



"Hamnet" de Chloé Zhao

Recherche & Découverte, Jeune Public, 15/25 ans,
Patrimoine & Répertoire, Courts-métrages, Europa

www.lesmontreursdimages.com



Cinéma Les Montreurs d'Images
12 rue Jules Ferry -Place du Pin- 47000 AGEN
05.53.48.04.54
administration@lesmontreursdimages.com
www.lesmontreursdimages.com



	PLEIN	ADHÉRENT
ORDINAIRE	9 €	6 €
ÉTUDIANTS, MOINS DE 25 ANS	6 €	4 €
SOLIDAIRE (Demandeur d'emploi, RSA, intermittent, AAH, ASPA)	6 €	3 €
MOINS DE 18 ANS		4 €
SÉANCE SENIOR + de 60 ans, tous les mardis de 14 à 17h		7 €
SÉANCE JEUNE PUBLIC		4 € POUR TOUS

GROUPES & CE
**NOUS
CONTACTER**



MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF

ADHÉSION ANNUELLE (VALABLE DU 1^{ER} JANVIER AU 31 DÉCEMBRE) :

2026 : 25 € (et + plus si soutien)

Etudiant & -25 ans : 10 €

Solidaire : 5 €



CE MOIS-CI

AUX MONTREURS D'IMAGES

Horaires des séances en dernières pages

À PIED D'ŒUVRE	P.4	LES BONNES FEMMES	P.15
AMOUR APOCALYPSE	P.6	LES DIMANCHES	P.6
ARCO	P.19	LES LUMIÈRES DE NEW YORK	P.9
AUCUN AUTRE CHOIX	P.6	LES STANCES À SOPHIE	P.15
BAISE-EN-VILLE	P.5	MAGELLAN	P.7
CENT MILLE MILLIARDS	P.11	MAIGRET ET LE MORT...	P.8
COUTURES	P.8	OLIVIA	P.18
DITES-LUI QUE JE L'AIME	P.9	PÉDALE RURALE	P.12
DREAMS	P.10	RUE MALAGA	P.10
EN ROUTE !	P.18	STAND BY ME	P.16
FILM SURPRISE	P.12	UNE GUITARE À LA MER	P.17
FILM SURPRISE ENFANTS	P.17	UNE PAGE APRÈS L'AUTRE	P.12
FURCY NÉ LIBRE	P.9	WOMAN AND CHILD	P.10
HAMNET	P.4	ZOOTOPIE 2	P.19
IN THE SOUP	P.16		
L'AMOUR C'EST GAI...	P.15		
L'OURSE ET L'OISEAU	P.17		
LA FIANCÉE DU PIRATE	P.15		
LA GRAZIA	P.5		
LAURENT DANS LE VENT	P.7		
LE CHANT DES FORÊTS	P.8		
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT	P.4		
LE MAGE DU KREMLIN	P.5		
LE TEMPS DES MOISSONS	P.7		

Tous les films en langue étrangère vous sont présentés
en version originale sous-titrée français - VOSTF (sauf Petits Z'Ecrans).

À L'AFFICHE CE MOIS-CI



À PIED D'ŒUVRE

COMÉDIE DRAMATIQUE DE VALÉRIE DONZELLI – FRANCE – 1H32

AVEC BASTIEN BOUILLON, ANDRÉ MARCON, VIRGINIE LEDOYEN

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 4 FÉVRIER



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

VOSTF

DRAME DE HASAN HADI – IRAK – 1H42

AVEC BANEEN AHMAD NAYYEF, SAJAD MOHAMAD QASEM

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Film disponible en Version audio sous-titrée – VAST :

Si vous le souhaitez, écoutez depuis votre téléphone portable les dialogues lus par une comédienne.



SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 4 FÉVRIER

CM "Melting pop" d'Alexandre Dubosc - 2mn



HAMNET

VOSTF

DRAME DE CHLOÉ ZHAO – ÉTATS-UNIS – 2H05

AVEC PAUL MESCAL, JESSIE BUCKLEY, EMILY WATSON

Angleterre, 1580, un professeur de latin fauché rencontre Agnès. Ils entament une liaison avant de se marier et d'avoir 3 enfants. Tandis qu'il tente sa chance comme dramaturge à Londres, elle assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple vacille. Ce sera l'inspiration d'un chef d'œuvre.

