

JUIN / JUILLET	FÊTE DU CINÉMA						
	MER 29	JEU 30	VEN 1 <sup>er</sup>	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
*Gianni et les femmes	18:15	21:00	15:00	21:00	15:00	18:15	21:00
Agua fría	15:00		18:15	16:00	21:00	15:00	18:15
Où va la nuit ?	21:00	15:00	21:00	18:15	18:15	21:00	15:00
La guerre des moutons		19:15					

\* film précédé de "DEUX" de Nicolas ANTHONY 11MN

JUILLET	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
L'étrangère	15:00 21:00	18:15	21:00	18:15		21:00	18:15
*L'homme d'à côté	18:15	15:00 21:00	18:15	21:00		18:15	15:00 21:00

\* film précédé de "Cul de bouteille" de JEAN-CLAUDE ROZEC 9MN

JUILLET	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
*Un amour de jeunesse	15:00 21:00	15:00 18:15	15:00 21:00	15:00 21:00		15:00 18:15	
La pecora nera	18:15	21:00	18:15	18:15		21:00	18:15 21:00

\* film précédé de "FRENCH ROAST" de FABRICE O. JOUBERT 8MN

JUILLET	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
*Pater	15:00 21:00	15:00 18:15	21:00	18:15 21:00		15:00 18:15	18:15 21:00
La dernière piste	18:15	21:00	15:00 18:15	16:00		21:00	15:00

\* film précédé de "EÛT-ELLE ÉTÉ CRIMINELLE ?" de JEAN-GABRIEL PÉRIOT 9MN

JUILLET / AOÛT	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 <sup>er</sup>	MAR 2
*La prima cosa bella	18:15 21:00	15:00	21:00	18:15		15:00	18:15
Lea		21:00	18:15	16:00		21:00	15:00
La chat du rabbin	15:00	18:15	15:00	21:00		18:15	21:00

\* film précédé de "LE MEILLEUR AMI DE L'HOMME" de ALEXANDRA A 12MN

AOÛT	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
*Maudite pluie	18:15	15:00 21:00	18:15	18:15		15:00 21:00	15:00
Une séparation	21:00	18:15	15:00	21:00		18:15	21:00
La chat du rabbin	15:00		21:00	16:00			18:15

\* film précédé de "LA FEMME À CORDE" de VLADIMIR MAVOUNIAKOVA 15MN

### Fermeture du 10 au 23 août 2011

AOÛT	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
Melancholia	15:00 21:00	18:15	15:00 21:00	21:00	18:15 21:00	15:00 18:15	15:00 21:00
*The trip	18:15	15:00 21:00	18:15	18:15	15:00	21:00	18:15

\* film précédé du COURT MÉTRAGE "REULF" de CHARLES KLIPPEL 4MN

du SAM 25 JUILLET au VEN 1<sup>er</sup> JUILLET

**la Fête du CINÉMA 2011**

Une place achetée, chaque place suivante à 3€

**JEU 30 juin 19h15**

**TARIF UNIQUE 3€**

## la guerre des moutons

Film réalisé par l'école primaire de Colayrac Saint Cirq. Durées : 32min.

Dans une classe, un problème de maths assez rébarbatif (qui parle d'un troupeau de moutons qu'il faudrait partager...) devient le prétexte à une dérive de la parole enfantine. Par petits groupes, chacun évoque une histoire de moutons. Un groupe d'enfants nous fait entrer dans un cauchemar qui sera le support d'une guerre terrible entre moutons. Le crescendo du Boléro de Maurice Ravel accompagnera la montée d'une violence irrémédiable


*Réflexion sur la violence, son origine, ses tenants et aboutissants... Des questions sont posées, les réponses restent à inventer...*



## où va la nuit

France 05/11. Une comédie dramatique de Martin Provost avec Yolande Moreau, Pierre Moure, Edith Scob... Durée : 1h45.

