

MARS/AVRIL	MER 31	JEU 1	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
La mariée était en noir	<b>Ciné mémoire</b>				15:00	21:00	
Mourir à Charonne pourquoi ? Dissimulation d'un massacre				20:30			suivie d'un débat avec Daniel Kupferstein, réalisateur
Sin nombre	18:15		18:15		21:00		
La vida loca*		21:00	21:00	18:15	18:15		
Le temps des grâces	15:00 21:00	18:15					20:30 ciné débat
La vague				16:00		18:15	
Wholetrain						15:00	18:15

\* précédé de "L'OCCUPANT" de Gabriel BOVIN 14 min

AVRIL	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
Les amours d'une blonde	<b>Ciné mémoire</b>				15:00	21:00	
La vague			18:15				
Max Minsky	15:00						
Les ailes du désir	21:00						
Les camps de concentration			suivie d'un débat avec des membres de la FMD		18:15		
Shutter Island 10	18:15			21:00	21:00		
Nénette*		18:15	21:00	18:15		18:15	21:00
Laurel & Hardy, Charlot, Buster Keaton					16:00		18:15
Montreurs d'Images		20:30		ASSEMBLÉE GÉNÉRALE			

\* précédé de "LE THÉ DE L'OUBLI" de SANDRA DEMAZIÈRES 13 min

AVRIL	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
Shutter Island 12	15:00				21:00		
Soul Kitchen*	18:15	21:00	18:15	21:00	18:15	21:00	
Invictus					15:00		
Le temps de la kermesse est terminé	21:00	18:15	21:00	18:15		18:15	21:00
Malin comme un singe				16:00			18:15

\* précédé de "MASQUES" de JEROME BOULBES 7min35

AVRIL	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
Les chats persans* commission jeunes	15:00 21:00	18:15		21:00	18:15	18:15	21:00
Lignes de front	18:15	21:00	21:00	18:15	21:00		
L'invasion des profanateurs de sépulture	<b>Ciné mémoire</b>		18:15		15:00	21:00	
Beetlejuice	<b>ciné môme</b>			16:00		15:00	18:15

\* précédé de "LES ESCARGOTS DE JOSEPH" de SOPHIE ROZE 11min48

AVRIL/MAI	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
Achille et la tortue*	18:15	21:00	18:15	21:00	18:15	21:00	21:00
La révélation	15:00		21:00	18:15	21:00	18:15	
Visage	21:00	18:15			15:00		
Fantastic Mr Fox		15:00	15:00	16:00			18:15

\* précédé de "LA RÉVOLUTION DES CRABES" de ARTHUR DE PINS 4 min

**PROCHAINEMENT**  
**White material** de Claire Denis

**CINÉ MÉMOIRE** *Ciné mémoire* **CINÉ MÉMOIRE**

## La mariée était en noir

France 1968. Un film de François Truffaut avec Jeanne Moreau, Michel Bouquet, Jean-Claude Brialy... Durée : 1h47.  
Julie a connu le rêve de toutes jeunes filles de son âge : se marier avec l'homme de ses rêves, le prince charmant. Mais le jour même de ses noces, David, son amour, est abattu sous ses yeux. Julie ne s'en remet pas et veut connaître la vérité sur ce malheur et part alors à la recherche du passé...

Oscar 1967 du Meilleur Film Étranger

## Les amours d'une blonde

République Tchèque 1965. Un film de Milos Forman avec Hana Brejchova, Vladimir Pucholt, Vladimir Mensik... Durée : 1h20.  
A Šruc sur Sazava, la population féminine de la gigantesque fabrique de chaussures est en surnombre. Le responsable culturel trouve une solution et fait implanter un cantonnement militaire à proximité pour animer les bals de la culture.

Oscar 1967 du Meilleur Film Étranger

## L'invasion des profanateurs de sépulture

Etats-Unis 1956. Un film de Don Siegel avec Kevin McCarthy, Dana Wynter, Larry Gates... Durée 1h20  
Des habitants d'une petite ville des Etats-Unis sont victimes d'une étrange psychose et prétendent que des membres de leur famille ou leurs amis ont été dépossédés de leur identité...

