

SAUF MENTION CONTRAIRE, TOUS LES FILMS SONT PRÉSENTÉS EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS.

JUILLET	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
* Twixt	18:15 21:00	15:00	18:15	21:00			18:15
De rouille et d'os	15:00	18:15	21:00	16:00		18:15	21:00
Dark shadows		21:00		18:15		15:00 21:00	15:00

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "Répit" de Ludovic Girard 13mn

JUILLET	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Holy motors	15:00 21:00	18:15	15:00	21:00		15:00 18:15	15:00 21:00
* Barbara	18:15	15:00	21:00	18:15		21:00	
Miss Bala		21:00	18:15	16:00			18:15

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "TÔT OU TARD" de Jadwiga Kowalska 5mn

JUILLET	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Faust	FERMETURE POUR L'INSTALLATION DU PROJECTEUR NUMÉRIQUE			21:00		15:00 18:15	18:15 21:00
* Le grand soir				18:15		21:00	15:00

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "JOURNAL d'un frigo" de Joséphine Deroche 8mn

JUILLET	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
Laurence anyways	15:00 21:00	15:00 21:00	15:00 21:00	15:00 21:00		15:00 18:15	15:00
12 Prometheus		18:15	21:00	18:15		21:15	18:15
* Le grand soir	18:15		18:15				21:00

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "JOURNAL d'un frigo" de Joséphine Deroche 8mn

AOÛT	MER 1 <sup>er</sup>	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
To Rome with love	15:00 21:00	15:00	18:15	21:00		15:00 18:15	21:00
The deep blue sea	18:15	18:15	21:00	18:15		21:00	15:00
* Couleur de peau : miel		21:00	15:00	16:00			18:15

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "CONTO DE VENTO" de Claudio Jordao 12mn

**FERMETURE ANNUELLE DU 8 AU 21 AOÛT**  
**Rendez-vous mercredi 22 août !**

Animation (débat, invité...)

## to Rome with Love VO

(Nero Fiddled) États-Unis 07/12. Une comédie de et avec Woody Allen ainsi qu'Ellen Page, Penelope Cruz, Jesse Eisenberg, Alec Baldwin, Roberto Benigni... Durée : 1h51.

Architecte de renom, John est en vacances à Rome, où il a vécu autrefois. Alors qu'il se balade dans son ancien quartier, il rencontre Jack, qui lui rappelle le jeune homme qu'il était. Lorsque Sally, petite amie de John, présente sa copine Monica, aussi pétillante que séduisante, à Jack, celui-ci ne tarde pas à tomber éperdument amoureux d'elle. John a alors le sentiment de revivre l'une de ses histoires d'amour les plus douloureuses...



## de rouille et d'os

France 05/12. Un drame de Jacques Audiard avec Marion Cotillard, Matthias Schoenaerts, Céline Sallette, Bouli Lanners... Durée : 1h55. Ça commence dans le Nord. Ali se retrouve avec Sam, 5 ans, sur les bras. C'est son fils, il le connaît à peine. Sans domicile, sans argent et sans amis, Ali trouve refuge chez sa sœur à Antibes. Là-bas, c'est tout de suite mieux, elle le héberge dans le garage de son pavillon, elle s'occupe du petit et il fait beau. A la suite d'une bagarre dans une boîte de nuit, son destin croise celui de Stéphanie...