Christian est un alcoolique notoire et bat régulièrement sa femme, Rose. Un jour, Rose décide de sortir de l'enfer et assassine son mari avec la voiture, au même endroit où ce dernier avait écrasé et tué une jeune fille. Rose maquille son crime avant de partir rejoindre son fils à Bruxelles... Le cinéaste signe ici le bouleversant portrait d'une mère qui assume ses choix, au péril de sa propre vie. (Elle)



**SORTIR47.FR**  
Le tout culturel du Lot & Garonne

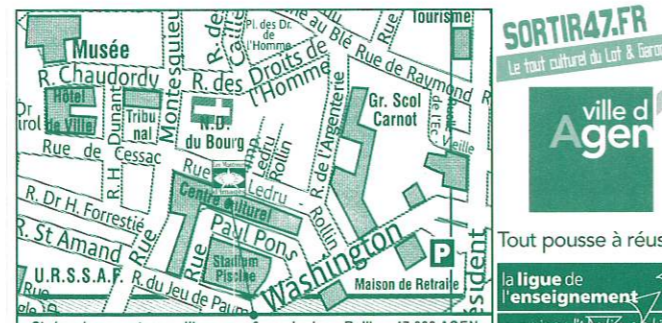
ville d'Agén

Tout pousse à réussir

la ligue de l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

Cinéma Les montreurs d'images - 6, rue Ledru-Rollin - 47 000 AGEN



## Gianni et les femmes

Italie 06/11. Une comédie dramatique de Gianni Di Gregorio avec Valeria De Francis, Gianni Di Gregorio... Durée : 1h30.

Gianni, la soixantaine éclatante, fait preuve d'un dévouement exceptionnel : il est au service de son épouse, de sa fille adorée, du fiancé de sa fille qui a élu domicile chez lui, et surtout de sa vieille mère, noble déchuée...



## Léa

France 07/11. Un drame de Bruno Rolland avec Anne Azoulay, Ginette Garcin, Eric Elmosnino... Durée : 1h33.

Léa vit au Havre où elle a grandi. Elle va à la fac, s'occupe seule de sa grand-mère qui nécessite une attention permanente et, pour boucler les fins de mois, travaille comme serveuse dans une boîte de nuit...



## le chat du rabbin

France 06/11. Un film d'animation de Joann Sfar & Antoine Delesvaux avec les voix d'Hafsia Herzi, François Morel... Durée : 1h30.

Alger, années 1920. Le rabbin Sfar vit avec sa fille Zlabya et un chat espiègle qui se met à parler pour ne dire que des mensonges. Le rabbin veut éloigner le chat de sa fille, mais le chat est prêt à tout pour rester près d'elle...



### Prochainement



TARIFS		LUNDI	FILMS JEUNE PUBLIC 3€
PLEIN		5 €	
RÉDUITS	ABONNÉS - ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS	4,50 €	POUR TOUS
	ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ABONNÉS	3,50 €	
COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES		5 €	
DEMANDEURS D'EMPLOI		2 €	
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS		4 €	
ABONNEMENTS 2010 2011 : 18 € (et + si soutien)			
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €			
CNC	Établissement classé Art & Essai 2010	Recherche & découverte	
		Jeune public	
		Patrimoine & Répertoire	

PROGRAMME DU 29 JUIN AU 30 AOÛT 2011

création SAGEC 05 55 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique

# Les Montreurs



SALLE CLIMATISÉE

## d'images

l'autre cinéma

UN AMOUR DE JEUNESSE

UN FILM DE MIA HANSEN-LØVE

LOLA CRÉON  
SEBASTIAN URZENDOWSKY  
MAGNE-HAVARD BREKKE  
VALÉRIE BONNETON SERGE LENKO OZAY FECHT

Festival du Film Locarno  
Cinéma de l'Éclair

**Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini**

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN

Programme / répondeur : 05 53 48 23 51

Administration : 05 53 48 04 54

www.lesmontreursdimages.com

courriel : montreurs@wanadoo.fr

## un amour de jeunesse

France 07/11. Une comédie dramatique de Mia Hansen-Love avec Lola Creton, Sebastian Urzendowsky... Durée : 1h50.