VO

## Visage

France/Chine 2009. Un film de Tsai Ming-liang avec Laetitia Casta, Fanny Ardant, Lee Kang-sheng... Durée : 2h21.  
Un réalisateur Taïwanais est invité à tourner l'histoire de Salomé au Musée du Louvre. Malgré sa réputation, il tient absolument à confier le rôle du roi Hérode à Jean-Pierre Léaud. Pour donner à ce film au budget modeste une chance au box office, la production s'est résolue à confier le rôle de Salomé à une star de renommée internationale. Mais dès le début du tournage, les problèmes s'accumulent...

VO

## TARIFS

	PLEIN	LUNDI	
ABONNÉS	6,50 €	5 €	FILMS JEUNE PUBLIC 3 €
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS	4,50 €	4 €	
- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ABONNÉS	3,50 €		POUR TOUS
COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	5 €		
DEMANDEURS D'EMPLOI		2 €	
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS		4 €	

ABONNEMENTS 2009 2010 : 18 € (et + si soutien)  
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €

**ICNC** - Établissement classé Art & Essai 2009

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & Répertoire

**SAM 3 avril 20h30**

## Projection de 2 documentaires de Daniel Kupferstein : "Mourir à Charonne. Pourquoi?" et "Dissimulation d'un massacre"

Projection suivie d'un débat avec Daniel Kupferstein

Daniel Kupferstein : Réalisateur de nombreux films documentaires. Enseignant à l'École Internationale de Création Audiovisuelle et de Réalisation (EICAR) sur l'écriture et l'initiation aux films documentaires de 2004 à 2008, Daniel Kupferstein fut également formateur pour des bibliothécaires et des collégiens de Seine-et-Marne dans le cadre d'une sensibilisation aux films documentaires initié par le conseil Général de la Seine-et-Marne de 2007 à 2010.

**MOURIR À CHARONNE, POURQUOI ?**

2010 - 1h

Le 8 février 1962, les syndicats et partis de gauche appellent à une manifestation de protestation contre les attentats de l'OAS. Au moment de la dispersion au métro Charonne, la police charge brutalement. On relèvera 9 morts et de nombreux blessés.

**DISSIMULATION D'UN MASSACRE**

2010 - 54 min

Comment la répression de la manifestation du FLN du 17 octobre 1961, a pu être occultée pendant 40 ans

**DIM 11 avril 18h15**

## Projection "Les camps de concentration nazis 1933-1945"

Projection en partenariat avec la Fédération Nationale des Déportés et Internés Résistants et Patriotes (FNDIRP) et la Fédération pour la Mémoire des Déportés (FMD) dans le cadre de la commémoration du 65ème anniversaire de la libération des camps de concentration.

Projection suivie d'un débat avec Yvette Cayrou, Pierre Filhol (co présidents de la FNDIRP) et Pierre Labourdette (président de la FMD).

**LES CAMPS DE CONCENTRATION NAZIS 1933-1945**

de Marion et Henri Roland Coty. Durée : 1h27.  
Des images particulièrement dures, vous êtes avertis... Voici l'effroyable histoire des camps de concentration nazi de leur origine, jusqu'à la libération...  
Des hommes, des femmes, des enfants de 22 nationalités, de toutes tendances, de toutes confessions ont été déportés, humiliés, martyrisés, affamés et sont morts pour la plupart d'épuisement, gazés, brûlés. Pour certains le calvaire dura 12 ans dans ces camps. Des déportés européens rescapés, résistants et Juifs, regroupés dans dans la solidarité pour la défense des libertés racontent cette aventure meurtrière. La mise en commun de tous les témoignages et récits d'hommes et de femmes qui ont vécu l'enfer des camps, permet de construire la mémoire collective de la période la plus sombre du 20ème siècle.

