

FÉVRIER	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
We are 4 lions	15:00	18:15		21:00	21:00	18:15	
Même la pluie*	18:15	21:00	18:15		15:00	21:00	21:00
Les émotifs anonymes	21:00		21:00	18:15	18:15		
Perdu ? Retrouvé !				16:00			18:15

* film précédé de "LE ROMAN DU BOULEVARD" de JEAN-GABRIEL TORDJMAN 15 MN

FÉVRIER	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
Everyone else	18:15		21:00	21:00	15:00	18:15	21:00
Le quattro volte*	15:00	21:00		18:15	18:15	21:00	
12 Machete	21:00	18:15	18:15		21:00		
Dessine-toi...				16:00		15:00	18:15

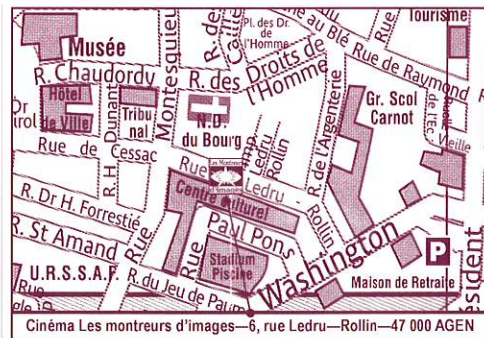
* film précédé de "O'MORO" de CHRISTOPHE CALISSONI 12 MN

FÉVRIER	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
Abattoir 5		Ciné mémoire			15:00	21:00	
Somewhere	15:00		18:15	21:00		18:15	21:00
Destination Himalaya	21:00	18:15	21:00		18:15		
L'empire du milieu du sud*	18:15	21:00			21:00		
Raiponce		15:00		18:15		15:00	
Arrietty le petit monde des chapardeurs			15:00	16:00			18:15

* film précédé de "Tout doit disparaître" de JEAN-MARC MOUTANT 14 MN

FÉVRIER - MARS	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 1 ^{ER}
Shahada	18:15	21:00	18:15	21:00	15:00	21:00	
Faites le mur*	21:00	18:15	21:00		18:15	18:15	
16 Enter the void	15:00	COMMISSION JEUNES	18:15	21:00			21:00
Raiponce		15:00	15:00			15:00	15:00
Capelito le champignon magique				16:00	ciné môme		18:15

* film précédé de "Le silence sous l'écorce" de JOANNA LURIE 11 MN



SORTIR47.FR
Le tout culturel du Lot & Garonne

ville d'Agén

Tout pousse à réussir

la ligne de l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

l'empire du milieu du sud

France 11/10. Un documentaire de Jacques Perrin & Éric Deroo. Durée : 1h26. Sur des images d'archives inédites du monde entier qu'accompagnent des textes de la littérature vietnamienne, française et américaine, Jacques Perrin et Eric Deroo retracent l'histoire fascinante et douloureuse du Viêt-nam, de la colonisation française à la chute de Saïgon... Les mots renforcent la puissance d'évocation de ce documentaire exceptionnel, qui capte la magie d'un pays et l'absurdité de la guerre. (Télérama)



faites le mur !

États-Unis/Grande-Bretagne 12/10. Une docomédie de Banksy avec Shepard Fairey, Space Invader... Durée : 1h27.

VEN 25 FEVR à 21h
projection suivie d'une rencontre avec Victor (17 ans), artiste de street art

Banksy est un artiste graffeur britannique de réputation mondiale. Il est connu entre autres pour ses œuvres sur le mur qui sépare la Palestine et Israël et pour ses installations décalées dans les grands musées. Son premier film raconte l'histoire de Thierry Guetta, un français excentrique qui se reconvertit en documentariste en suivant les traces des maîtres du Street Art... Une farce brillante et complexe, orchestrée de main de maître par l'artiste habitué de ce genre de coups. (Libération)

TARIFS	PLEIN	LUNDI
ABONNÉS	6,50 €	5 €
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS	4,50 €	4 €
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ABONNÉS	3,50 €	
COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	5 €	
DEMANDEURS D'EMPLOI		2 €
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS		4 €
ABONNEMENTS 2010 2011 : 18 € (et + si soutien)		
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €		

CNC Établissement classé Art & Essai 2010

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & Répertoire

même la pluie

Espagne 01/11. Un drame d'Iciar Bollain avec Gael Garcia Bernal, Luis Tosar, Carlos Aduviri... Durée : 1h44.