Camille a 15 ans, Sullivan 19. Ils s'aiment d'un amour passionnel, mais à la fin de l'été, Sullivan s'en va. Quelques mois plus tard, il cesse d'écrire à Camille. Au printemps, elle fait une tentative de suicide. Quatre ans plus tard, Camille se consacre à ses études d'architecture...

*Ce film est une forme de confirmation de ce que les deux films précédents de Mia Hansen-Love - Tout est pardonné & Le Père de mes enfants - portaient d'originalité, de profondeur de regard, d'intelligence du récit. (Les cahiers du cinéma)*



## pater

France 06/11. Une comédie dramatique d'Alain Cavalier avec Vincent Lindon... Durée : 1h45.

Vincent Lindon et Alain Cavalier, liés par l'amitié, presque comme fils et père. Boire du Porto dans les bars, se demander quel film on peut faire ensemble. De temps en temps, mettre une cravate et un costume. Se filmer en hommes de pouvoir. Histoire de voir jusqu'où on peut mettre les pieds dans le plat. Histoire de rire...

*La magie de ce moment tient à la rapidité et à la fluidité avec lesquelles le spectateur accepte de passer du réel à la fiction. (Elle)*



## l'homme d'à côté

Argentine 05/11. Un film de Mariano Cohn & Gastón Duprat avec Rafael Spregelburd, Daniel Aráoz... Durée : 1h50.

Leonardo fait partie des designers en vogue de son pays. Signe évident de sa réussite, il vit avec son épouse Ana et sa fille Lola dans la maison Curutchet, seule maison construite par Le Corbusier en Argentine. Un matin, il est réveillé par un bruit obsédant : comme si on percevait un mur...

*Une comédie acérée sur les limites rapidement atteintes de la tolérance et sur le plaisir cauchemardesque du voyeurisme. (Elle)*

**Prix du Public Toulouse 2011**



## la pecora nera

Italie 04/11. Une comédie dramatique d'Ascanio Celestini avec Maya Sansa, Giorgio Tirabassi, Luisa De Santis... Durée : 1h33.

Nicola a 35 ans, il est né dans les années 60, "les fabuleuses années 60". Depuis toutes ces années, il vit dans un asile tenu par des religieuses. Le monde qu'il y perçoit n'est pas très différent de la réalité à l'extérieur. Dans son cerveau disloqué, la réalité et la fiction entrent en collision et génèrent des illuminations imprévisibles...

*C'est un vol gracieux autour de coucous blessés, un état des lieux réaliste et poétique. (Brazil)*



## the trip

Grande-Bretagne 07/11. Un film de Michael Winterbottom avec Steve Coogan, Margo Stilley, Rob Brydon... Durée : 1h46.

Un célèbre acteur anglais, est sollicité par un magazine pour chroniquer plusieurs restaurants chics du nord de l'Angleterre. Alors qu'il prévoyait de voyager avec sa fiancée, Misha, celle-ci décide de partir aux Etats-Unis faire le point.

Incapable de voyager une semaine seul, Steeve se résout à contacter le seul de ses amis disponible...



## maudite pluie !

Inde 06/11. Une comédie dramatique de Satish Manwar avec Girish Kulkarni, Sonali Kulkarni, Jyoti Subhash... Durée : 1h35.

Kisna et Alka s'aiment et affrontent ensemble le sort difficile que leur réserve leur vie d'agriculteurs dans la région du Maharashtra, en Inde. En effet, les sécheresses à répétition poussent un grand nombre de paysans ruinés au suicide. Alka, craignant que son mari ne subisse le même sort, convainc son entourage d'établir une "garde rapprochée" pour veiller sur lui. Malgré la sécheresse redoutée, Kisna continue à cultiver sa terre...

