

+
**FESTIVAL
PAYSANS AU CINÉMA**

**DU 16 AU 19 MARS
VOIR PAGES CENTRALES
& BROCHURE SPÉCIALE**



"Le retour des hirondelles" de Li Ruijun

Cinéma Les Montreurs d'Images
 12 rue Jules Ferry - Place du Pin- 47 000 AGEN
 05.53.48.04.54
 administration@lesmontreursdimages.com
 www.lesmontreursdimages.com



	PLEIN	ADHÉRENT
ORDINAIRE	8,70 €	5,70 €
ÉTUDIANTS, MOINS DE 25 ANS	5,70 €	3,80 €
MOINS DE 18 ANS	3,80 €	
SOLIDAIRES (Demandeur d'emploi, RSA, intermittent, AAH)	3 €	
SÉANCE SENIOR Tous les mardis de 14 à 17h	6,50 €	
SÉANCE PETITS Z'ÉCRANS	3,80 € POUR TOUS	

GROUPES & CE
**NOUS
 CONTACTER**



MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF

ADHÉSION ANNUELLE (VALABLE DU 1^{ER} JANVIER AU 31 DÉCEMBRE) :

22 € (et + plus si soutien)

Etudiant & -25 ans : 10 €

Solidaire : 4 €



ADHÉSION 2023

Vous pouvez adhérer ou réadhérer pour l'année 2023 (du 1er janvier au 31 décembre).
Conservez votre carte actuelle : elle sera rechargée avec votre nouvelle adhésion.

Les tarifs restent inchangés !

- Ordinaire : 22 €
- Etudiants, moins de 25 ans : 10 €
- Solidaire : 4 € (demandeurs d'emploi, intermittents du spectacle, bénéficiaire RSA, bénéficiaires AAH)

L'adhésion vous donne accès aux séances au tarif préférentiel de 5€70 au lieu de 8€70, au cycle de conférences Unipop, ainsi qu'aux entrées régulièrement offertes sur nos animations (2 à 3 fois par mois).

Et bien sûr, elle fait de vous un membre de l'association, et vous permet donc de participer à l'assemblée générale annuelle.

CINÉMAS VERTS

Les Montreurs d'images sont engagés depuis 2013 dans une démarche environnementale, et aujourd'hui dans la démarche Cinémas Verts, pour une gestion durable et écologique des cinémas.

Ainsi, dans le but de réduire notre empreinte carbone, nos salles sont désormais chauffées à 19°C. Cela s'inscrit également dans le cadre des préconisations gouvernementales sur la sobriété énergétique des bâtiments accueillant du public.

N'hésitez donc pas à venir couverts : l'occasion de faire découvrir à vos plaids de salon le plaisir de la salle de cinéma !

**Repérez dans notre brochure le logo "Cinémas Verts" :
il vous indique les films à thématique écologique.**



CINA

CINÉMAS
INDÉPENDANTS
DE NOUVELLE-
AQUITAINE

CE MOIS-CI

AUX MONTEURS D'IMAGES

Horaires des séances p.23 à p.27

AMORE MIO	P.6	SOLLERS POINT	P.17
CHEVALIER NOIR	P.12	TANT QUE LE SOLEIL FRAPPE	P.7
EMPIRE OF LIGHT	P.5	TEL AVIV BEYROUTH	P.7
EN PROMENADE	P.22	THE FABELMANS	P.10
FÊTE DU COURT	P.17	THE SON	P.5
FILM SURPRISE	P.12	THE WHALE	P.7
GOUTTE D'OR	P.10	TOI NON PLUS TU...	P.10
HOURIA	P.8	TRACES	P.8
IL COLIBRI	P.16	YUKU ET LA FLEUR...	P.23
INTERDIT AUX CHIENS...	P.6		
L'ÉTABLI	P.13		
L'HOMME LE PLUS HEUREUX...	P.5		
L'HONNEUR PERDU DE K BLUM	P.21		
LA MONTAGNE	P.6		
LA ROMANCIÈRE, LE FILM...	P.8		
LA SYNDICALISTE	P.9		
LE BLEU DU CAFTAN	P.9		
LE RETOUR DES HIRONDELLES	P.9		
LE SECOND ÉVEIL DE CHRISTA	P.21		
LE SECRET DES PERLIMS	P.23		
L'EMPIRE DU SILENCE	P.16		
LÉO ET FRED	P.22		
LES AFFLUENTS	P.19		
LES ANNÉES DE PLOMB	P.21		
LES CONTES DE LA FERME	P.22		
MA VACHE ET MOI	P.23		
MARLOWE	P.18		
PAYSAN PAYSAGE	P.18		
PLAN 75	P.11		
POMPON OURS	P.23		
ROSA LUXEMBURG	P.21		
SHE SAID	P.13		



FESTIVAL PAYSANS AU CINÉMA

DU 16 AU 19 MARS

P.14 ET 15

ET BROCHURE SPÉCIALE

À L'OMBRE DES CHAMPS

AU MIEI DE LAS VACAS

COW

LA FERME À GÉGÉ

LE RETOUR DES HIRONDELLES

LES GLANEURS ET LA GLANEUSE

LES PAYSANS DE CITROËN

MAMIE, LE SOLEIL ET LA PLUIE

NOS SOLEILS

PANORAMA : HISTOIRES DU VIN...