À PARTIR DU 4 FÉVRIER



BAISE-EN-VILLE

COMÉDIE DE MARTIN JAUVAT - FRANCE - 1H34

AVEC MARTIN JAUVAT, EMMANUELLE BERCOT, WILLIAM LEBGHIL

Quand sa mère menace de le virer de la maison s'il ne se bouge pas, Sprite est coincé : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, sa monitrice d'auto-école est prête à tout pour l'aider, même à lui prêter son baise-en-ville. Mais...c'est quoi, au fait ?

À PARTIR DU 4 FÉVRIER

CM "Cocodrilo" de Jorge Yudice - 5mn



LA GRAZIA

VOSTF

DRAME ROMANTIQUE DE PAOLO SORRENTINO - ITALIE - 2H13

AVEC TONI SERVILLO, ANNA FERZETTI, ORLANDO CINQUE

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.

Meilleur acteur - Festival de Venise

À PARTIR DU 4 FÉVRIER



LE MAGE DU KREMLIN

VOSTF

SUSPENSE D'OLIVIER ASSAYAS - FRANCE - 2H25

AVEC PAUL DANO, JUDE LAW, ALICIA VIKANDER

Russie, années 1990, l'URSS s'effondre. Dans le tumulte de la reconstruction, un homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. 15 ans plus tard, il accepte de parler. Le Mage du Kremlin est une plongée dans les arcanes du pouvoir...

Scénario d'Emmanuel Carrère, d'après le roman de Giuliano da Empoli

À PARTIR DU 4 FÉVRIER



AMOUR APOCALYPSE

VOSTF

COMÉDIE ROMANTIQUE D'ANNE ÉMOND – QUÉBEC – 1H40

AVEC PATRICK HIVON, PIPER PERABO, CONNOR JESSUP

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !

À PARTIR DU 4 FÉVRIER



AUCUN AUTRE CHOIX

VOSTF

COMÉDIE À SUSPENSE DE PARK CHAN-WOOK – CORÉE DU SUD – 2H19

AVEC LEE BYUNG-HUN, YE-JIN SON, PARK HEE-SOON

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a pas d'autre choix que d'éliminer ses concurrents...

D'après le roman « Le couperet » de Donald Westlake

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 11 FÉVRIER



LES DIMANCHES

VOSTF

DRAME D'ALAUDE RUÍZ DE AZÚA – ESPAGNE – 1H58

AVEC BLANCA SOROA, PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ, JUAN MINUJIN

Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, va passer son bac et choisir son parcours universitaire. A la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce qu'elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse. La nouvelle prend tout le monde au dépourvu...

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 11 FÉVRIER



LE TEMPS DES MOISSONS



VOSTF

DRAME DE HUO MENG - CHINE - 2H15

AVEC SHANG WANG, CHUWEN ZHANG, ZHANG YANRONG

Chuang passe l'année de ses dix ans à la campagne, sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.

Ours d'Argent de la meilleure réalisation – Berlin 2025

À PARTIR DU 11 FÉVRIER



LAURENT DANS LE VENT

COMÉDIE DRAMATIQUE D'A. BALEKDJIAN, L. COUTURE, M. EUSTACHON

FRANCE - 1H50

AVEC BAPTISTE PERUSAT, BÉATRICE DALLE

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant·es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.

À PARTIR DU 18 FÉVRIER



MAGELLAN

VOSTF

DRAME HISTORIQUE DE LAV DIAZ - ESPAGNE - 2H43

AVEC GAELE GARCÍA BERNAL, ROGER ALAN KOZA, DARIO YAZBEK BERNAL

Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre démesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage.

Tout public avec avertissement

À PARTIR DU 11 FÉVRIER



LE CHANT DES FORÊTS

DOCUMENTAIRE DE VINCENT MUNIER – FRANCE – 1H33



Après "La Panthère des neiges", Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.

Le coup de cœur du public !

