



"Chronique d'une liaison passagère" d'Emmanuel Mouret

Cinéma Les Montreurs d'Images
 12 rue Jules Ferry - Place du Pin- 47 000 AGEN
 05.53.48.04.54
 administration@lesmontreursdimages.com
 www.lesmontreursdimages.com



	PLEIN	ADHÉRENT
ORDINAIRE	8,70 €	5,70 €
ÉTUDIANTS, MOINS DE 25 ANS	5,70 €	3,80 €
MOINS DE 18 ANS	3,80 €	
SOLIDAIRE (Demandeur d'emploi, RSA, intermittent, AAH)	3 €	
SÉANCE SENIOR Tous les mardis de 14 à 17h	6,50 €	
SÉANCE PETITS Z'ÉCRANS	3,80 € POUR TOUS	

GROUPES & CE
**NOUS
 CONTACTER**



MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF

ADHÉSION ANNUELLE (VALABLE DU 1^{ER} JANVIER AU 31 DÉCEMBRE) :

22 € (et + plus si soutien)

Etudiant & -25 ans : 10 €

Solidaire : 4 €



Avec le soutien du CNC

Après le scénario catastrophe, c'est plutôt avec un « happy end » que nous revenons vers vous pour cette rentrée : nous sommes très heureux de vous annoncer que la salle 1 rouvrira le mercredi 31 août.

C'est l'occasion de remercier le maire d'Agen et l'ensemble des services municipaux concernés qui se sont mobilisés pour permettre ce retournement de situation. Nous vous présentons donc une programmation complète qui illustrera encore une fois la capacité des Montreurs d'Images à embrasser la grande diversité des films d'aujourd'hui : d'Israël à l'Italie, de l'Iran à la Norvège, des documentaires et des films d'animation, de Goya au développement durable... Bref un autre cinéma ! Épluchez ce nouveau programme et vous y trouverez tout ça et plus encore !

Nos adhérents, en plus des invitations habituelles (voir pages 11 & 12), pourront accéder sans supplément aux conférences de l'Unipop que nous vous proposons dès septembre (voir page 13). Une raison de plus pour sauter le pas si vous ne nous avez pas encore rejoint.

Quoi qu'il en soit, adhérent ou pas, vous êtes les bienvenus et nous avons hâte de vous retrouver pour partager des séances de cinéma, des discussions animées après les films ou tout simplement des moments conviviaux au bar des Montreurs d'Images.

Pour le conseil d'administration,

Thierry SALVALAIO, président des Montreurs d'Images

CE MOIS-CI

AUX MONTEURS D'IMAGES

Horaires des séances p.24 à p.27

À NOS AMOURS	P.19	LA MAMAN ET LA PUTAIN	P.17
AMERICA LATINA	P.8	LA NUIT DU 12	P.6
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE	P.12	LA PETITE BANDE	P.21
AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT	P.5	LA PETITE FABRIQUE DE...	P.20
BUZZ L'ÉCLAIR	P.21	LE GARÇU	P.19
CAHIERS NOIRS I – VIVIANE	P.7	LEILA ET SES FRÈRES	P.5
CAHIERS NOIRS II – RONIT	P.8	LES CINQ DIABLES	P.10
CHRONIQUE D'UNE LIAISON...	P.9	LES MINIONS 2	P.21
COURTS-MÉTRAGES COMETT	P.16	LES PROMESSES D'HASAN	P.6
DODO	P.7	MON AMOUR	P.6
FLEE	P.9	MY NAME IS GULPILIL	P.9
L'ANNÉE DU REQUIN	P.11	NINJABABY	P.10
L'APPEL DES LIBELLULES	P.15	PLAN 75	P.8
L'ATALANTE	P.17	REVOIR PARIS	P.7
L'INNOCENT	P.13	RIPOSTE FÉMINISTE	P.13
L'OMBRE DE GOYA...	P.14	RITA ET CROCODILE	P.20
LA DÉRIVE DES CONTINENTS	P.5	SOUS LE SOLEIL DE SATAN	P.19
LA FABRIQUE DES PANDÉMIES	P.15	VAN GOGH	P.19

Tous les films en langue étrangère vous sont présentés
en version originale sous-titrée français - VOSTF (sauf Petits Z'Ecrans).

À L’AFFICHE CE MOIS-CI

AVEC AMOUR ET ACHARNEMENT

DRAME ROMANTIQUE DE CLAIRE DENIS – FRANCE – 1H56
AVEC JULIETTE BINOCHE & VINCENT LINDON

Sarah et Jean s'aiment et vivent ensemble depuis plusieurs années. Leur amour les rend heureux et plus forts. Ils ont confiance l'un en l'autre. Le désir ne s'est jamais affadi. Mais Sarah croise par hasard François son ancien amant, celui qui lui a présenté Jean, et qu'elle a quitté pour Jean sans hésiter.