PRENDRE SOIN DE LATERRE

Tous les films en langue étrangère vous sont présentés
en version originale sous-titrée français - VOSTF (sauf Petits Z'Ecrans).

À L’AFFICHE CE MOIS-CI

VOSTF

THE SON

DRAME DE FLORIAN ZELLER – ÉTATS-UNIS – 2H03
AVEC HUGH JACKMAN, LAURA DERN, VANESSA KIRBY

Nicholas, 17 ans, est en pleine dérive, il n'est plus cet enfant lumineux qui souriait tout le temps. Que lui arrive-t-il ? Dépassée par la situation, sa mère accepte qu'il aille vivre chez son père, Peter. Remarié et père d'un nouveau-né, il va tenter de dépasser l'incompréhension dans l'espoir de retrouver son fils.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 1^{ER} MARS



VOSTF

EMPIRE OF LIGHT

DRAME DE SAM MENDES – GRANDE-BRETAGNE – 1H59
AVEC OLIVIA COLMAN, MICHAEL WARD, TOM BROOKE

Hilary, responsable d'un cinéma dans une ville balnéaire anglaise, tente de préserver sa santé mentale fragile. Stephen, un nouvel employé, n'aspire qu'à quitter cette petite ville où chaque jour peut vite se transformer en épreuve. En se rapprochant l'un de l'autre, ils vont apprendre à soigner leurs blessures.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 1^{ER} MARS



VOSTF

L'HOMME LE PLUS HEUREUX DU MONDE

DRAME ROMANTIQUE DE TEONA STRUGAR MITEVSKA – MACÉDOINE – 1H35
AVEC JELENA KORDIĆ KURET, ADNAN OMEROVIC

Sarajevo, de nos jours. Asja, 40 ans, célibataire, s'est inscrite à une journée de speed dating pour faire de nouvelles rencontres. On lui présente Zoran, un banquier de son âge. Mais Zoran ne cherche pas l'amour, il cherche le pardon.

DU 1^{ER} AU 7 MARS



LE RÉVEIL de Quentin Portes - 2mn

CM



INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

ANIMATION D'ALAIN UGHETTO – FRANCE/ITALIE – 1H10

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

PRIX DU JURY - FESTIVAL D'ANNECY

MEILLEUR FILM D'ANIMATION - PRIX DU CINÉMA EUROPÉEN

DU 1^{ER} AU 7 MARS



LA MONTAGNE

DRAME FANTASTIQUE DE THOMAS SALVADOR – FRANCE – 1H55

AVEC THOMAS SALVADOR, LOUISE BOURGOIN, MARTINE CHEVALLIER

Pierre, ingénieur parisien, se rend dans les Alpes pour son travail. Irrésistiblement attiré par les montagnes, il s'installe un bivouac en altitude et décide de ne plus redescendre. Là-haut, il fait la rencontre de Léa et découvre de mystérieuses lueurs.

DU 1^{ER} AU 14 MARS

PRIX DU JURY & DE LA CRITIQUE - GÉRARDMER



AMORE MIO

DRAME DE GUILLAUME GOUX – FRANCE – 1H20

AVEC ALYSSON PARADIS, ÉLODIE BOUCHEZ, VIGGO FERREIRA-REDIER

Lola refuse d'assister à l'enterrement de l'homme qu'elle aime. Elle convainc Margaux, sa sœur, de les emmener, elle et son fils, loin de la cérémonie. Sur la route qui les mènera vers l'Italie, elles découvrent les adultes qu'elles sont devenues et tentent de retrouver la complicité des enfants qu'elles étaient.

DU 1^{ER} AU 14 MARS

VOSTF

TEL AVIV BEYROUTH

DRAME DE MICHAËLE BOGANIM – LIBAN/ISRAËL – 1H56
AVEC SOFIA ESSAÏDI, SARAH ADLER, ZALFA SEURAT

De 1984 à 2006, deux familles, l'une libanaise, l'autre israélienne, sont prises dans la tourmente des guerres à répétition entre Israël et le Liban. Entre le sud du Liban et Haïfa, l'Histoire vient à la fois bouleverser et réunir les destins individuels.

DU 1^{ER} AU 14 MARS



VOSTF

THE WHALE

DRAME DE DARREN ARONOFSKY – ÉTATS-UNIS – 1H57
AVEC BRENDAN FRASER, SADIE SINK, SAMANTHA MORTON

Charlie, professeur d'anglais reclus chez lui, tente de renouer avec sa fille adolescente pour une ultime chance de rédemption.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 8 MARS



TANT QUE LE SOLEIL FRAPPE

DRAME DE PHILIPPE PETIT – FRANCE – 1H25
AVEC SWANN ARLAUD, SARAH ADLER, GRÉGOIRE OESTERMANN

Max, paysagiste engagé, se bat pour créer un jardin sauvage, sans clôture, en plein centre-ville d'une métropole: une zone végétale ouverte à tous. Après des années, son projet arrive en finale d'un concours. Pour Max, c'est la dernière chance d'offrir de l'oxygène aux habitants qui suffoquent sous le soleil qui frappe.