À PARTIR DU 11 FÉVRIER



COUTURES

VOSTF

DRAME D'ALICE WINOCOUR – FRANCE – 1H47

AVEC ANGELINA JOLIE, ELLA RUMPF, ANYIER ANEI

A Paris, pendant la Fashion Week, Maxine, réalisatrice américaine, apprend une nouvelle bouleversante. Elle croise le chemin d'Ada, jeune mannequin sud soudanaise ayant quitté son pays, et d'Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces femmes aux horizons différents se tisse une solidarité.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 18 FÉVRIER



MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

POLICIER DE PASCAL BONITZER – FRANCE – 1H20

AVEC DENIS PODALYDÈS, ANNE ALVARO, MANUEL GUILLOT

Le commissaire Maigret est appelé en urgence car M.Berthier-Lagès, ancien ambassadeur, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretient depuis 50 ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuynes, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. Maigret va aller de surprise en surprise...

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 18 FÉVRIER

Festival Polar'Encontro, du 28 février au 1er mars, espace Jacques-Prévert à Bon-Encontro



FURCY NÉ LIBRE

DRAME HISTORIQUE D'ABD AL MALIK – FRANCE – 1H48

AVEC MAKITA SAMBA, ROMAIN DURIS, ANA GIRARDOT

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui.

À PARTIR DU 18 FÉVRIER



LES LUMIÈRES DE NEW YORK

VOSTF

DRAME DE LLOYD LEE CHOI – ÉTATS-UNIS – 1H43

AVEC FALA CHEN, PERRY YUNG, LAITH NAKLI

Lu, arrivé de Chine à New York avec le rêve d'ouvrir son restaurant, voit rapidement ses espoirs s'effondrer, enlisé dans les dettes. Sa femme et sa fille, qu'il n'a pas vues depuis des années, viennent enfin le rejoindre, avec le désir de reconstruire une vie à ses côtés. Lu s'efforce de leur offrir un moment de bonheur.

À PARTIR DU 18 FÉVRIER



DITES-LUI QUE JE L'AIME

COMÉDIE DRAMATIQUE DE ROMANE BOHRINGER – FRANCE – 1H32

AVEC ROMANE BOHRINGER, CLÉMENTINE AUTAIN, EVA YELMANI

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

Le coup de cœur du public !

À PARTIR DU 25 FÉVRIER



RUE MÁLAGA

VOSTF

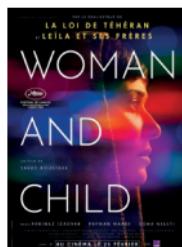
DRAME DE MARYAM TOUZANI – ESPAGNE/MAROC – 1H56

AVEC CARMEN MAURA, MARTA ETURA, AHMED BOULANE

Maria Angeles, Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 25 FÉVRIER

CM "Mustapha et la clématite" de S. Allard & MJ Long - 4mn



WOMAN AND CHILD

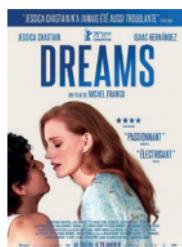
VOSTF

DRAME DE SAEED ROUSTAEI – IRAN – 2H11

AVEC PARINAZ IZADYAR, SINAN MOHEBI, PAYMAN MAADI

Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 25 FÉVRIER



DREAMS

VOSTF

DRAME ROMANTIQUE DE MICHEL FRANCO – ÉTATS-UNIS – 1H38

AVEC JESSICA CHASTAIN, ISAAC HERNÁNDEZ, RUPERT FRIEND

Fernando, jeune danseur originaire du Mexique, rêve de reconnaissance internationale et d'une vie meilleure aux États-Unis. Convaincu que sa maîtresse, Jennifer, Américaine mondaine et philanthrope influente, l'aidera à réaliser ses ambitions, il quitte clandestinement son pays, échappant de justesse à la mort.

À PARTIR DU 25 FÉVRIER

CM "Le syndrome de la serrure" de JB Durand- 6mn

LES RENCONTRES ACID POP

Venez découvrir les futurs grands cinéastes de demain lors de nos séances Acid Pop !

Quel est le point commun entre Justine Triet, Mathieu Amalric, Tony Gatlif, Yolande Moreau, Lars von Trier et Frederick Wiseman ? Ils sont tous passés par l'Acid, l'Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion.