SORTIE NATIONALE
OURS D'ARGENT DE LA RÉALISATION – BERLIN 2022
À PARTIR DU 31 AOÛT



VOSTF

LEILA ET SES FRÈRES

DRAME DE SAEED ROUSTAEI – IRAN – 2H45
AVEC TARANEH ALIDOOSTI, NAVID MOHAMMADZADEH

Leila a dédié sa vie à ses parents et ses frères. Touchée par une crise économique sans précédent, la famille croule sous les dettes et se déchire. Leila élabore un plan : acheter une boutique avec ses frères. Chacun y met toutes ses économies, mais il leur manque un dernier soutien financier...

PAR LE RÉALISATEUR DE « LA LOI DE TÉHÉRAN »
À PARTIR DU 31 AOÛT



LA DÉRIVE DES CONTINENTS (AU SUD)

DRAME DE LIONEL BAIER – SUISSE – 1H29
AVEC ISABELLE CARRÉ, THÉODORE PELLERIN

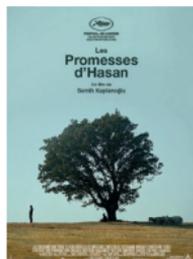
Nathalie Adler est en mission pour l'Union Européenne en Sicile. Elle est chargée d'organiser la visite de Macron et Merkel dans un camp de migrants. Présence à haute valeur symbolique, afin de montrer que tout est sous contrôle. Mais qui a encore envie de croire en cette famille européenne au bord de la crise de nerfs ?

À PARTIR DU 31 AOÛT



AU BOUT DE LA TABLE de Lise Rémon - 3mn

CM



LES PROMESSES D'HASAN **VOSTF**

*DRAME DE SEMIH KAPLANOĞLU – TURQUIE – 2H28
AVEC UMUT KARADAĞ, FILIZ BOZOK, GÖKHAN AZLAĞ*

Lorsque Hasan apprend qu'un pylône électrique va être installé sur les terres qu'il cultive, il manœuvre afin que son champ soit épargné. Mais avant de partir en pèlerinage à la Mecque, il promet à sa femme de réparer ses erreurs passées.

À PARTIR DU 31 AOÛT



LA NUIT DU 12

*POLICIER DE DOMINIK MOLL – FRANCE – 1H54
AVEC BASTIEN BOUILLON, BOULI LANNERS, THÉO CHOLBI*

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

À PARTIR DU 31 AOÛT

LE COUP DE COEUR DU PUBLIC : SÉANCES SUPPLÉMENTAIRES !



MON AMOUR

DOCUMENTAIRE DE DAVID TEBOUL – FRANCE – 2H52

C'est l'histoire d'un homme qui se rend au bout de la Sibérie. Il a connu l'amour à Paris, il y a dix ans et l'a perdu. Les habitants de ces villages de Sibérie pourront-ils le lui rendre ? C'est ce qu'il va leur demander, de raconter ce qu'ils ont vécu de l'amour, eux qui connaissent le désastre, le froid et l'alcool.

À PARTIR DU 31 AOÛT

VOSTF

DODO

*DRAME, COMÉDIE DE PANOS H. KOUTRAS – GRÈCE/FRANCE – 2H12
AVEC SMARAGDA KARYDI, AKIS SAKELLARIOU, NATASA EXINTAVELONI*

Dans leur luxueuse villa près d'Athènes, Mariella et Pavlos, un couple au bord de la ruine, s'apprentent à célébrer le mariage de leur fille Sofia avec un riche héritier. C'est alors qu'un dodo, oiseau disparu il y a 300 ans, fait son apparition, entraînant tous les protagonistes dans une ronde bientôt hors de contrôle...

À PARTIR DU 31 AOÛT

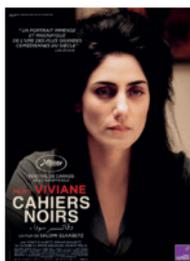
**VOSTF**

CAHIERS NOIRS I – VIVIANE

*DOCUMENTAIRE DE SHLOMI ELKABETZ – ISRAËL – 1H48
AVEC RONIT ELKABETZ, SHLOMI ELKABETZ*

Dans un taxi parisien, un homme apprend par un voyant marocain, que sa sœur va mourir. Pour tenter de déjouer la prédiction, le frère entreprend alors un voyage fictif. Plongée dans l'intimité d'une famille judéo-arabe, à partir d'extraits de la trilogie écrite par Ronit et Shlomi Elkabetz et d'archives familiales.