DU 8 AU 21 MARS



PIEDS VERTS d'Elsa Duhamel - 4mn

CM



HOURIA

VOSTF

DRAME DE MOUNIA MEDDOUR – ALGÉRIE/FRANCE – 1H38

AVEC LYNA KHOUDRI, RACHIDA BRAKNI

Alger, Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit. Un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée par Ali et se retrouve à l'hôpital. Ses rêves de carrière de ballerine s'envolent. Elle doit alors accepter et aimer son nouveau corps.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 15 MARS

CM

Du 15 au 21 mars : **ARTICLE IMPRÉVU** - 3mn

Du 22 au 28 mars : **COURT-MÉTRAGE SURPRISE !**



TRACES

VOSTF

DRAME DE TIAGO GUEDES – PORTUGAL – 2H07

AVEC NUNO LOPES, ALBANO JERÓNIMO, EDGAR MORAIS

Au Portugal, un rite de passage hérité d'une tradition païenne laisse des séquelles irréversibles au jeune Laureano. 25 ans plus tard, Laureano vit toujours aux abords du village, en marge et entouré de chiens errants. Les agresseurs, devenus maintenant des hommes, se retrouvent un soir pour célébrer la fête du village.

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER.

DU 15 AU 21 MARS



LA ROMANCIÈRE, LE FILM ET LE HEUREUX HASARD

VOSTF

COMÉDIE DRAMATIQUE DE HONG SANG-SOO – CORÉE DU SUD – 1H33

AVEC HYE-YEONG LEE, KIM MIN-HEE

Banlieue de Séoul. Junhee, romancière de renom, rend visite à une amie libraire perdue de vue. En déambulant dans le quartier, elle croise la route d'un réalisateur et de son épouse, puis fait la connaissance de Kilsoo, une jeune actrice à qui elle propose de faire un film.

GRAND PRIX – BERLIN 2022

DU 8 AU 14 MARS, PUIS DU 22 AU 28 MARS

CM

Du 8 au 14 mars : **HIT THE ROAD, EGG!** de Sabine Redlich - 2mn

**VOSTF**

LE RETOUR DES HIRONDELLES

DRAME DE LI RUIJUN – CHINE – 2H13
AVEC WU RENLIN, HAI-QING

C'est l'histoire d'un mariage arrangé, entre deux êtres méprisés par leurs familles. Entre eux, la timidité fait place à l'affection. Autour d'eux, la vie rurale se désagrège...

À PARTIR DU 15 MARS

**VOSTF**

LE BLEU DU CAFTAN

DRAME ROMANTIQUE DE MARYAM TOUZANI – FRANCE/MAROC – 2H04
AVEC LUBNA AZABAL, SALEH BAKRI, AYOUB MISSIOUI

Halim est marié depuis longtemps à Mina, avec qui il tient un magasin traditionnel de caftans dans la médina de Salé, au Maroc. Le couple vit depuis toujours avec le secret d'Halim, son homosexualité qu'il a appris à taire. La maladie de Mina et l'arrivée d'un jeune apprenti vont bouleverser cet équilibre.

SORTIE NATIONALE A PARTIR DU 22 MARS

VALOIS DE LA MISE EN SCÈNE ET DU MEILLEUR ACTEUR
FESTIVAL D'ANGOULÊME



LA SYNDICALISTE

DRAME À SUSPENSE DE JEAN-PAUL SALOMÉ – FRANCE – 2H01
AVEC ISABELLE HUPPERT, YVAN ATTAL, MARINA FOÏS

L'histoire vraie de Maureen Kearney, déléguée CFDT chez Areva, qui, en 2012, est devenue lanceuse d'alerte pour dénoncer un secret d'Etat qui a secoué l'industrie du nucléaire en France. Seule contre tous, elle s'est battue bec et ongles contre les ministres et les industriels pour défendre plus de 50 000 emplois...

DU 22 AU 28 MARS





TOI NON PLUS TU N'AS RIEN VU



DRAME JUDICIAIRE DE BEATRICE POLLET – FRANCE – 1H33
AVEC MAUD WYLER, GÉRALDINE NAKACHE, GRÉGOIRE COLIN

Claire et Sophie ont fait leurs études ensemble, elles sont toutes deux avocates. Claire va être accusée de tentative d'homicide sur enfant de moins de 15 ans. Sophie va assurer sa défense. Comment Claire, déjà mère de deux enfants, n'a-t-elle ni vu ni senti qu'elle était à nouveau enceinte ?

DU 22 AU 28 MARS



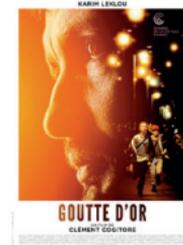
THE FABELMANS

VOSTF

CHRONIQUE FAMILIALE DE STEVEN SPIELBERG – ÉTATS-UNIS – 2H31
AVEC GABRIEL LABELLE, MICHELLE WILLIAMS, PAUL DANO

Le jeune Sammy Fabelman rêve de devenir réalisateur.

