



"Les feuilles mortes" d'Aki Kaurismäki

**Cinéma Les Montreurs d'Images**  
 12 rue Jules Ferry - Place du Pin- 47 000 AGEN  
 05.53.48.04.54  
 administration@lesmontreursdimages.com  
 www.lesmontreursdimages.com



	PLEIN	ADHÉRENT
<b>ORDINAIRE</b>	<b>8,70 €</b>	<b>5,70 €</b>
<b>ÉTUDIANTS, MOINS DE 25 ANS</b>	<b>5,70 €</b>	<b>3,80 €</b>
<b>MOINS DE 18 ANS</b>	<b>3,80 €</b>	
<b>SOLIDAIRE</b> (Demandeur d'emploi, RSA, intermittent, AAH)	<b>3 €</b>	
<b>SÉANCE SENIOR</b> Tous les mardis de 14 à 17h	<b>6,50 €</b>	
<b>SÉANCE PETITS Z'ÉCRANS</b>	<b>3,80 € POUR TOUS</b>	

GROUPES & CE  
**NOUS  
 Contacter**



**MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF**

**ADHÉSION ANNUELLE (VALABLE DU 1<sup>ER</sup> JANVIER AU 31 DÉCEMBRE) :**

22 € (et + plus si soutien)

Etudiant & -25 ans : 10 €

Solidaire : 4 €



# CE MOIS-CI

AUX MONTEURS D'IMAGES

Horaires des séances p.20 à p.23

À CONTRETEMPS	P.5	LE CIEL ROUGE	P.6
À VOL D'OISEAUX	P.17	LE GRAND CHARIOT	P.7
AMA GLORIA	P.4	LE PETIT HÉRISSEON	P.16
ANATOMIE D'UNE CHUTE	P.4	LE RÈGNE ANIMAL	P.11
BAISERS VOLÉS	P.14	LES AS DE LA JUNGLE 2	P.17
COMETT	P.12	LES FEUILLES MORTES	P.9
DE NOS JOURS	P.6	LES PETITES VICTOIRES	P.11
ÉLÉMENTAIRE	P.16	PROMENADE À CRACOVIE	P.8
FERMER LES YEUX	P.6	ROLAND GORI	P.10
FILM SURPRISE	P.10	SAGES FEMMES	P.19
INDIA SONG	P.15	SECONDE JEUNESSE	P.9
JEANNE DIELMAN	P.15	SOIS BELLE ET TAIS-TOI !	P.15
L'ÉTÉ DERNIER	P.7	SOUS LE TAPIS	P.5
L'ÉTUDIANTE ET M. HENRI	P.12	SUR LA BRANCHE	P.7
L'EXPÉRIENCE ALMODOVAR	P.5	THE WASTELAND	P.8
LA BEAUTÉ DU GESTE	P.4	THE WASTETOWN	P.8
LA MAISON DES ÉGARÉES	P.17	YANNICK	P.9
LE CHARME DISCRET...	P.14		

# À L’AFFICHE CE MOIS-CI



## ANATOMIE D'UNE CHÛTE

SUSPENSE DE JUSTINE TRIET – FRANCE – 2H30

AVEC SANDRA HÜLLER, SWANN ARLAUD

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès.

**PALME D'OR - CANNES 2023**

À PARTIR DU 30 AOÛT



VOSTF



PALME D'OR  
FESTIVAL DE CANNES



## AMA GLORIA

DRAME DE MARIE AMACHOUKELI – BELGIQUE – 1H24

AVEC LOUISE MAUROY-PANZANI, ILÇA MORENO, ARNAUD REBOTINI

Cléo a 6 ans et aime follement Gloria, sa nounou qui l'élève depuis sa naissance. Mais Gloria doit retourner d'urgence au Cap-Vert, auprès de ses enfants. Avant son départ, Cléo lui demande de tenir une promesse: la revoir au plus vite. Gloria l'invite à venir dans sa famille sur son île, passer un dernier été ensemble.

**OUVERTURE SEMAINE DE LA CRITIQUE - CANNES 2023**

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 30 AOÛT

CM

Du 6 au 12 septembre : RÊVES PARTY - 3mn



## LA BEAUTÉ DU GESTE

DRAME DE SHO MIYAKE – JAPON – 1H39

AVEC YUKINO KISHII, TOMOKAZU MIURA

Keiko vit dans les faubourgs de Tokyo où elle s'entraîne avec acharnement à la boxe. Sourde, c'est avec son corps qu'elle s'exprime. Mais au moment où sa carrière prend son envol, elle décide de tout arrêter...