## HOTEL

Stimotel

WiFi GRATUIT

## RESTAURANT L'ESCAPADE

SALLES de SEMINAIRE

05.53.47.31.23

05.53.47.58.58

24/24

105, Bd Carnot - AGEN  
Centre Ville - Face à la Poste

stimotel.com

P

# Les Montreurs d'images

l'autre cinéma

PROGRAMME DU 31 MARS AU 4 MAI 2010

SALLE CLIMATISÉE

PRIX DU JURY - FESTIVAL DE VENISE 2009

## Soul Kitchen

une comédie de Fatih Akin

Après "HEAD-ON" et "DE L'AUTRE CÔTÉ" le nouveau film de Fatih Akin

ADAM BOUSDOUKOS HORITZ BLEIBREU

CINÉ ALLEMAN POUR LES JEUNES

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN  
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51  
Administration : 05 53 48 04 54

www.lesmontreursdimages.com  
courriel : montreurs@wanadoo.fr

Sortir47.fr - Le tout culturel du Lot & Garonne

le lieu de l'enseignement - le lieu de l'élaboration

création SAGEC 05 55 93 97 90 - Ne pas jeter sur la voie publique



# Sin Nombre VO

Prix de la meilleure réalisation et de la meilleure direction artistique dans la catégorie film dramatique au Festival du Film Indépendant de Sundance 2009.

Mexique/États-Unis 2009. Un thriller de Cary Fukunaga avec Karl Braun, Paulina Gaitan, Diana Garcia... Durée : 1h36.

Après une longue séparation, Sayra, une jeune hondurienne, retrouve son père qui lui propose d'émigrer avec lui aux États-Unis où il a refait sa vie. Une nuit, ils embarquent à bord d'un train de marchandises américain. C'est au cours de ce voyage que Sayra va rencontrer Casper, un jeune mexicain qui fuit sa ville et la Mara, le gang auquel il appartient mais qu'il vient de trahir...



# La vida loca VO

Espagne/Colombie 2009. Un documentaire de Christian Poveda. Durée : 1h30.

On les appelle les Maras. Construits sur le modèle des gangs de Los Angeles, ces groupes de jeunes sèment la terreur dans toute l'Amérique Centrale. Plongée dans les banlieues de San Salvador dans le quotidien des membres d'une armée invisible. Nouveau fléau mondial qui détruit par la violence aveugle les principes démocratiques et condamne à mort une jeunesse privée de tout espoir d'avenir...

# Nénette

France 2010. Un documentaire de Nicolas Philibert. Durée : 1h10.

Née en 1969 dans les forêts de Bornéo, Nénette vient d'avoir 40 ans. Il est très rare qu'un orang-outan atteigne cet âge-là ! Pensionnaire à la ménagerie du Jardin des Plantes - à Paris - depuis 1972, elle y a aujourd'hui plus d'ancienneté que n'importe quel membre du personnel. Vedette incontestée des lieux, elle voit, chaque jour, des centaines de visiteurs défilant devant sa cage. Naturellement, chacun y va de son petit commentaire...



# Shutter Island VO

États-Unis 2009. Un thriller de Martin Scorsese avec Leonardo DiCaprio, Mark Ruffalo, Ben Kingsley... Durée 2h17

Nous sommes dans les années cinquante. Au large de Boston, sur un îlot nommé "Shutter Island" se dresse un groupe de bâtiments à l'allure sinistre. C'est un hôpital psychiatrique dont les patients, tous gravement atteints, ont commis des meurtres. Lorsque le ferry assurant la liaison avec le continent aborde ce jour-là, deux hommes en descendent : le marshal Teddy Daniels et son coéquipier Chuck Aule. Ils sont venus à la demande des autorités de la prison-hôpital car l'une des patientes, Rachel Solando, manque à l'appel...

Adaptation du roman éponyme de Dennis Lehane.

# Invictus VO

États-Unis 2010. Un drame de Clint Eastwood avec Morgan Freeman, Matt Damon, Scott Eastwood... Durée 2h12

En 1994, l'élection de Nelson Mandela consacre la fin de l'Apartheid, mais l'Afrique du Sud reste une nation profondément divisée sur le plan racial et économique. Pour unifier le pays, Mandela mise sur le sport, et fait cause commune avec le capitaine de la modeste équipe de rugby sud-africaine. Leur pari : se présenter au Championnat du Monde 1995...



# JEUNE PUBLIC



# Laurel & Hardy, Charlot, Buster Keaton VO

États-Unis 1916. Un programme de 4 courts métrages. Durée : 1h14. "Big Business" (Œil pour œil) et "Double Whoopee" (Son altesse royale) avec Laurel et Hardy, "The Count" (Charlot et le comte) de Charles Chaplin, "Neighbours" (Voisin, Voisine) de Buster Keaton.

