

AMARIS sarl Allée de Riols ZAC Agen Sud
47000 AGEN Tél. 05 53 96 93 87

Expert, c'est un métier. **expert**

IMAGE SON MÉNAGER

Golden Door

VO

France/Italie 03/07. Un drame d'Emanuele Crialesa avec Charlotte Gainsbourg, Vincenzo Amato, Aurora Quattrochi... Durée : 1h58.



sortie nationale

Début du XXème siècle. Dans un coin perdu de la campagne sicilienne, vit une famille de paysans qui s'échinent sur le même lopin de terre depuis des générations. Ils mènent une existence en harmonie avec la nature et cohabitent avec les esprits de leurs défunts. La monotonie de leur vie quotidienne est interrompue par des récits du Nouveau Monde, de leurs habitants, et des innombrables richesses de cet Eden...

election 1

Hong-Kong 01/07. Un policier de Johnnie To avec Cheung Siu Fai, Lam Ka Tung, Wong Tin Lam... Durée : 1h41.

Les grandes figures de la Wo Shing Society, la plus ancienne triade de Hong Kong, s'apprentent à élire un nouveau leader. Des rivalités naissent entre deux candidats...

Superbement découpé et sans concessions aucune, un vrai coup de maître! (Métro).



election 2

Hong Kong 01/07. Un policier de Johnny To avec Louis Koo, Simon Yam... Durée : 1h35.

Sous l'autorité de son chef actuel, Lok, la triade Wo Sing est devenue l'organisation criminelle la plus respectée de la ville. Jimmy, gangster cultivé, cherche à se réhabiliter en bâtissant un empire industriel légal...

La plus sombre et plus cruelle partie de ce diptyque sur les triades. Johnnie To s'affirme comme le meilleur metteur en scène du polar asiatique. (L'Humanité)



Un autre Vin pour un autre Cinema

LE CELLIER DU BRULHOIS 47390 LAYRAC 05 53 87 01 65
www.vigneronsdulbrulhois.com

SEMAINE LATINO-AMÉRICAINNE
du 14 au 20 mars

la dignité du peuple

Argentine 2006. Un documentaire de Fernando E. Solanas .
Durée : 2h

Après Mémoire d'un saccage - Argentine, le hold up du siècle, qui démontait les mécanismes ayant conduit l'Argentine à la crise économique de 2001, La Dignité du peuple montre les conséquences de la crise sur la population. Le film dépeint le portrait d'hommes et de femmes qui ont su relever la tête...

Le réalisateur donne des visages, des voix, des regards aux statistiques les plus effrayantes. Qu'il en soit remercié. (Le Nouvel Observateur)



viva Cuba

VO

France/Cuba 2006. Un drame de Juan Carlos Cremata Malberti avec Malu Tarrau Broche, Jorgito Milo Avila, Luisa María Jiménez Rodríguez... Durée : 1h20.

Malu et Jorgito sont deux enfants qui se sont promis d'être amis pour la vie, bien que leurs familles se détestent.

Quand la grand-mère de Malu décède et que sa mère décide d'aller vivre à l'étranger, Malu et Jorgito s'échappent jusqu'au bout du monde...

Choyée par une lumière éclatante, cette fugue, allégorie sur la liberté, vibre au gré des plus jolies promesses de l'enfance. (Ciné Live)



le violon

Mexique 2007. Un film de Francisco Vargas avec Don Angel Tavira, Dagoberto Gama, Fermín Martínez... Durée : 1h 38

Don Plutarco et son fils Genaro mènent une double vie. Fermiers et musiciens itinérants, ils font également partie de la guérilla qui tente de renverser le gouvernement...

Cette fable expressionniste en forme d'appel à l'insoumission témoigne du dynamisme du cinéma mexicain actuel. (20 Minutes)



madeinusa

Espagne/Pérou 2006. Un film de Claudia Llosa avec Magaly Solier, Carlos De La Torre, Juan Ubaldo Huamán... Durée : 1h40.

Les festivités de la Semaine Sainte vont bientôt commencer à Manayaycuna, village perdu dans la cordillère Péruvienne, dont le nom signifie lieu dans lequel on ne peut pas entrer. Vendredi 15h.

Le chant des fillettes et un vieillard qui compte les minutes en faisant tourner une horloge en papier, annoncent l'arrivée du tiempo santo...

En mélangeant documentaire sur la vie rurale péruvienne et fiction dramatique, voilà un film fort de contraste, d'ambiguïté et de contradictions où se mêlent religion et sexualité. (Brazil)

volem rien foutre al pais

France 03/07. Un documentaire de Pierre Carles, Christophe Coello & Stéphane Goxe. Durée : 1h47.

Dans cette guerre économique, qu'on nous avait promise il y a bien des années et qui avance comme un rouleau compresseur, existe-t-il encore un sursaut d'imagination pour résister ? Mis en demeure de choisir entre les miettes du salariat précaire et la maigre aumône que dispense encore le système, certains désertent la société de consommation pour se réapproprier leur vie...



the bench

VO

Danemark 2005. Un drame de Per Fly avec Jesper Chris, Stine Holm Joensen, Marius Sonne Janischefska... Durée : 1h30.