JEUDI 5 FÉVRIER À 20H

DISCUSSION ENTRE VIRGIL VERNIER, RÉALISATEUR DU FILM, ET MARC-ANTOINE VAUGEON, CINÉASTE MEMBRE DE L'ACID

Contes et légendes urbaines, quelles fictions pour enchanter le réel ?

De jeunes aventuriers, des princesses qui rêvent d'aller au bal, des forteresses protégeant leurs mystères... Alors que la modernité s'empresse de recycler ces imaginaires au profit d'une société marchande et corruptrice, comment redonner à ces lieux et ces figures leur puissance évocatrice ? Le cinéma par ses nouveaux récits et ses nouvelles images, ravive ainsi les émotions primaires de l'enfance, l'émerveillement et la terreur mêlées face à l'inconnu.



**PROJECTION DU FILM :
100 000 000 000 000 (CENT MILLE MILLIARDS)**

DRAME DE VIRGIL VERNIER – FRANCE – 1H17

AVEC ZAKARIA BOUTI, MINA GAJOVIC, VICTOIRE SONG

Ils restèrent toute la nuit à discuter dans la chambre de Julia. Elle lui parla des palais, des châteaux, des diamants, et de tout l'or qu'elle avait vu. Elle lui raconta ce qui se passait après la mort. Afine l'écoutait sans dire un mot, ébloui par toutes ces choses dont il n'avait jamais entendu parler.

DISCUSSION AVEC LE PUBLIC

25 entrées offertes aux adhérents : n'oubliez pas votre carte !

Places disponibles 8 jours avant la séance, à l'accueil du cinéma.



ÉVÉNEMENTS DU MOIS

MARDI 10 FÉVRIER À 20H30 : PÉDALE RURALE



CINEPHILAE

DOCUMENTAIRE D'ANTOINE VAZQUEZ - FRANCE - 1H24

Benoît vit en Dordogne, à quelques kilomètres du village où il a grandi. Il a construit son paradis à l'abri des regards, s'est émancipé à sa manière, seul, dans la nature, avec ses couleurs. Et puis, avec les autres queers du coin on décide d'organiser une Pride, parce qu'il est temps de sortir du bois, de prendre l'espace qu'on n'a jamais eu, pour se célébrer, se réparer et enfin ouvrir une voie.

En présence du réalisateur

Avec Fiertés47 et des représentants du festival La fierté est dans le Pré

Dans le cadre du festival DIAM – Des images aux mots



JEUDI 26 FÉVRIER À 20H30 :

UNE PAGE APRÈS L'AUTRE

DRAME DE NICK CHEUK - HONG-KONG - 1H35

AVEC LO CHUN YIP, RONALD CHENG, HANNA CHAN

Suite à la découverte d'une lettre de suicide, un enseignant se lance à la recherche de l'élève qui aurait pu l'écrire. Cette enquête le replonge alors dans son propre passé.

Survi d'une rencontre avec Perrine Guillemot, Chargée de la coordination de la prévention suicide en Lot-et-Garonne.

Numéro national de prévention du suicide :appelez le 3114

3114

LE NUMÉRO NATIONAL DE PRÉVENTION DU SUICIDE



LUNDI 2 MARS À 20H30 :

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !

Vous aimez les surprises ? Nous aussi !

Depuis 5 ans, nous vous proposons le 1^{er} lundi de chaque mois une avant-première surprise d'un film que nous programmerons quelque temps plus tard. La séance sera suivie d'une discussion, pour recueillir vos impressions sur le film. Soyez curieux !!!

Prochaines dates : 6 avril / 4 mai / 1^{er} juin

EXPOSITION

LA BEAUTÉ ORDINAIRE

Carole Ligot

Quand l'œil se pose, ému sans raison, c'est l'instant magique de la photo. Matières, lumières et couleurs nous enveloppent et nous choisissent... Au plaisir d'un partage de quiétude.

Du 31 janvier au 12 mars au bar du cinéma – Entrée libre



FESTIVAL DE CINÉMA

LE PRINTEMPS DES DROITS HUMAINS

SAISON 7

DU 26 AU 29 MARS 2026

Associations ou entreprises, vous cherchez un lieu pour votre évènement ? Contactez-nous !

