

Les animations du Mois

La Semaine de la solidarité internationale
www.semaine.org
Du 17 au 25 novembre 2012 - 15^e édition

Jeudi 6 décembre
à partir de 18h15

QUEL CINÉMA AFRICAÏN POUR QUEL DÉVELOPPEMENT ?

2 films + 1 repas
En présence de **Dragoss Ouedraogo**, Cinéaste burkinabé, professeur d'anthropologie de l'image à l'université de Bordeaux
18h15 : "Aujourd'hui" d'Alain Gomis (France/Sénégal), en avant-première
• 20h : buffet africain
• 21h : "La pirogue" de Moussa Touré (Sénégal), précédé de "Keibayna, femmes du Burkina Faso", court-métrage documentaire de Dragoss Ouedraogo (10 mn). Séance suivie d'un débat.

TARIFS : Les 2 films - le buffet : 20 € / adhérents Montreurs d'Images 15 €
1 film : tarifs habituels

En partenariat avec le Gref (Groupe des Retraités Educateurs sans Frontières), Les Amis des Montreurs d'Images et le Collectif de la Semaine de la Solidarité Internationale



Aujourd'hui AVANT PREMIÈRE

VO France/Sénégal 9/01/2013. Un film de Alain Gomis avec Saul Williams, Aïssa Maïga,

Anisia Uzeyman... Durée : 1h26

La dernière journée de Satché, qui sait qu'il va mourir ce soir. Comme cela arrive parfois, tout le monde savait. Comment ? Personne ne pourrait répondre exactement, l'expérience peut-être. Par ici, il arrive que la mort prévienne encore de sa venue. Cela se passe la veille, comme une certitude qui descend dans les corps et les esprits de celui qui est choisi et de ses proches. Pas de doutes ni de lutte possibles. Aujourd'hui sera la dernière journée de Satché.



La Pirogue VO

France/Sénégal 17/10/2012. Un film de Moussa Touré avec Souleymane Seye Ndiaye, Laïty Fall, Malamine... Durée : 1h27

Un village de pêcheurs dans la grande banlieue de Dakar, d'où partent de nombreuses pirogues. Au terme d'une traversée souvent meurtrière, elles vont rejoindre les îles Canaries en territoire espagnol. Baye Laye est capitaine d'une pirogue de pêche, il connaît la mer. Il ne veut pas partir, mais il n'a pas le choix. Il devra conduire 30 hommes en Espagne.

Mardi 11 décembre à 21h

"Indian Palace" Séance précédée d'une interview de Deborah Moggach, l'auteure du livre dont est tiré le film.

En partenariat avec le projet européen Dramatic Liaisons et le New Theatre Royal de Portsmouth.



Indian Palace VO

Grande-Bretagne 9/05/2012. Une comédie de John Madden avec Bill Nighy, Judi Dench, Tom

Wilkinson, Dev Patel, Maggie Smith... Durée : 2h05.

L'Angleterre n'est plus faite pour les seniors. Même la retraite se délocalise ! Plusieurs retraités britanniques coupent toutes leurs attaches et partent s'établir en Inde, dans ce qu'ils croient être un palace au meilleur prix. Bien moins luxueux que la publicité ne le laissait entendre, cet hôtel délabré au charme indéfinissable va bouleverser leurs vies de façon inattendue...

Jeudi 13 décembre à 21h

"Khaos, les visages humains de la crise grecque"
Séance suivie d'un débat avec des intervenants de ATTAC et d'autres intervenants



En partenariat avec le collectif 47 pour l'audit citoyen de la dette



Khaos, les visages humains de la crise grecque

France 10/10/2012. Un film documentaire de Ana Dumitrescu avec Panagiotis Grigoriou... Durée : 1h35

Fil conducteur de ce documentaire, Panagiotis Grigoriou, historien, anthropologue et blogueur de guerre économique, nous accompagne et partage sa perception des événements et de la situation. Dimitris pense peut-être à partir si un jour il y est forcé alors que Demosthène discute sur la politique française. Marcy, elle, a organisé un mode de fonctionnement de crise alors que les agriculteurs ne savent pas encore s'ils pourront continuer à semer. Katherina a vu son salaire se réduire de moitié et Giorgos a vu éclater les acquis sociaux liés par le memorandum.

Dimanche 16 décembre à 20h30

"Tess" Précédé d'une présentation de Maurice Cottenceau (auteur d'un mémoire sur Thomas Hardy)



Tess VO

France 1979. Un drame de Roman Polanski avec Peter Firth, Nastassja Kinski, Leigh Lawson... Durée : 2h51.



