



JEUNE PUBLIC

Parade

France 1974. Une comédie de Jacques Tati avec Jacques Tati, Michèle Brabo, Karl Kossmayer... **Durée : 1h25.** L'histoire d'une grande fête au cours de laquelle Jacques Tati organise une rencontre entre spectateurs, artistes, clowns, enfants et lui-même. Tout au long du film, adultes et jeunes forment une seule masse enthousiaste et unie par le spectacle... "Le noir d'une salle de cinéma et l'écran ne doivent pas être une barrière entre la fête et le spectateur. Riez, chahutez, parlez à votre voisin, si cela vous fait plaisir, Parade, en fait, a été réalisé pour être vu sous chapiteau. Le silence lui va mal." (Jacques Tati)

Piccolo, Saxo et Cie

Dès 3 ans

France 12/06. Un film d'animation de Marco Villamizar, Eric Gutierrez avec les voix Jean-Baptiste Maunier, Anaïs... **Durée : 1h24.**

Rien ne va plus sur la planète Musique. Toutes les familles d'instruments sont fâchées. Tout a commencé depuis la mystérieuse disparition des clés Sol, Fa et Ut et évidemment chacune des familles accuse l'autre de les avoir volées. Bref c'est la cacophonie... *Graphisme coloré et fluide, histoire rythmée, dialogues relevés : un joli moment à passer. (Le Parisien)*

La véritable histoire du petit chaperon rouge

ciné-mômes

Dès 5 ans

États-Unis 01/06. Un film d'animation de T. Edwards, T. Leech & C. Edwards avec les voix de Maureen Dor, Michel Leeb... **Durée : 1h20.** Une petite fille avec une capuche rouge, un loup, une mère-grand, une chevillette, une bobinette, un panier avec une galette : vous pensez connaître cette histoire ? On ne vous a pas tout dit... *Dérision, loufoquerie, pastiche, c'est l'humour à la sauce Shrek et à la puissance dix. (Ouest France)*

Le cheval de Saint-Nicolas

Belgique/Pays-Bas 12/06. Un film de Mischa Kamp avec Ebbie Tam, Aaron Wan, Hanyi Han... **Durée : 1h36.** L'histoire de Winky Wong, une petite Chinoise tout juste arrivée en Europe, dont l'imagination sans bornes l'aide à s'intégrer. Tout est singulier pour cette petite fille de six ans qui doit apprendre une nouvelle langue, se faire de nouveaux amis et s'adapter à sa nouvelle école...

Ce long-métrage poétique pour les tout-petits mêle magie des fêtes et tolérance entre cultures. (Score)

Dès 7 ans

MER 31 JAN 21H

Animation musicale avec le groupe TI ROM transylvania



CHOIX DE LA COMMISSION JEUNES

France 10/06. Un film de Tony Gatlif avec Asia Argento, Amira Casar, Birol Üne... **Durée : 1h43.** Zingarina n'est pas tzigane. C'est une jeune femme rebelle. Elle part avec son amie Marie en Transylvanie pour retrouver l'homme qu'elle aime. Marie ne lâche jamais Zingarina, car elle sait qu'elle est capable de tout. Imaginez tout ce que vous voulez, Zingarina l'a fait...

Transylvania est une ode à la vie mise en images et musique de remarquable manière (Brazil)

MER 7 FÉV 21H

Deux films de Wladimir Tchertkoff, journaliste et documentariste.

Débat avec Wladimir Tchertkoff, Gérard Crouzet et Monique Guittenit

de l'association **Stop Golfech**

le sacrifice

2003. 24 min. (coréalisé par Emanuela Andreoli)

Dans la nuit du 26 avril 1986 et dans les mois qui suivirent, un million d'hommes, appelés "liquidateurs", ont été lancés contre le réacteur de Tchernobyl en feu, pour éteindre l'incendie et recouvrir les ruines de la centrale explosée d'un sarcophage.

controverses nucléaires



2004. 51 min.

Ce film révèle l'existence d'un conflit d'intérêts entre deux agences des Nations Unies, directement responsables de la gestion des conséquences de la catastrophe de Tchernobyl pour la santé des populations contaminées.

TARIFS

Plein : 6,50 €
Réduit abonnés, - de 25 ans, étudiants : 4,50 €
Demandeurs d'emploi : 2 €
Mercredi 18h15, samedi 16h, jeune public : 3 € pour tous
Choix de la commission jeunes pour les - de 25 ans et les abonnés : 4 €
TOUS LES LUNDIS > PLEIN : 5 € - RÉDUIT : 4 €
Abonnement saison 2006-2007 : 18 €
Ab' - de 25 ans, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €



Établissement classé Art & Essai 2006

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & répertoire

	MER 31	JEU 1	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
Transylvania	21h	18h15		21h	15h		
Les climats*		21h		18h15		21h	
Les fragments d'Antonin	15h		21h		18h15		
News from home...			18h15		21h	18h15	
La véritable histoire du petit chaperon rouge	18h15			16h			
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASS ^o							20h30

