

rendez-vous à Brick Lane

Grande-Bretagne 03/08. Un drame de Sarah Gavron avec Tannishtha Chatterjee, Satish Kaushik... Durée : 1h37.

Née au Bangladesh, la jeune Nazneen, promise à un homme plus âgé, quitte sa famille et son pays pour rejoindre son futur époux à Londres. Isolée dans un pays dont elle ne parle pas la langue, elle se consacre à sa famille...

Une comédie douce-amère fine sur l'intégration en terre inconnue et les espoirs de lendemains meilleurs. (CinéLive)



there will be blood

États-Unis 02/08. Un drame de Paul Thomas Anderson avec Daniel Day-Lewis, Paul Dano, Kevin J. O'Connor... Durée : 2h38.

Lorsque Daniel Plainview entend parler d'une petite ville de Californie où l'on dit qu'un océan de pétrole coulerait littéralement du sol, il décide d'aller tenter sa chance et part avec son fils, H.W., à Little Boston...

C'est un film d'une puissance et d'une beauté inouïes, transcendé par la performance exceptionnelle de Daniel Day-Lewis. (Le Nouvel Observateur)

OSCAR 2008 DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE ET DU MEILLEUR ACTEUR

la ronde de nuit

Canada 02/08. Un film de Peter Greenaway avec Martin Freeman, Emily Holmes, Jodhi May, Eva Birthistle... Durée : 2h05.



1654, Amsterdam. Rembrandt se réveille en sursaut : il vient de rêver qu'il est aveugle. Ce cauchemar le replonge 12 ans en arrière, en 1642, alors qu'il travaille sur son œuvre la plus célèbre, La Ronde de Nuit...

Assassinat, complot, création artistique, pouvoir de l'argent et puissance des pulsions charnelles : du Greenaway pur jus. (Figaroscope)

l'heure d'été

France 2008. Un drame d'Olivier Assayas avec Charles Berling, Juliette Binoche, Jérémie Rénier, Edith Scob... Durée : 1h40.

C'est l'été. Dans la belle maison familiale Frédéric, Adrienne, Jérémie et leurs enfants fêtent les 75 ans de leur mère, Hélène Berthier, qui a consacré toute son existence à la postérité de l'œuvre de l'oncle, le peintre Paul Berthier...

Assayas décrypte avec sensibilité comment le capitalisme s'est insinué dans la plus profonde intimité des relations humaines. (VSD)



into the wild

États-Unis 01/08. Un drame de Sean Penn avec Emile Hirsch, Vince Vaughn, Catherine Keener... Durée : 2h27.

Tout juste diplômé de l'université, Christopher McCandless, 22 ans, est promis à un brillant avenir. Pourtant, tournant le dos à l'existence confortable et sans surprise qui l'attend, le jeune homme décide de prendre la route en laissant tout derrière lui...

Un road-movie à pied et un manifeste sur la liberté. (Elle)

le cahier

Iran 02/08. Un drame d'Hana Makmalbaf avec Avec Nikbakht Noruz, Abdolali Hoseinali... Durée : 1h21.

Sous les anciennes statues géantes de Bouddha détruites par les Talibans, des milliers de familles tentent de survivre dans des grottes...

On n'oubliera pas de si tôt le visage bouleversant de la petite

Nikbakht Noruz, traversant entre rires et larmes les épreuves de son quotidien effrayant. (Ouest France)

CINÉ MÉMOIRE

la bête humaine

France 1938. Un film de Jean Renoir avec Jean Gabin, Simone Simon, Fernand Ledoux Film français... Durée : 1h41.

Lantier, conducteur de locomotive, tombe éperdument amoureux de la femme d'un sous-chef de gare impliquée dans un meurtre commis sur la ligne Saint-Lazare-Le Havre...



la nuit du chasseur

États-Unis 1955. Un film de Charles Laughton avec Robert Mitchum, Shelley Winters, Lillian Gish... Durée : 1h33.