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 30 AOÛT

VOSTF

CM

Du 30 août au 5 septembre : SLAM de Julien Marchais - 2mn



## À CONTRETEMPS

VOSTF

THRILLER DE JUAN DIEGO BOTTO – ESPAGNE – 1H43  
AVEC PÉNÉLOPE CRUZ, LUIS TOSAR, CHRISTIAN CHECA

Rafa, avocat aux convictions sociales, a jusqu'à minuit pour retrouver la mère d'une fillette laissée seule dans un logement insalubre. Il croise la route d'une femme menacée d'expulsion qui tente de provoquer une révolte citoyenne. Alors que les heures défilent, Madrid devient le creuset de toutes les colères...

À PARTIR DU 30 AOÛT



## SOUS LE TAPIS

COMÉDIE DE CAMILLE JAPY – FRANCE – 1H37  
AVEC ARIANE ASCARIDE, BÉRÉNICE BEJO, THOMAS SCIMECA

Odile se prépare à fêter son anniversaire. Alors que ses enfants et petits-enfants sont en route pour la soirée, Jean, son mari, décède brutalement. Incapable de faire face à cette réalité, elle le cache sous son lit..

À PARTIR DU 29 AOÛT



## L'EXPÉRIENCE ALMODOVAR

VOSTF

DEUX MOYENS-MÉTRAGES DE PEDRO ALMODOVAR – DURÉE TOTALE : 1H

La Voix humaine (2020) : Une femme regarde le temps passer à côté des valises de son ex-amant et d'un chien agité qui ne comprend pas que son maître l'ait abandonné. Deux êtres vivants face à l'abandon.

Strange Way of Life (2023) : Silva traverse le désert à cheval pour retrouver Jake qu'il a connu vingt-cinq ans plus tôt lorsqu'ils étaient tous deux tueurs à gages.

À PARTIR DU 6 SEPTEMBRE



## LE CIEL ROUGE

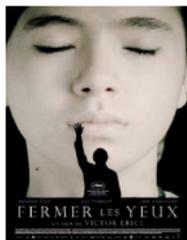
VOSTF

DRAME DE CHRISTIAN PETZOLD – ALLEMAGNE – 1H42  
AVEC THOMAS SCHUBERT, PAULA BEER, LANGSTON UIBEL

Une maison de vacances au bord de la Baltique. Les journées sont chaudes et il n'a pas plu depuis des semaines. Quatre jeunes gens sont réunis. Les forêts qui les entourent commencent à s'enflammer, tout comme leurs émotions. Le bonheur, la luxure et l'amour, mais aussi les jalousies, les rancœurs et les tensions.

**GRAND PRIX - BERLIN 2023**

**SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 6 SEPTEMBRE**



## FERMER LES YEUX

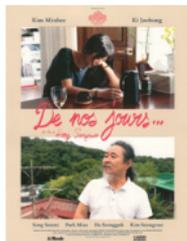
VOSTF

DRAME DE VICTOR ERICE – ESPAGNE – 2H49  
AVEC MANOLO SOLO, JOSÉ CORONADO, ANA TORRENT

Julio Arenas, acteur célèbre, disparaît pendant un tournage. Son corps n'est jamais retrouvé, et la police conclut à un accident. 22 ans plus tard, la télévision consacre une soirée à cette affaire, et sollicite le témoignage du meilleur ami de Julio et réalisateur du film, Miguel, qui va replonger dans son passé...

**CANNES PREMIÈRE 2023**

**À PARTIR DU 6 SEPTEMBRE**



## DE NOS JOURS...

VOSTF

COMÉDIE DRAMATIQUE DE HONG SANG-SOO – CORÉE DU SUD – 1H24  
AVEC KI JOO-BONG, KIM MIN-HEE

Deux conversations en alternance à Séoul : une ancienne actrice est sollicitée par une débutante tandis qu'un vieux poète reçoit un admirateur. Les deux vedettes esquivent les questions existentielles de leur interlocuteur, la première songe à sa reconversion et le second bataille avec son sevrage d'alcool et de tabac.

**À PARTIR DU 6 SEPTEMBRE**



## **SUR LA BRANCHE**

COMÉDIE DE MARIE GAREL-WEISS – FRANCE/BELGIQUE – 1H31

AVEC DAPHNE PATAKIA, BENOÎT POELVOORDE, AGNÈS JAQUI

Mimi a presque trente ans et rêve toujours à ce qu'elle pourrait faire quand elle sera grande. Alors qu'elle se décide à chercher du travail, elle fait la connaissance de Paul, un avocat sur la touche. Ensemble ils vont tenter de défendre Christophe, un petit arnaqueur qui clame son innocence...