**SUIVI DE "CAHIERS NOIRS II - RONIT" À PARTIR DU 7 SEPTEMBRE
À PARTIR DU 31 AOÛT**



REVOIR PARIS

*DRAME DE ALICE WINOCOUR – FRANCE – 1H45
AVEC VIRGINIE EFIRA, BENOÎT MAGIMEL, GRÉGOIRE COLIN*

A Paris, Mia est prise dans un attentat dans une brasserie. Trois mois plus tard, alors qu'elle n'a toujours pas réussi à reprendre le cours de sa vie et qu'elle ne se rappelle de l'événement que par bribes, Mia décide d'enquêter dans sa mémoire pour retrouver le chemin d'un bonheur possible.

**AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER
SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 7 SEPTEMBRE**





PLAN 75 **VOSTF**

DRAME, SCIENCE FICTION DE CHIE HAYAKAWA – JAPON – 1H52
AVEC CHIEKO BAISHO, YUMI KAWAI, HAYATO ISOMURA

Au Japon, dans un futur proche, le vieillissement de la population s'accélère. Le gouvernement estime qu'à partir d'un certain âge, les seniors deviennent une charge inutile pour la société et met en place le programme « Plan 75 », qui propose un accompagnement logistique et financier pour mettre fin à leurs jours.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 7 SEPTEMBRE



CAHIERS NOIRS II – RONIT **VOSTF**

DOCUMENTAIRE DE SHLOMI ELKABETZ – ISRAËL – 1H40
AVEC RONIT ELKABETZ, SHLOMI ELKABETZ

Dans un taxi parisien, un homme apprend par un voyant marocain, que sa sœur va mourir. Pour tenter de déjouer la prédiction, le frère entreprend alors un voyage fictif. Plongée dans l'intimité d'une famille judéo-arabe, à partir d'extraits de la trilogie écrite par Ronit et Shlomi Elkabetz et d'archives familiales.

LA SUITE DE "CAHIERS NOIRS I - VIVIANE"
À PARTIR DU 7 SEPTEMBRE



AMERICA LATINA **VOSTF**

THRILLER DE DAMIANO D'INNOCENZO, FABIO D'INNOCENZO - ITALIE - 1H33
AVEC ELIO GERMANO, ASTRID CASALI, SARA CIOCCA

Massimo Sisti est dentiste. Il a tout ce dont il pouvait rêver : une sublime villa et une famille aimante. Mais un évènement va bouleverser sa vie à jamais. Alors qu'il descend dans sa cave, il y découvre une petite fille attachée et très mal en point. Qui est-elle ? Comment est-elle arrivée là ?

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER.
À PARTIR DU 7 SEPTEMBRE

CM

DEAR TRAVELLERS de Spencer McDonald - 3mn



CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

COMÉDIE DRAMATIQUE D'EMMANUEL MOURET - FRANCE - 1H40
AVEC SANDRINE KIBERLAIN & VINCENT MACAIGNE

Une mère célibataire et un homme marié deviennent amants. Engagés à ne se voir que pour le plaisir et à n'éprouver aucun sentiment amoureux, ils sont de plus en plus surpris par leur complicité...

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE

Du 14 au 20 septembre : **GRAFFITI** Collectif - 3mn



CM

VOSTF FLEE

DOCUMENTAIRE D'ANIMATION DE JONAS POHER RASMUSSEN
DANEMARK - 1H23

Pour la première fois, Amin, 36 ans, jeune réfugié afghan homosexuel, accepte de raconter son histoire. Aujourd'hui universitaire brillant installé avec son compagnon danois, il replonge dans son passé, son enfance à Kaboul avant les talibans, ses années de clandestinité en Russie et son arrivée seul à 16 ans au Danemark.

À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE

**CRISTAL DU LONG-MÉTRAGE
FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY**

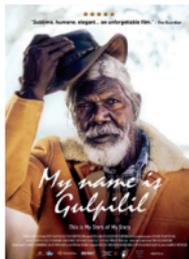


VOSTF MY NAME IS GULPILIL

DOCUMENTAIRE DE MOLLY REYNOLDS - AUSTRALIE - 1H45

Arraché au bush australien alors qu'il n'était qu'un jeune garçon, David Gulpilil va devenir la première icône aborigène sur grand écran. Partagé entre les traditions de son peuple et les excès hollywoodiens, l'acteur et danseur aux multiples talents nous raconte le voyage extraordinaire qu'a été sa vie.

À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE





LES CINQ DIABLES

COMÉDIE DRAMATIQUE DE LÉA MYSIUS – FRANCE – 1H35
AVEC ADÈLE EXARCHOPOULOS, SALLY DRAME, SWALA EMATI

Vicky, petite fille étrange et solitaire, a un don : elle peut sentir et reproduire toutes les odeurs de son choix qu'elle collectionne dans des bocaux étiquetés avec soin. Elle a extrait en secret l'odeur de sa mère, à qui elle voue un amour fou, presque maladif. Un jour, sa tante Julia, fait irruption dans leur vie.