Kaj est un homme têtue et très fier. Ancien chef de cuisine, il vit dans un logement social. Il a gâché sa vie et suit maintenant un programme de réinsertion pour chômeur de longue durée. Kaj n'avait plus vu sa fille Liv depuis 19 ans quand, fuyant un mari violent, elle vient emménager dans l'immeuble d'en face...

Flirtant avec la veine d'un Ken Loach, ce film brut et âpre vaut particulièrement pour son réalisme sans concession et son humanisme amer. (TéléCinéObs)

alimentation générale

France 11/06. Un documentaire de Chantal Briet. Durée : 1h24.

Ali tient une "épicerie" oubliée des opérations de rénovation de sa Cité à Epinay-sur-Seine. Il voit défiler dans sa boutique bien plus que des clients. La caméra s'efface et l'on rencontre des personnages tout en âme, en désespoir parfois : des humains...

Ce film assume, un an après les émeutes en banlieue, sa dimension politique en pointant du doigt le désengagement de l'Etat. (Télérama)



un monde moderne

France 2005. Un documentaire de Sabrina Malek & Arnaud Soulier. Durée : 1h24.

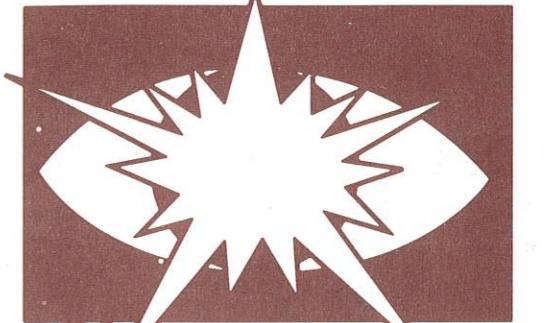


Depuis quelques années, les chantiers de l'Atlantique à Saint-Nazaire ont mis en place une nouvelle organisation du travail afin de baisser les coûts de production. Le principe est de faire massivement appel à la sous-traitance et à l'intérim...

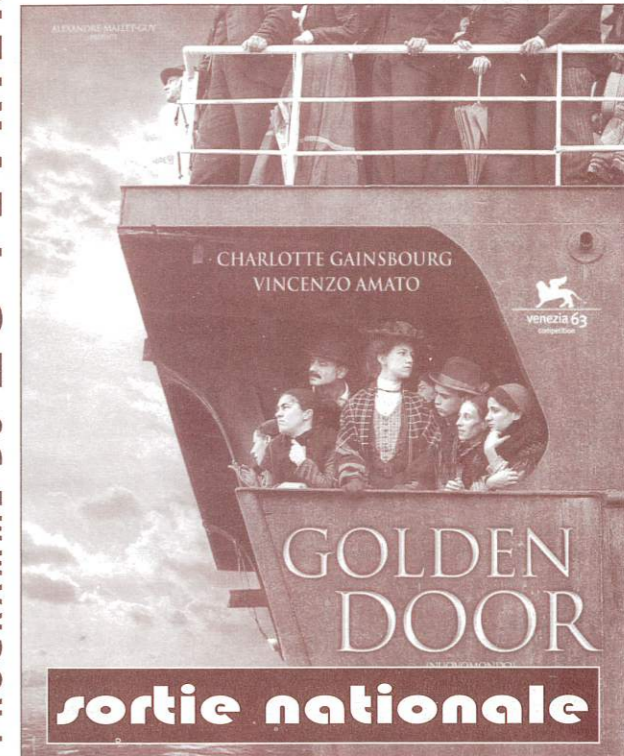
C'est bien l'humilité de la démarche en accord avec celle des héros, qui permet de donner un nom et un visage à ce qui s'apparente à un esclavage hi-tech. (Ciné Live)

PROGRAMME DU 28 FÉVRIER AU 3 AVRIL 2007

Les Montreurs



d'images
l'autre cinéma



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
www.lesmontreursdimages.com (blog)
courriel : montreurs@wanadoo.fr



SOIREEES/DEBATS

JEU 7 MARS 20h30 en partenariat avec l'OD'AC & et la ville de Bon Encontre dans le cadre du festival *Polar rencontre* OFFICE D'ACTEUR CULTURELLE L'ART ET LE GARAGE En présence de Stéphanie Benson (écrivain).