Sebastian, jeune réalisateur passionné et son producteur arrivent dans le décor somptueux des montages boliviennes pour entamer le tournage d'un film. Les budgets de production sont serrés et Costa, le producteur, se félicite de pouvoir employer des comédiens et des figurants locaux à moindre coût. Mais bientôt le tournage est interrompu... Une film engagé original, doublé d'une réflexion passionnante sur le processus de création. (Métro)

Précédé de **Le roman du boulevard** de Jean-Gabriel Tordjman, avec Maria Gotlib, Jeordan Sitnik... Agen 1881 Jean-Baptiste Durant décide de créer un boulevard qui traverse la ville : un grand moment historique, polémique autour de cette décision qui défigure la ville pour les uns, transfigure l'avenir d'Agen pour les autres. Jean-Gabriel Tordjman, 130 ans après, tourne un film qui met en scène 2 jeunes amants avec en toile de fond la construction du boulevard et comme trame, le temps qui passe. Agen est reconstitué grâce aux cartes postales de l'époque et à des procédés d'incrustation. Film à très petit budget produit par Cinéma Scène Production, réalisé en 3 semaines, le "Roman du boulevard" a été tourné en 4 jours.

Machete

États-Unis 12/10. Un film d'action de R. Rodriguez & E. Maniquis avec Danny Trejo, Michelle Rodriguez, Jessica Alba... Durée : 1h45.

Ils ont cru qu'il était un simple ouvrier, un bouc émissaire idéal pour porter le chapeau d'un assassinat politique. Ils ignoraient qu'il s'agissait de Machete, un ancien agent fédéral hors pair, une légende... C'est saignant, drôle, corrosif, nerveux et irrespectueux. (Brazil)

Prochainement

Festival du film social
DU 16 AU 22 MARS

Le soldat dieu de Koji Wakamatsu

Au-delà de Clint Eastwood

Festival

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma

PROGRAMME DU 2 FÉVRIER AU 1^{ER} MARS 2011

SALLE CLIMATISÉE

LE QUATTRO VOLTE
UN FILM DE MICHELANGELO FRAMMARTINO

« COCASSE, DÉPAYSANT, MAGIQUE ET PROFOND. »

Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini
Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
Administration : 05 53 48 04 54
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr

REGION AQUITAINE

BANQUE POPULAIRE

création SAGEC 05 55 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique

somewhere

VO

États-Unis 01/11. Une comédie dramatique de Sofia Coppola avec Stephen Dorff, Elle Fanning, Chris Pontius... Durée : 1h38.

Johnny Marco, acteur à la réputation sulfureuse, vit au Château Marmont, l'hôtel légendaire de Hollywood. Il se balade en Ferrari, et une ribambelle ininterrompue de filles lui tiennent compagnie. L'esprit embrumé, Johnny dérive sans trop se poser de questions. Puis, un beau jour, sa fille de 11 ans, Cleo, débarque au Château...

Sofia Coppola arrive ici à capter l'atmosphère déliquescence d'un Los Angeles où les heures, les distances et le soleil ne comptent plus. (Première)

Lion d'Or Venise 2010



everyone else

VO

Allemagne 12/10. Une comédie dramatique de Maren Ade avec Birgit Minichmayr, Lars Eidinger, Hans-Jochen Wagner... Durée : 1h59.

Chris et Gitti, un architecte précaire et une jeune femme dans le besoin, passent leurs vacances en tête-à-tête en Sardaigne. Ils semblent filer le parfait amour mais derrière leurs taquineries amoureuses se cachent des rituels secrets, des désirs inassouvis et une lutte pour le pouvoir...

Avec un humour subtil et une cruauté précise, Everyone Else révèle les désirs contradictoires d'un couple en quête de sa propre identité et reflète le désarroi sentimental de toute une génération.

Grand Prix du Jury et

Ours d'argent de la meilleure actrice Berlin 2009



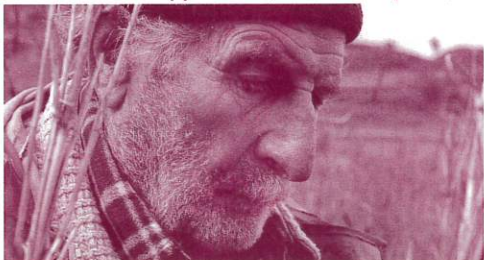
le quattro volte

VO

Suisse/Italie/Allemagne 12/10. Un film de Michelangelo Frammartino avec Giuseppe Fuda, Bruno Timpano, Nazareno Timpano... Durée : 1h30.