À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE



NINJABABY **VOSTF**

DRAME, COMÉDIE DE YNGVILD SVE FLIKKE - NORVÈGE - 1H43
AVEC KRISTINE KUJATH THORP, ARTHUR BERNING, NADER KHADEMI

Astronaute, garde forestière, dessinatrice... Rakel, 23 ans, a tous les projets, sauf celui de devenir mère. Quand elle découvre qu'elle est enceinte de 6 mois, c'est la cata ! C'est décidé : l'adoption est la seule solution. Apparaît alors Ninjababy, un personnage animé sorti de son carnet, qui va faire de sa vie un enfer...

PRIX DU CINÉMA EUROPÉEN 2021 DE LA MEILLEURE COMÉDIE
SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 21 SEPTEMBRE

VENDREDI 2 SEPTEMBRE À 21H30 :

L'ANNÉE DU REQUIN

COMÉDIE DE LUDOVIC & ZORAN BOUKHERMA – FRANCE – 1H27
AVEC MARINA FOÏS, KAD MERAD, JEAN-PASCAL ZADI

Maja, gendarme maritime dans les Landes, voit se réaliser son pire cauchemar : prendre sa retraite anticipée ! Thierry, son mari, est déjà prêt. Mais un vacancier a disparu et un requin rôde dans la baie ! Aidée de ses jeunes collègues Eugénie et Blaise, elle saute sur l'occasion pour s'offrir une dernière mission...



SÉANCE EN PLEIN AIR DANS LA COUR DU CINÉMA
(REPLI EN SALLE EN CAS DE PLUIE)

EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS LUDOVIC & ZORAN BOUKHERMA
FIDÈLES À LEUR LOT-ET-GARONNE NATAL, LES 2 RÉALISATEURS
SERONT PRÉSENTS POUR ÉCHANGER AVEC LE PUBLIC.

TARIF UNIQUE : 5 € POUR TOUS

25 ENTRÉES OFFERTES
AUX ADHÉRENTS :
N'oubliez pas votre carte !



CINA

CINÉMAS
INDÉPENDANTS
DE NOUVELLE-
AQUITAINE

À PARTIR DU 31 AOÛT

cinémas
**AU CLAIR
DE LUNE** #3 5€
2022

8 JUIL. > 9 SEPT.

À la tombée de la nuit

Des séances dans tout le
LOT-ET-GARONNE

UN ÉVÉNEMENT PRÉSENTÉ PAR ÉCRANS 47
AVEC ET EN SOUTIEN AUX CINÉMAS DU NIVEAU
en partenariat avec le Conseil Départemental
et les communes accueillantes

WWW.ECRANS47.FR | [ECRANS47@VIA400.FR](https://www.facebook.com/ECRANS47)



LUNDI 5 SEPTEMBRE À 20H30 :

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !

Vous aimez les surprises ? Nous aussi !

Nous vous proposons une nouvelle avant-première surprise d'un film que nous programmerons quelques temps plus tard.

La séance sera suivie d'une discussion, pour recueillir vos impressions sur le film.

Soyez curieux !!!

**25 ENTRÉES OFFERTES
AUX ADHÉRENTS :
N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !**

LES PROCHAINES DATES :

LUNDI 3 OCTOBRE 2022

LUNDI 7 NOVEMBRE 2022

LUNDI 5 DÉCEMBRE 2022

LUNDI 9 JANVIER 2023

LUNDI 6 FÉVRIER 2023

LUNDI 6 MARS 2023

LUNDI 3 AVRIL 2023

LUNDI 15 MAI 2023

LUNDI 12 JUIN 2023

UNIPOP DE VILLE EN VILLE

1 FILM + 1 RENCONTRE

LES MONTEURS D'IMAGES S'ASSOCIENT AU CINÉMA JEAN-EUSTACHE DE PESSAC POUR VOUS PROPOSER UNE SÉLECTION DES "RENCONTRES UNIPOP ARTS, LITTÉRATURE ET CINÉMA" DE PESSAC RETRANSMISES DANS LES CINÉMAS DE FRANCE.

JEUDI 8 SEPTEMBRE À 18H15 : RIPOSTE FÉMINISTE

DOCUMENTAIRE DE MARIE PERENNÈS, SIMON DEPARDON - FRANCE - 1H27

Élise à Brest, Alexia à St-Etienne, Cécile à Compiègne ou Jill à Marseille: des milliers de jeunes femmes dénoncent les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes. La nuit, armées de feuilles et de peinture, elles collent des messages pour les victimes et des slogans contre les féminicides.



JEUDI 15 SEPTEMBRE À 18H15 : L'INNOCENT

COMÉDIE DE LOUIS GARREL - FRANCE - 1H39

AVEC ROSCHDY ZEM, LOUIS GARREL, ANOUK GRINBERG

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie va se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives....