*Un nouveau portrait rageur et brutal de la condition humaine, qui laisse le spectateur sommé. (Première)*



**Musée**  
**R. Chaudordy**  
**R. des Droits de l'Homme**  
**Gr. Scol Carnot**  
**R. de Ledru-Rollin**  
**R. de Washington**  
**R. St Amand**  
**R. U.R.S.S.A.F.**  
**R. du Jeu de Paume**  
**Stadium Pischke**  
**Maison de Retraite**

**Sortir47FR**  
 Le tout culturel du Lot & Garonne

**ville d'Agen**

Tout pousse à réussir

la ligue de l'enseignement  
 un avenir par l'éducation publique

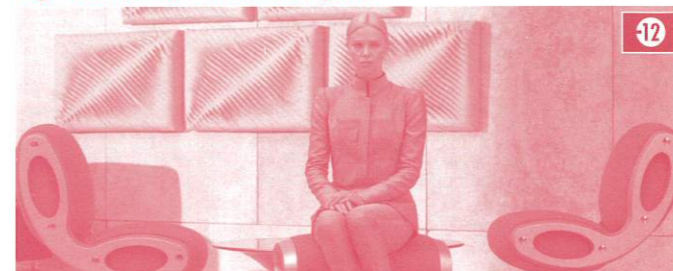
Cinéma Les montreurs d'images - 6, rue Ledru-Rollin - 47 000 AGEN

## Prometheus VO

États-Unis 05/12. Un film de science-fiction de Ridley Scott avec Michael Fassbender, Charlize Theron, Nomi Rapace... Durée : 2h03.

Des scientifiques cherchent à dépasser leurs limites mentales et physiques et tentent d'explorer ce qu'il y a au-delà du possible. Ils vont être amenés à découvrir un monde qu'ils n'auraient jamais imaginé. Un monde où leur seront apportées des réponses aux questions les plus profondes. Un monde où le mystère ultime de l'existence peut enfin être percé...

*Le cinéaste a inventé la créature la plus terrifiante du septième art. Voici sa genèse. Voici son enfance. (Le Figaro)*



## dark shadows VO

États-Unis 05/12. Un film fantastique de Tim Burton avec Johnny Depp, Michelle Pfeiffer, Eva Green... Durée : 1h40.

En 1752, Joshua et Naomi Collins quittent Liverpool, en Angleterre, pour prendre la mer avec leur jeune fils Barnabas, et commencer une nouvelle vie en Amérique. Mais même un océan ne parvient pas à les éloigner de la terrible malédiction qui s'est abattue sur leur famille. Vingt années passent et Barnabas a le monde à ses pieds, au tout au moins la ville de Collinsport, dans le Maine. Riche et puissant, et il est un séducteur invétéré...

*De quiproquos en postures anachroniques, la confrontation du mort-vivant avec la génération hippie donne au film un humour absolument irrésistible. (20 Minutes)*



TARIFS	PLEIN	LUNDI
ADHÉRENTS	7,50 €	6 €
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ADHÉRENTS	5 €	4,50 €
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ADHÉRENTS	3,50 €	
COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	5 €	
DEMANDEURS D'EMPLOI		2 €
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS		4 €
ADHÉSIONS 2011/2012 : 20 € (et + si soutien)		
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €		

**CNC** Établissement classé Art & Essai 2011

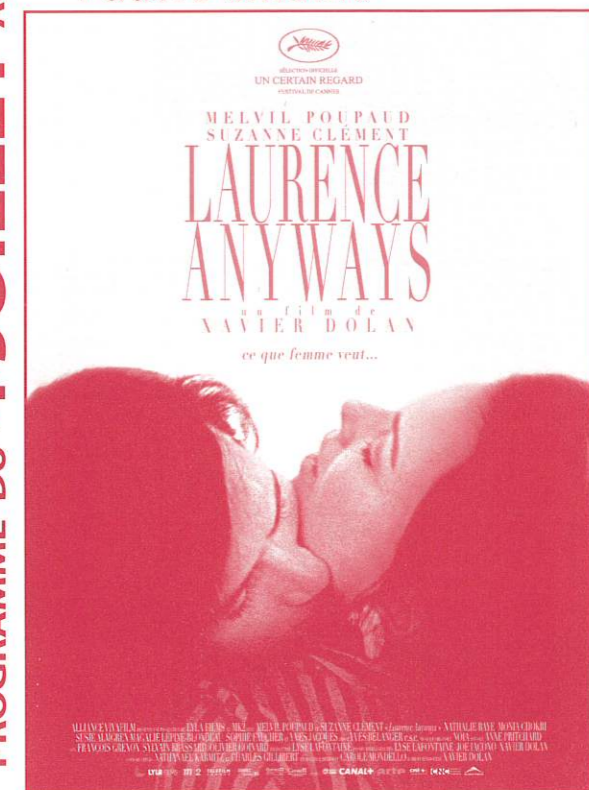
- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & Répertoire

