



FESTIVAL DE CINÉMA



LE PRINTEMPS DES



# DROITS HUMAINS

SAISON 6



Films

Rencontres

Débats

DU 13 AU 16  
**MARS**  
2025



Les  
Montreurs  
d'images

CINÉMA  
ART & ESSAI

12. rue Jules Ferry  
47000 AGEN



Exposition  
**Flamenco**  
Librairie  
**Forum des associations**



# LES FILMS\* À L'AFFICHE DU FESTIVAL

\*Tous les films vous sont présentés en version originale sous-titrée français



## LES OUBLIÉS DE L'ATOME

de Suliane Favennec

**JEUDI 13 MARS**

à 18h15



## EN BONNE COMPAGNIE

de Silvia Munt

**JEUDI 13 MARS**

à 21h00

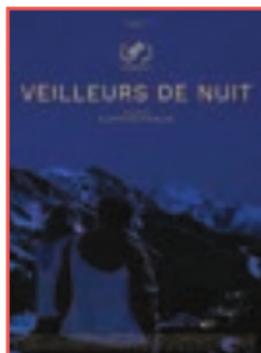


## INNOCENCE

de Guy Davidi

**VENDREDI 14 MARS**

à 18h00



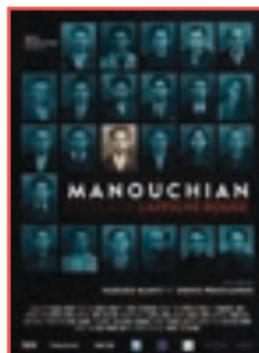
## VEILLEURS DE NUIT

de Juliette de Marcillac

**VENDREDI 14 MARS**

à 21h00

**SÉANCE EN PRÉSENCE  
DE LA RÉALISATRICE**



## MANOUCHIAN

ET CEUX DE L'AFFICHE ROUGE

de Hugues Nancy

**SAMEDI 15 MARS**

à 15h30



## AU-DELÀ D'UNE DANSE... LE FLAMENCO

un film de Christine Diger

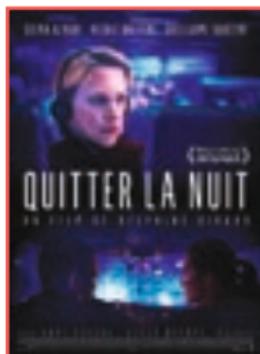
## AU-DELÀ D'UNE DANSE... LE FLAMENCO

de Christine Diger

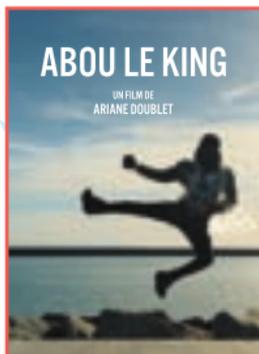
**SAMEDI 15 MARS**

à 18h15

**SÉANCE EN PRÉSENCE  
DE LA RÉALISATRICE**



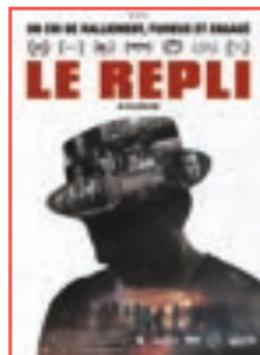
**QUITTER LA NUIT**  
de Delphine Girard  
**SAMEDI 15 MARS**  
à 21h00



**ABOU LE KING**  
UN FILM DE  
ARIANE DOUBLET  
**DIMANCHE 16 MARS**  
à 11h00



**EN TONGS AU PIED  
DE L'HIMALAYA**  
de John Wax  
**DIMANCHE 16 MARS**  
à 14h30



**LE REPLI**  
de Joseph Paris  
**VENDREDI 14 MARS**  
à 17h00

## LES ÉVÈNEMENTS

**JEUDI 13 MARS** à 20h00 :  
**BUFFET D'INAUGURATION & VERRE DE L'AMITIÉ**  
offerts par **Les Montreurs d'Images**  
accompagnés par la **Chorale des Falopettes !**  
**ET PENDANT TOUT LE FESTIVAL :**



**EXPOSITION HOMMAGE AUX MANOUCHIAN**  
AU BAR DES MONTREURS D'IMAGES (voir p.14)  
**FORUM DES ASSOCIATIONS & ESPACE LIBRAIRIE**  
(voir p.14)



## EDITO



En 2016, les **Montreurs d'Images** ont pris l'initiative de fédérer les associations du département qui militent pour la défense et la promotion des **Droits Humains**. L'idée était de mener, ensemble, à l'aide du cinéma, une réflexion sur l'état de ces droits en France et dans le monde. Depuis, ce festival de cinéma, organisé tous les deux ans, s'est imposé dans la vie locale agenaise.