AVANT-PREMIÈRES SUIVIES D'UNE RENCONTRE AVEC LES ÉQUIPES DE CHAQUE FILM EN VISIO-CONFÉRENCE, EN DIRECT DU CINÉMA JEAN-EUSTACHE DE PESSAC.

Les tarifs :

Les films : tarifs habituels du cinéma

Les rencontres & conférences : abonnement de 10 € pour la saison (pas de vente à l'unité), offert aux adhérents des Montreurs d'Images !

Les prochaines dates :

Jeudi 13 Octobre 2022 : Les Amandiers

Jeudi 1^{er} Décembre 2022 : The Doors

Jeudi 5 Janvier 2023 : L'Ombre du Caravage

Jeudi 19 Janvier 2023 : Romy, Femme Libre

Jeudi 23 Février 2023 : L'Homme qui venait d'ailleurs

Jeudi 6 Avril 2023 : Le Secret derrière la porte

Jeudi 4 Mai 2023 : In the mood for love

Jeudi 22 Juin 2023 : Séance surprise

UNIVERSITÉ POPULAIRE
Unipop
de ville
en ville

MERCREDI 21 SEPTEMBRE À 20H15 :



L'OMBRE DE GOYA PAR JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

DOCUMENTAIRE DE JOSÉ LUIS LOPEZ-LINARES – ESPAGNE – 1H30



Fin connaisseur de Goya, Jean-Claude Carrière nous guide dans son œuvre. Pour en percer le mystère, il accomplit un dernier voyage en Espagne sur les traces du peintre. Des liens se tissent avec des artistes issus du monde du cinéma, de la littérature et de la musique montrant à quel point l'œuvre de Goya est influente.

SÉANCE SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC ADRIEN ENFEDAQUE, CONSERVATEUR DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'AGEN, SUR L'ŒUVRE DE GOYA



www.agen.fr



**MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
D'AGEN**

CM

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 21 SEPTEMBRE

Du 22 au 27 septembre : **COURT-MÉTRAGE SURPRISE !**



**MARTIN
DELBERT**
Librairie
www.martin-delbert.fr

**RETROUVEZ AUX MONTREURS D'IMAGES UNE SÉLECTION DE LIVRES
PAR LA LIBRAIRIE MARTIN-DELBERT**

SEMAINE EUROPÉENNE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

JEUDI 22 SEPTEMBRE

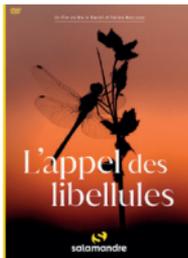


18H15 :

L'APPEL DES LIBELLULES

DOCUMENTAIRE DE MARIE DANIEL ET FABIEN MAZZOCCO – FRANCE – 54MN

Tour à tour bêtes des profondeurs, prédatrices farouches et danseuses de haut vol, les libellules sont des êtres multiples aux métamorphoses fascinantes. Bien qu'elles comptent parmi les plus anciens insectes volants, les voilà aujourd'hui menacées. Car elles font face à un nouveau redoutable défi : cohabiter avec l'espèce humaine.



SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC LE CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS NOUVELLE-AQUITAINE, ANTENNE LOT-ET-GARONNE



19H45 :

Entre les 2 films, profitez du marché bio Lou Mercat dans la cour du cinéma, qui vous proposera restauration locale et bio
Animation musicale avec Culturass d'Oc

LA FABRIQUE DES PANDÉMIES

DOCUMENTAIRE DE MARIE-MONIQUE ROBIN – FRANCE – 2022 – 1H40

Dengue, Chikungunya, Covid-19, Sida, Ebola : le nombre de maladies émergentes - jusqu'alors inconnues - a explosé ces quarante dernières années. La plupart d'entre elles sont des zoonoses, des maladies infectieuses transmises aux hommes par les animaux. Dans ce documentaire, Juliette Binoche cherche à saisir les causes de cette "épidémie de pandémies".



SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC L'ASSOCIATION AU FIL DES SÉOUNES



LUNDI 26 SEPTEMBRE À 20H30 :



COURTS-MÉTRAGES TOURNÉS EN LOT-ET-GARONNE ET EN NOUVELLE-AQUITAINE

AYO NÉNÉ

En présence de la réalisatrice Daouda Diakhaté - 28mn

J'AVAIS UN CAMARADE

de Janloup Bernard - 16mn

SOUVENIR SOUVENIR

de Bastien Dubois - 15mn

SON ALTESSE PROTOCOLE

En présence de la réalisatrice Aurélie Reinhorn - 29mn

DURÉE TOTALE : 1H28

5 € POUR TOUS



FESTIVAL PLAY IT! AGAIN!