**À PARTIR DU 6 SEPTEMBRE**



## **LE GRAND CHARIOT**

DRAME DE PHILIPPE GARREL – FRANCE – 1H35

AVEC LOUIS GARREL, DAMIEN MONGIN, ESTHER GARREL

SCÉNARIO DE JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

Le Grand Chariot est une constellation d'étoiles. C'est aussi le théâtre de marionnettes d'une famille, Louis, ses soeurs, Martha et Lena, leur père qui dirige la troupe et la grand-mère. Ensemble, ils donnent des spectacles. Un jour, lors d'une représentation, le père meurt d'une attaque, laissant ses enfants seuls.

**OURS D'ARGENT DE LA RÉALISATION - BERLIN 2023**

**SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 13 SEPTEMBRE**

CM

Du 13 au 19 septembre : **LA BOTTEGA DEGLI AMICI IMMAGINARI**  
deMarco Savini - 4mn



## **L'ÉTÉ DERNIER**

DRAME DE CATHERINE BREILLAT – FRANCE – 1H44

AVEC LÉA DRUCKER, SAMUEL KIRCHER, OLIVIER RABOURDIN

Anne, avocate renommée, vit en harmonie avec son mari Pierre et leurs filles de 6 et 7 ans. Un jour, Théo, 17 ans, fils de Pierre d'un précédent mariage, emménage chez eux. Peu de temps après, il annonce à son père qu'il a une liaison avec Anne. Elle nie.

**AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER**  
**COMPÉTITION - CANNES 2023**

**SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 13 SEPTEMBRE**



## PROMENADE À CRACOVIE

VOSTF

DOCUMENTAIRE DE MATEUSZ KUDLA & ANNA KOKOSZKA-ROMER  
POLOGNE – 1H15

Ce documentaire suit Roman Polanski dans la ville où il a vécu enfant, en compagnie de son ami de toujours, le photographe Ryszard Horowitz, survivant de la Shoah, qu'il a rencontré dans le ghetto juif de Cracovie pendant la Seconde Guerre mondiale. Ensemble, ils arpentent les rues et confrontent leurs souvenirs...

À PARTIR DU 13 SEPTEMBRE

## LES DEUX PREMIERS VOLETS DE LA "TRILOGIE DU SILENCE"



## THE WASTELAND

VOSTF

DRAME D'AHMAD BAHRAMI – IRAN – 2020 – 1H42  
AVEC ALI BAGHERI, FARROKH NEMATI

Dans le désert iranien, une usine de briques doit fermer. Les employés accusent très différemment le coup. Le superviseur Lotfollah joue les intermédiaires entre le patron et les ouvriers. Né sur place, il n'a jamais quitté l'usine. Il va accompagner la communauté – et notamment la belle Sarvar qu'il aime en secret.

PRIX ORIZZONTI DU MEILLEUR FILM – FESTIVAL DE VENISE

À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE



## THE WASTETOWN

VOSTF

THRILLER D'AHMAD BAHRAMI – IRAN – 2022 – 1H38  
AVEC BARAN KOSARI, ALI BAGHERI

Coupable du meurtre de son mari, Bermami est emprisonnée pendant 10 ans. Libérée, elle part à la recherche de son jeune fils et se rend à la casse automobile où travaille son beau-frère...

À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE



## LES FEUILLES MORTES

COMÉDIE DRAMATIQUE D'AKI KAURISMÄKI – FILANDE – 1H21  
AVEC ALMA PÖYSTI, JUSSI VATANEN

Deux solitaires se rencontrent à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Leur chemin vers ce but louable est obscurci par l'alcoolisme de l'homme, la perte d'un numéro de téléphone, l'ignorance de leurs noms et de leurs adresses réciproques.

**PRIX DU JURY - CANNES 2023**

**SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE**

CM

**COURT-MÉTRAGE SURPRISE !**



VOSTF



## SECONDE JEUNESSE

COMÉDIE ROMANTIQUE DE GIANNI DI GREGORIO – ITALIE – 1H37  
AVEC GIANNI DI GREGORIO, STEFANIA SANDRELLI

Astolfo, professeur à la retraite, doit quitter son appartement romain, expulsé par la propriétaire. Désargenté, il décide de rentrer au village pour habiter le palais familial en ruine et se lie d'amitié avec le marginal qui squatte la demeure, mais surtout, il rencontre Stefania, une femme de son âge, timide et douce.

**À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE**

VOSTF



## YANNICK

COMÉDIE DE QUENTIN DUPIEUX – FRANCE – 1H07  
AVEC RAPHAËL QUENARD, BLANCHE GARDIN, PIO MARMAI

En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main...