Fort de ce succès, les **Montreurs d'Images** ont décidé de l'organiser une fois par an désormais. Et c'est ainsi qu'à la saison 5 du printemps 2024 succède la saison 6 du printemps 2025.

Entre le jeudi 13 et le dimanche 16 mars 2025, 10 films, soutenus par 9 associations, vous seront proposés avec, à chaque fois, à l'issue de la séance, un débat organisé en présence d'un intervenant qualifié. Pour cette édition, les associations partenaires, sélectionnées

au terme d'un appel à projets, vous proposent un tour d'horizon des droits fondamentaux qui ira, notamment, du droit à la diversité culturelle, au droit à l'interruption volontaire de grossesse, du droit à l'éducation à l'interdiction des discriminations, du droit à la résistance à l'oppression au droit des peuples à disposer d'eux-mêmes.

Face à la réalité de l'état de ces droits que le cinéma nous dévoilera, nos rencontres, nos échanges et nos débats devront nous (re) donner confiance dans l'espoir d'un monde nouveau, à l'instar de ce qu'est le printemps. C'est en tous les cas notre objectif résumé en un mot : **VICTURI**. En latin, il a un double sens : ceux qui vont vivre ; ceux qui vont vaincre. En espérant que vous serez nombreux à vous y associer, pour que vivent et triomphent les **Droits Humains**.

**Les Montreurs d'Images**



**JEUDI  
13 MARS**

**18h15 : LE DROIT DE VIVRE DANS UN ENVIRONNEMENT  
ÉQUILBRÉ ET RESPECTUEUX DE SA SANTÉ**

(Article 1er de la Charte de l'environnement)

**PROJECTION DU FILM *LES OUBLIÉS DE L'ATOME***

(suivie d'un débat)

**20h00 : BUFFET D'INAUGURATION ET VERRE  
DE L'AMITIÉ** offert par Les Montreurs d'Images

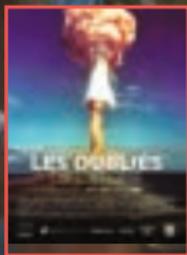
accompagné par la chorale des Falopettes !

**21h00 : LA LIBERTÉ GARANTIE À LA FEMME D'AVOIR  
RECOURS À UNE INTERRUPTION VOLONTAIRE DE  
GROSSESSE**

(Article 34 alinéa 17 de la Constitution)

**PROJECTION DU FILM *EN BONNE COMPAGNIE***

(suivie d'un débat)



18h15

## LES OUBLIÉS DE L'ATOME

DOCUMENTAIRE (55 min.) - 2023 - FRANCE

Un film de **Suliane Favennec**

De 1950 à 1990, la France, les États-Unis et le Royaume-Uni ont lâché des centaines de bombes nucléaires sur les îles du Pacifique. Au prix du sacrifice des populations locales. Chaque pays joue la montre et espère la disparition silencieuse des victimes de la première génération. Mais l'atome laisse plus de traces que prévu. Des anomalies génétiques et des pathologies apparaissent chez les nouvelles générations. Celles-ci répliquent et prennent leur destin en main.

*Séance suivie d'un débat organisé par Stop Golftech*

**Intervenant : Jean-Marie Collin**, directeur d'ICAN France, prix Nobel de la paix 2017, relais national de la Campagne Internationale pour abolir des armes nucléaires. ICAN vise à mobiliser citoyens et gouvernement pour promouvoir l'application du traité sur l'interdiction des armes nucléaires entré en vigueur le 22 janvier 2021.



## INAUGURATION

Buffet et verre de l'amitié offerts par Les Montreurs d'Images (hall et bar du cinéma) accompagnés par la Chorale des Falopettes !



**JEUDI 13 MARS**



## EN BONNE COMPAGNIE

(LAS BUENAS COMPAÑÍAS)

DRAME (1h35) - 2023 - ESPAGNE / FRANCE

Un film de **Silvia Munt**

Avec **Alícia Falcó**, **Itziar Ituño** et **Elena Tarrats**

Pays basque, été 1977. Bea a 16 ans et rejoint le mouvement féministe qui traverse le pays. Tandis qu'elle s'engage dans la lutte pour le droit à l'avortement, elle rencontre Miren, une jeune femme de bonne famille, qui fera de cet été une étape décisive de sa vie.

