

festival
Télérama
du 21 au 27 janvier

les **plages d'Agnes**

d'Agnes Varda. Durée : 1h50.
En revenant sur les plages qui ont marqué sa vie, Agnes Varda invente une forme d'autodocumentaire. Elle nous fait partager avec humour et émotion ses débuts de photographe de théâtre puis de cinéaste...

Juno

de Jason Reitman avec Ellen Page... Durée : 1h32.
Juno MacGuff, jeune fille de 16 ans vive et futée, est confrontée à une grossesse inattendue. Avec l'aide de sa meilleure amie, la pulpeuse Leah, Juno trouve des parents plus qualifiés pour son futur bébé...

Séraphine

de Martin Provost avec Yolande Moreau... Durée : 2h05.
En 1912, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde, premier acheteur de Picasso, loue un appartement à Senlis pour écrire et se reposer de sa vie parisienne. Il prend à son service une femme de ménage...

la **vie moderne**

de Raymond Depardon. Durée : 1h30.
Raymond Depardon a suivi pendant dix ans des paysans de moyenne montagne. Dans ce troisième opus de PROFIL PAYSANS, il nous fait entrer dans leurs fermes avec un naturel extraordinaire...

valse avec Bachir

d'Ari Folman. Durée : 1h27.
Ari, metteur en scène israélien, a rendez-vous en pleine nuit dans un bar avec un ami en proie à des cauchemars récurrents, au cours desquels il se retrouve systématiquement pourchassé par une meute de 26 chiens...

into the wild

de Sean Penn avec Émile Hirsch... Durée : 2h27.
Tout juste diplômé de l'université, Christopher McCandless, 22 ans, est promis à un brillant avenir. Pourtant, tournant le dos à l'existence confortable qui l'attend, le jeune homme décide de prendre la route...

le **silence de Lorna**

des frères Dardenne avec Artina Dobroski... Durée : 1h45.
Pour devenir propriétaire d'un snack avec son amoureux Sokol, Lorna, jeune femme albanaise vivant en Belgique, est devenue la complice de la machination de Fabio, un homme du milieu...

3 € LA PLACE
AVEC LE PASS TÉLÉRAMA
DANS LES NUMÉROS DES 14 ET 21 JANVIER 2009

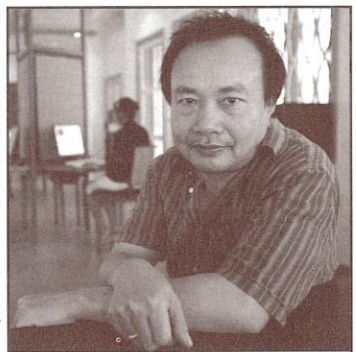
VEN 16 jan
SOIRÉE "RITHY PANH"

EN PRÉSENCE DE RITHY PANH
EN PARTENARIAT AVEC ÉCRANS 47
ET L'ASSOCIATION MARGUERITE DURAS

18h15
oncle Rithy PRÉSENTÉ PAR LE RÉALISATEUR

France 2008. Un documentaire de Jean-Marie Barbe. Durée : 1h34.

À Sihanoukville, au cours du tournage de son film *Un barrage contre le Pacifique*, le cinéaste cambodgien Rithy Panh revient sur vingt années de son cinéma, de *Site 2 aux Artistes du théâtre brûlé* en passant par le film emblématique de tout son travail, *S21*. Entre leçon de cinéma et réflexion sur le genre documentaire, ce film dessine les limites morales et éthiques du cinéma.



20h30
un barrage contre le Pacifique ÉCRANS 47

Belgique/France 2008. Un drame de Rithy Panh avec Isabelle Huppert, Gaspard Ulliel, Astrid Bergès-Frisbey... Durée : 2h.