**À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE**

**DIMANCHE 24 SEPTEMBRE À 16H : CINÉ-RELAX**

**SÉANCE DE CINÉMA OUVERTE À TOUS, ET ADAPTÉE AUX PERSONNES DONT LE HANDICAP ENTRAÎNE DES TROUBLES DU COMPORTEMENT.**

**AVEC TOM ENFANT PHARE**

**5€70 POUR TOUS**



**JEUDI 7 SEPTEMBRE  
À 20H30 :**



## **ROLAND GORI, UNE ÉPOQUE SANS ESPRIT**

*DOCUMENTAIRE DE XAVIER GAYAN – FRANCE – 1H10*

La logique de rentabilité s'applique partout. Les lieux dédiés aux métiers du soin, du social, de l'éducation, de la culture... sont gérés par des experts pour qui seuls comptent les chiffres, niant les besoins humains. Le psychanalyste Roland Gori, engagé dans l'Appel des appels, se bat depuis des années contre le délitement de notre société.

**EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR  
XAVIER GAYAN**

**25 ENTRÉES OFFERTES AUX ADHÉRENTS :  
N'oubliez pas votre carte !  
PLACES DISPONIBLES 8 JOURS  
AVANT LA SÉANCE,  
À L'ACCUEIL DU CINÉMA UNIQUEMENT.**

**LUNDI 11 SEPTEMBRE  
À 20H30 :**



## **AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !**

Vous aimez les surprises ? Nous aussi ! Nous vous proposons une nouvelle avant-première surprise d'un film que nous programmerons quelque temps plus tard. La séance sera suivie d'une discussion, pour recueillir vos impressions sur le film. Soyez curieux !!!

### **PROCHAINES DATES :**

LUNDI 2 OCTOBRE  
LUNDI 6 NOVEMBRE  
LUNDI 4 DÉCEMBRE  
LUNDI 8 JANVIER  
LUNDI 5 FÉVRIER  
LUNDI 4 MARS  
LUNDI 8 AVRIL  
LUNDI 6 MAI  
LUNDI 3 JUIN

**MERCREDI 13 SEPTEMBRE**  
**À 14H :**



## **LES PETITES VICTOIRES**

COMÉDIE DE MÉLANIE AUFFRET – FRANCE – 1H30  
AVEC MICHEL BLANC ET JULIA PIATON

Entre ses obligations de maire et son rôle d'institutrice dans son petit village, les journées d'Alice sont déjà bien remplies. L'arrivée dans sa classe d'Emile, un sexagénaire au caractère explosif, enfin décidé à apprendre à lire et à écrire, va rendre son quotidien ingérable.

Suivi d'un échange et d'une table ronde avec les témoignages de personnes ayant entrepris de réapprendre, accompagnées de leur formateur.trice et du Centre Ressource Illettrisme Nouvelle Aquitaine.

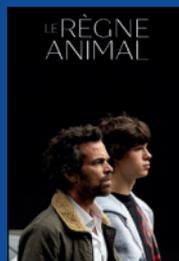
En partenariat avec l'association Syllabe et ADES Formations

Dans le cadre des Journées Nationales d'Actions contre l'illettrisme.



RÉGION  
Nouvelle-  
Aquitaine

**SAMEDI 16 SEPTEMBRE**  
**À 18H :**



## **LE RÈGNE ANIMAL**

SCIENCE-FICTION DE THOMAS CAILLEY – FRANCE – 2H08 - AVEC ROMAIN DURIS, PAUL KIRCHER, ADÈLE EXARCHOPOULOS

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence.

**OUVERTURE UN CERTAIN REGARD - CANNES 2023**

**FILM TOURNÉ EN LOT-ET-GARONNE !  
AVANT-PREMIÈRE PRÉCÉDÉE D'UNE  
RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR**

**ET DE NOUVEAU À L'AFFICHE  
DÈS LE 4 OCTOBRE**

**25 ENTRÉES OFFERTES  
AUX ADHÉRENTS :  
N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !  
PLACES DISPONIBLES 8 JOURS  
AVANT LA SÉANCE,  
À L'ACCUEIL DU CINÉMA UNIQUEMENT.**



**ÉCRANS 47**

**MARDI 19 SEPTEMBRE**  
**À 14H30 :**



## L'ÉTUDIANTE ET M. HENRI

COMÉDIE D'IVAN CALBÉRAC – FRANCE – 2015 – 1H35  
AVEC CLAUDE BRASSEUR, GUILLAUME DE TONQUÉ-  
DEC, NOÉMIE SCHMIDT

A cause de sa santé vacillante, Monsieur Henri ne peut plus vivre seul dans son appartement parisien. Particulièrement bougon, il finit néanmoins par accepter la proposition de son fils Paul de louer une chambre à une jeune étudiante.

