

SAUF MENTION CONTRAIRE, TOUS LES FILMS SONT PRÉSENTÉS EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS.

AVRIL	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE	20:30						
*38 témoins	15:00	21:00	21:00	21:00	15:00 18:15	15:00	21:00
Duch, LE MAÎTRE DES FORGES	18:15			18:15		21:00	
Laurel & Hardy CINÉ CONCERT			18:15				
Rives		18:15			21:00	18:15	
La colline aux coquelicots				16:00			18:15

* précédé de "GROOVE YOUR LIFE" de Franck Lebon 6 MN

AVRIL	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
*Oslo, 31 août commission jeunes	15:00	21:00	18:15	21:00	18:15	21:00	21:00
Elena	21:00	18:15			15:00	18:15	
L'hiver dernier	18:15		21:00	18:15	21:00		
Zarafa				16:00		16:00	18:15

* précédé de "CITROUILLES ET VIEILLES DENTELLES" de Juliette Loubières 8 MN

AVRIL	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
*El chino		18:15	16:00	21:00	18:15	18:15	21:00
Portrait au crépuscule	18:15		21:00	18:15	21:00		
Le fossé	21:00		18:15		15:00	21:00	
Une raison de vivre		20:30					
Zarafa	16:00	16:00				16:00	16:00
Les fables de Starewitch				16:00	ciné môme		18:15

* précédé de "LOS MINUTOS LAS HORAS" de JAVAINA MARQUES 11 MN

AVRIL / MAI	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1 ^{er}
*Terraferma	15:00 21:00	18:15		21:00	18:15	21:00	15:00
L'uomo in piu	18:15	21:00		18:15	21:00		
Hanezu			18:15			18:15	21:00
Colorful			21:00		15:00		
Félins		16:00	16:00	16:00			18:15

* précédé de "CORRIDOR" de FRÉDÉRIQUE ORTEGA 11 MN

Animation (débat, invité...)

MÉR 4 avr 20h30

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

DES

MONTREURS D'IMAGES

SALLE DES MONTREURS D'IMAGES

JEU 19 avr 20h30

SÉANCE EN PRÉSENCE DE

GUY CHAPOUILLIÉ

RÉALISATEUR,
ET ÉDUCATEURS DU SUA

En partenariat avec Ecrans 47

une raison de vivre

Fance/Madagascar 09/11. Un documentaire de Guy Chapouillié... Durée : 1h32.

Une raison de vivre est un film qui cherche à saisir les mystères d'une forme supérieure de jeu auquel s'adonnent des milliers d'enfants malgaches et qui agit sur leur existence comme un ferment de solidarité, de don et d'engagement. C'est une histoire de vies où la pratique du rugby est souvent le meilleur chemin d'humanité qui peut aider à trouver une place dans la société...

ÉCRANS 47

Prochainement

FIVE EASY PIECES
DE BOB RAPELSON

MY WEEK WITH MARYLIN
DE SIMON CURTIS

ULYSSE, SOUVIENS-TOI
DE GUY MADDIN

SORTIR47.FR
Le tout culturel du Lot & Tarn

ville d'Agén

Tout pousse à réussir

la ligue de l'enseignement
un avenir par l'éducation publique

Cinéma Les montreurs d'images—6, rue Ledru—Rollin—47 000 AGEN

VEN 6 avr 18h15

LAUREL & HARDY

Ciné-Concert

Musique jouée en direct
par **Michel Macias**,
ACCORDÉONISTE

4 courts-métrages de Laurel et Hardy tournés entre 1928 et 1929. Durée totale : 1h20. C'est ma femme (That's my Wife), Ton cor est à toi (You're Darn Tootin'), Harry hérite de son oncle (Early to Bed) & Laurel et Hardy constructeurs (The Finishing Touch).

TOUT PUBLIC DES 6 ANS

ÉCRANS 47

TARIFS HABITUELS - TARIF RÉDUIT POUR LES ADHÉRENTS DU FLORIDA

le fossé

(Jiabianguo) Hong-Kong 03/12. Un drame de Wang Bing avec Li Xiangnian, Lu Ye, Lian Renjun, Xu Cenzi... Durée : 1h49.

À la fin des années 1950, le gouvernement chinois a condamné aux travaux forcés des dizaines de milliers de citoyens, considérés comme des dissidents de droite. Quelque 3 000 intellectuels pauvres ou de la classe moyenne de la province de Gansu ont été soumis à des conditions de misère absolue et déportés... L'exigence formelle extrême de ce film tourné clandestinement renforce sa puissance documentaire. (VSD)

VO

TARIFS		LUNDI	
PLEIN	7,50 €	6 €	
ADHÉRENTS			FILMS JEUNE PUBLIC
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ADHÉRENTS	5 €	4,50 €	3 €
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ADHÉRENTS	3,50 €		POUR TOUS
COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	5 €		
DEMANDEURS D'EMPLOI		2 €	
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS		4 €	
ADHÉSIONS 2011/2012 : 20 € (et + si soutien)			
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €			

