

les chansons d'amour

France 05/07. Un film de Christophe Honoré avec Louis Garrel, Ludivine Sagnier, Clotilde Hesme... Durée : 1h40. Toutes les chansons d'amour racontent la même histoire : "Il y a trop de gens qui t'aiment"... "Je ne pourrais jamais vivre sans toi"... "Sorry Angel". **Les chansons d'amour** raconte aussi cette histoire-là...



Christophe Honoré renouvelle la comédie musicale avec grâce et espièglerie un hymne à tous les possibles, qui propose diverses manières de vivre ensemble à deux, à trois, en famille, en société... (Télérama)

half Nelson

VO

États-Unis 07/07. Un drame de Ryan Fleck avec Ryan Gosling, Shareeka Epps, Anthony Mackie... Durée : 1h46.

Brillant professeur dans un lycée de Brooklyn, Dan Dunne enseigne avec passion à des adolescents en difficulté. Cependant dans sa vie privée, Dan est au bord du gouffre, il s'enfonce chaque jour un peu plus dans le désespoir et la drogue. Un jour après les cours, Drey l'une de ses jeunes élèves surprend son professeur en train de fumer du crack. En dépit de leur différence d'âge et de situation, leurs destins se croisent à un moment crucial de leur existence, où tout peut encore basculer d'un côté comme de l'autre...



cartouches gauloises

France 08/07. Un drame de Mehdi Charef avec Hamada, Thomas Millet, Tolga Cayir... Durée : 1h32.

Le dernier printemps de la Guerre d'Algérie. Le printemps d'avant l'été de l'Indépendance. Ali/Mehdi Charef, 11 ans, et son meilleur copain Nico regardent leurs mondes changer et font semblant de croire que Nico ne partira jamais...



l'avocat de la terreur



France 05/07. Un documentaire de Barbet Schroeder avec Jacques Vergès, Béchir Boumaza... Durée : 2h15.

Communiste, anticolonialiste, d'extrême droite ? Quelle conviction guide Jacques Vergès ? Barbet Schroeder mène l'enquête pour élucider le mystère. Au départ de la carrière de cet avocat énigmatique : la guerre d'Algérie...

A travers le portrait vertigineux de Jacques Vergès, avocat opaque et brillant, Barbet Schroeder raconte aussi plusieurs décennies de terrorisme et d'histoire secrète. Passionnant. (Le Journal du Dimanche)

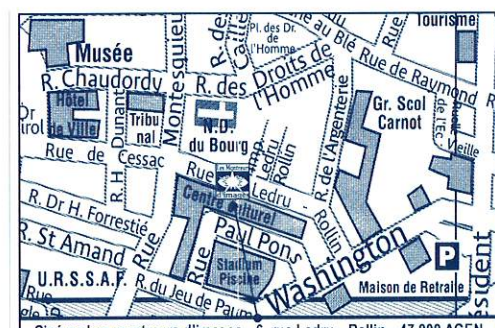
une vieille maîtresse

France 05/07. Un drame de Catherine Breillat avec Asia Argento, Fu'ad Ait Aattou, Roxane Mesquida... Durée : 1h50.

Paris, 1835. Comme pour conjurer les soubresauts de l'époque, la noblesse se pique au jeu des Liaisons dangereuses, (un demi-siècle après la publication du roman épistolaire de Choderlos de Laclos), feignant de se croire encore au siècle des Lumières. La Marquise de Flers décide de marier sa petite fille, fleuron de l'aristocratie française, avec Ryno de Marigny, une sorte de Valmont romantique...



La brûlante Asia Argento domine ce film pur et sombre où l'amour s'associe à la mort de l'âme, mais où la puissance des sentiments trouve un écho dans tous les cœurs. (Paris Match)



OBJECTIF CINÉMA

ville d'Agén

Tout pousse à réussir

la ligue de l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

TARIFS

Plein : 6,50 €
Réduit abonnés, - de 25 ans, étudiants : 4,50 €
Demandeurs d'emploi : 2 €
Mercredi 18h15, samedi 16h, jeune public : 3 € pour tous
Choix de la commission jeunes pour les - de 25 ans et les abonnés : 4 €
TOUS LES LUNDIS ▶ PLEIN : 5 € - RÉDUIT : 4 €
Abonnement saison 2006-2007 : 18 €
Ab' - de 25 ans, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €

JUIN / JUILLET	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1	LUN 2	MAR 3
Les chansons d'amour	21h		21h	18h15	15h	18h15	
Vieille maîtresse		21h	18h15	21h	18h15	21h	
Dans les cordes		18h15			21h		
Patate	ciné même			16h			
JUILLET	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Le mas des alouettes	18h15	21h	18h15	21h		18h15	
Dans les cordes	15h			18h15			
Une jeunesse chinoise	21h	18h15	21h	16h		21h	
JUILLET	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
I don't want to sleep alone	18h15	21h	21h	18h15		18h15	
El camino de San Diego	15h 21h	18h15	18h15	16h 21h		21h	
JUILLET	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 21	LUN 23	MAR 24
El camino de San Diego	18h15	21h	18h15	18h15		18h15	
Sempre vivu...	15h 21h	18h15	21h	16h 21h		21h	
JUILLET	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
Joe Strummer...	18h15 21h	18h15	21h	16h 21h		18h15 21h	
L'avocat de la terreur	15h	21h	18h15	18h15			
AOÛT	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
Elsa et Fred	18h15	21h	18h15	16h 21h		18h15	
Pink floyd the wall	15h 21h	18h15	21h	18h15		21h	
AOÛT	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Raisons d'état	18h15	21h	21h	18h15		18h15	
Half Nelson	15h 21h15	18h15	18h15	16h 21h15		21h15	
FERMETURE DU 14 AU 21 AOÛT INCLUS							
AOÛT	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
Cartouches gauloises	15h 21h	21h	18h15	16h 21h		18h15	
Punishment park	18h15	18h15	21h	18h15		Commission Jeunes 21h	

◁ horaires exceptionnels ○ Animation (débat, invité...)

Rentrée du Cinéma du 16 au 23 septembre 2007

CNC Etablissement classé Art & Essai 2006

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & répertoire

PROGRAMME DU 27 JUIN AU 28 AOÛT 2007

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma

PAR LE RÉALISATEUR DE BOMBON EL PERRO

EL CAMINO DE SAN DIEGO

FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN PRIX SPÉCIAL DU JURY

UN FILM DE CARLOS SORIN

Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr



raisons d'état

VO

États-Unis 07/07. Un thriller de Robert De Niro avec Matt Damon, Angelina Jolie, Robert De Niro... Durée : 2h47.

Pour Edward Wilson, seul témoin du suicide de son père et membre de la Skull and Bones Society à l'Université de Yale, l'honneur et la discrétion sont des valeurs primordiales. Ce sont ces qualités qui poussent la CIA, l'agence gouvernementale qui vient d'être créée, à le recruter...

Robert De Niro signe ici son retour derrière la caméra, treize ans après la réalisation de son premier film IL ÉTAIT UNE FOIS LE BRONX.



el camino de San Diego

Argentine 06/07. Une comédie dramatique de Carlos Sorin avec Ignacio Benitez, Carlos Wagner La Bella, Paola Rotela... Durée : 1h38.



VO

Tati Benitez, fan inconditionnel du footballeur Diego Maradona, vit avec sa famille au cœur de la forêt de Misiones, dans le nord-est de l'Argentine. Malgré sa situation très précaire et ses quatre enfants à nourrir, sa bonne humeur est inaltérable. Cet optimisme, Tati le doit en partie à la racine d'arbre, qu'il a trouvée dans la forêt et qui ressemble à la silhouette de son idole...

Il y aurait de quoi tirer sur la corde du mélodrame, au fil de situations dures et difficiles. Mais le regard du cinéaste se veut toujours délicat et subtil. (Ouest France)

I don't want to sleep alone

VO

France/Taiwan/Autriche 06/07. Une comédie musicale de Tsai Ming-liang avec Lee Kang-sheng, Chen Shi-zheng... Durée : 1h58.



Kuala Lumpur. Un sans-abri est attaqué un soir dans la rue. Des travailleurs bangladaïsi le trouvent et le transportent chez eux, dans le bâtiment désaffecté où ils habitent. Il va être pris en charge par l'un d'eux...

Un poème urbain et languissant, où le corps et sa sensualité affligée pallient l'absence revendiquée de dialogue. Magnifique. (TéléCinéObs)

AMARIS sarl Allée de Riols ZAC Agen Sud
47000 AGEN Tél. 05 53 96 93 87

Expert, c'est un métier. **expert**

IMAGE SON MÉNAGER

punishment park

États-Unis 1970. Un thriller de Peter Watkins avec Mark Keats, Kent Foreman, Carmen Argenziano... Durée : 1h28.



VO

Fable politique inspirée par l'application du McCarren Act, une loi d'exception votée en 1970 à la faveur d'une aggravation du conflit au Nord-Vietnam, autorisant à placer en détention "toute personne susceptible de porter atteinte à la sécurité intérieure". Dans une zone désertique du sud de la Californie, un groupe de condamnés est amené, contre la promesse de leur libération, à traverser le désert à pied...

Commission Jeunes

sempre vivu !

Qui a dit que nous étions morts ?

France 06/07. Une comédie satirique en langues corse et française de Robin Renucci avec René Jauneau, Angèle Massei, Wladimir Yordanoff... Durée : 1h30.



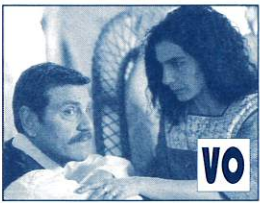
Faute d'avoir vérifié que son patriarche était bien mort, un village corse est pris dans un tourbillon de mensonges et de quiproquos. En Corse, on ne plaisante pas avec la mort ? Mais si !...

Entre poésie, clownerie, fantastique et rêverie, la mise en scène décline une jolie palette d'atmosphères qui font croire à l'impossible. (Ouest France)

le mas des alouettes

France/Italie 05/07. Un drame de Paolo & Vittorio Taviani avec Paz Vega, Moritz Bleibtreu, Angela Molina... Durée : 1h58.