**SUIVI DE TÉMOIGNAGES SUR LA  
COHABITATION INTERGÉNÉRATIONNELLE  
SOLIDAIRE**

**ACCUEIL CAFÉ À PARTIR DE 14H**

**EN PARTENARIAT AVEC LA MFP, LA  
CARSAT AQUITAINE ET COHABILIS  
NOUVELLE-AQUITAINE**



**MARDI 26 SEPTEMBRE**  
**À 20H :**



## COURTS-MÉTRAGES COMETT

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES TOURNÉS  
EN LOT-ET-GARONNE ET EN NOUVELLE-AQUITAINE  
DURÉE TOTALE : 1H24

LA ROBE ROUGE

par les jeunes du centre social La Masse-  
Montanou d'Agen – 5mn

LE BAL DE FAMILLE

de Stella di Tocco – 23mn

LE JOUR OU J'ETAIS PERDU

de Soufiane Adel – 30mn

PINA de J. Depuydt & G. Accardo – 24mn

**LA SÉANCE DES LYCÉENS : OUVERTE À TOUS,  
AVEC LA PARTICIPATION DES ÉLÈVES  
DES LYCÉES AGENAIS  
5€ POUR TOUS**

**ET RETROUVEZ TOUT LE FESTIVAL COMETT  
DU 26 AU 30 SEPTEMBRE, P.13**





# COMETT

## FILM FESTIVAL

DU 26 AU 30 SEPT. 2023

COURTS-METRAGES ET TERRITOIRES

### PROGRAMME Tarif unique 5€ par séance

#### MARDI 26 SEPT.

**20h00 SOIRÉE COURTS-MÉTRAGES** (détail voir programme du festival)

#### MERCREDI 27 SEPT.

**9h30 ATELIER FILMS SUÉDÉS**

à partir du film *La Nuée* de Just Philippot, tourné en Lot-et-Garonne

Sur inscription, à partir de 14 ans - dans la limite des places disponibles sur : [lesreseauxsauvages@gmail.com](mailto:lesreseauxsauvages@gmail.com)

#### JEUDI 28 SEPT.

**18h15 SOIRÉE SPÉCIALE intelligence artificielle & cinéma**

- Table ronde : IA et cinéma, la création en danger ?
  - Restitution des ateliers IA
- (En partenariat avec le Campus Numérique 47 voir programme)

**20h00** · Buffet dînatoire

**21h00** · **LECTURE-CONCERT** à partir du scénario de Deepflix, un court-métrage de Quentin Bitran / lecture Bastien Massalongo / musique live Loïc Berthoumieux. (En partenariat avec Le Florida)

#### VENDREDI 29 SEPT.

**18h30 CONFÉRENCE DIALOGUÉE paysage & cinéma**

- Intervenants : Camille Gendrault, universitaire et Max Belmessieri repéreur de cinéma
- Programme de courts-métrages

#### SAMEDI 30 SEPT.

**9h30 ATELIER FILMS SUÉDÉS PARTIE 2**

**16h00 TABLE RONDE** L'impact environnemental des tournages

**18h30 MASTER CLASS : Fabriquer un film, les métiers du cinéma**

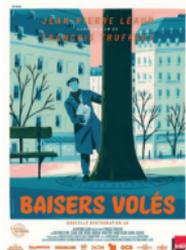
- Projection du court métrage *Mon Père* de Jordan Raux en présence de l'équipe du film

**20h30 PROJECTION SPÉCIALE** du long-métrage *Acide* de Just Philippot en présence du réalisateur - tarifs habituels

# LES GRANDS CLASSIQUES

## CYCLE DELPHINE SEYRIG

Delphine Seyrig a empreint de sa voix de violoncelle le cinéma français des années 1960 à 1990. Son engagement féministe est aujourd'hui remis sur le devant de la scène : proche du MLF ou co-signataire du manifeste des 343 pour la légalisation de l'avortement, elle a également réalisé plusieurs documentaires dans les années 1970. Par ses choix de films en tant qu'actrice, ses documentaires ou ses prises de paroles dans les médias, Delphine Seyrig reste aujourd'hui une artiste incroyablement visionnaire et actuelle, dont la carrière fut synonyme de liberté.



## BAISERS VOLÉS

COMÉDIE ROMANTIQUE DE FRANÇOIS TRUFFAUT – FRANCE – 1968 – 1H32  
AVEC JEAN-PIERRE LÉAUD, CLAUDE JADE, DELPHINE SEYRIG

Antoine Doinel a vingt-quatre ans. Enfermé derrière les barreaux d'une prison militaire, il attend d'être enfin réformé. Libéré, il va dîner chez les parents de Christine Darbon, la jeune fille dont il est amoureux. Mais Antoine Doinel est un éternel instable, aussi bien dans sa vie professionnelle, qu' affective.