Les films d'hier dans
les salles d'aujourd'hui

LA MAMAN ET LA PUTAIN

DRAME ROMANTIQUE DE JEAN EUSTACHE - FRANCE - 1973 - 3H40
AVEC BERNADETTE LAFONT, JEAN-PIERRE LÉAUD, FRANÇOISE LEBRUN

Alexandre est un jeune dilettante oisif. Il vit chez Marie, sa maîtresse, et flâne à Saint-Germain-des-Prés. Un jour, il croise Veronika, une jeune infirmière. Il entame une liaison avec elle, sans pour autant quitter Marie... Depuis un demi-siècle, La maman et la putain hante le cinéma, faisant figure de totem pour les cinéphiles comme pour les cinéastes d'hier et aujourd'hui.

**CANNES 1973 : GRAND PRIX SPÉCIAL DU JURY
ET PRIX DE LA CRITIQUE INTERNATIONALE**

**COPIE NUMÉRIQUE RESTAURÉE
FILM CULTE, JAMAIS DIFFUSÉ À AGEN !**

**VENDREDI 16 SEPTEMBRE À 20H
SAMEDI 24 SEPTEMBRE À 14H**



L'ATALANTE

COMÉDIE DRAMATIQUE DE JEAN VIGO - 1934 - 1H29
AVEC MICHEL SIMON, DITA PARLO, JEAN DASTÉ

Juliette, qui a épousé un marinier pour fuir l'ennui de son village, ne parvient pas à s'habituer à sa nouvelle vie à bord de leur péniche. Seul long métrage, chef d'œuvre de poésie et de beauté, réalisé par Jean Vigo étoile filante du cinéma Français.

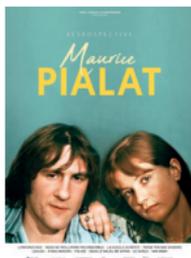
VENDREDI 23 SEPTEMBRE À 20H30



LES GRANDS CLASSIQUES

CYCLE MAURICE PIALAT

Il y a dix-huit ans, au moment de sa mort, toute une génération de jeunes cinéastes s'était alignée dans son sillage, réalisant que Maurice Pialat était un père de cinéma majuscule. Après avoir regretté toute sa vie d'avoir débuté tardivement et raté le train de la Nouvelle Vague, Pialat se voyait finalement reconnu comme une influence de notre cinéma au moins égale à celle de la bande à Truffaut, Chabrol et compagnie. Et puis les années passant, les mutations du cinéma s'accéléraient sous l'effet des bouleversements technologiques, ce moment Pialat s'est un peu étioilé, ses films ont été un peu moins vus, son nom un peu moins cité. Le moment est donc parfait pour rappeler l'auteur de *À nos amours* à notre bon souvenir, découvrir ou revoir ses films, comprendre pourquoi il campe au firmament de notre cinéma aux côtés des Lumière, Renoir, Tati, Bresson, Godard, Rohmer, Resnais, Demy...



Serge Kaganski

Extrait du catalogue du Festival La Rochelle Cinéma 2021

TOUS LES DIMANCHES SOIRS :

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR UN MEMBRE DES MONTREURS D'IMAGES

**RETROUVEZ AUX MONTREURS D'IMAGES UNE SÉLECTION DE LIVRES
PAR LA LIBRAIRIE MARTIN-DELBERT**

**MARTIN
DELBERT**
Librairie
www.martin-delbert.fr

À NOS AMOURS

DRAME DE MAURICE PIALAT - FRANCE - 1983 - 1H42

AVEC SANDRINE BONNAIRE, MAURICE PIALAT, DOMINIQUE BESNEHARD

À quinze ans, Suzanne fait l'amère découverte qu'il est plus facile de coucher que d'aimer. Fuyant les problèmes familiaux, elle accumule les expériences, jusqu'à sa rencontre avec Jacques.

PRIX LOUIS-DELLUC 1983

CÉSAR 1984 : MEILLEUR FILM, MEILLEUR ESPOIR FÉMININ

À PARTIR DU 31 AOÛT



SOUS LE SOLEIL DE SATAN

DRAME DE MAURICE PIALAT - FRANCE - 1987 - 1H48

AVEC GÉRARD DEPARDIEU, SANDRINE BONNAIRE, MAURICE PIALAT

L'abbé Donissan, qui ne parvient pas à se faire aimer de ses paroissiens, rencontre Satan une nuit et accable Mouchette, une jeune meurtrière.

PALME D'OR - FESTIVAL DE CANNES 1987

À PARTIR DU 7 SEPTEMBRE



LE GARÇU

DRAME DE MAURICE PIALAT - FRANCE - 1995 - 1H43

AVEC GÉRARD DEPARDIEU, GÉRALDINE PAILHAS, ANTOINE PIALAT

Gérard voit grandir Antoine, son petit garçon. Il a le sentiment de n'avoir jamais aimé autant et de n'avoir jamais été autant aimé.

