRES D'OUVERTURE :**

DU LUNDI AU SAMEDI : 30MN AVANT LA 1<sup>ÈRE</sup> SÉANCE

LE DIMANCHE : DÈS 9H30