*Séance suivie d'un débat organisé par le Planning Familial 47*

**Intervenante : Christelle Gauchiran**, sage-femme coordinatrice à l'hôpital Agen-Nérac.





**VENDREDI  
14 MARS**

**18h00 : LE DROIT DES PEUPLES À DISPOSER  
D'EUX-MÊMES**

(Article 1er du Pacte international relatif aux droits civils et politiques)

**PROJECTION DU FILM *INNOCENCE***

(suivie d'un débat)

**20h00 : REPAS PALESTINIEN** par le **Comité Palestine 47**

(pensez à réserver !)

**21h00 : LE DROIT DE CHERCHER ASILE ET DE  
BÉNÉFICIER DE L'ASILE EN D'AUTRES PAYS**

(Article 14 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme)

**PROJECTION DU FILM *VEILLEURS DE NUIT***

(suivie d'un débat)



## **INNOCENCE**

DOCUMENTAIRE (1h40) - 2022 - DANEMARK / ISRAËL/ FINLANDE / ISLANDE

Un film de **Guy Davidi**

Un film sur ce que signifie grandir dans un pays qui vous oblige à devenir soldat. *Innocence* raconte l'histoire des enfants qui ont résisté à l'enrôlement. Leur histoire n'a jamais été racontée, car ils sont morts pendant leur service. A travers une narration basée sur leurs journaux obsédants, le film dépeint leur tourment intérieur.

**Séance suivie d'un débat organisé par le comité Palestine 47**

**Intervenant : Jean-Jacques Grunspan**, membre de l'AFPS Association France Palestine Solidarité et distributeur du film.



Restauration sur place possible  
**REPAS PALESTINIEN**  
proposé par le comité Palestine 47  
au bar du cinéma (pensez à réserver !)



**VENDREDI 14 MARS**



**SÉANCE EN PRÉSENCE  
DE LA RÉALISATRICE**

## **VEILLEURS DE NUIT** (NIGHTWATCHERS)

DOCUMENTAIRE (1h09) - 2023 - FRANCE

Un film de **Juliette de Marcillac**

À Montgenèvre, station de ski idyllique, une immense « chasse aux migrants » se déploie la nuit tombée. Nuit et jour, des bénévoles se relaient pour leur porter secours. Le documentaire propose une immersion dans la maraude le temps d'une nuit.

*Séance suivie d'un débat organisé par Amnesty International*

**Intervenante : Juliette de Marcillac**, réalisatrice du film.



**SAMEDI  
15 MARS**

**15h30 : LES DROITS NATURELS ET IMPRESCRIPTIBLES  
DE L'HOMME : LA LIBERTÉ, LA PROPRIÉTÉ,  
LA SÛRETÉ ET LA RÉSISTANCE À L'OPPRESSION**

(Article 2 de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen)

**PROJECTION DU FILM *MANOUCHIAN  
DE L'AFFICHE ROUGE*** (suivie d'un débat)

**18h15 : LE DROIT À LA DIVERSITÉ CULTURELLE**

(Article 22 de la Charte des Droits fondamentaux de l'Union Européenne)

**PROJECTION DU FILM *AU-DELÀ D'UNE DANSE...  
LE FLAMENCO*** (suivie d'un débat)

**21h00 : NAÎTRE LIBRES ET ÉGAUX EN DIGNITÉ  
ET EN DROITS**

(Article 1er de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme)

**PROJECTION DU FILM *QUITTER LA NUIT***  
(suivie d'un débat)



15h30

## **MANOUCHIAN ET CEUX DE L'AFFICHE ROUGE**

DOCUMENTAIRE (1h37) - 2024 - FRANCE

Un film de **Hugues Nancy**. Avec la voix off d'**Arthur Teboul**.

En février 1944, dans une cour de la prison de Fresnes, les Allemands organisent une mise en scène pour stigmatiser un groupe de résistants communistes, tous étrangers et juifs pour la plupart, arrêtés quelques semaines plus tôt. C'est au Mont-Valérien, près de Paris, qu'ils seront ensuite exécutés. Missak Manouchian, l'Arménien qui dirigeait ces combattants, incarne désormais ce groupe dans la mémoire collective en faisant son entrée au Panthéon, au nom de tous ses camarades, 80 ans après leur exécution.