Pour vos réunions, conférences, projections privées, événements d'entreprises...

Les espaces des Montreurs d'Images (salles de projection, salle de réunion, bar, cour) peuvent être mis à votre disposition.

Informations et devis : administration@lesmontreursdimages.com

LE CYCLE GRANDS CLASSIQUES

BERNADETTE LAFONT, L'INDOMPTABLE



Drôle, insolente, émouvante. Telle était Bernadette Lafont. Toujours proche de la poésie et loin de la vulgarité, elle a pendant 50 ans apporté une incroyable humanité à tous ses personnages, avec gourmandise et passion. Beauté indomptable dans les films de la Nouvelle vague, elle a gardé durant toute sa carrière cette immense force d'indépendance qui l'animait à l'écran.



TOUS LES DIMANCHES À 18H30 :
SÉANCE PRÉSENTÉE PAR UN MEMBRE DES MONTREURS D'IMAGES





LES BONNES FEMMES

COMÉDIE DRAMATIQUE DE CLAUDE CHABROL - FRANCE - 1960 - 1H44

AVEC BERNADETTE LAFONT, STÉPHANE AUDRAN, CLOTILDE JOANO

Quatre jeunes femmes, Jane, Ginette, Jacqueline et Rita, travaillent à Paris dans un magasin d'appareils ménagers près de Bastille et attendent chaque jour impatiemment l'heure de la sortie afin de vivre leurs rêves de pacotille.

« *C'était peut-être ça aussi la Nouvelle Vague : des réactions violentes, des soulèvements, des débats.* » Bernadette Lafont.

À PARTIR DU 4 FÉVRIER



LA FIANCÉE DU PIRATE

DRAME DE NELLY KAPLAN - 1969 - 1H47

AVEC BERNADETTE LAFONT, GEORGES GÉRET, CLAIRE MAURIER

Fille d'une bohémienne, Marie vit avec sa mère dans une cabane isolée dans la forêt. Après la mort de sa mère, renversée par un chauffard, Marie décide de se venger de la société des « honnêtes gens ».

À PARTIR DU 11 FÉVRIER



LES STANCES À SOPHIE

COMÉDIE DRAMATIQUE DE MOSHE MIZRAHI - FRANCE - 1971 - 1H28

AVEC BERNADETTE LAFONT, BULLE OGIER, MICHEL DUCHAUSSOY

Céline, jeune femme libérée, épouse Philippe, un riche homme d'affaires, mais la vie bourgeoise l'ennuie très vite. Elle se lie avec Julia, épouse de l'une des relations de son mari.

« *Le ravissement du film doit tout ou presque à sa manière de s'en remettre à ses actrices : la présence de Bernadette Lafont, le flamboiement de sa rousseur solaire, son secouant allant vitaliste.* » Libération

À PARTIR DU 18 FÉVRIER



L'AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE

COMÉDIE ROMANTIQUE DE JEAN-DANIEL POLLET - FRANCE - 1971 - 1H30

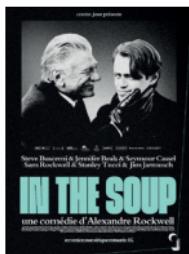
AVEC BERNADETTE LAFONT, JEAN-PIERRE MARIELLE, CHANTAL GOYA

Au fond d'une impasse du Faubourg-Saint-Antoine, Léon partage deux pièces avec sa sœur Marie. Il se sent pleinement heureux jusqu'au jour où il apprend que Marie se prostitue. Ce jour-là, il découvre aussi l'amour sous les traits d'Arlette.

À PARTIR DU 25 FÉVRIER

LES FILMS CULTES

Des films cultes à voir ou revoir sur grand écran, et à faire découvrir !



VOSTF

IN THE SOUP

COMÉDIE DRAMATIQUE D'ALEXANDRE ROCKWELL - ÉTATS-UNIS - 1992

AVEC STEVE BUSCEMI, SEYMOUR CASSEL, JENNIFER BEALS

Adolphe Rollo, metteur en scène en herbe, rêve de réaliser de grands films mais n'a même pas de quoi payer son loyer. Désespéré, il passe une annonce pour vendre les 500 pages épiques de son scénario au plus offrant. Contre toute attente, un mafioso, Joe, l'achète...

