looking for Eric

VO

Grande-Bretagne $05/\overline{0}9$. Une comédie de Ken Loach avec Steve Evets, Eric Cantona, Stephanie Bishop... Durée : 1h59.

Eric Bishop, postier à Manchester, traverse une mauvaise passe. Sous son nez, ses deux beaux fils excellent dans des petits trafics en tous genres, sa fille lui reproche de ne pas être à la hauteur et sa vie sentimentale est un désert. Malgré la joyeuse amitié et la bonne humeur de ses collègues postiers qui font tout pour lui redonner le sourire, rien n'y fait...

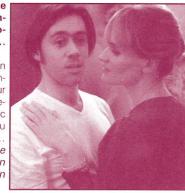


Un Ken Loach inspiré et drôle. Une déclaration d'amour au football et à... Cantona ! (Studio CinéLive)

fais-moi plaisir!

France 06/09. Une comédie d'Emmanuel Mouret avec Emmanuel Mouret, Judith Godrèche, Frédérique Bel... Durée: 1h30.

Ariane est persuadée que son compagnon Jean-Jacques fantasme sur une autre femme. Pour sauver son couple, elle lui demande d'avoir une aventure avec celle-ci, pensant qu'il s'agit du meilleur remède pour le libérer... Un film qui se déguste comme une coupe de champagne. Bien frais et sans aucune modération! (Studio CinéLive)



étreintes brisées



Espagne 2009. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Penélope Cruz, Blanca Portillo, Lluis Homar... Durée: 2h07.

Dans l'obscurité, un homme écrit, vit et aime. Quatorze ans auparavant, il a eu un violent accident de voiture, dans lequel il n'a pas seulement perdu la vue mais où est morte Lena, la femme de sa vie. Cet homme a deux noms...

C'est un film d'amour, le récit tragique d'une passion interdite, mais c'est d'abord un film d'amour du cinéma. (Télérama)

SÉANCE (INÉ-CROISSANT

UN CAFÉ ET UN CROISSANT SERONT OFFERT POUR L'ACHAT D'UN TICKET

c'est dur d'être aimé par des CONS

France 09/08. Un documentaire de Daniel Leconte avec Philippe Val, Elisabeth Badinter, François Bayrou... Durée : 1h48.

Pour avoir reproduit les douze caricatures danoises ayant déclenché la colère des musulmans aux quatre coins du monde, Philippe Val, le patron de Charlie Hebdo, journal satirique français, est assigné en justice. Un procès hors norme que Daniel Leconte suit en temps réel...

Cette réponse sobre aux intégristes de tous poils vibre comme une célébration de la liberté d'expression. (20 Minutes)

PROJECTION SUIVIE D'UNE CONFÉRENCE DE LIRB

PAR DES CONS

"Tu la sens ma liberté d'expression?"

De Jadis à aujourd'hui, 40 Histoires de censures durant lesquelles il est surprenant de découvrir que les censeurs sont des gens aigris qui s'habillent mal et qui ont mauvaise haleine.

Petit tour non exhaustif de cas malheureusement vrais d'interdictions de la presse, de l'édition, du cinéma...

Déconseillé au moins de 72 ans ainsi qu'aux membres du clergé.

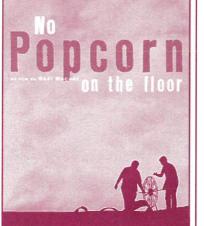
no pop corn on the floor

France 04/09. Un documentaire de Gaël Mocaër avec Ramuntxo Garbisu... Durée : 1h30.

20h30

Nous voilà plongés pendant un an au sein du seul cinéma indépendant de Bayonne : "L'Atalante". On y trouve un état d'esprit, la lutte contre le merchandising systématique du 7º Art. La salle de projection est accompagnée d'une taverne avec son comptoir de pub irlandais où les spectateurs s'épanchent facilement, refont le monde, se révoltent...

Cette chronique brosse une galerie de portraits attachants et cocasses, où la bataille contre



les multiplexes prend des airs de mission suicide. (Télérama,

JUIN
JOIRÉE SPÉCIALE "LES AMIS DES MONTREURS D'MAGES"
La projection sera suivie d'un débat avec les membres de l'association "Les Amis des Montreurs d'images" et Ramuntxo Garbisu

ANCIEN DIRECTEUR DU CINÉMA L'ATALANTE À BAYONNE ET PROTAGONISTE DU FILM · SOUS RÉSERVE).