Un vieux berger vit ses derniers jours dans un paisible village médiéval perché dans les montagnes de Calabre, à l'extrême sud de l'Italie. Il conduit ses chèvres sous des cieus désertés depuis longtemps par les villageois. Il est malade, et croit trouver un remède dans la poussière qu'il ramasse sur le sol de l'église...

Le cinéaste, tel un chamman calabrais nous ramène à un temps immémorial, à nos racines les plus profondes, avec un regard totalement contemporain. (Les Inrocks)



enter the void

commission jeunes

France 05/10. Un film de science-fiction de Gaspar Noé avec Nathaniel Brown, Paz de la Huerta, Cyril Roy... Durée : 2h30.

Oscar et sa soeur Linda habitent depuis peu à Tokyo. Oscar survit de petits deals de drogue alors que Linda est stripteaseuse dans une boîte de nuit. Un soir, lors d'une descente de police, Oscar est touché par une balle. Tandis qu'il agonise, son esprit, fidèle à la promesse faite à sa sœur de ne jamais l'abandonner, refuse de quitter le monde des vivants. Son esprit erre alors dans la ville et ses visions deviennent de plus en plus chaotiques et cauchemardesques. Passé, présent et futur se mélangent dans un maelström hallucinatoire...

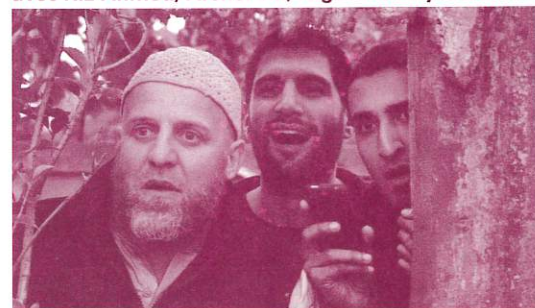
Une odyssée éblouissante dans les limbes Tokyoïtes. (Excessif)



we are 4 lions

VO

Grande-Bretagne 12/10. Une comédie dramatique de Chris Morris avec Riz Ahmed, Arsher Ali, Nigel Lindsay... Durée : 1h41.



Animé par des envies de grandeur, Omar est déterminé à devenir un soldat du djihad en Angleterre. Avec ses amis, il décide de monter le coup décisif qui fera parler

d'eux et de leur cause. Problème : il leur manque le mode d'emploi...

Loin de stigmatiser une religion, le film illustre la déconnexion entre foi sincère et idéologie. (JDD)

destination Himalaya

France/Corée du Sud 11/10. Un drame de Jeon Soo-il avec Choi Min-sik... Durée : 1h35.

Choi arrive à Jharkot, au Népal. Dans ses bras, il a une urne qui contient les cendres d'un ouvrier Népalais, Dorje, qui a été tué dans un accident du travail. La famille endeuillée attend l'arrivée de l'urne. Cette épreuve se révélant plus difficile que prévue, Choi décide de rester avec la famille. Les rafales de vent, le chant des prières, tout autour de lui a une allure de fin du monde, et Choi n'a personne à qui parler...

Cette épopée intime se passe de mots et repose sur le temps qui passe. (JDD)

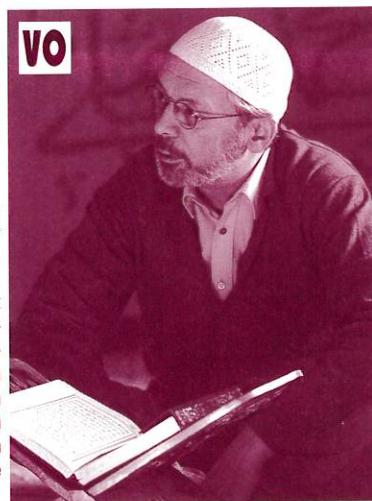


Shahada

VO

Allemagne 01/11. Un drame de Burhan Qurbani avec Maryam Zaree, Carlo Ljubek, Jeremias Acheampong... Durée : 1h29.