*Un film quasi documentaire qui nous renseigne sur les terribles conditions d'existence des paysans indiens. (JDD)*



**Grand Prix du Jury FICF 2010**

## une séparation

Iran 06/11. Un drame d'Asghar Farhadi avec Peyman Moaadi, Sareh Bayat, Sarina Farhadi, Leila Hatami... Durée : 2h03.

Lorsque sa femme le quitte, Nader engage une aide-soignante pour s'occuper de son père malade. Il ignore alors que la jeune femme est enceinte et a accepté ce travail sans l'accord de son mari, un homme psychologiquement instable...

*C'est un film extrêmement physique, tendu, électrique, qui plonge ses acteurs (récompensés collectivement à Berlin) et sa fiction dans le bain bouillonnant de la société iranienne d'aujourd'hui. (Les Inrocks)*



**Ours d'Or Berlin 2011**

## l'étrangère

Allemagne 04/11. Un drame de Feo Aladag avec Sibel Kekilli, Nizam Schiller, Derya Alabora... Durée : 1h59.

Umay, une jeune femme turque d'origine allemande, quitte Istanbul avec son fils afin de le protéger de son mari violent et retourne vivre dans sa famille à Berlin. Mais l'accueil qui lui est réservé n'est pas celui auquel elle s'attendait. Les membres de sa famille sont incapables de dépasser les conventions, déchirés entre l'amour qu'ils lui portent et les valeurs de leur communauté...

*Avec tact, son film révèle l'étrange atmosphère régnant au sein d'une famille prisonnière de valeurs dépassées, incapable de se parler. (JDD)*



## la prima cosa bella

Italie 06/11. Une comédie dramatique de Paolo Virzi avec Valerio Mastandrea, Micaela Ramazzotti, Stefania Sandrelli... Durée : 1h51.

Été 1971. Anna, jeune mère ravissante et frivole, remporte le concours de beauté d'une station balnéaire. Son tempérament inconséquent et jouisseur rend sa vie de famille quelque peu chaotique. Trente ans plus tard, toujours marqués par cette vie haute en couleurs, Anna et ses enfants, réunis à son chevet, sauront-ils se réconcilier ?...



## melancholia

Danemark/Suède/France 08/11. Un drame de Lars von Trier avec John Hurt, Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg... Durée : 2h10.

À l'occasion de leur mariage, Justine et Michael donnent une somptueuse réception dans la maison de la soeur de Justine et de son beau-frère. Pendant ce temps, la planète Melancholia se dirige vers la Terre...

*Ce film suprend par la beauté de ses images et son aspect violemment pessimiste. Cette fable, chronique d'une fin du monde annoncée, émeut et ravit par son intensité. (20 Minutes)*

**Prix d'interprétation féminine Cannes 2011**

## la dernière piste

États-Unis 06/11. Un western de Kelly Reichardt avec Paul Dano, Bruce Greenwood, Shirley Henderson... Durée : 1h44.

1845, Oregon. Une caravane composée de trois familles engage le trappeur Stephen Meek pour les guider à travers les montagnes des Cascades. Parce qu'il prétend connaître un raccourci, Meek conduit le groupe sur une piste non tracée à travers les hauts plateaux désertiques. Ils se retrouvent perdus dans un désert de pierre. La faim, la soif et le manque de confiance dans l'instinct de survie de chacun d'entre eux sont autant d'obstacles qui se dressent sur leur chemin...



## agua fria

France/Costa-Rica 03/11. Une comédie dramatique de Paz Fabrega avec Monserrath Frenandez, Lil Ousada... Durée : 1h23.

Pendant des vacances de Nouvel An, Rodrigo et Mariana se rendent en voiture sur la côte Pacifique, au sud du Costa Rica. Lorsqu'ils arrivent au milieu de la nuit, ils découvrent Karina (7ans) qui s'est enfuie de chez elle. Ils décident de passer sur place le reste de la nuit, et d'essayer de trouver de l'aide le matin. Mais à l'aube, la fillette est déjà partie...