**Séance suivie d'un débat organisé par Le travailleur du Lot-et-Garonne**

**Intervenant : Gérard Streiff**, historien, journaliste et auteur du livre *Missak et Melinee Manouchian, un couple en résistance*.

**Suivie également d'une dédicace de son livre.**



**SAMEDI 15 MARS**



18h00

## DÉMONSTRATION DE FLAMENCO

au bar du cinéma *par l'association Baile Flamenco*



AU-DELÀ  
D'UNE DANSE...  
LE FLAMENCO  
un film de Christine Diger



18h15

**SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE**

## AU-DELÀ D'UNE DANSE... LE FLAMENCO

(MAS ALLA DE UN BAILE... EL FLAMENCO)

DOCUMENTAIRE (53 min.) - 2010 - FRANCE

Un film de **Christine Diger**

L'action se déroule en Andalousie entre Séville et Cadix, et au festival de Jerez de la Frontera. À la rencontre des maîtres de flamenco, le chemin de l'auteur nous révèle peu à peu l'histoire et les codes de la danse flamenco. Sans gravité, servi avec humour et poésie, le film nous nourrit de la force, des sensations et de la profondeur de cet art.

*Séance suivie d'un débat organisé par Baile Flamenco*

**Intervenants :** Christine Diger, réalisatrice du film

et les membres de l'association Baile Flamenco.

*Suivie également d'une dédicace de ses livres.*



19h00

Restauration sur place possible

**REPAS RÉUNIONNAIS**

avec le Foodtruck **LA RÉUNIONNAISE**

dans la cour du cinéma

(pensez à réserver dès 18h !)



**SAMEDI 15 MARS**



21h00

## **QUITTER LA NUIT**

DRAME (1h48) - 2024 - FRANCE

Un film de **Delphine Girard**

Avec **Selma Alaoui**, **Veerle Baetens** et **Guillaume Duhesme**

Une nuit, une femme en danger appelle la police. Anna prend l'appel. Un homme est arrêté. Les semaines passent, la justice cherche des preuves, Aly, Anna et Dary font face aux échos de cette nuit qu'ils ne parviennent pas à quitter.

*Séance suivie d'un débat organisé par La Mèche*

**Intervenante :** **Lauriane Grannavel** de l'association Alizé, psychologue féministe formée sur le sujet des violences sexistes et sexuelles.



**DIMANCHE  
16 MARS**

**11h00 : LE DROIT POUR UN ENFANT TEMPORAIREMENT OU DÉFINITIVEMENT PRIVÉ DE SON MILIEU FAMILIAL, À UNE PROTECTION ET UNE AIDE SPÉCIALE DE L'ÉTAT**

(Article 20 de la Convention Internationale sur les droits de l'enfant)

PROJECTION DU FILM **ABOU LE KING** (suivie d'un débat)

**14h30 : LE DROIT POUR UN ENFANT HANDICAPÉ DE BÉNÉFICIER D'UNE ÉDUCATION ET D'UNE FORMATION APPROPRIÉES POUR LUI PERMETTRE DE MENER UNE VIE PLEINE ET DÉCENTE**

(Article 23 de la Convention Internationale sur les droits de l'enfant)

PROJECTION DU FILM **EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA** (suivie d'un débat)

**17h00 : L'INTERDICTION DE TOUTE DISCRIMINATION FONDÉE NOTAMMENT SUR LE SEXE, LA RACE, LA COULEUR, LES ORIGINES ETHNIQUES...**

(Article 21 de la Charte des droits fondamentaux de l'Union Européenne)

PROJECTION DU FILM **LE REPLI** (suivie d'un débat)



11h00

## ABOU LE KING

DOCUMENTAIRE (52 min.) - 2023 - FRANCE

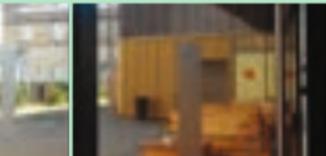
Un film d'**Ariane Doublet**

Abou, jeune Guinéen tout juste sorti de l'adolescence, est arrivé seul au Havre. Placé en Bac pro couture, la prof dit de lui qu'il a des doigts d'or. Décidé et ambitieux, il passe de logement d'accueil en nouveaux logements d'accueil sans jamais quitter sa machine à coudre. Une bonne nouvelle arrive : sa prof a une commande privée. Elle va lui confier la réalisation d'une robe de mariée pour un mariage au printemps. Pendant ce temps, sur Instagram, il est Abou le King.