À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE



**FESTIVAL
PLAY IT
AGAIN!**
LES FILMS ET VOS BONS LES SERVICES D'AMOUR

VAN GOGH

DRAME DE MAURICE PIALAT - FRANCE - 1990 - 2H38

AVEC JACQUES DUTRONC, ALEXANDRA LONDON, BERNARD LE COQ

Après son internement à l'asile, Vincent Van Gogh s'installe à Auvers-sur-Oise chez le docteur Gachet, amateur d'art. Entre les relations conflictuelles qu'il entretient avec son frère et sa santé mentale vacillante, Vincent continue son œuvre.

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR

À PARTIR DU 21 SEPTEMBRE



À PARTIR DE 3 ANS



RYTA ET CROCODILE

ANIMATION DE SIRI MELCHIOR – 40MN

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger comme tout bon crocodile qu'il est. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'appivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune !! En somme, une amitié entre aventuriers !!

À PARTIR DU 31 AOÛT



LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES

ANIMATION DE GILDARDO SANTOYO DEL CASTILLO, VLADISLAV BAYRAMGULOV, MARK C. SMITH – 46MN

Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires. Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages! Cinq courts-métrages poétiques pour partir à la conquête du ciel.

À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE

À PARTIR DE 6 ANS

BUZZ L'ÉCLAIR

ANIMATION DES STUDIOS PIXAR – ÉTATS-UNIS – 1H49

La véritable histoire du légendaire Ranger de l'espace qui, depuis, a inspiré le jouet que nous connaissons tous. Après s'être échoué avec sa commandante et son équipage sur une planète hostile située à 4,2 millions d'années-lumière de la Terre, Buzz l'Eclair tente de ramener tout ce petit monde sain et sauf à la maison.

À PARTIR DU 7 SEPTEMBRE



LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU

ANIMATION DE KYLE BALDA, BRAD ABLESON, JONATHAN DEL VAL – 1H28

Alors que les années 70 battent leur plein, Gru qui grandit en banlieue au milieu des jeans à pattes d'éléphants et des chevelures en fleur, met sur pied un plan pour intégrer un groupe de super méchants, connu sous le nom de Vicious 6. Il est secondé dans sa tâche par les Minions, ses petits compagnons aussi turbulents que fidèles. Ils vont déployer ensemble des trésors d'ingéniosité afin de construire leur premier repaire, expérimenter leurs premières armes, et lancer leur première mission.

À PARTIR DU 31 AOÛT



POUR TOUS DES 10ANS

LA PETITE BANDE

COMÉDIE DE PIERRE SALVADORI – FRANCE – 1H46

AVEC PAUL BELHOSTE, LAURENT CAPELLUTO, MATHYS CLODION-GINES

Cat, Fouad, Sami et Antoine ont douze ans. Aimé en a dix. Par fierté et par provocation, ils décident un jour de mettre le feu à l'usine qui pollue leur rivière. Aussi excités qu'affolés ils s'embarquent alors dans une aventure drôle et incertaine au cours de laquelle ils apprendront à vivre et à se battre ensemble.

À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE



EXPOSITION

ANGLES DE VUE

Annick Cabon. Bernard Serril. Elisabeth Serril. Georges Ridel. Louis-Michel Grévent.

Photographier est un acte solitaire, et pour autant, aujourd'hui, nous voilà réunis pour former un tout. Nous sommes cinq amoureux de la photo. Mêmes types d'appareils numériques, mêmes outils de développement de nos images... pour aboutir à des photos très différentes et personnelles. Car au-delà de la technique, ce sont nos regards qui nous commandent. Ce sont nos propres sensibilités, nos intérêts personnels, nos empreintes intérieures, nos vécus. Paradoxalement, c'est cette disparité qui nous a rapprochés.

Du 24 août au 30 septembre au bar du cinéma

Entrée libre



LOU MERCAT



Lou Mercat c'est un point de distribution de produits bio et locaux !
Tous les jeudis dans la cour intérieure du cinéma, de 17h à 18h30.

Pour commander, rendez-vous sur la plateforme gratuite local.bio, point de vente Agen – Lou Mercat Cinéma Les Montreurs.

CRÊPES

Retrouvez Mathilde en octobre dans la cour du cinéma, qui vous proposera ses galettes et crêpes !



Festival Cinéma Jeune Public
Montreurs d'Images

Les
Montreurs
d'Images

Premières Toiles

c'est pas que
pour les enfants !