La famille arménienne Avakian est riche et nombreuse. Les deux frères Aram et Assadour ont décidé de se revoir. L'un, médecin, émigré à Venise, a bien réussi et est marié avec une comtesse italienne, et l'autre possède des terres près d'une petite ville d'Anatolie qui abrite une importante communauté arménienne. Dans la période qui précède leurs retrouvailles, émerge une histoire d'amour, dangereuse et impossible...



VO

Ce sujet sensible donne l'occasion aux frères Taviani de nous secouer avec une saga percutante et terrifiante, dont l'interprétation est sans faille. (Paris Match)

Les Vignerons DU BRULHOIS
Le vin noir du Sud-Ouest!

Un autre Vin pour un autre Cinema

LE CELLIER DU BRULHOIS 47390 LAYRAC 05 53 87 01 65
www.vigneronsdulbruhois.com

Joe Strummer : the future is unwritten

VO

Grande-Bretagne/Irlande 07/07. Un documentaire musical de Julien Temple avec Joe Strummer, Bono, John Cusack... Durée : 2h03.

En tant que leader du groupe punk Clash à partir de 1977, Joe Strummer a profondément marqué l'existence de ses contemporains. Cinq ans après sa mort, cette influence perdue à travers le monde entier. Joe Strummer : The Future is Unwritten est un portrait sans complaisance de Joe Strummer, décrit non seulement comme musicien et légende du rock, mais aussi comme un véritable témoin de notre temps...



Pink Floyd the wall

États-Unis 1982. Un film musical d'Alan Parker avec Bob Geldof, Christine Hargreaves, James Laurenson... Durée : 1h35.

Sur la musique des «Pink Floyd», les fantômes d'une star du rock qui tente une cruelle remise en question de sa vie et de son devenir. Un événement où les symboles se multiplient...

L'ensemble constitue un kaléidoscope d'images qui immerge le spectateur dans un univers maladif, suicidaire et régressif. La réussite est totale. (aVoir-aLire.com)



VO

dans les cordes

France 04/07. Un drame de Magaly Richard-Serrano avec Richard Anconina, Maria de Medeiros, Louise Szpindel... Durée : 1h33.



Joseph s'occupe d'un club de boxe française où il entraîne sa fille et sa nièce depuis leur enfance. Le soir de la finale des Championnats de France, la victoire de l'une et la défaite de l'autre vont mettre en péril l'équilibre de ce trio...

Rarement peinture sociale a sonné aussi vrai la caméra colle aux personnages et les saisit dans ce qu'ils ont de plus humain. (Le Parisien)

Délégation départementale
2 place Eugène Pelletan

MAIF
ASSUREUR MILITANT

47000 AGEN
05 53 77 36 20 fax : 05 53 77 36 21
agen@maif.fr

Patate



France 10/06. Un programme de 5 courts métrages d'animation de Sylvain Vincendeau, Claude Barras, Isabelle Favez... Durée : 59' ciné même

La Tête dans les étoiles de Sylvain Vincendeau, Le Génie de la boîte de raviolis de Claude Barras, Circuit marine de Isabelle Favez, Le Château des autres de Pierre-Luc Granjon et Patate et le jardin potager de Damien Louche-Pélessier et Benoît Chieux.

Un programme ludique et poétique au graphisme planant. (TéléCinéObs)

Dès 3 ans

Elsa et Fred

VO

Espagne/Argentine 12/06. Un film de Marcos Carnevale avec China Zorrilla, Manuel Alexandre, Blanca Portillo... Durée : 1h46.



Elle, c'est Elsa, une adolescente de 82 ans, pleine d'optimisme et de vitalité, enfermée dans un corps de femme âgée. Lui, c'est Alfredo, son nouveau voisin. A 77 ans il vient de perdre sa femme et avec elle tout espoir en la vie. Elsa a passé la moitié de son existence à rêver d'une seule chose : refaire la scène de La Dolce Vita dans laquelle Anita Ekberg se baigne dans la fontaine de Trevi...

Plus efficace que le Viagra, cette romance tardive est aussi hilarante qu'attendrissante. (Score)

une jeunesse chinoise

France/Chine 04/07. Un drame de Lou Ye avec Hao Lei, Guo Xiaodong, Hu Ling... Durée : 2h20.

Chine, 1989. Deux jeunes amoureux vivent une relation d'amour-haine, complexe et érotique, dans un pays soumis aux troubles et à l'instabilité politiques. La belle Yu Hong quitte son village, sa famille et son fiancé pour étudier à Pékin...

Bien qu'interdit en Chine pour avoir évoqué deux sujets tabous, le sexe et la répression de Tiananmen, ce film bouleversant témoigne de l'avancée de la liberté. (Paris Match)



VO

vostra encadrement sur mesure
du classique au contemporain

CELICA ENCADREMENT
8, rue Garonne, 47000 AGEN - 05 53 66 86 95

conseil et prise en charge pour nettoyage et restauration de tableaux et vieux papiers