UN POT SERA OFFERT À L'ISSUE DU DÉBAT

| Mar | JEU | VEN | SAM | DIM | TON | MAR | SAM | DIM | TON | MAR | SAM | DIM | TON | TON

JUIN	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
Haute pègre	Ci	DÉ moire			15h	21h	
The chaser	18h15	21h		18h15	21h		
Looking for Éric*	15h 21h	18h15	18h15	21h	18h15		21h
C'est dur d'être aimé par des cons			20h30			18h15	
Lotte au village des inventeurs			K	16h			18h15

JUIN	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
Les étreintes brisées*		18h15 21h	18h15	18h15 21h	11h** 15h 21h	18h15 21h	21h
No popcorn on the floor			20h30		18h15		
3 (més)aventures d'Harold Lloyd		5		16h			18h15

** Séance ciné-croissant * Précédé de "La Queue de la souris" de Benjamin Renner 4mn

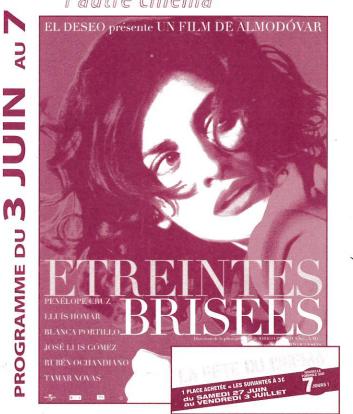
CA FETE IN NOUVELLE FORMULE 7 JOURS du SAMEDI 27 JUIN au VENDREDI 3 JUILLET

JUIN	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
Les étreintes brisées	21h	18h15	21h	21h	18h15	15h	15h
Morse			18h15		21h	18h15	21h
Wendy et Lucy*		21h		18h15	15h	21h	
La prophétie des grenouilles				16h			18h15

JUILLET	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
Villa Amalia	18h15		21h	18h15			
Fais-moi plaisir!*		21h	15h	21h	15h 18h15 21h	15h 18h15 21h	21h
La femme sans tête	21h	18h15	18h15				
Coraline	15h	15h		16h			15h 18h15

Les Montreurs White cinéma La Montreurs L

2009



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
Administration : 05 53 48 04 54

www.lesmontreursdimages.com courriel : montreurs@wanadoo.fr



dans la brume électrique

France/États-Unis 04/09. Un l film policier de Bertrand Tavernier avec Tommy Lee Jones, Peter Sarsgaard, John Goodman... Durée: 1h57.

New Iberia, Louisiane. Le détective Dave Robicheaux est sur les traces d'un tueur en série qui s'attaque à de très jeunes femmes. De retour chez lui après une investigation sur la scène d'un nouveau crime infâme, Dave fait la rencontre d'Elrod Sykes. La grande star hollywoodienne est venue en Louisiane tourner un film, produit avec le soutien de la fine fleur du crime local, Baby Feet Balboni.

Un film aussi désespérément beau et lancinant qu'un blues d'autrefois. (Studio Cinélive)



villa Amalia

France 04/09. Un drame de Benoît Jacquot avec Isabelle Huppert, Jean-Hugues Anglade, Xavier Beauvois... Durée: 1h34

Le destin de Juliette, une femme d'une quarantaine d'années, qui tombe un beau iour dans la rue sur un homme qu'elle a aimé. Malheureusement, il est au bras d'une autre femme. Un événement minuscule qui bouleverse sa vie. Elle décide de s'épanouir, de quitter sa Bourgogne trop terrienne et trouve refuge sur une île autour de Capri.

Un film qui, à l'instar de son personnage, se dépouille progressivement de ses ar-

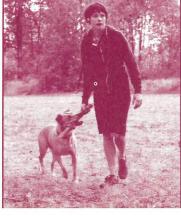
tifices pour s'ouvrir à l'essentiel : la lumière, l'espace, le silence, la liberté. (Première)

Wendy et Lucy

États-Unis 04/09. Un drame de Kelly Reichardt avec Michelle Williams, Will Patton, Will Oldham... Durée: 1h20

Wendy décide d'aller en Alaska avec sa chienne Lucy afin de trouver un travail. Arrivée dans l'Oregon et n'ayant pas d'argent, la ieune femme vole dans un supermarché mais se fait arrêter par la police. Pendant ce temps, Lucy disparaît.

Œuvre fraîche et minimaliste, ce film fait apercevoir avec une netteté sidérante la pétrification de l'Amérique profonde.



la femme sans tête

France/Argentine 04/09. Un thriller de Lucrecia Martel avec Maria Onetto, Claudia Cantero, Inés Efron... Durée: 1h27.



Veronica est au volant de sa voiture quand, dans un moment de distraction, elle heurte quelque chose. Les jours suivants, elle semble dispadoucement étrangère aux choses et ux personnes qui l'en-

tourent, Subitement, elle avoue à son mari qu'elle a tué quelqu'un sur la route... Très Sobre, La femme sans tête nous manipule sans embardée ni artifice. L'absence de musique d'épouvante est totale. On ne peut pas davantage parler d'atmosphère feutrée. (Brazil)

the **Chaser**

Corée du Sud 03/09. Un film d'action d'Hong-iin Na avec Kim Yoon-seok, Ha Jeong-woo, Yeong-hie Seo.. Durée: 2h03.