DU 22 AU 28 MARS



GOUTTE D'OR

DRAME DE CLÉMENT COGITORE – FRANCE – 1H38
AVEC KARIM LEKLOU, MALIK ZIDI, YILIN YANG

Ramsès tient un cabinet de voyance à la Goutte d'or à Paris. Habile manipulateur et un peu poète sur les bords, il a mis sur pied un solide commerce de la consolation. L'arrivée d'enfants venus des rues de Tanger, aussi dangereux qu'insaisissables, vient perturber l'équilibre de son commerce et de tout le quartier.

À PARTIR DU 22 MARS

EXPOSITION

« Carmen » de Bizet par le LabOpéra

En mars et avril 2022, l'équipe de Objectif Photo en Périgord Vert (OPPV) a suivi les virtuoses, petites mains et professionnels qui collaboraient pour la réussite du premier opéra coopératif du Labopéra, "Carmen" de Bizet.

Pour la deuxième année consécutive, le Labopéra Périgord-Dordogne s'est associé au lycée professionnel Antoine Lomet à Agen et son Diplôme de Technicien des Métiers du Spectacle pour la création des costumes des solistes.

Pour sa deuxième saison, La Traviata de Verdi sera à l'honneur les 1er et 2 avril prochains au Palio de Boulazac (24).

Du 1er au 31 mars au bar du cinéma

Entrée libre



CRÊPES

Retrouvez Mathilde dans la cour du cinéma, qui vous proposera ses galettes et crêpes !

Du mercredi au dimanche.



ÉVÈNEMENTS DU MOIS

JEUDI 2 MARS
À 20H30 :



PLAN 75

VOSTF

DRAME DE CHIE HAYAKAWA – JAPON – 1H52

Au Japon, dans un futur proche, le vieillissement de la population s'accélère. Le gouvernement estime qu'à partir d'un certain âge, les seniors deviennent une charge inutile pour la société et met en place le programme « Plan 75 », qui propose un accompagnement logistique et financier pour mettre fin à leurs jours..

SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC
PIERRE JUSTON, ADMINISTRATEUR
DE L'ASSOCIATION POUR LE DROIT À
MOURIR DANS LA DIGNITÉ – ADMD47

ASSOCIATION
POUR LE DROIT
DE MOURIR DANS
LA DIGNITÉ.

**VENDREDI 3 MARS
À 20H30 :**



CHEVALIER NOIR

VOSTF

DRAME D'EMAD ALEEBRAHIM DEHKORDI
IRAN - 1H41

Iman et son jeune frère Payar vivent avec leur père dans un quartier du nord de Téhéran. Après la mort de leur mère, Iman cherche à tout prix à sortir de l'impasse d'une vie étouffante et profite de ses relations privilégiées avec la jeunesse dorée de Téhéran pour se lancer dans un petit trafic juteux.

**EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
EMAD ALEEBRAHIM DEHKORDI**

**25 ENTRÉES OFFERTES
AUX ADHÉRENTS :
N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !**

CINA CINÉMAS
INDÉPENDANTS
DE NOUVELLE-
AQUITAINE

**LUNDI 6 MARS
À 20H30 :**



AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !

Vous aimez les surprises ? Nous aussi !
Nous vous proposons une nouvelle avant-première surprise d'un film que nous programmerons quelque temps plus tard.
La séance sera suivie d'une discussion, pour recueillir vos impressions sur le film.
Soyez curieux !!!

**25 ENTRÉES OFFERTES
AUX ADHÉRENTS :
N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !**

LES PROCHAINES DATES :
LUNDI 3 AVRIL 2023
LUNDI 15 MAI 2023
LUNDI 12 JUIN 2023

**MARDI 7 MARS
À 20H30 :**



SHE SAID

**DRAME DE MARIA SCHRADER – ÉTATS-UNIS – 2H09
AVEC CAREY MULLIGAN, PATRICIA CLARKSON**

Deux journalistes du New York Times ont de concert mis en lumière un des scandales les plus importants de leur génération. À l'origine du mouvement #MeToo leur investigation a brisé des décennies de silence autour du problème des agressions sexuelles dans le milieu du cinéma hollywoodien.

**DANS LE CADRE DE
LA JOURNÉE INTERNATIONALE
DES DROITS DES FEMMES**

VOSTF

**MERCREDI 8 MARS
À 20H30 :**



L'ÉTABLI

**DRAME DE MATHIAS GOKALP – FRANCE – 1H57
AVEC SWANN ARLAUD, MÉLANIE THIERRY,
OLIVIER GOURMET**

Quelques mois après mai 68, Robert se fait embaucher chez Citroën. Quand Citroën décide d'exiger des ouvriers qu'ils travaillent 3 heures supplémentaires par semaine à titre gracieux, Robert et quelques autres entrevoient alors la possibilité d'un mouvement social. D'après le roman de Robert Linhart.