Indochine, 1931. Dans le Golfe du Siam, au bord de l'Océan Pacifique, une mère survit tant bien que mal avec ses deux enfants, Joseph et Suzanne, qu'elle voit grandir et dont elle sait le départ inéluctable. Abusée par l'administration coloniale, elle a investi toutes ses économies dans une terre régulièrement inondée, donc incultivable... D'après le roman de Marguerite Duras.



Suivi d'un débat avec Rithy Panh, Jean Marie Barbe (réalisateur d'Oncle Rithy), Alain Vircondelet de l'ass° Marguerite Duras et Michèle Pujos membre des Montreurs d'images.

DIM 25 jan 11h
SÉANCE PETIT DÉJ
JUNO

Un café et un croissant seront offerts avant la séance pour chaque ticket acheté.

JANVIER	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
Khamsa *	18h15	21h	18h15	21h	18h15	21h	21h
Une famille chinoise	21h	18h15	21h	18h15	21h	18h15	
Mia et le migou				16h	15h		18h15

* film précédé de "Isabelle au bois dormant" de Claude Cloutier 9 MN

JANVIER	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
L'apprenti *	21h	18h15		18h15	18h15	21h	21h
Oncle Rithy			18h15				
Un barrage contre le Pacifique			20h30	21h	21h	18h15	
Les plages d'Agnes	18h15	21h					
Laban le petit fantôme				16h	15h		18h15

* film précédé de "RÊVE ET DÉSIR - LIEN DE FAMILLE" de JOANNA QUINN 10 MN

JANVIER	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
Les plages d'Agnes	11h		18h15			15h	21h
Juno *		18h15		21h	11h		15h
Séraphine			15h	18h15	21h	11h	
La vie moderne	15h 18h15 21h	11h					
Valse avec Bachir			21h	15h	18h15		11h
Into the wild		21h	11h		15h	18h15	
Le silence de Lorna			15h		11h		18h15

* film précédé de "RACHEL" de Frédéric Mermoud 15 MN

JANV. / FÉV.	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1 ^{er}	LUN 2	MAR 3
Un barrage contre le Pacifique		18h15		18h15	21h		
Dernier maquis *	18h15	21h	18h15	21h	18h15	18h15	
De l'influence...	21h				15h	21h	21h
1, 2, 3 Léon			Cartine et bobine	16h	ciné môme		18h15

* film précédé de "Il n'y a pas de colin dans le poisson" réalisé par l'ass° LES YEUX D'ISO 6 MN

• horaires exceptionnels • Animation (débat, invité...)
CNC Établissement classé Art & Essai 2008
• Recherche & découverte
• Jeune public
• Patrimoine & Répertoire

PROGRAMME DU 7 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2009

Les Montreurs d'images
l'autre cinéma

16 JAN 08 Soirée Rithy Panh en sa présence

ISABELLE HUPPERT
GASPARD ULLIEL
ASTRID BERGÈS-FRISBEY

UN BARRAGE CONTRE LE PACIFIQUE
D'APRÈS LE ROMAN DE MARGUERITE DURAS - ÉDITIONS GALLIMARD
UN FILM DE RITHY PANH

L'AFCAE et BNP Paribas présentent
FESTIVAL CINÉMA Télérama
3€ la place

Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini
Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
Administration : 05 53 48 04 54
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr



les plages d'Agnès

France 12/08. Un documentaire d'Agnès Varda. Duré : 1h50.

En revenant sur les plages qui ont marqué sa vie, Agnès Varda invente une forme d'autodocumentaire. Agnès se met en scène au milieu d'extraits de ses films, d'images et de reportages. Elle nous fait partager avec humour et émotion ses débuts de photographe de théâtre puis de cinéaste novatrice...
On se glisse avec délice dans l'ombre de cette dame malicieuse, libre, sereine, généreuse, et définitivement amoureuse de la vie et du cinéma. (Première)

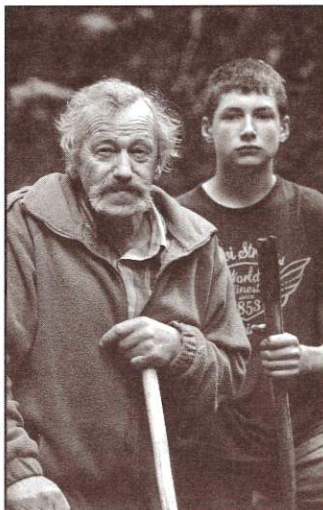


L'apprenti

France 11/08. Un documentaire de Samuel Collardey avec Paul Barbier, Mathieu Bulle... Duré : 1h25.