Dans l'Angleterre du 19^{ème} siècle, un paysan du Dorset, John Durbeyfield, découvre par hasard qu'il est le dernier descendant d'une grande famille d'aristocrates. Motivé par le profit qu'il pourrait tirer de cette noblesse perdue, Durbeyfield envoie sa fille aînée, Tess, se réclamer de cette parenté chez la riche famille des d'Urberville. Le jeune Alec d'Urberville, charmé par la beauté de sa « délicieuse cousine », accepte de l'employer et met tout en œuvre pour la séduire.

Vendredi 21 décembre à 20h30

LE JOUR LE PLUS COURT

Bouquet final avant la fin du monde !

Programme de courts-métrages - 2h environ

Sélection de courts-métrages rares, surprenants, audacieux, émouvants, drôles, impertinents... Un concentré de cinéma pour fêter la Fin du monde !

Le jour le plus court

DU 5 DÉCEMBRE AU 1ER JANVIER 2013

du 5 au 11 déc	mer 5	jeu 6	ven 7	sam 8	dim 9	lun 10	mar 11
La pirogue (vo)		21:00		18:15			
Aujourd'hui (vo) AVANT PREMIÈRE		18:15	Journée africaine Buffet des AMIS entre les 2 séances.				
Indian palace (vo)					Dramatic Liaisons		21:00
Tell me lies (vo)	18:15		18:15		21:00		
Augustine	15:00			21:00	15:00	18:15	
Rengaine*	21:00		15:00 21:00		18:15	21:00	
Le petit gentilhomme** (vff)	Dès 9 ans			16:00			18:15

* COURT METRAGE : Bad gones de Stéphane Demoustier - 13 min

** COURTS METRAGES : 2 films réalisés par les élèves de l'école de St Hilaire de Lusignan 18 mn

du 12 au 18 déc	mer 12	jeu 13	ven 14	sam 15	dim 16	lun 17	mar 18
Tess (vo)	Ciné Mémoire		18:00		20:30		
Au-delà des collines (vo)	15:00 21:00		21:00	18:15	15:00	18:15	21:00
Khaos, les visages humains de la crise grecque		21:00		21:00			
Royal affair *(vo)	18:15	18:15			18:15	21:00	15:00
10, 11, 12 Peugeot le berisou (vff)	Dès 3 ans			16:00			18:15

• COURT METRAGE : The greek crisis explained de normint - 2min

du 19 au 25 déc	mer 19	jeu 20	ven 21	sam 22	dim 23	lun 24	mar 25
Le jour le plus court			20:30	Ensemble de courts métrages			
Les lignes de Wellington (vo)	21:00	18:15 21:00		18:15	18:15		
Thérèse Desqueyroux			16:00		21:00	14:00	
Tango libre *		16:00	18:15	21:00	14:00	18:15	
Jean de la Lune (vff)	18:15	14:00	14:00	14:00 16:00	16:00	16:00	Dès 6 ans

• COURT METRAGE : A morning stroll de grant orchard - 6 min

du 26 déc au 1 jan	mer 26	jeu 27	ven 28	sam 29	dim 30	lun 31	mar 1
Royal affair (vo)		21:00			15:00	18:15	
Les bêtes du sud sauvage (vo)	18:15	16:00	18:15	16:00	21:00	16:00	
Cogan killing them softly (vo)	21:00	18:15	21:00	18:15 21:00	18:15		
Le jour des corbeilles (vff)	15:00		14:00	14:00			Dès 6 ans
Kiriéou et les bonnes et les femmes (vff)	Dès 6 ans	14:00	16:00			14:00	

• COURT METRAGE : Flamingo pride de tomer eshed - 6 min.

Voir détail dans rubrique animation

TARIFS		LUNDI		FILMS JEUNE PUBLIC 3 € POUR TOUS
PLEIN		7,50 €	6 €	
RÉDUITS	ADHÉRENTS - ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ADHÉRENTS	5 €	4,50 €	
	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ADHÉRENTS	3,50 €		
	COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	5 €		
	DEMANDEURS D'EMPLOI	2 €		
	FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS	4 €		
ADHÉSIONS 2012/2013 : 20 € (et + si soutien)				
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €				

CNC Établissement classé Art & Essai 2012
• Recherche & découverte
• Jeune public
• Patrimoine & Répertoire

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma

IMAGE ET SON EN QUALITÉ NUMÉRIQUE

SALLE CLIMATISÉE

DU 5 DÉCEMBRE AU 1ER JANVIER 2013

"THRILLER VIRTUOSE" 28 MINUTES
"UN POLAR D'UNE CLASSE AFFOLANTE" PREMIÈRE
BRAD PITT COGAN
RICHARD JENKINS JAMES GANDOLPHI RAY LIOTTA
KILLING THEM SOFTLY
LES LIGNES DE WELLINGTON
ROYAL AFFAIR
JEAN DE LA LUNE

Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondre : 05 53 48 23 51

Administration : 09 71 35 90 53
lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr
www.fb.com/montreurs