PROGRAMME DU 4 JUILLET AU 7 AOÛT 2012

# Les Montreurs d'images

l'autre cinéma

SALLE CLIMATISÉE



## Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN  
 Programme / répondre : 05 53 48 23 51  
 Administration : 05 53 48 04 54  
**lesmontreursdimages.com**  
 courriel : montreurs@wanadoo.fr  
 www.fb.com/montreurs



# holy motors

France 07/12. Un drame de Léos Carax avec Denis Lavant, Kylie Minogue, Edith Scob, Eva Mendes, Michel Piccoli... Durée : 1h50.

De l'aube à la nuit, quelques heures dans l'existence de Monsieur Oscar, un être qui voyage de vie en vie. Tour à tour grand patron, meurtrier, mendiant, créature monstrueuse, père de famille... M. Oscar semble jouer



Ce film brille par son inventivité, son humour et l'émotion qu'il provoque chez le spectateur. (Télérama)

Prix de la jeunesse Cannes 2012

# Laurence anyways

Canada 07/12. Une comédie dramatique de Xavier Dolan avec Melvil Poupaud, Suzanne Clément, Nathalie Baye... Durée : 2h41.

Dans les années 90, Laurence annonce à Fred, sa petite amie, qu'il veut devenir une femme. Envers et contre tous, et peut-être bien contre eux-mêmes, ils affrontent les préjugés de leur entourage, résistent à l'influence de leur famille et bravent les phobies de la société qu'ils



tesse inouïe de Melvil Poupaud. (Les Inrocks)

Prix d'interprétation féminine Un Certain Regard Cannes 2012

des rôles, plongeant en chacun tout entier - mais où sont les caméras ? Il est seul, uniquement accompagné de Céline, longue dame blonde aux commandes de l'immense machine qui le transporte dans Paris et autour...

dérangent. Pendant dix ans, ils tentent de survivre à cette transition et s'embarquent dans une aventure épique dont leur perte semble être la rançon...

Une alchimie opérée entre le jeu spectaculaire de Suzanne Clément et celui au contraire d'une délicate

Cet été, Les Montreurs d'Images passent au numérique ! Meilleure image, meilleur son : vous verrez ET entendrez la différence !

VOTRE CINÉMA SERA DONC EXCEPTIONNELLEMENT FERMÉ LES 18, 19 ET 20 JUILLET

TARIFS SPÉCIAUX LES 21, 23 ET 24 JUILLET non-adhérents : 6 € / Adhérents : 4,50 €

# le grand soir

France 05/12. Une comédie dramatique de Benoît Delépine & Gustave Kervern avec Benoît Poelvoorde, Albert Dupontel, Brigitte Fontaine... Durée : 1h32.

Les Bonzini tiennent le restaurant "la Pataterie" dans une zone commerciale. Leur fils ainé, Not, est le plus vieux punk à chien d'Europe. Son frère, Jean Pierre, est vendeur dans un magasin de literie. Quand Jean Pierre est licencié, les deux frères se retrouvent...

Poelvoorde et Dupontel forment un duo de choc d'une comédie de crise, paradoxale, sans espoirs ni illusions. (Première)

Prix Spécial du Jury Un Certain Regard Cannes 2012



# Faust

VO

Russie 06/12. Un drame d'Alexander Sokourov avec Johannes Zeiler, Anton Adasinskiy, Georg Friedrich... Durée : 2h14.