Mathieu, 15 ans, élève dans un lycée agricole, est apprenti en alternance dans la ferme de Paul, une petite exploitation laitière des plateaux du haut Doubs. Outre l'apprentissage des méthodes de travail de Paul, Mathieu doit s'intégrer à la vie de la famille, prendre ses marques, trouver sa place...

Brouillant la frontière entre la fiction et le documentaire, ce Prix de la Semaine de la critique à Cannes, et Prix Louis Delluc du premier film 2008, flirte agréablement avec l'authentique. (A Nous Paris)



TARIFS		LUNDI	
PLEIN	6,50 €	5 €	FILMS JEUNE PUBLIC 3 €
ABONNÉS - ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS	4,50 €	4 €	
COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	3,50 €		POUR TOUS
DEMANDEURS D'EMPLOI	5 €		
		2 €	
ABONNEMENTS 2008 2009 : 18 € (et + si soutien)			
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €			

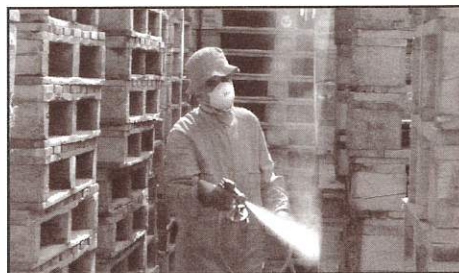
Jean-Louis Gauzy
 Achat - Vente - Expertise
Livres anciens et d'occasions
 Agen - 05 53 66 38 89
 www.librairie-gauzy.com

dernier maquis

Algérie/France 10/08. Une comédie dramatique de Rabah Ameur-Zaimeche avec Christian Milia-Darmezine, Sotigui Kouyate, Abel Jafri... Duré : 1h33.

Au fond d'une zone industrielle à l'agonie, Mao, un patron musulman, possède une entreprise de réparation de palettes et un garage de poids-lourds. Il décide d'ouvrir une mosquée et désigne l'imam sans aucune concertation...

Une inspiration stylistique éblouissante à partir de trois fois rien. (Les Inrocks)



de l'influence des rayons gamma sur le comportement des marguerites

États-Unis 1972. Un drame de Paul Newman avec Joanne Woodward, Nell Potts, Roberta Wallach... Duré : 1h40.

Béatrice Hunsdorfer, femme abandonnée de quarante ans, élève seule ses deux filles de treize et dix-sept ans. Elle tente de rompre la routine en faisant des rencontres qui sont toujours de courte durée...

On ne sait pas par quelle malédiction ce film sublime a pu rester à ce point dans l'oubli. (Les cahiers du cinéma)



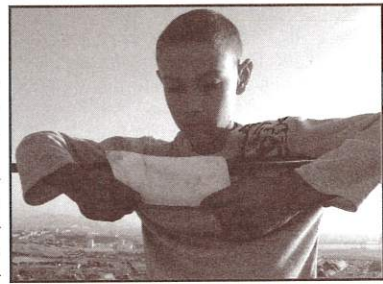
MAIF ASSUREUR MILITAIRE
 Délégation départementale
 2 place Eugène Pelletan
 47000 AGEN
 05 53 77 36 20 fax : 05 53 77 36 21
 agen@maif.fr

sortir47.fr
 ville d'AGEN
 Tout pousse à réussir
 la ligue de l'enseignement
 un avenir par l'éducation populaire

Khamsa

France 10/08. Un film de Karim Dridi avec Marco Cortes, Raymond Adam, Sarah Laure... Duré : 1h48.