Un prêcheur inquietant poursuit dans l'Amérique rurale deux enfants dont le père vient d'être condamné pour vol et meurtre. Avant son incarcération, le père leur avait confié dix mille dollars, dont ils ne doivent révéler l'existence à personne...



la ligue de l'enseignement
un avenir par l'éducation publique

ville d'Agén

sortir47.fr
un tout culturel du Lot & Garonne

SOIRÉE "AUTOUR DE MAI 68"

2 FILMS + 1 REPAS : 12€

SOUS RÉSERVATION AVANT LE VENDREDI 9 MAI

AU 05 53 48 04 54. (SINON TARIFS HABITUELS)

DÉBAT APRÈS LE SECOND FILM

le droit a la parole

France 1978. Un documentaire de Michel Andrieu. Durée : 52mn.

En mettant en cause le rôle des organisations politiques et syndicales traditionnelles, ce documentaire insiste sur l'importance du dialogue entre les étudiants et les ouvriers au cours des événements de mai 1968...

oser lutter, oser vaincre !

France 1969. Un documentaire de Jean-Pierre Thorn. Durée : 1h35.

Un film militant qui retrace le déroulement de la grève aux usines Renault de Flins (78), du 15 mai au 18 juin 1968...

SOIRÉE LYCÉE Palissy

Film suivi d'un concert du groupe Cluster Band.

(Orchestre à géométrie variable dont font partie, entre autres, les acteurs du film. Style de musique jazz-rock.) TARIFS COMMISSION JEUNES.

j'aurai ta peau Pierre

Produit, écrit, réalisé, joué, monté par... toute l'équipe de Paté Production. Durée : 40mn.

Emett Webster et Gonzal "el buitre" 2 dangereux hors-la-loi terrorisent la ville de Tombstone, Texas, malgré tous les efforts du shérif. Un étranger débarque et décide de régler la situation, mais la chose s'avère plus compliquée que prévue...Le film est dédié à Jazz.

MAIF
ASSUREUR MILITANT

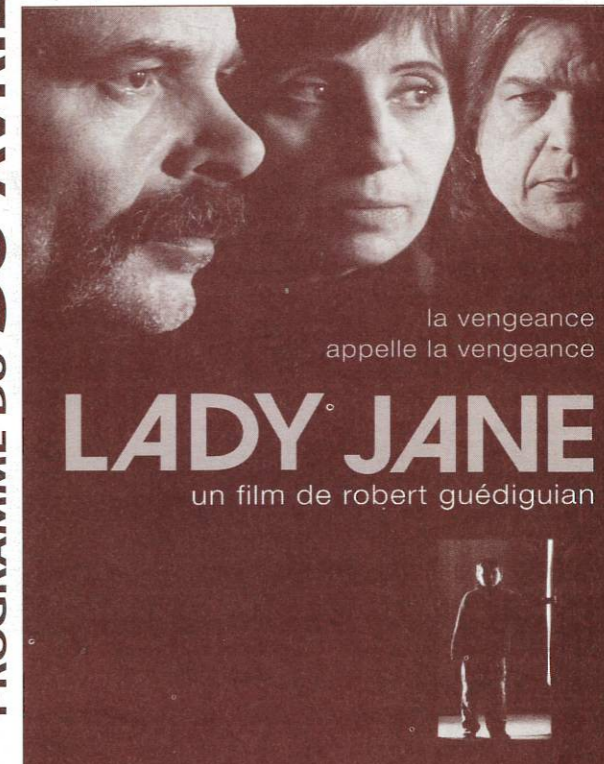
Délégation départementale
2 place Eugène Pelletan
47000 AGEN
05 53 77 36 20 fax : 05 53 77 36 21
agen@maif.fr

CNC Établissement classé Art & Essai 2007

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & répertoire

PROGRAMME DU 30 AVRIL AU 3 JUIN 2008

Les Montreurs



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr

AQUITAINE

BANQUE POPULAIRE

**RÉTROSPECTIVE PALME D'OR
COMMISSION JEUNES**

PALME D'OR

1^{ère} partie, semaine du 14 au 20 mai :
projection de 3 palmés d'or choisies par la commission jeunes

blow-up

VO

Angleterre 1967. Un film de Michelangelo Antonioni avec David Hemmings, Vanessa Redgrave... 1h50

Dans un parc de Londres, un jeune photographe surprend ce qu'il croit être un couple d'amoureux. Il découvre sur la pellicule une main tenant un revolver et un corps allongé dans les buissons...



dancer in the dark

Danemark 2000. Un film de Lars Von Trier avec Björk, Catherine Deneuve... Durée : 2h19.