**Séance suivie d'un débat organisé par Amnesty International 47**

**Intervenante : Mélanie Kerloc'h**, psychologue clinicienne, une des créatrices du groupe local de la Cimade 47, engagée 10 ans avec Médecins Sans Frontières.

**Dédicace de son livre après la séance.**



12h00

Restauration sur place possible  
**LES PAPILLES BALADEUSES**  
Foodtruck dans la cour du cinéma  
(pensez à réserver dès 11h !)



**DIMANCHE 16 MARS**



14h30

## EN TONGS AU PIED L'HIMALAYA

COMÉDIE (1h33) - 2023 - FRANCE

Un film de **John Wax**, avec **Audrey Lamy** et **Nicolas Chupin**

Pauline est la maman d'Andréa, 6 ans et demi, un petit garçon formidable à qui on a diagnostiqué un TSA : un « trouble du spectre autistique ». Il n'est pas vraiment au niveau mais il est toujours scolarisé et s'apprête à faire sa rentrée en grande section de maternelle.

*Séance suivie d'un débat organisé par Tom Enfant Phare*

**Intervenante : Maude Ortega**, psychologue spécialisée dans les troubles neurodéveloppementaux (troubles autistiques, TDAH...).

Ciné   
Relax



## LE REPLI **SÉANCE DE CLOTURE**

DOCUMENTAIRE (1h33) - 2024 - FRANCE

Un film de **Joseph Paris**, avec **Yasser Louati**

Yasser est militant des droits de l'homme. Joseph est cinéaste. Ils interrogent, des années 80 à aujourd'hui, le phénomène du repli identitaire en France, la montée du racisme et les restrictions des libertés. Ils délivrent la parole qu'on ne veut pas entendre...

*Séance suivie d'un échange organisé par Les Montreurs d'Images et d'une soupe pour clôturer le festival.*

17h00



## AUTOUR DU FESTIVAL



### EXPOSITION **HOMMAGE AUX MANOUCHIAN**

Le 21 février 2024, 80 ans après son exécution par les nazis au Mont Valérien, le célèbre membre des FTP-MOI Missak Manouchian est entré au Panthéon avec son épouse Melinée Soukémian. C'est le premier étranger, et le premier communiste, à reposer dans ce haut-lieu de la mémoire nationale.

## LE FORUM DES ASSOCIATIONS DU JEUDI 13 MARS AU DIMANCHE 16 MARS *au bar des Montreurs*



Tout au long du **Printemps des Droits Humains**, retrouvez au bar du cinéma, les associations partenaires du festival, pour échanger avec leurs membres et découvrir leurs actions et leurs engagements.



### ESPACE LIBRAIRIE VENTE DE LIVRES

Retrouvez pendant le festival, une vente d'ouvrages sélectionnés par les associations présentes et Les Montreurs d'Images. Vente sur place, en partenariat avec la librairie Martin-Delbert.



## TARIFS / PASS FESTIVAL



<b>PASS INTÉGRAL</b>	<b>40€</b>	<b>Tout le festival</b>
<b>PASS 5 FILMS</b>	<b>25€</b>	<b>5 films</b>
<b>PLEIN TARIF</b>	<b>8,70€</b>	<b>le film</b>
<b>ADHÉRENTS DES MONTREURS</b>	<b>5,70€</b>	<b>le film</b>
<b>- DE 18 ANS</b>	<b>3,80€</b>	<b>le film</b>
<b>TARIF SOLIDAIRE</b>	<b>3€</b>	<b>le film</b>

Les billets et pass sont disponibles auprès de :



12, rue Jules Ferry 47000 AGEN  
[www.lesmontreursdimages.com](http://www.lesmontreursdimages.com)

Réservation possible sur notre site internet  
et notre appli mobile (hors pass), ou à l'accueil du cinéma :  
du **lundi** au **samedi** de **14h30** à **21h**, le **dimanche** dès **9h30**



# LES PARTENAIRES DU FESTIVAL :



**CINÉMA ART ET ESSAI**  
12, rue Jules Ferry 47000 AGEN  
[www.lesmontreursdimages.com](http://www.lesmontreursdimages.com)