# Malin comme un singe VO

Chine 2009. Un programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 52mn. Attendez demain de HU Xiaonghua : Il pleut et tous les animaux de la forêt disposent d'un abri où se réfugier ; tous, sauf le singe ... Les singes vont à la pêche de SHEN Zuwei : Quatre singes voudraient bien attraper des poissons. Toutes les techniques sont bonnes... Le petit singe turbulent de HU Jing-qing : Enfant unique, Petit Singe est capricieux et ne cesse de faire de mauvaises farces à ses camarades.



# Beetlejuice VO

États-Unis 1988. Un film de Tim Burton, avec Michael Keaton, Alec Baldwin, Geena Davis, Winona Ryder... Durée : 1h32.

Pour avoir voulu sauver un chien, Adam et Barbara Maitland meurent accidentellement. Devenus des fantômes, ils doivent apprendre à se comporter comme tels et se voient fournir par l'au-delà un manuel pour personnes décédées, qui leur donne des conseils pour hanter leur maison pendant 125 ans. En effet, celle-ci est bientôt habitée par une famille venue de New York...

# Fantastic Mr Fox VO

États-Unis 2010. Un film d'animation de Wes Anderson... Durée : 1h28. Mr Fox est le plus rusé des voleurs de poules. Mais son épouse Felicity lui demande de mettre fin à ses activités incompatibles avec la vie d'un honorable père de famille. La mort dans l'âme, il se fait engager dans un journal local où il s'ennuie. Quand son fils Ash a 12 ans, Mr Fox part s'installer à la campagne à proximité d'élevages de volailles détenus par trois ignobles fermiers. La tentation est trop forte : Mr Fox reprend ses anciennes activités et s'attire les foudres des trois fermiers.



# La révélation VO

Allemagne/Pays-Bac 2010; Un drame de Hans-Christian Schmid avec Kerry Fox, Anamaria Marinca, Stephen Dillane... Durée : 1h45.

2009, Tribunal Pénal International de La Haye. Goran Duric, ex-Général en passe d'accéder à la présidence Serbe, comparaît pour crimes contre l'humanité. En charge de l'accusation, la Procureure Hannah Maynard est très vite discréditée par les déclarations mensongères d'Alen Hajdarevic, son unique témoin. Elle réalise alors que Mira, la sœur d'Alen, en sait beaucoup plus sur l'accusé qu'elle ne veut bien l'avouer...



# du 5 au 9 avril - semaine du cinéma allemand

4 opérations en partenariat avec le Goethe Institut

Informations complémentaires sur [www.goethe.de/cineallemand4](http://www.goethe.de/cineallemand4)



# La vague VO

Allemagne 2009. Un drame de Dennis Gansel avec Jürgen Vogel, Frederick Lau, Max Riemelt... Durée : 1h48.

Pendant une semaine d'atelier, un professeur de collège propose à ses élèves une expérience ayant pour but de leur expliquer comment fonctionne un régime totalitaire. Commence alors un jeu de rôles aux conséquences tragiques. Au bout de quelques jours, ce qui avait débuté par des notions inoffensives telles que la discipline et l'esprit communautaire, devient alors un véritable mouvement : La Vague.



# Wholetrain VO

Allemagne 2009. Un film de Florian Gaag avec Mike Adler... Durée : 1h25.

L'histoire d'une bande de quatre graffeurs - David, Tino, Elyas et Achim - qui se sont affranchis des valeurs, des règles et des codes de la société. Nuit après nuit, ils sont en errance afin de mettre sur les voitures du métro leurs graffs éclatants et créatifs. Lorsqu'ils croisent une autre bande qui les provoque, commence une lutte pour le graff le plus extraordinaire...

Tarif spécial pour les films de la semaine allemande - Tarif plein 5 € - Tarif réduit, abonnés, étudiants, - de 25 ans : 4 €

CINE DEBAT



Soirée en partenariat avec l'Association Au fil des sèounes dans le cadre de la semaine du développement durable. Projection suivie d'un débat en présence de membres de l'Association Au fil des sèounes.