Selma Jezkova, immigrée tchèque et mère célibataire d'un petit garçon âgé de 10 ans, travaille dans une usine de l'Amérique rurale. Elle trouve refuge et réconfort dans sa passion pour la musique et plus spécialement dans les comédies musicales hollywoodiennes.



Barton Fink

VO

États-Unis 1991. Un film de Joël & Ethan Coen avec John Turturro, John Goodman, Michael Lerner... Durée : 1h56.

En 1940, à la charnière des deux décennies les plus glorieuses du cinéma américain, un auteur dramatique proche du peuple (il écrit des pièces à caractère social) se retrouve en Californie, embauché par un studio qui lui commande le scénario d'un film sur le catch...



2^e partie, samedi 24 mai : Journée d'analyse filmique autour de la palme d'or ELEPHANT de Gus van Sant. (voir flyer joint au programme).

Programme de la journée :
10h-12h : Initiation à l'analyse filmique
14h : projection de ELEPHANT
15h30-18h : analyse du film

TARIF DE LA JOURNÉE : 15 € ABONNÉS, ÉTUDIANTS, - DE 25 ANS : 10 €



elephant

12

États-Unis 2003. Un film de Gus Van Sant avec Alex Frost, John Robinson, Elias McConnell... Durée 1h21.

En ce jour d'automne, les lycéens, comme à leur habitude, partagent leur temps entre cours, football, photographie, potins, etc

Certains films dégagent une grâce inexplicable, aussi tragique soit l'événement qu'ils relatent, ELEPHANT en fait partie. C'est, plus qu'un film, plus qu'une histoire, une expérience à partager. (Studio)

LUN 5 mai 21h
SOIRÉE COURTS MÉTRAGES
RENCONTRES DU CINÉMA INDÉPENDANT
6 FILMS EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS
semblants de Mathieu Rigot,
la couleur de Sylvain Montagnac,
AAO et indien painting de Noëlie Charles,
la part du visible de Jérôme Meynardie,
amateurs de Thierry Balans & Carl Carniato.
TARIFS HABITUELS. DURÉE TOTALE : ENVIRON 1h12.
PARADOXAL
http://www.paradoxal.free.fr
EN PARTENARIAT AVEC
L'ASSOCIATION PARADOXAL.

5 MAI 21h00
LES MONTEURS D'IMAGES
RENCONTRES DU CINÉMA INDÉPENDANT AQUITAINE
CONTACT / 05 53 48 73 31
5, Rue Ledru-Rollin - 47000 AGEN

VEN 16 mai 20h30
soirée "CINÉMA ET SOCIÉTÉ"
Algérie, histoires à ne pas dire...

France/Algérie 02/08. Un documentaire de Jean-Pierre Lledo avec Aziz Mouats, Katiba Hocine, Hamid Bouhrour... Durée : 2h40.

En 1962, au moment de l'Indépendance, alors que les communautés minoritaires juives et européennes quittent l'Algérie, quatre personnes d'origine musulmanes, en quête de vérité sur leur propre vie, reviennent sur les sept dernières années de la guerre et de la colonisation française, de 1955 à 1962...

Au-delà de l'indéniable intérêt historique de cette enquête mémorielle, se dégage une réflexion plus ample, d'essence philosophique. (Positif)



RENCONTRE AVEC JEAN-PIERRE LLEDO (RÉALISATEUR DU FILM) ET HÉLÈNE ERLINGSEN (JOURNALISTE, AUTEUR DE "SOLDATS PERDUS, DE L'INDOCHINE À L'ALGÉRIE DANS LA TOURMENTE DES GUERRES COLONIALES" CHEZ BAYARD)

la ligue de l'enseignement EN PARTENARIAT AVEC LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT ET L'ACID

Avec l'Association du Marché Biologique (marchebiodagen@yahoo.fr)
à AGEN
LE MARCHÉ BIO
c'est le samedi matin
Place des Laitiers (côté fontaine)
AGRICULTURE BIOLOGIQUE

TARIFS
Plein : 6,50 €
Réduit abonnés, - de 25 ans, étudiants : 4,50 €
Demandeurs d'emploi : 2 €
Mercredi 18h15, samedi 16h, jeune public : 3 € pour tous
Choix de la commission jeunes
pour les - de 25 ans et les abonnés : 4 €
TOUS LES LUNDIS PLEIN : 5 € - RÉDUIT : 4 €
Abonnement saison 2006-2007 : 18 €
Ab' - de 25 ans, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €

JEUNE PUBLIC
Le kid
Dès 6 ans
États-Unis 1921. Un film muet de Charlie Chaplin avec Charlie Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance... Durée : 1h10.
Charlot est ici un modeste vitrier. Il trouve dans la rue un enfant abandonné par sa mère, une pauvre femme victime d'un séducteur. Il va le recueillir et l'élever comme son propre fils...