Joong-ho, ancien flic devenu proxénète, reprend du service lorsau'il se rend compte que ses filles disparaissent les unes après les autres. Très vite, il réalise qu'elles avaient toutes rencontré le même client, identifié par les derniers chiffres de son numéro de portable.

Un thriller électrique brut de décoffrage, qui redonne un sacré coup de fouet au genre. (Mad Movies)

morse

Suède 02/09. Un film fantastique de Tomas Alfredson avec Kare Hedebrant, Lina Leandersson, Per Ragnar... Durée: 1h54.

Oskar est un adolescent fragile et marginal, totalement livré à lui-même et martyrisé par les garçons de sa classe. Pour tromper son ennui, il se réfugie au fond de la cour enneigée de son immeuble, et imagine des scènes de vengeance.

Cette petite merveille ténébreuse est portée par le contraste entra l'angélisme du petit blond et l'animalité de son amie. (Metro)

	LUNDI		
6,50 €	5€		
4,50 €	4 €	FILMS JEUNE PUBLIC 3 €	
3,50 €		POUR TOUS	
5 €		FOUR 1005	
	€		
	4,50 € 3,5	6,50 € 5 € 4,50 € 4 € 3,50 €	

ABONNEMENTS 2008 2009 : 18 € (et + si soutien) ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €





Ager

l'année dernière à Marienbad

France 1961. Un drame d'Alain Resnais avec Delphine Seyrig, Sacha Pitoeff... Durée: 1h34.

Des êtres se croisent, se fuient, se cherchent dans un château entouré d'un iardin à la française.

Le film le plus célèbre et le plus scandaleux d'Alain Resnais (qui vient de recevoir le Prix Spécial du Festival de Cannes 2009), traité à la façon du nouveau roman.

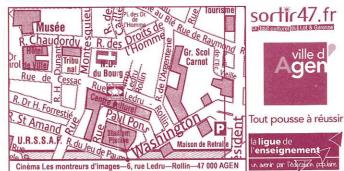
haute pègre

États-Unis 1932. Une comédie d'Ernst Lubitsch avec Kay Francis Miriam Hopkins, Herbert Mar-

Le gentleman cambrioleur Gaston Monesque rencontre son âme sœur Lily une pickpocket de haut vol. Ils joignent eurs forces et montent plusieurs « coup » ensemble dans toute l'Europe.

shall... Durée: 1h22.

Mise en scène limpide, dialogues subtils, interprétation classieuse et la brise d'un pétillant amoralisme (Zurban)





se petit Augitif États-Unis 1953. Un film de Morris Engel, Ray Ashley & Ruth Orkin... Durée: 1h15.

A Brooklyn dans les années 50, la mère de Lennie lu confie la garde de son petit frère Joey, âgé de 7 ans, car elle doit se rendre au chevet de la grand-mère, malade. Mais Lennie avait prévu autre chose...



Lotte du village des inventeurs Lettonie/Estonie 02/08. Un film d'animation de

Janno Pöldma & Heiki Ernits. Durée: 1h18. Lotte, une petite chienne enjouée, vit au bord de la mer avec son père, un inventeur célèbre. L'événement le plus important de son village est le concours annuel d'inventions...



3 (més) aventures d'Harold Lloyd

États-Unis 1920. Un programme de 3 courts métrages d'Hal Roach, Fred Newmeyer & Sam Taylor avec Harold Lloyd... Durée: 1h17.

Dans ces trois courts-métrages, sommets du burlesque. Harold Lloyd promène un personnage loufoque et casse-cou, une sorte de roi de la poursuite et du gag...



La phophetie des ghenouilles France 2003 Un film d'anima-

ciné môme

tion de Jacques-Rémy Girerd avec les voix de

Michel Piccoli, Anouk Grinberg... Durée: 1h30. Un nouveau déluge s'abat sur la Terre. Seule, une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand, le Noé d'aujourd'hui, parvient à défier les éléments qui se déchaînent dans la démesure. Humains et animaux sont en traînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque.





États-Unis 06/09. Un film d'animation d'Henry Selick... Durée: 1h40.

L'histoire d'une fillette qui pousse une porte secrète dans sa nouvelle maison et découvre alors une version alternative de sa propre vie. Au premier abord, cette vie

parallèle est étrangement similaire à la sienne - en bien meilleure.

SAM À 16H & MAR À 18H15 : TARIF 3 € **A**UTRE SÉANCES : TARIF NORMAL