Librement inspiré de l'histoire de Goethe, Alexandre Sokourov réinterprète radicalement le mythe. Faust est un penseur, un rebelle et un pionnier, mais aussi un homme anonyme fait de chair et de sang conduit par la luxure, la cupidité et les impulsions...

Alexandre Sokourov n'illustre jamais le drame, il le rejoue en profondeur en le plaçant hors du théâtre et dans le plein champ du cinéma. (Libération)

Lion d'Or Venise 2011



# the deep blue sea

VO

États-Unis 06/12. Un drame de Terence Davies avec Rachel Weisz, Simon Russell Beale, Tom Hiddleston... Durée : 1h38.

Hester Collyer, épouse de Sir William Collyer, haut magistrat britannique, mène une vie privilégiée dans le Londres des années 1950. A la grande surprise de son entourage, elle quitte son mari pour Freddie Page, ancien pilote de la Royal Air Force, dont elle s'est éperdument éprise. Sir William refusant de divorcer, Hester doit choisir entre le confort de son mariage et la passion...

Le film évolue aux limites du cliché et du fétichisme pour devenir une œuvre au plaisir raffiné. (L'express)



# Barbara

VO

Allemagne 05/12. Un drame de Christian Petzold avec Nina Hoss, Ronald Zehrfeld, Mark Waschke... Durée : 1h45.

Été 1980. Barbara est chirurgien-pédiatre dans un hôpital de Berlin-Est.

Soupçonnée de vouloir passer à l'Ouest, elle est mutée par les autorités dans une clinique de province, au milieu de nulle part. Tandis que son amant Jörg, qui vit à l'Ouest, prépare son évasion, Barbara est troublée par l'attention que lui porte André, le médecin-chef de l'hôpital...

Un regard pertinent sur l'Allemagne d'avant la chute du mur. (StudioCinélibre)

Ours d'argent du meilleur réalisateur Berlin 2012



# couleur de peau : miel

France 06/12. Un film de Laurent Boileau & Jung d'après le roman graphique de Jung... Durée : 1h25.



TOUT PUBLIC DÈS 10 ANS

Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Jung est l'un d'entre eux, né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 dans une famille belge. Le film revient sur quelques moments

clés de la vie de Jung : l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence... Réalisé dans un étonnant mélange d'images réelles et dessinées, utilisant à l'occasion des archives historiques et familiales ce film est un récit autobiographique qui explore des terres nouvelles au croisement du documentaire, de la fiction et de l'animation...

# twixt

VO

États-Unis 04/12. Un thriller de Francis Ford Coppola avec Val Kilmer, Elle Fanning, Ben Chaplin, Bruce Dern... Durée : 1h29.

Un écrivain au succès déclinant arrive dans une petite ville à l'occasion d'une tournée de promotion. Il découvre qu'un meurtre mystérieux impliquant une jeune fille s'est produit. Une nuit, en rêve, un fantôme nommé V lui raconte une étrange histoire...

Où Coppola fait rimer film de genre et poésie macabre, émotion et humour noir avec une jubilation contagieuse. (StudioCinélibre)



# Miss Bala

VO

Mexique/États-Unis 05/12. Un drame de Gerardo Naranjo avec Stephanie Sigman, Noé Hernandez, James Russ... Durée : 1h53.

Au Mexique, aujourd'hui pays en guerre où domine le crime organisé de la drogue. Laura, une jeune prétendante au titre de Miss Beauté, voit son rêve s'écrouler lorsqu'elle est kidnappée par les membres d'un cartel...

Le réalisateur signe ici le formidable portrait d'un pays soumis au bon vouloir des barons de la poudre. (L'express)



Prochainement

**Terri**  
D'AZAZEL JACOBS

**À PERDRE LA RAISON**  
DE JOACHIM LAFOSSE

**WRONG**  
DE QUENTIN DUPIEUX