€
3.50
pour tous



Animations
Coups de coeur
Rencontres
Atelier

22 octobre > 6 novembre 2022

SEMAINE DU MERCREDI 31 AOÛT AU MARDI 06 SEPTEMBRE

	MER.31	JEU.01	VEN.02	SAM.03	DIM.04	LUN.05	MAR.06
AVEC AMOUR ET...	P.5 14H - 20H45	15H - 18H	18H30	14H - 21H	11H - 18H30	15H - 18H15	20H30
L'ANNÉE DU REQUIN	P.11		21H30		16H30		
LEILA ET SES FRÈRES	P.5 15H	20H30	15H	16H15	13H30	17H30	15H
LA DÉRIVE DES...	P.5 16H15	20H45	21H	19H15	20H45	20H45	15H
LES PROMESSES...	P.6	15H		20H45	11H15		
LA NUIT DU 12	P.6	18H15	15H	18H30			18H15
MON AMOUR	P.6		18H		14H30		
DODO	P.7 20H30			16H	18H		18H
CAHIERS NOIRS 1	P.7 18H					15H	20H45
FILM SURPRISE	P.12					20H30	
À NOS AMOURS	P.19 18H15				20H30		
LES MINIONS 2	P.21			14H			
RITA ET CROCODILE	P.20				10H15		

SEMAINE DU MERCREDI 07 AU MARDI 13 SEPTEMBRE

	MER.07	JEU.08	VEN.09	SAM.10	DIM.11	LUN.12	MAR.13
REVOIR PARIS P.7	14H - 20H45	15H	15H - 20H45	14H - 20H30	11H - 16H15	18H30	15H - 20H45
PLAN 75 P.8	16H - 18H30	15H	18H15	16H - 18H15	14H - 18H15	15H	18H15
AVEC AMOUR ET... P.5	16H	18H30	20H30	18H	16H	20H30	18H
L'ANNÉE DU REQUIN P.11			18H30				20H30
LA NUIT DU 12 P.6		20H45		14H			
MON AMOUR P.6					11H15		
DODO P.7	20H30		15H		18H15		
CAHIERS NOIRS 1 P.7	14H			20H45			
CAHIERS NOIRS 2 P.8					20H30	18H15	15H
AMERICA LATINA P.8		21H15			14H15	15H - 20H45	
RIPOSTE FÉMINISTE P.13		18H15					
SOUS LE SOLEIL DE... P.19					20H45		
BUZZ L'ÉCLAIR P.21				16H			
RITA ET CROCODILE P.20					10H15		

SEMAINE DU MERCREDI 14 AU MARDI 20 SEPTEMBRE

	MER.14	JEU 15	VEN.16	SAM 17	DIM.18	LUN 19	MAR.20
CHRONIQUE D'UNE...	P.9 14H - 20H45	15H	15H - 20H45	14H - 20H45	11H - 16H	18H30	15H - 20H45
FLEE	P.9 16H	21H30		18H	18H30		18H15
MY NAME IS GULPILIL	P.9 18H		18H15	16H	11H15	15H	
PLAN 75	P.8 20H30	18H	15H	18H30	20H30	15H	
REVOIR PARIS	P.7 14H	20H30	18H	14H - 16H	14H	20H30	15H
LES CINQ DIABLES	P.10 16H	15H			18H15	18H15 20H45	18H30
MON AMOUR	P.6			19H45			
CAHIERS NOIRS 2	P.8				14H		20H30
L'INNOCENT	P.13	18H15					
LA MAMAN ET LA...	P.17		20H				
LE GARÇU	P.19 18H15				20H30		
LA PETITE BANDE	P.21				16H		
LA PETITE FABRIQUE...	P.20				10H15		

SEMAINE DU MERCREDI 21 AU MARDI 27 SEPTEMBRE

	MER.21	JEU.22	VEN.23	SAM.24	DIM.25	LUN.26	MAR.27
L'OMBRE DE GOYA P.14	20H15	15H	18H15	14H - 20H45	18H15	15H	20H45
NINJABABY P.10	14H - 18H	20H30	14H - 20H45	18H	11H - 16H	20H45	15H
CHRONIQUE D'UNE... P.9	16H - 21H	18H30	15H	16H	20H30	18H15	18H
FLEE P.9	16H		18H		14H		18H15
MY NAME IS GULPILIL P.9		15H				18H	20H30
REVOIR PARIS P.7	14H		16H	20H30	18H	15H	
MON AMOUR P.6							15H
LES CINQ DIABLES P.10				18H	11H15 - 16H		
L'APPEL DES... P.15		18H15					
LA FABRIQUE DES... P.15		20H45					
SOIRÉE COMETT P.16						20H30	
LA MAMAN ET LA... P.17				14H			
L'ATALANTE P.17			20H30				
VAN GOGH P.19	18H				20H15		
LA PETITE BANDE P.21					14H		
LA PETITE FABRIQUE... P.20					10H15		



SUR NOS ÉCRANS

NOS COUPS DE COEUR



PROCHAINEMENT



HORAIRES D'OUVERTURE :

DU LUNDI AU SAMEDI : 30MN AVANT LA 1^{ÈRE} SÉANCE

LE DIMANCHE : DÈS 9H30