**PRIX LOUIS-DELLUC 1968**  
DU 30 AOÛT AU 5 SEPTEMBRE



## LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE

COMÉDIE DRAMATIQUE DE LUIS BUÑUEL – FRANCE – 1972 – 1H42  
AVEC FERNANDO REY, PAUL FRANKEUR, DELPHINE SEYRIG

Don Rafael Acosta et ses amis se rendent à dîner chez M. et Mme Sénéchal. Mais les Sénéchal n'avaient pas noté la bonne date sur leur agenda. Ils décident de se rendre dans un restaurant du coin. Mais chaque fois que les six amis décident de se retrouver, une circonstance imprévue va interrompre leur repas...

**OSCAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER 1973**  
DU 6 AU 12 SEPTEMBRE



## SOIS BELLE ET TAIS-TOI !

DOCUMENTAIRE DE DELPHINE SEYRIG – FRANCE – 1977 – 1H52

En 1976, Delphine Seyrig s'entretient avec 23 actrices sur leurs conditions de femmes dans l'industrie cinématographique, leurs rapports avec les producteurs et réalisateurs, les rôles qu'on leur propose et les liens qu'elles entretiennent avec d'autres comédiennes. Un documentaire culte, qui permet de réaliser ce qui a changé... ou pas.

**DU 13 AU 19 SEPTEMBRE**



## INDIA SONG

DRAME ROMANTIQUE DE MARGUERITE DURAS – FRANCE – 1975 – 2H  
AVEC DELPHINE SEYRIG & MICHAEL LONSDALE

Calcutta, 1937. Anne-Marie Stretter, épouse de l'ambassadeur de France, entretient une relation amoureuse avec Michael Richardson. Au cours d'une réception à l'ambassade, elle lui accorde quelques pas de danse. Parmi les invités se trouve aussi le vice-consul de France, qui lui déclare son amour. Le lendemain, Anne-Marie a mystérieusement disparu...

**SÉANCE UNIQUE VENDREDI 22 SEPTEMBRE À 20H30**



## JEANNE DIELMAN, 23, QUAI DU COMMERCE, 1080 BRUXELLES

DRAME DE CHANTAL AKERMAN – FRANCE/BELGIQUE – 1975 – 3H18  
AVEC DELPHINE SEYRIG

Le quotidien d'une mère de famille qui se livre occasionnellement à la prostitution.

**ÉLU « MEILLEUR FILM DE L'HISTOIRE DU CINÉMA »  
PAR LE BRITISH FILM INSTITUTE EN 2022**

**DU 20 AU 26 SEPTEMBRE**

# PETITS

# Z'écrans

3€80 POUR TOUS

À PARTIR DE 3 ANS



## LE PETIT HÉRISSON DANS LA BRUME

4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – RUSSIE – 1974 À 1982 – 39MN

Quatre courts métrages, pour quatre moments de cinéma qui prouvent toute l'inventivité et la puissance poétique d'un cinéma d'animation fondateur : « Le Petit hérisson dans la brume » de Yuri Norstein ; « La Moufle » de Roman Kachanov ; « Il était une fois un chien » d'Eduard Nazarov ; « Le Lionceau et la tortue ».

DU 30 AOÛT AU 19 SEPTEMBRE

À PARTIR DE 6 ANS



## ÉLÉMENTAIRE

ANIMATION DES STUDIOS PIXAR – 1H41

Dans la ville d'Element City, le feu, l'eau, la terre et l'air vivent dans la plus parfaite harmonie. C'est ici que résident Flam, une jeune femme intrépide et vive d'esprit, au caractère bien trempé, et Flack, un garçon sentimental et amusant, plutôt suiveur dans l'âme. L'amitié qu'ils se portent remet en question les croyances de Flam sur le monde dans lequel ils vivent...

DU 30 AOÛT AU 5 SEPTEMBRE



## LES AS DE LA JUNGLE 2 : OPÉRATION TOUR DU MONDE

ANIMATION DES STUDIOS TAT – FRANCE

Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Moins d'un mois avant la saison des pluies, la course contre la montre est lancée. Du Pôle Nord à l'Extrême-Orient, traversant des montagnes, des déserts et des océans, nos héros vont devoir parcourir le monde à la recherche d'un antidote, loin de leur jungle favorite !

**À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE**



## À VOL D'OISEAUX

3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – FRANCE – 57MN

Trois courts-métrages d'animation délicats, sensibles. Un pur moment de bonheur, aérien, à la fin duquel on se sent pousser des ailes ! Un programme comme une parenthèse de douceur, où chacun est incité à sortir de sa coquille pour voler de ses propres ailes.