LES 6 & 8 FÉVRIER

HOMMAGE À ROB REINER

STAND BY ME

VOSTF

AVENTURES DE ROB REINER - ÉTATS-UNIS - 1987 - 1H29

AVEC RIVER PHOENIX, RICHARD DREYFUSS

Eté 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains savent qu'il est mort. Son corps git au fond des bois. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie.

Séances en version originale sous-titrée français :

Vendredi 27 février à 20h30 & dimanche 1er mars à 16h

Séance en version française pour toute la famille dès 10 ans :

Samedi 28 février à 16h



PETITS

Z'écrans

4€ POUR TOUS

À PARTIR DE 3 ANS

MARDI 17 FÉVRIER À 16H :

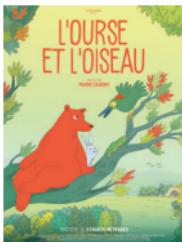
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !

cop' de cœur
surprise
jeune public
cinémas art & essai

Vous aimez les surprises ? Nous aussi ! Pour la 1re fois, la séance surprise est faite pour les enfants ! Nous avons choisi un film adapté aux enfants à partir de 3 ans.

Durée du film : 40mn

Soyez curieux !!



L'OURSE ET L'OISEAU

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION - 41MN

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 18 FÉVRIER

À PARTIR DE 4 ANS



UNE GUITARE À LA MER

3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION - FRANCE - 56MN

« L'Arrivée des Capybaras » d'Alfredo Soderguit - « Les Bottes de la nuit » de Pierre-Luc Granjon - « Une guitare à la mer » de Sophie Roze

Lundi 9 février à 16h : Ciné musique !

Film accompagné d'une performance musicale et burlesque par Julie Laderach, violoncelliste, du Collectif Tutti

Durée totale : 1h20

ÉCRANS 47

Ciné m'momes



EN ROUTE !

6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – 40MN

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider.

À PARTIR DU 11 FÉVRIER

À PARTIR DE 7 ANS



OLIVIA

ANIMATION D'IRENE IBORRA – ESPAGNE – 1H11

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé : elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure !

À PARTIR DU 4 FÉVRIER

Mercredi 4 février à 15h : Ciné quiz & goûter

Suivi d'un quiz sur grand écran

puis d'un goûter offert aux spectateurs !





ZOOTOPIE 2

ANIMATION DE BYRON HOWARD ET JARED BUSH – ÉTATS-UNIS – 1H48

Les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsqu'on leur ordonne de participer à un programme réservé aux coéquipiers en crise. Leur partenariat sera même soumis à rude épreuve lorsqu'ils devront s'engager sur la piste sinuuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...

À PARTIR DU 5 FÉVRIER

À PARTIR DE 8 ANS

ARCO

ANIMATION, SCIENCE-FICTION D'UGO BIENVENU – FRANCE – 1H28

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

À PARTIR DU 11 FÉVRIER

Dimanche 15 février à 14h : Ciné-Relax

Séance de cinéma ouverte à tous et à tous les handicaps, et adaptée aux personnes dont le handicap entraîne des troubles du comportement.

Avec Tom Enfant Phare

Film présenté avec sous-titres sourds et malentendants



POUR TOUS DES 10 ANS

HOMMAGE À ROB REINER

STAND BY ME

AVVENTURES DE ROB REINER – ÉTATS-UNIS – 1987 – 1H29

AVEC RIVER PHOENIX, RICHARD DREYFUSS

Eté 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains savent qu'il est mort. Son corps gît au fond des bois. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie.