CNC Établissement classé Art & Essai 2011

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & Répertoire

PROGRAMME DU 4 AVRIL AU 1^{ER} MAI 2012

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma

SALLE CLIMATISÉE

SELECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

OSLO 31 AOUT

Un film de Joachim Trier

Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondre : 05 53 48 23 51
Administration : 05 53 48 04 54

lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr
www.fb.com/montreurs

REGION AQUITAINE

BANQUE POPULAIRE

création SAGEC 05 53 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique

38 témoins

France 03/12. Un thriller de Lucas Belvaux avec Yvan Attal, Nicole Garcia, Natacha Régnier... **Durée : 1h44.**

Alors qu'elle rentre d'un voyage professionnel en Chine, Louise découvre que sa rue a été le théâtre d'un crime. Aucun témoin, tout le monde dormait. Paraît-il. Pierre, son mari, travaillait. Il était en mer. Paraît-il. La police enquête, la presse aussi...

Adapté du roman de Didier Derooin "Est-ce ainsi que les femmes meurent?".



Duch, le maître des forges de l'enfer



France/Cambodge 01/12. Un documentaire de Rithy Panh... **Durée : 1h43.** Entre 1975 et 1979, le régime Khmer rouge a causé la mort d'environ 1,8 million de personnes soit un quart de la population du Cambodge. Kaing Guek Eav dit Duch a dirigé M13, une prison des maquis khmers rouges, puis en qualité de secrétaire du parti à S 21, il a commandé entre 1975 et 1979 cette machine de mort où périrent, d'après les archives restantes, au moins 12.380 personnes... L'occasion rare de côtoyer le mal dans toute sa banalité et son horreur. (VSD)

rives

France 02/11. Un film d'Armel Hostiou avec Jasmina Sijercic, César Lakits, Abubakar Jamil... **Durée : 1h18.**

Trois personnages, à Paris, le temps d'une journée. Ils ne se connaissent pas, ils ne se croiseront pas. Ils partagent pourtant, insidieusement, un sentiment d'enfermement. Chacun d'entre eux, à cause d'un événement extérieur, va sortir de son cadre habituel et vivre une expérience singulière dans les failles de son espace urbain...

Ce film charme par la grâce de sa mélancolie et la délicatesse de son empreinte. (Les Fiches du Cinéma)

l'hiver dernier

France 02/12. Un drame de John Shank avec Vincent Rottiers, Anaïs Demoustier, Florence Loiret-Caille... **Durée : 1h43.**



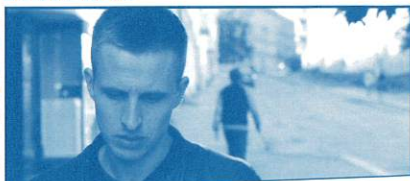
Quelque part sur un plateau isolé. Johann a repris la ferme de son père. Il y consacre tout son temps et toute son énergie. Avant l'hiver, une grange pleine de fourrage brûle, faisant basculer l'équilibre fragile de son exploitation. Johann se replie sur lui-même... Peinture sombrement lyrique de la fin du monde, ce film témoigne d'un beau sens de l'espace et de la nature. (Figaroscope)

Oslo, 31 Août VO

(Oslo, 31 August) Norvège 02/12. Un drame de Joachim Trier avec Anders Danielsen Lie... **Durée : 1h35.**

En fin de cure de désintoxication, Anders se rend en ville pour une journée, à l'occasion d'un entretien d'embauche. Il en profite pour renouer avec sa famille et ses amis, perdus de vue. Une lutte intérieure s'engage en lui...

Distant et fiévreux, rigoureux et vulnérable, le "héros" fait palpiter sourdement toutes les raisons de vivre et de mourir, dans un suspens bouleversant. (Figaroscope)



Commission jeunes

el chino VO

(Un cuento chino) Argentine 02/12. Une comédie de Sebastián Borensztein avec Ricardo Darín... **Durée : 1h33.**



Jun débarque mystérieusement en Argentine. Perdu et ne parlant pas un mot d'espagnol, il tombe littéralement sur Roberto, quincaillier maniaque et célibataire grincheux, qui le recueille malgré lui. Ce grain de sable dans la vie

très réglée de Roberto va peu à peu le conduire, de situations absurdes en drôles de coïncidences, à changer imperceptiblement...

Prix du meilleur film ibéro-américain Goya 2012

terraferma VO

Italie 03/12. Un drame d'Emanuele Crialesa ave Filippo Pucillo, Donatella Finocchiaro, Mimmo Cuticchio... **Durée : 1h28.**

Une famille unie résidant sur l'île de Linnosa, au sud de la Sicile, voit sa cohésion fortement mise à l'épreuve quand un groupe d'immigrants clandestins en provenance d'Afrique fait son apparition parmi eux...