# Le temps des grâces

France 2010. Un documentaire de Dominique Marchais. Durée : 2h03. Une enquête documentaire sur le monde agricole français aujourd'hui, à travers de nombreux récits : agriculteurs, chercheurs, fonctionnaires, écrivains...



# Soul kitchen VO

Allemagne 2010. Une comédie de Fatih Akin avec Adam Bousdoukas, Birol Ünel, Moritz Bleibtreu... Durée : 1h39.

Zinos, jeune restaurateur à Hambourg, traverse une mauvaise passe. Sa copine Nadine est partie s'installer à Shanghai, les clients de son restaurant, le Soul Kitchen, boudent la cuisine gastronomique de son nouveau chef, un talentueux caractériel, et il a des problèmes de dos ! Zinos décide de rejoindre Nadine en Chine, et confie son restaurant à son frère Ilias, fraîchement sorti de prison. Ces deux décisions se révèlent désastreuses...



# Les chats persans VO

Prix Spécial Un Certain Regard Cannes 2009

Iran 2009. Un film de Bahman Ghobadi avec Negar Shaghghi, Ashkan Koshanejad, Hamed Behdad... Durée : 1h41.

A leur sortie de prison, Negar et Ashkan, deux jeunes musiciens iraniens, décident de monter un groupe underground. Lassés de ne pas pouvoir s'exprimer librement dans leur pays, ils tentent de se procurer clandestinement des papiers pour rejoindre l'Europe.



# Les ailes du désir VO

Allemagne/France 1986. Un film de Wim Wenders avec Bruno Ganz, S. Dommartin, P. Falk... Durée 2h10

Les héros de cette histoire sont des anges. Ils observent des milliers d'êtres humains, mais surtout ceux auxquels ils se sont attachés : non seulement ils peuvent tout voir, mais aussi recueillir jusqu'aux pensées les plus secrètes. Parmi eux, chose inouïe, un ange tombe amoureux : il deviendra mortel.

# Max Minsky et moi

Allemagne 2007. Un film de Anna Justice avec Zoe Moore, Nelly Sue Edelmeister, Emil Reinke... Durée 1h39

Nelly, douze ans, adore les livres. Elle a pour idole le prince du Luxembourg avec qui elle partage une passion pour l'espace. Un jour elle apprend que l'équipe de basket-ball de son école va se rendre au Luxembourg pour une compétition. Elle décide alors de partir avec eux. Elle passe un marché avec Max, 16 ans, un as du basket. Max va lui apprendre le basket tandis que Nelly lui fera ses devoirs. Mais de nombreux obstacles vont venir perturber ses efforts pour parvenir à son rêve



# Lignes de front



France 2010. Un drame de Jean-Christophe Klotz avec Jalil Lespert, Philippe Nahon, Cyril Gueï... Durée

Paris, avril 1994. Antoine Rives, jeune journaliste indépendant, tourne un reportage sur les rapatriés occidentaux du Rwanda, fuyant les massacres. Il rencontre Clément, étudiant rwandais d'origine hutue dont la fiancée tutsie, Alice, est restée bloquée au pays. Il le convainc de repartir avec lui au Rwanda, à la recherche d'Alice, et de le laisser filmer son périple. Un "pacte" qui s'avère très vite intenable face au chaos dans lequel ils vont se retrouver plongés.



# Le temps de la kermesse est terminé

France 2010. Un film de Frédéric Chignac avec Stéphane Guillon, Aïssa Maïga... Durée : 1h40.

Alex n'aurait dû rester que quelques minutes à Koupala. Le temps de se reposer un peu, de prendre de l'essence, mais son séjour va être bien plus long que prévu. Panne de voiture. Rongé par le vent et la sécheresse, Koupala est un petit village perdu au milieu du désert africain. Il n'y a rien à faire.

# Achille et la tortue VO

Japon 2009. Une comédie de Takeshi Kitano avec Takeshi Kitano, Kanako Higuchi, Yurei Yanagi... Durée : 1h59.

Machisu, un peintre sans talent, persiste à vouloir exercer son art... Le troisième film de réflexion de Kitano sur sa condition d'artiste.