**TOURNÉ EN LOT-ET-GARONNE
AVANT-PREMIÈRE
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR**

**PUIS DE NOUVEAU À L'AFFICHE
DÈS LE 5 AVRIL**



LOT-ET-GARONNE
Le Département Cœur du Sud-Ouest





Les Montreurs d'images et
la Ligue de l'Enseignement présentent



PAYSANS AU CINÉMA

Films
Débats
Rencontres
Dégustations
Exposition



6^{ÈME} ÉDITION
DU 16 AU 19
MARS 2023



LES HORAIRES

Retrouvez tous les détails du festival dans la brochure spéciale et sur notre site internet.

	JEUDI 16	VEND. 17	SAM. 18	DIM. 19
INAUGURATION	19H			
PANORAMA : HISTOIRES DU VIN NATUREL	20H30			
MAMIE LE SOLEIL ET LA PLUIE ET AUTRES COURTS		17H		
PRENDRE SOIN DE LA TERRE		19H		
COW			14H	
LA FERME À GÉGÉ			16H	
LES PAYSANS DE CITROEN			18H30	
LE RETOUR DES HIRONDELLES			21H	
À L'OMBRE DES CHAMPS				11H15
AU MIEI DE LAS VACAS				15H
NOS SOLEILS				17H
LES GLANEURS ET LA GLANEUSE				21H

**JEUDI 9 MARS
À 20H30 :**



IL COLIBRI

VOSTF

*DRAME DE FRANCESCA ARCHIBUGI – ITALIE – 2H06
AVEC PIERFRANCESCO FAVINO, BÉRÉNICE BEJO*

Début des années 70. Marco Carrera rencontre Luisa Lattes, une belle fille un peu particulière. C'est un amour qui ne sera jamais consommé mais qui ne s'éteindra jamais. La vie conjugale de Marco se déroulera à Rome, avec Marina et leur fille Adèle. Prêt à le protéger des pires coups du destin, Daniele Carradori, psychanalyste de Marina, apprend à Marco à faire face aux changements les plus inattendus de la vie.

***D'APRÈS LE ROMAN DE SANDRO
VERONESI.***

AVANT-PREMIÈRE

CINEPHILÆ

**MARDI 14 MARS
À 20H30 :**



VOSTF

L'EMPIRE DU SILENCE

DOCUMENTAIRE DE THIERRY MICHEL

FRANCE – 1H50

Depuis vingt-cinq ans, la République Démocratique du Congo est déchirée par une guerre largement ignorée des médias et de la communauté internationale. Parcourant le Congo caméra au poing depuis trente ans, Thierry Michel a été témoin des combats, des souffrances mais aussi des espoirs du peuple congolais. Il retrace les enchaînements de cette impitoyable violence qui ravage et ruine le Congo depuis un quart de siècle.

***SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC
GÉRARD KATUMBAYI ET L'ACAT***



**MERCREDI 15 MARS
À 20H :**



LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES

DURÉE TOTALE : 1H29

- "Le bal" de JB Durand
- "Trait calme" de Gabrielle Mouret
- "Aïssa" de Clément Tréhin-Lalanne
- "Le don" de C. Durand & A. Henry-Biabaud
- "Sardine" de Johanna Caraire – 30mn
- "À travers Irène" de Paul Tandonnet – 15mn

**EN PRÉSENCE DES CINÉASTES
LOT-ET-GARONNAIS JOHANNA CARAIRE
ET PAUL TANDONNET**

**MARDI 21 MARS
À 20H30 :**



VOSTF

SOLLERS POINT : BALTIMORE

DRAME DE MATTHEW PORTERFIELD
ÉTATS-UNIS – 2018 – 1H41

Sollers Point, Baltimore. Aujourd'hui. Après une absence forcée, Keith, 24 ans, retourne habiter chez son père, il retrouve Sollers Point, son quartier de Baltimore de plus en plus marqué par le chômage, la violence et la ségrégation. Il y retrouve aussi ses démons.

SUIVI D'UNE DISCUSSION

**DANS LE CADRE DE NOTRE CYCLE
« CARTE BLANCHE À L'ENAP »**

**JEUDI 23 MARS
À 20H30 :**



PAYSAN PAYSAGE

*DOCUMENTAIRE DE TIPHAINE LISA HONORÉ
FRANCE – 2022 – 52MN1*

Un homme qui plante des arbres. L'idée semble aujourd'hui évidente. Elle l'est moins dans le monde paysan. Après le remembrement des années 70, la tendance à l'arrachage est restée ancrée chez les agriculteurs. Pas pour mon père.

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC :
**SÉVERIN LAVOYER, PAYSAN,
AGROFORESTIER ET PRÉSIDENT
DE L'ASSOCIATION FRANÇAISE
D'AGROFORESTERIE,
ET JÉRÔME ROUSSILLE, PAYSAN,
VITICULTEUR ET AGROFORESTIER À
BUZET-SUR-BAÏSE & MONFLANQUIN.**

**EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL
D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT DE LOT-ET-GARONNE**

**ET DÈS 20H :
ACCUEIL, VERRE DE L'AMITIÉ**



47
Lot-et-Garonne
c.a.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et d'environnement

**VENDREDI 24 MARS
À 20H30 :**



VOSTF

MARLOWE

*POLICIER DE NEIL JORDAN – ÉTATS-UNIS – 1H50
AVEC LIAM NEESON, DIANE KRUGER, JESSICA LANGE*
En 1939, à Bay City en Californie, alors que la carrière du détective privé Philip Marlowe bat de l'aile, Clare Cavendish vient lui demander son aide pour retrouver son ancien amant. Mais rapidement, il se heurte à ses anciens collègues de la police alors qu'il fouine dans les coulisses de l'industrie hollywoodienne.

**SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC
AURÉLIE LÉVY, ÉCRIVAINNE, SCÉNARISTE,
RÉALISATRICE DE DOCUMENTAIRES
DANS LE CADRE DU FESTIVAL
POLAR'ENCONTRE**

**19H45 AU BAR DES MONTREURS :
LECTURE DE TEXTES EXTRAITS DE
POLARS : DANIEL PENNAC, PATRICK
KERMAN, CARYL FEREY, MILLÉNIUM...
PAR LE GROUPE DE LECTURE IDÉES LIRE**



LES RENCONTRES ACID POP

MARDI 28 MARS À 20H15 :

VOSTF

LES AFFLUENTS

DRAME DE JESSÉ MICELI – CAMBODGE – 1H22

Phnom Penh, aujourd'hui. Aspirés par les lumières rutilantes de la ville, Songsa, Thy et Phearum, trois jeunes garçons, en quête d'émancipation, voient leurs rêves de vie facile se télescoper à une société qui oscille entre archaïsme et modernité. Une photographie de la jeunesse cambodgienne, trois portraits aux accents queer et naturalistes qui questionnent les attentes et les désirs d'une génération.



LES RENCONTRES ACID POP !

**MASTERCLASS PAR JESSÉ MICELI, RÉALISATEUR DU FILM,
ET LAURE VERMEERSCH, CINÉASTE MEMBRE DE L'ACID, À 20H15,
SUIVIE DU FILM ET D'UNE DISCUSSION.**

**SÉANCE OFFERTE AUX ADHÉRENTS :
N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !**

acid
ASSOCIATION DU
CINÉMA
INDEPENDANT
POUR SA DIFFUSION

L'ACID POP - L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DE L'ACID

LE CINÉMA PAR CELLES & CEUX QUI LE FONT !

Les cinéastes de l'ACID viennent partager avec vous leurs expériences de fabrication. Chaque séance ACID POP est construite autour d'un film soutenu par l'ACID et se déroule en trois temps :

1. Discussion autour d'une question de cinéma en lien avec le film de la soirée
2. Projection du film
3. Echange avec le public

Les cinéastes partagent leurs expériences de fabrication des films : qu'est ce qui nourrit leur inspiration ? Comment au quotidien – de l'écriture au tournage – fabriquent-ils leurs films – qu'ils soient fiction ou documentaire ? Comment les mettent-ils en scène ? Comment travaillent-ils avec leurs acteurs ou leurs protagonistes ?

Ils seront accompagnés d'une réalisatrice ou d'un réalisateur de l'ACID, qui dialoguera avec eux durant la Masterclass et participera à l'échange avec le public.

acid
POP

LES GRANDS CLASSIQUES

CYCLE MARGARETHE VON TROTTA

EUROPEAN
CINEMAS
Creative Europe MEDIA



Actrice fétiche des premiers films de Rainer Werner Fassbinder, Margarethe von Trotta collabore à plusieurs reprises avec son mari, Volker Schlöndorff, en tant que comédienne ("Baal", 1969) et scénariste ("Le coup de grâce", 1976). Elle cosigne avec lui "L'Honneur perdu de Katharina Blum" (1975), avant de se lancer seule dans la réalisation.

"Le second éveil" (1977) stigmatise l'immobilisme politique en Allemagne tandis que "Les années de plomb" (1981) relate le parcours chaotique divergent de deux sœurs que rien

ne désunit. Le film remporte le Lion d'or à Venise faisant de la cinéaste la première femme à avoir jamais remporté ce prix.

En 1986, "Rosa Luxemburg" est présenté au Festival de Cannes où Barbara Sukowa reçoit le Prix d'interprétation féminine.

TOUS LES DIMANCHES SOIRS :

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR UN MEMBRE DES MONTREURS D'IMAGES

VOSTF

L'HONNEUR PERDU DE KATHARINA BLUM

DRAME DE MARGARETHE VON TROTTA & VOLKER SCHLÖNDORFF
ALLEMAGNE - 1976 - 1H46

AVEC ANGELA WINKLER, MARIO ADORF, JÜRGEN PROCHNOW

Katharina passe la nuit avec Ludwig, un jeune homme qu'elle a rencontré dans une soirée. Le lendemain sa maison est cernée par la police et Katharina doit subir un interrogatoire auquel elle ne comprend rien. Un journal à sensations s'empare de l'affaire. **DU 1ER AU 7 MARS**



VOSTF

LE SECOND ÉVEIL DE CHRISTA KLAGES

DRAME DE MARGARETHE VON TROTTA - ALLEMAGNE - 1978 - 1H29

AVEC TINA ENGEL, KATHARINA THALBACH, MARIUS MÜLLER-WESTERNHAGEN

Une jeune femme braque une banque pour résoudre les problèmes financiers d'une crèche. Après l'arrestation de ses deux complices, elle part en cavale à travers l'Allemagne. **DU 8 AU 14 MARS**