**SAMEDI 23 SEPTEMBRE À 16H**

**PUIS RETROUVEZ LE GRAND BANQUET POPULAIRE DE L'ASSOCIATION AU FIL DES SÉOUNES, SOUS LA HALLE DU MARCHÉ DEVANT LES MONTREURS, DANS LE CADRE DE LA FÊTE DU PIN**



**POUR TOUS DES 10 ANS**



## LA MAISON DES ÉGARÉES

ANIMATION DE SHIN'YA KAWATSURA – JAPON – 1H45

Deux jeunes filles se retrouvent séparées de leur famille à la suite d'un cataclysme. Elles qui ne se connaissaient pas, se retrouvent perdues et sans toit. Elles rencontrent une vieille dame qui offre de les recueillir dans sa maison à l'écart du village. Mais d'étranges phénomènes commencent à apparaître...

**DU 6 AU 19 SEPTEMBRE**





Festival de cinéma jeune public des Montreurs d'Images

# Premières TOILES

21 oct > 5 nov 2023



€  
3,50  
pour tous

*C'est pas que  
pour les enfants !*



Films  
Ateliers  
Goûters  
Concerts  
Spectacles  
Rencontres  
Coups de coeur  
Avant-premières





## SAGES FEMMES

DRAME DE LÉA FEHNER – FRANCE – 1H38

AVEC HÉLOÏSE JANJAUD, KHADIJA KOUYATÉ

Louise et Sofia, deux jeunes sages-femmes passionnées, rejoignent leur premier poste dans une maternité publique. Mais à peine débarquées, les deux amies se heurtent aux cadences folles d'un service au bord de l'explosion. Entre euphorie des naissances et angoisse de mal faire, des vocations s'abîment, d'autres se renforcent. Leur amitié saura-t-elle résister à pareille tempête ?

CINEPHILAE

**MERCREDI 27 SEPTEMBRE À 20H30 :**

**EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE LÉA FEHNER,  
MARRAINE DES MONTREURS D'IMAGES**

**25 ENTRÉES OFFERTES AUX ADHÉRENTS : N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !  
PLACES DISPONIBLES 8 JOURS AVANT LA SÉANCE,  
À L'ACCUEIL DU CINÉMA UNIQUEMENT**

# EXPOSITION

Hà Nôi-04

Photographies argentiques - Noir & Blanc

Sandy WALDT

Partie seule dans ce voyage, je me souviens d'une Hanoï en effervescence, du lac Hoan Kiem et de son atmosphère intimiste...

En décembre nous repartirons pour la première fois nous promener dans les rues et au bord du lac ; je chercherai à retrouver ces amoureux enlacés, ce vieux monsieur au journal, ces instants photographiés 19 ans auparavant, l'émotion d'un amour, d'une solitude.

Je m'imagine photographier le bonheur riant des enfants et le sourire de mon fils.

**En septembre au bar du cinéma – Entrée libre**



## SEMAINE DU MERCREDI 30 AOÛT AU MARDI 5 SEPTEMBRE

	MER.30	JEU.31	VEN.1ER	SAM.2	DIM.3	LUN.4	MAR.5
AMA GLORIA P.4	15H 20H30	18H30	15H	16H 20H45	11H 21H	15H	20H45
LA BEAUTÉ DU GESTE P.4	18H	15H 21H	21H	18H 20H30	14H 18H45	18H15	15H
ANATOMIE D'UNE CHUTE P.4	20H15	15H 18H15	18H 20H30	17H30	16H 18H	15H 20H30	15H 18H
À CONTRETEMPS P.5		20H30	18H15		14H	20H45	18H15
SOUS LE TAPIS P.5					16H	18H	20H30
BAISERS VOLÉS P.14	18H15				20H45		
ÉLÉMENTAIRE P.16	15H		15H		10H30		
PETIT HÉRISSEON P.16				16H			

SEMAINE DU MERCREDI 6 AU MARDI 12 SEPTEMBRE

	MER. 6	JEU. 7	VEN. 8	SAM. 9	DIM. 10	LUN. 11	MAR. 12
LE CIEL ROUGE - P.6	16H - 20H45	15H - 18H15	18H15	20H45	11H - 16H	15H	21H
AMA GLORIA - P.4 <b>CM</b>	16H		20H30	19H	18H15	20H45	15H
LA BEAUTÉ DU GESTE - P.4	20H30	18H	15H		21H	15H	15H
ANATOMIE D'UNE CHUTE P.4	18H	15H - 20H15	18H	16H - 18H	14H	18H	18H - 20H30
DE NOS JOURS - P.6			21H		14H		18H15
SUR LA BRANCHE - P.7			15H	21H		18H15	
ALMODOVAR - P.5		17H			11H30 - 17H		
FERMER LES YEUX - P.6					18H		
ROLAND GORI - P.10		20H30					
FILM SURPRISE ! - P.10						20H30	
LE CHARME DISCRET - P.14	18H15				20H30		
MAISON DES ÉGARÉES - P.17				16H			
PETIT HÉRISON - P.16					10H30		