Khamsa 13 ans, fugue pour retrouver le camp Gitan qui l'a vu naître. Il rêve de fortune et de liberté et cumule les petits larcins avec Coyote, son ami d'enfance. Avec lui il rencontre Rachitique, un jeune Arabe d'une cité voisine...
Khamsa est à l'image de ce bijou, symbole de partage et d'humanité, qui lui donne son titre : fragile et précieux. (Télérama)



une famille chinoise

Chine 11/08. Un drame de Wang Xiaoshuai avec Liu Weiwei, Jiayi Zhang, Chen Taisheng... Duré : 1h55.

Mei Zhu et Xiao Lu, un couple divorcé, apprennent que leur petite fille, Hehe, est atteinte d'une leucémie. Seule une greffe pourrait la sauver, et seul un autre enfant né d'eux deux serait suffisamment compatible pour permettre le don de moelle osseuse...

Sujet complexe traité avec un remarquable finesse psychologique qui dessine en creux le portrait d'une Chine bourgeoise plutôt rare sur les écrans. Ours d'argent Berlin 2008. (Le Point)



Prochainement

Frankenstein
 La fiancée de Frankenstein
 Lola Montes

bd bulle

VOUS PRÉSENTE LES FILMS JEUNE PUBLIC

Mia et le migou

France 12/08. Un dessin animé de Jacques-Rémy Gierd avec les voix de Dany Boon, Jean-Pierre Coffe, Yolande Moreau... Duré : 1h31.

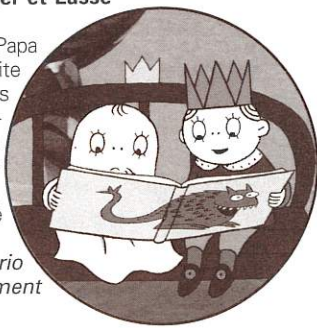
Mia est une fillette d'à peine dix ans. Alertée par un pressentiment, elle décide de quitter son village natal quelque part en Amérique du Sud pour partir à la recherche de son père. Ce dernier travaille sur un chantier gigantesque visant à transformer une forêt tropicale en luxueuse résidence hôtelière...
Enchantement visuel, doublé d'un message écologique pertinent. (20 Minutes)



Laban, le petit fantôme

Suède 12/08. Un programme de 6 films d'animation de Lasse Persson inspirés des livres d'Inger et Lasse Sandberg. Duré : 44mn.

Laban vit au château Froussard avec Papa fantôme, Maman fantôme et sa petite soeur Labolina. Bien sûr, comme dans tous les châteaux habite aussi une famille royale et surtout le petit Prince Sottise, son meilleur ami. Bref, tout ce qu'il y a de plus normal pour un château hanté sauf que... Laban, le petit fantôme, a peur du noir !!!
Graphisme simple et délicat, scénario malin, un petit film délicieusement drôle. (TéléCinéObs)



1, 2, 3 Léon ! ciné-mômes

France 2008. Un programme de 4 courts métrages d'animation. Duré : 45mn.

Programme regroupant quatre courts métrages : *Chez Madame Poule* de Tali, *La Bouche cousue* de Catherine Buffat et Jean-Luc Gréco, *Sientje* de Christa Moesker et *L'Hiver de Léon* de Pierre-Luc Granjon et Pascal Le Nôtre.
Quatre univers distincts, savoureux comme autant de friandises pour bambins. (Cinélive)



SÉANCE *Caroline et Loline* SAM 31 JAN à 16h

LIVRE JEUNESSE, BANDE DESSINÉE, MANGA
 32 rue Garonne, AGEN
 bd-bulle.com



JEUNE PUBLIC 3 EUROS POUR TOUS