VOSTF

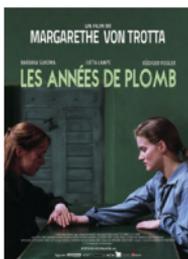
LES ANNÉES DE PLOMB

DRAME DE MARGARETHE VON TROTTA - ALLEMAGNE - 1982 - 1H46

AVEC BARBARA SUKOWA, LUC BONDY, DORIS SCHADE

Elles ont été élevées dans l'Allemagne de l'immédiat après-guerre. Juliane la révoltée est devenue journaliste. Sa sœur Marianne, jadis la plus soumise, s'est engagée dans la lutte armée... **DU 15 AU 21 MARS**

LION D'OR - FESTIVAL DE VENISE



VOSTF

ROSA LUXEMBURG

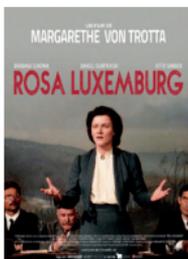
DRAME HISTORIQUE DE MARGARETHE VON TROTTA

ALLEMAGNE - 1986 - 2H03

AVEC BARBARA SUKOWA, DANIEL OLBRYCHSKI, OTTO SANDER

Les dernières années de la vie de Rosa Luxemburg, militante, théoricienne marxiste et révolutionnaire allemande d'origine polonaise. **DU 22 AU 28 MARS**

MEILLEURE ACTRICE - FESTIVAL DE CANNES



PETITS

Z'écrans

3€80 POUR TOUS

MA 1ERE SEANCE !

SEANCE LE DIMANCHE À 10H15 POUR LES TOUT-PETITS

À PARTIR DE 2 ANS



EN PROMENADE

6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – 2010 – 36MN

Partez à la rencontre d'un petit homme qui décroche la lune, d'oiseaux aux histoires étonnantes ou de lapins aventureux... Une promenade pleine de tendresse, de douceur et de rires pour les plus petits spectateurs.

À PARTIR DU 1ER MARS



LES CONTES DE LA FERME

5 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION DE HERMINA TYRLOVA

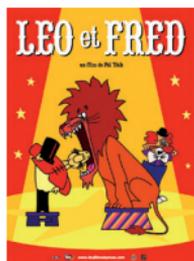
RÉP. TCHÈQUE – 38MN

Âne, chien, canard, vache... Les animaux de la ferme vivent beaucoup d'aventures !

À PARTIR DU 8 MARS

FESTIVAL PAYSANS AU CINÉMA, DU 16 AU 19 MARS

VOIR P.14 & 15, ET BROCHURE SPÉCIALE



LÉO & FRED

6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE PAL TOTH – HONGRIE – 1987 – 41MN

Léo le lion et Fred le dompteur présentent ensemble de fabuleux numéros de cirque et vivent dans la même roulotte. Très complices, même si Léo donne du fil à retordre à Fred, ils sont à la fois farfelus et attachants. Ils nous entraînent tout au long de leur carrière, dans un quotidien riche en surprises...

À PARTIR DU 22 MARS

À PARTIR DE 3 ANS

POMPON OURS

ANIMATION DE MATTHIEU GAILLARD – FRANCE – 33MN

Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis !

D'APRÈS LES LIVRES DE BENJAMIN CHAUD

À PARTIR DU 1ER MARS



À PARTIR DE 4 ANS

YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

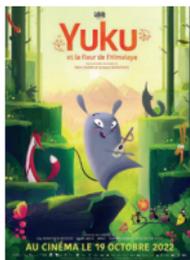
ANIMATION D'ARNAUD DEMUYNCK ET RÉMI DURIN – FRANCE – 1H05

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Elle veut l'offrir à sa grand-mère qui a annoncé qu'elle devra bientôt partir dans les méandres de la terre.

À PARTIR DU 8 MARS

CINÉ-MÔMES : 3€50 POUR TOUS !

Ciné momes ÉCRANS 47



À PARTIR DE 5 ANS

LE SECRET DES PERLIMS

ANIMATION D'ALÉ ABREU – BRÉSIL – 2023 – 1H16

Claé et Bruô sont deux agents secrets de royaumes rivaux, ceux du Soleil et de la Lune, qui se partagent la Forêt Magique. Lorsque les Géants menacent d'engloutir leur monde sous les eaux, les deux ennemis doivent dépasser leurs différences et allier leurs forces. Ils partent alors à la recherche des Perlins, des créatures mystérieuses qui, elles seules, peuvent sauver la Forêt...

À PARTIR DU 15 MARS



À PARTIR DE 6 ANS

MA VACHE ET MOI

COMÉDIE DE BUSTER KEATON – ÉTATS-UNIS – 1925 – 1H23

Friendless, jeune vagabond sans le sou, se fait embaucher dans une ferme. Il y rencontre "Brown Eyes", une vache destinée à l'abattoir. C'est le début de leurs aventures à travers l'Ouest américain..