L.A. confidential



VO États-Unis 1997. Un policier de Curtis Hanson avec Kevin Spacey, James Cromwell, Russell Crowe... **Durée : 2h18.** Los Angeles, années 50. Alors que la ville est sujette à une vague de règlements de comptes après la chute du caïd Mickey Cohen, la police criminelle se mobilise toute entière sur l'affaire de L'Oiseau de nuit, un massacre au cours duquel est tombé un ancien flic... *L.A. Confidential est l'adaptation du roman homonyme de James Ellroy écrit en 1990.*

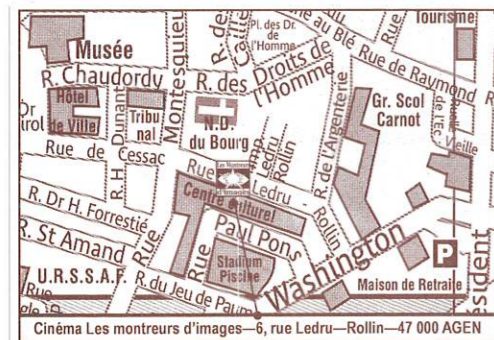
VEN 2 & 9 MARS 20h30 Avec Roland Kermarec spécialiste de David Lynch, auteur du livre *Lynchland#1*, créateur du site www.lynchland.net

Inland empire

États-Unis/Pologne/France 2007. Un film de David Lynch avec Laura Dern, Justin Theroux, Jeremy Irons... **Durée : 2h52.**

Nous voici plongés dans une histoire de mystère, de cinéma, et l'énigme d'un monde au cœur des mondes, le secret d'une femme en proie à l'amour et aux tourments...

Libéré par le numérique, le maître expérimente et semble parler directement à notre inconscient. Si bien qu'Inland Empire se vit pendant la projection, après et sans doute pour encore longtemps. (Métro)



OBJECTIF CINEMA
ville d'Agén
la ligue de l'enseignement
Tout pousse à réussir
un avenir par l'éducation repère

JEU 8 MARS 21H séance exceptionnelle en présence d'un invité **2h37**

Australie 2006. Un film de Murali K. Thalluri avec Teresa Palmer, Joël MacKenzie, Frank Sweet... **Durée : 1h33.**



Le corps d'un adolescent est retrouvé dans les toilettes du lycée. Le film remonte alors le temps pour suivre le début de journée de six lycéens et tenter de faire la lumière sur ce qui s'est passé...



film commission jeunes

On pense beaucoup à Elephant de Gus Van Sant. Avec ce film on découvre peu à peu une vérité qui fait froid dans le dos. (Studio Magazine)

NOUVEAU

Venez participer au blog des Montreurs d'Images www.lesmontreursdimages.com



MAIF ASSUREUR MILITANT
Délégation départementale
2 place Eugène Pelletan
47000 AGEN
05 53 77 36 20 fax : 05 53 77 36 21
agen@maif.fr



JEUNE PUBLIC

Tex Avery follies

États Unis 1955. Dessins animés de Tex Avery. **Durée : 1h15.**



Dès 7 ans

Un programme de douze dessins animés inédits du plus caustique maître du genre. *Un loup en smoking aux yeux exorbités devant une délicieuse pin-up... Droopy, le génial anti-héros canin qui respire la joie de vivre... Ces personnages inoubliables et mille autres, plus déjantés les uns que les autres, ont marqué notre enfance !*

T'choupi

Dès 3 ans



France 2004. Un dessin animé de Jean-Luc François. **Durée 1h15.**

T'choupi découvre avec émerveillement le petit village du bord de mer où il va passer ses vacances. Des vacances qui se révèlent riches en rencontres et en aventures. Il partage avec Doudou son confident, tous les événements de sa vie... *Jolie galerie de p'tits bonshommes attachants qui semblent sortis d'une bonbonnière. (Le Monde)*

Franklin et le trésor du lac

France 12/06. Un film d'animation de Dominique Monféry avec les voix de Cathy Cerda, Jean Lescot, Clara Borrás... **Durée : 1h20.**

Franklin est en vacances et se réjouit de la venue exceptionnelle de sa Tante Lucie, une exploratrice dont la spécialité est de retrouver des trésors archéologiques : sa présence promet des aventures passionnantes...

Un regard innocent, haut en couleur et riche en leçons. (Métro)

ciné-mômes Monsieur et Monsieur



Dès 3 ans

République tchèque 09/06. Un film d'animation de Bretislav Pojar & Miroslav Stepanek. **Durée : 45min.**

LA PÊCHE AUX PRINCESSES - BLAISE, LE BALAISE ! -

QUAND ON ÉTAIT JEUNE...

Les aventures burlesques de deux petits ours, "Monsieur" et "monsieur", personnages à l'imagination débordante partis à la rescousse d'une princesse aux allures de poisson, défendant leur nouveau potager contre un bouc bien mal intentionné ou expérimentant l'hibernation dans le pays des pingouins...

Un grand classique de l'animation tchèque.

FESTIVAL MARS ATTAC du 23 au 25 mars

voir détails sur programme tiré à part

2° FESTIVAL DU FILM SOCIAL EUROPÉEN



TARIFS
Plein : 6,50 €
Réduit abonnés, - de 25 ans, étudiants : 4,50 €
Demandeurs d'emploi : 2 €
Mercredi 18h15, samedi 16h, jeune public : 3 € pour tous
Choix de la commission jeunes pour les - de 25 ans et les abonnés : 4 €
TOUS LES LUNDIS PLEIN : 5 € - RÉDUIT : 4 €
Abonnement saison 2006-2007 : 18 €
Ab' - de 25 ans, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €

CNC Établissement classé Art & Essai 2006
• Recherche & découverte
• Jeune public
• Patrimoine & répertoire