Berlin de nos jours, trois jeunes musulmans cherchent à concilier leur pratique religieuse au mode de vie occidental. Ismail, officier de police, est sur le point de rompre avec ses valeurs depuis qu'il est attiré par une jeune clandestine. Sammi est quant à lui déchiré entre sa foi et son désir pour Daniel. Maryam, la fille de l'Imam du quartier, voit sa vie bouleversée suite à une grossesse non désirée...



les émotifs anonymes

France 12/10. Une comédie de Jean-Pierre Améris avec Isabelle Carré, Benoît Poelvoorde, Lorella Cravotta... Durée : 1h20.



Jean-René, patron d'une fabrique de chocolat, et Angélique, chocolatière de talent, sont deux grands émotifs. C'est leur passion commune pour le chocolat qui les rapproche. Ils tombent amoureux l'un de l'autre sans oser se l'avouer. Hélas, leur timidité malade tend à les éloigner. Mais ils surmonteront leur

manque de confiance en eux, au risque de dévoiler leurs sentiments... Joué à la perfection par Isabelle Carré (nommée aux César 2011) et Benoît Poelvoorde qui forment là un vrai beau couple de cinéma (L'express)

abattoir 5

Ciné mémoire

États-Unis 1972. Un film de science-fiction de George Roy Hill avec Sharon Gans, Sorrell Booke... Durée : 1h44.

Un ancien soldat américain, émotionnellement marqué par son expérience, se réfugie dans ses rêves et ses souvenirs, car il a le don de voyager dans le temps sans aucun contrôle sur sa destination. Un objet à part du cinéma américain des seventies, tiré d'un classique du roman de science fiction.

LUN 21 FÉV à 21h SOIRÉE CINÉCHANGE LA SÉANCE SERA SUIVIE D'UN ÉCHANGE AUTOUR DU FILM AVEC UN MEMBRE DES MONTEURS D'IMAGES



Perdu ? Retrouvé !

VF

Grande-Bretagne 12/10. Un programme de trois courts métrages d'animation de J. Reutemann, P. Hunt & J. Lurie. Durée : 41mn.

Par un beau matin d'automne dans une petite ville du bord de mer, la sonnette retentit chez un jeune garçon : derrière la porte se trouve un pingouin ! Après de multiples tentatives pour se débarrasser de ce visiteur inattendu, le garçon va finalement décider de le ramener chez lui... au Pôle Sud !...

Dès 3 ans



Capelito le champignon magique

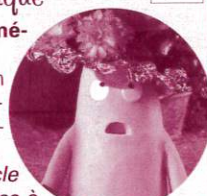
VF

Italie 10/10. Programme de huit courts métrages d'animation Durée : 40mn.

Découvrez les aventures de Capelito, le champignon magique qui réussit à se sortir de situations loufoques grâce à son nez : dès qu'il appuie sur celui-ci, il change de formes...

ciné môme Pour qu'un spectacle pour enfants marche, il faut d'abord qu'il plaise à leurs parents. Capelito a tout compris. (Brazil)

Dès 3 ans



Raiponce

VF

États-Unis 12/10. Un film d'animation de Byron Howard & Nathan Greno... Durée : 1h41.

Lorsque Flynn Rider, le bandit le plus recherché du royaume, se réfugie dans une mystérieuse tour, il se retrouve pris en otage par Raiponce, une belle jeune fille à l'impressionnante chevelure de 20 mètres de long...

Disney dynamite le conte de fées et fait swinguer sa sorcière. (Studio CinéLive)

Dès 6 ans



Arrietty

coup de cœur

VF

le petit monde des charardeurs

Japon 01/11. Un film d'animation de Hiromasa Yonebayashi... Durée : 1h34.

Arrietty Clok est une petite charardeuse de 14 ans, un lutin pas plus haute que trois pommes qui vit sous le plancher d'une maison avec toute sa famille. Téméraire et aguerrie dans l'art du vol, comme son espèce l'indique, Arrietty enfreint une règle essentielle...

Dès 6 ans



Dessine-toi...

Dès 6 ans

France 01/11. Un film de Gilles Porte. Durée : 1h10.

Comment une vitre qui voyage autour de la planète propose à des enfants qui ne savent ni lire ni écrire, de s'emparer d'une place dans le cadre à l'aide d'un simple autoportrait. C'est une traversée qui commence avec la naissance d'un "bonhomme" et qui se termine avec l'apparition des mots. C'est l'histoire de chacun de nous, de ce que nous avons été, et de la difficulté de le rester...