À PARTIR DU 15 MARS

FESTIVAL PAYSANS AU CINÉMA, DU 16 AU 19 MARS

VOIR P.14 & 15, ET BROCHURE SPÉCIALE



SEMAINE DU MERCREDI 1^{ER} AU MARDI 7 MARS

	MER.1	JEU.2	VEN.3	SAM.4	DIM.5	LUN.6	MAR.7
THE SON P.5	16H - 20H45	18H15	15H	18H15-20H15	11H	15H - 18H15	15H
EMPIRE OF LIGHT P.5	18H15 20H30	20H45	18H	20H45	11H15 - 14H 18H15	18H15	18H15
HOMME LE PLUS... P.5	14H	15H - 16H30		14H - 18H	16H15	20H45	
INTERDIT AUX CHIENS... P.6	14H30			16H	18H30		
LA MONTAGNE P.6		18H	15H		20H30		15H - 18H
AMORE MIO P.6			18H30	14H			20H30
TEL AVIV BEYROUTH P.7	16H		20H45		14H		
PLAN 75 P.11		20H30					
CHEVALIER NOIR P.12			20H30				
FILM SURPRISE P.12						20H30	
SHE SAID P.13							20H30
...KATHARINA BLUM P.21	18H15				20H30		
POMPON OURS P.23			16H15				
YUKU ET LA FLEUR P.23					16H15		
EN PROMENADE P.22					10H15		

SEMAINE DU MERCREDI 8 AU MARDI 14 MARS

	MER.8	JEU.9	VEN.10	SAM.11	DIM.12	LUN.13	MAR.14
THE WHALE P.7	14H - 18H	16H15	18H	20H30	11H - 18H30	20H30	15H - 20H45
THE SON P.5		14H - 20H45	20H45	14H - 16H15	16H15 - 18H		18H15
EMPIRE OF LIGHT P.5	16H	18H30	15H - 20H30	14H - 18H	14H	15H	
LA MONTAGNE P.6			18H15		14H		
AMORE MIO P.6					20H45	18H15	
TEL AVIV BEYROUTH P.7					11H15		18H
TANT QUE SOLEIL... P.7				20H45			15H
LA ROMANCIÈRE... P.8	16H15			18H30		20H45	
L'ÉTABLI P.13	20H30						
IL COLIBRI P.16		20H30					
EMPIRE DU SILENCE P.16							20H30
...CHRISTA KLAGES P.21	18H15				20H30		
YUKU ET LA FLEUR P.23				16H15			
POMPON OURS P.23					16H15		
CONTES DE LA FERME P.22					10H15		

SEMAINE DU MERCREDI 15 AU MARDI 21 MARS

	MER.15	JEU.16	VEN.17	SAM.18	DIM.19	LUN.20	MAR.21
HOURIA CM P.8	16H15 - 21H	18H15	15H - 20H30	20H30	18H15	18H15	14H - 20H45
THE WHALE P.7		20H45	14H30 - 18H15	18H		15H - 20H30	18H15
THE SON P.5	14H	18H			14H		
EMPIRE OF LIGHT P.5		15H				17H30	15H
TANT QUE SOLEIL... CM P.7				14H			16H
TRACES P.8	18H30	15H			20H30		18H
RETOUR HIRONDELLES P.9				21H	11H		
FÊTE DU COURT P.17	20H						
SOLLERS POINT P.17							20H30
ANNÉES DE PLOMB P.21	18H						
SECRET PERLIMS P.23				16H			
MA VACHE ET MOI P.23					16H30		
CONTES ...FERME P.22					10H15		

**FESTIVAL PAYSANS AU CINÉMA :
VOIR P.14 & 15, ET BROCHURE SPÉCIALE**

SEMAINE DU MERCREDI 22 AU MARDI 28 MARS

	MER.22	JEU.23	VEN.24	SAM.25	DIM.26	LUN.27	MAR.28
LE BLEU DU CAFTAN P.9	15H45	18H	20H45	16H - 20H30	11H - 16H	15H	15H - 18H15
LA SYNDICALISTE P.9	18H	20H30	15H	18H15	20H45		15H
TOI NON PLUS... P.10	14H	16H	18H	14H	18H30	20H30	
HOURLIA  P.8	16H	18H15	18H15	20H45	14H	18H15	20H30
THE FABELMANS P.10	20H45	15H		18H		20H15	
GOUTTE D'OR P.10	14H		15H	14H	18H15		18H
LA ROMANCIÈRE... P.8		14H			11H15	15H	
LE RETOUR DES... P.9					14H	18H	
PAYSAN PAYSAGE P.18		20H30					
MARLOWE P.18			20H30				
LES AFFLUENTS P.19							20H15
ROSA LUXEMBURG P.21	18H15				20H30		
MA VACHE ET MOI P.23				16H			
SECRET PERLIMS P.23					16H30		
LEO & FRED P.22					10H15		



SUR NOS ÉCRANS

NOS COUPS DE COEUR



PROCHAINEMENT



HORAIRES D'OUVERTURE :

DU LUNDI AU SAMEDI : 30MN AVANT LA 1^{ÈRE} SÉANCE

LE DIMANCHE : DÈS 9H30