Libre, vivifiant, le cinéma de Crialesa rend compte de ces réalités en mêlant les styles et brouillant les pistes au moyen d'une photographie lumineuse. (JDD)



l'uomo in piu (l'homme en plus) VO

Italie 02/12. Une comédie dramatique de Paolo Sorrentino avec Toni Servillo... **Durée : 1h40.**

Dans le Naples des années 80, Tony est un crooner en vogue, Antonio joueur de foot professionnel; l'un est arrogant et égocentrique, l'autre timide et naïf. Les deux hommes sont au sommet de leur gloire, mais leurs destins vont brutalement basculer...

Ce premier film de Sorrentino, inédit en France jusqu'alors, se construit sur un postulat poétique fait d'associations d'idées. (Technikart)



jeune public

TOUT PUBLIC
DÈS 6 ANS

Zarafa VF

France 02/12. Un film d'animation de Rémi Bezançon & Jean-Christophe Lie... **Durée : 1h18.**

L'histoire d'une amitié entre Maki, un enfant de dix ans, et Zarafa, une girafe orpheline. L'histoire, d'après un fait historique, de cette girafe que le pacha d'Egypte offre au roi de France Charles X afin que ce dernier l'aide à libérer Alexandrie de l'envahisseur Turc...



La colline aux coquelicots

(Kokuriko-zaka kara) Japon 01/12. Un film d'animation de Goro Miyazaki... **Durée : 1h31.**

Umi est une jeune lycéenne qui vit dans une vieille bâtisse perchée au sommet d'une colline surplombant le port de Yokohama. Chaque matin, depuis que son père a disparu en mer, elle hisse face à la baie deux pavillons, comme un message lancé à l'horizon...



Les Fables de Starewitch

France 02/11. Un programme de cinq courts métrages d'animation de Ladislav Starewitch... **Durée : 1h10.**

Cinq fables où l'on retrouve la fantaisie, l'humour, l'espièglerie et la tendresse de Ladislav Starewitch, ce pionnier du cinéma d'animation, ainsi que ses différentes influences : La Fontaine, le Moyen âge, les contes...

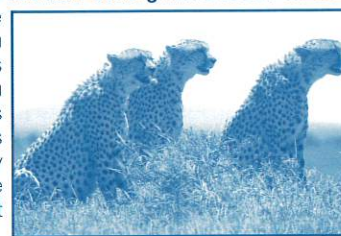


TOUT PUBLIC
DÈS 7 ANS

Félins VF

(African Cats : Kingdom Of Courage) États-Unis 02/12. Un documentaire de Keith Scholey & Alastair Fothergill... **Durée : 1h29.**

En Afrique, au Kenya, dans l'une des régions les plus sauvages du monde, les animaux vivent libres et loin des hommes. Au sud du fleuve qui divise ces magnifiques terres, règne le clan des lions mené par Fang. La lionne Layla y élève la jeune Mara. Entre chasse et liens familiaux puissants, c'est la vie d'une famille qui s'écrit...



Elena

Russie 03/12. Un drame d'Andrei Zvyagintsev avec Nadejda Markina, Andrei Smirnov... **Durée : 1h49.**

Elena et Vladimir forment un couple d'un certain âge. Ils sont issus de milieux sociaux différents. Vladimir est un homme riche et froid, Elena une femme modeste et docile. Ils se sont rencontrés tard dans la vie et chacun a un enfant d'un précédent mariage...

Prix spécial du jury Un certain regard Cannes 2011

portrait au crépuscule

(Portret v sumerkakh) Russie 02/12. Un drame d'Angelina Nikonova avec Olga Dihovichnaya, Sergey Borisov... **Durée : 1h45.**

Marina, la trentaine, est psychologue pour enfants. Mais elle se cherche encore, dans son travail comme dans son couple. A l'issue d'une journée d'errance, elle se fait agresser par des policiers...

Ce film bouscule, étonne et s'apparente à un grand cri d'amour désespéré. (Positif)



VO



VO

VEN
27
avril

soirée **JAPON**
Exposition d'objets traditionnels japonais
Vente de restauration japonaise sur place



En partenariat avec l'ass° Les amis de Nishinomiya



18h15

VO

Hanezu

(Hanezu no tsuki) Japon 02/12. Un drame de Naomi Kawase avec Tota Komizu, Hako Ohshima, Norio Nishikawa... **Durée : 1h31.**

Dans la région d'Asuka, berceau du Japon, Takumi mène une double vie : tranquille avec Tetsuya son mari,

passionnée avec son amant Kayoko, sculpteur qui lui fait découvrir les plaisirs simples de la nature. Takumi apprend qu'elle est enceinte...

Voilà une cinéaste infiniment précieuse qui filme mieux que tout autre l'averse, le vent de la montagne, la nostalgie de ces temps en-fuis que l'on n'a pas vécus. (Libération)



21h00

VO

colorful

(Karafuru) Japon 11/11. Un film d'animation de Keiichi Hara... **Durée : 2h07.**

Après sa mort, il pensait que le cycle de la réincarnation lui serait refusé mais voici qu'un ange lui apprend qu'il vient de gagner à la grande loterie céleste. Son lot ? La possibilité de retrouver sa mémoire et de se rappeler son péché. Pour se faire, rien de plus simple...

Prix du Public et Mention Spéciale Annecy 2011