La ruée vers l'or
Dès 6 ans
États-Unis 1925. Un film muet de Charles Chaplin avec Charles Chaplin, Mack Swain, Tom Murray... Durée : 1h36.
Charlot est chercheur d'or au Klondyke en 1898. Pris dans une tempête de neige, il échoue dans la cabane du bandit Black Larsen et est sauvé de justesse par l'arrivée de Jim McKay, un autre chercheur d'or...



Le cirque
Dès 6 ans
États-Unis 1928. Un film muet de Charles Chaplin avec Al Ernest Garcia, Charles Chaplin, Mierna Kennedy... Durée : 1h12.
Charlot est pris pour un pickpocket. Il se réfugie dans un cirque et arrive sur la piste en plein spectacle. Son arrivée fracassante fait rire le public et le directeur du cirque l'embauche aussitôt comme clown...



Muksin
Dès 10 ans
Malaisie 02/08. Un drame de Yasmin Ahmad... Durée : 1h34.
Au coeur d'un village malais, la famille d'Orked suscite critiques et jalousie par son comportement atypique. Ses parents ne craignent pas d'exposer leur amour au grand jour et l'élèvent comme un garçon. En faisant la connaissance du jeune Muksin, Orked va vivre une amitié particulière...

U
ciné-môme
Dès 6 ans
France 2006. Un film d'animation de Grégoire Solotareff & Serge Elissalde... Durée : 1h15.
Une licorne prénommée U vient au secours de Mona, une petite fille désespérée par la cruauté de ses parents adoptifs. Le temps passe, Mona grandit et se transforme en une jolie adolescente rêveuse...



LUN 26 mai 20h
soirée spéciale
Rencontre avec les réalisateurs des 2 films :
MARIE VERMILLARD ET GEORGI LAZAREVSKI
petites révélations
France 04/08. Un film de Marie Vermillard avec Marilyne Canto, Antoine Chappey, Simon Abkarian... Durée : 55mn.
Tenter l'expérience d'un film composé comme un recueil de nouvelles, comme une série de séquences aux personnages et situations différents dont le point commun est de décrire le moment apparemment anodin d'un instant révélateur qui tout à coup fait saillie...
voyage en sol majeur
France 2006. Un film de Georgi Lazarevski. Durée : 54mn.
Aimé a quatre-vingt onze ans et s'est enfin décidé à entreprendre le grand voyage au Maroc qu'il projette depuis quarante ans. Son petit-fils, réalisateur et photographe, l'accompagne. Un voyage tendre et amer, plein d'occasions gâchées et de bonheurs fugitifs. Comme la vie...
la ligue de l'enseignement EN PARTENARIAT AVEC LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT ET L'ACID



VEN 30 mai
En partenariat avec l'association
Mémoire de l'Espagne Républicaine (M.E.R. 47)
Azaña
DÉBAT APRES LE SECOND FILM
Un film de Santiago San Miguel. Durée : 1h28.
Qui était cet homme, aujourd'hui méconnu de la majorité des Espagnols, Manuel Azaña, homme de lettre et politicien, président du Gouvernement et finalement Président de la Deuxième République ?...
de la retirada a la reconquista
Un film d'Émile Navarro & Aymone Chantérac. Durée : 52mn.
A travers les témoignages de onze Républicains espagnols, anciens de la guerre d'Espagne et héros de la Résistance, le film raconte l'histoire de ces combattants de la liberté. Filmés chez eux au milieu de leurs souvenirs, nos personnages racontent de façon chronologique leur parcours et la force de leur idéal. Ces témoignages sont complétés d'archives personnelles et d'actualités d'époque.
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR ÉMILE NAVARRO
Soirée 2 films & 1 repas : 12 € (Sinon tarifs habituels par film)
sous réservation avant le vendredi 23 mai au 05 53 48 04 54.