Séances en version originale sous-titrée français :

Vendredi 27 février à 20h30 & dimanche 1er mars à 16h

Séance en version française : Samedi 28 février à 16h



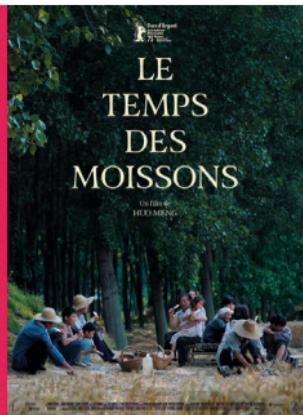
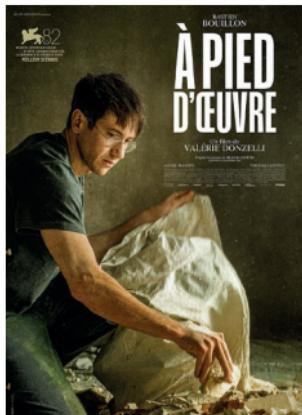
DU 11 AU 17 FÉVRIER	MER. 11	JEU. 12	VEN. 13	SAM. 14	DIM. 15	LUN. 16	MAR. 17
AUCUN AUTRE CHOIX - P.6	15H 20H15	18H	20H30	16H 20H30	13H30 18H15	15H	18H
LES DIMANCHES - P.6	18H 20H30	15H	18H	16H 20H45	11H 18H30	20H30	18H15
TEMPS DES MOISSONS - P.7	18H						15H
MAGELLAN - P.7			20H15				
LE CHANT DES FORÊTS - P.8		20H45		18H45			15H
À PIED D'OEUVRE - P.4	18H15	15H	20H45	18H15	16H15	20H45	18H
GÂTEAU DU PRÉSIDENT - P.4	CM 15H	20H45	18H15	20H45	14H	18H15	20H45
HAMNET - P.4			18H	18H		18H	20H30
BAISE-EN-VILLE - P.5	CM 18H15	20H45		16H15		15H	20H15
LA GRAZIA - P.5			15H			18H	
LE MAGE DU KREMLIN - P.5	18H			15H45			
FIANCEE DU PIRATE - P.15	20H30			18H30			
OLIVIA - P.18	15H			16H			15H
ARCO - P.19				15H			14H
EN ROUTE ! - P.18		16H				10H30	
FILM SURPRISE ENFANTS - P.17							16H

Du 18 au 24 février	MER. 18	JEU. 19	VEN. 20	SAM. 21	DIM. 22	LUN. 23	MAR. 24
COUTURES - P.8	15H 20H15	20H30	15H	18H 20H30	14H 18H	18H15	15H
MAIGRET ET LE MORT.. - P.8	18H 20H30	15H	18H15	16H 20H45	14H 16H15	20H45	18H
FURCY NÉ LIBRE - P.9				20H45	16H15		18H
LUMIÈRES DE NEW YORK - P.9	18H	20H30	18H			20H30	15H
AUCUN AUTRE CHOIX - P.6	17H30	20H15		17H30	11H	15H - 18H	20H
LES DIMANCHES - P.6	15H	18H	20H15	18H30	14H	15H	20H30
À PIED D'OEUVRE - P.4 		18H			20H45	15H	
GÂTEAU DU PRÉSIDENT - P.4 		15H	20H30			18H	
TEMPS DES MOISSONS - P.7 				16H			20H30
BAISE-EN-VILLE - P.5 		18H15					
LAURENT DANS LE... - P.7			20H30			18H	
MAGELLAN - P.7						17H	
LE CHANT DES FORÊTS - P.8				18H			
STANCES À SOPHIE - P.15 		20H30		15H		18H30	
L'OURS ET L'OISEAU - P.17	16H	16H		16H		10H30	
EN ROUTE ! - P.18				16H			16H

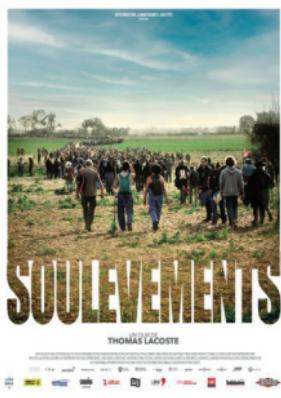


SUR NOS ÉCRANS

NOS COUPS DE COEUR



PROCHAINEMENT



HORAIRES D'OUVERTURE :

DU LUNDI AU SAMEDI : 30MN AVANT LA 1^{ÈRE} SÉANCE

LE DIMANCHE : DÈS 9H30