SEMAINE DU MERCREDI 13 AU MARDI 19 SEPTEMBRE

	MER. 13	JEU. 14	VEN. 15	SAM. 16	DIM. 17	LUN. 18	MAR. 19
LE GRAND CHARIOT - P.7	15H - 20H45	18H15	15H - 20H45	20H30	14H - 18H15	15H	18H30
L'ÉTÉ DERNIER - P.7	18H15	15H - 20H30	18H15	16H - 20H45	11H - 16H	18H15	20H30
LE CIEL ROUGE - P.6		17H	20H30		14H	18H - 20H30	15H - 21H
ANATOMIE D'UNE CHUTE P.4	20H30		15H	17H30	20H15	15H	18H
DE NOS JOURS - P.6		15H				20H45	
SUR LA BRANCHE - P.7			18H		18H		
PROMENADE CRACOVIE- P.8					16H15		17H
ALMODOVAR - P.5		19H					
FERMER LES YEUX - P.6		20H15					
LES PETITES VICTOIRES P.11	14H						
LE RÈGNE ANIMAL - P.11				18H			
ÉTUDIANTE & M. HENRI P.12							14H30
SOIS BELLE ET TAIS-TOI P.15	18H15				20H30		
PETIT HÉRISSON - P.16				16H			
MAISON DES ÉGARÉES- P.17					10H30		

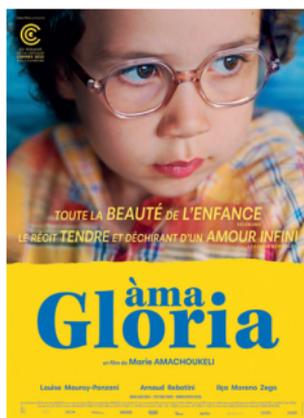
# SEMAINE DU MERCREDI 23 AU MARDI 29 AOÛT

	MER.20	JEU.21	VEN.22	SAM.23	DIM.24	LUN.25	MAR.26
FEUILLES MORTES - P.9 <b>CM</b>	15H - 20H45	18H15	15H	16H - 20H30	11H - 16H15	20H30	18H
LE GRAND CHARIOT - P.7	18H15	20H45	20H45		14H	18H15	15H
L'ÉTÉ DERNIER - P.7		15H	18H15	18H15	20H30	15H	20H30
THE WASTELAND - P.8	21H		15H		18H15		
THE WASTETOWN - P.8		20H30				18H	15H
SECONDE JEUNESSE - P.9		18H		20H45	14H - 18H	15H	
YANNICK - P.9		15H	18H		16H	20H45	18H15
ALMODOVAR - P.5	16H						
FERMER LES YEUX - P.6				17H30			
COMETT - P.12							20H
INDIA SONG - P.15			20H30				
JEANNE DIELMAN - P.15	17H30				20H		
À VOL D'OISEAUX - P.17				16H			
AS DE LA JUNGLE 2 - P.17					10H30		

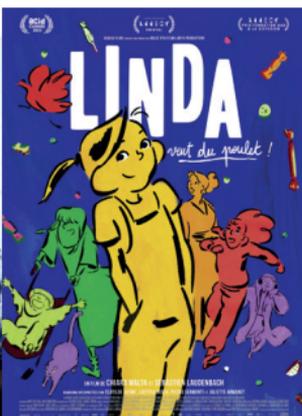
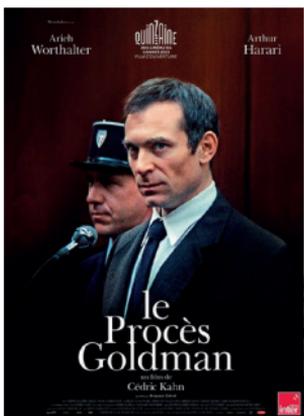


# SUR NOS ÉCRANS

## NOS COUPS DE COEUR



## PROCHAINEMENT



**HORAIRES D'OUVERTURE :**

DU LUNDI AU SAMEDI : 30MN AVANT LA 1<sup>ÈRE</sup> SÉANCE

LE DIMANCHE : DÈS 9H30