* film précédé du court métrage "While Darwin sleeps" de Paul Bush 5 mn

	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
Transe		18h15		18h15	21h	18h15	
Le sacrifice suivi de Controverses nucléaires	21h						
The host		21h	18h15	21h	15h	21h	
Les climats*	15h		21h		18h15		
Le cheval de St Nicolas	18h15			16h			

* film précédé du court métrage "While Darwin sleeps" de Paul Bush 5 mn

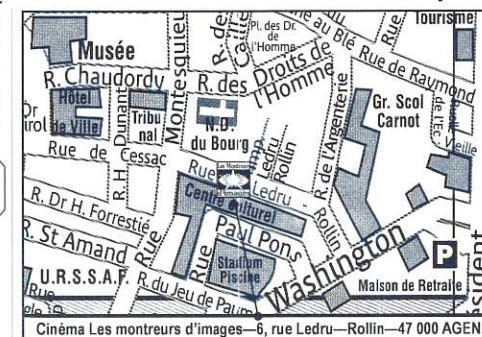
	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
What a wonderful world	21h	21h		21h	18h15	18h15	
Daratt*		18h15	21h	18h15	15h	21h	
The host	15h		18h15		21h		
Piccolo, Saxo et Cie	18h15			16h			

* film précédé du court métrage "Louise" d'Anita Lebeau 10 mn

	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
Motostra			21h				
Burt Munro					21h		
12:08 à l'est de Bucarest	21h	18h15			18h15	21h	
Hors jeu	15h		18h15	21h30		18h15	
Le grand silence		21h		18h15	15h		
Parade	18h15			16h		15h	15h

* film précédé du court métrage "Gratte-papier" de Guillaume Martinez 8mn

INLAND EMPIRE de David Lynch à partir du 28 février



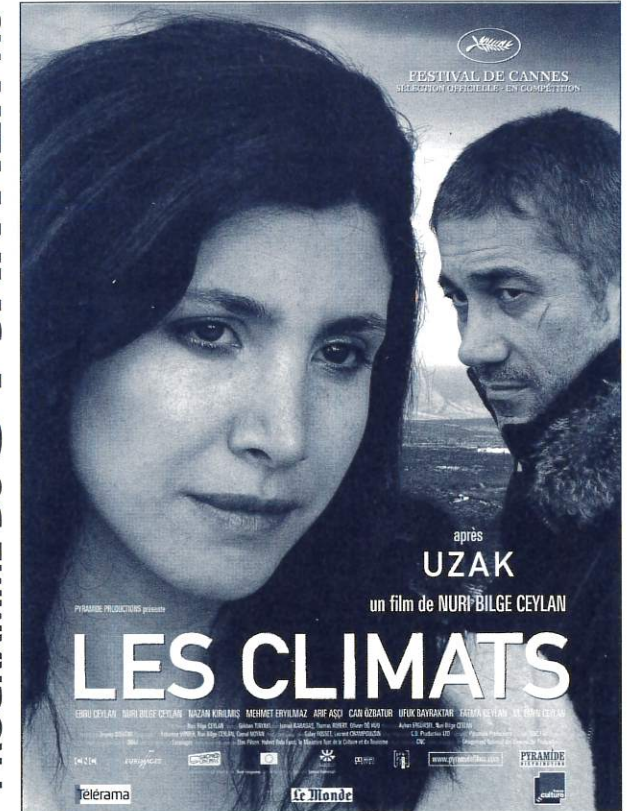
Tout pousse à réussir



PROGRAMME DU 31 JANVIER AU 26 FÉVRIER 2007

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr



les climats

Turquie/France 01/07. Un drame de Nuri Bilge Ceylan avec Ebru Ceylan, Nuri Bilge Ceylan, Nazan Kesal... Durée : 1h37.

L'homme est fait pour être heureux pour de simples raisons et malheureux pour des raisons encore plus simples - tout comme il est né pour de simples raisons et qu'il meurt pour des raisons plus simples encore. Isa et Bahar sont deux êtres seuls, entraînés par les climats changeants de leur vie intérieure, à la poursuite d'un bonheur qui ne leur appartient plus...

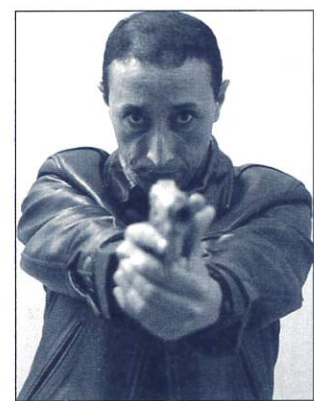
Climats après Uzak et Nuages de mai est la nouvelle pierre d'un édifice cinématographique prometteur, dont Ceylan est l'architecte de grand talent. (Brazil)



VO

What a wonderful world

France/Maroc 01/07. Un film de Faouzi Bensaïdi avec Faouzi Bensaïdi, Nezha Rahil, Fatima Attif... Durée : 1h39.



Casablanca, une ville de contrastes, moderne et archaïque. Kamel est un tueur à gages qui reçoit ses contrats par internet. Il a coutume d'appeler Souad, une prostituée occasionnelle, pour faire l'amour après ses exécutions. C'est souvent Kenza qui décroche. Elle est agent de la circulation, responsable du plus grand rond-point de la ville. Bientôt, il tombe amoureux de cette voix et part à sa recherche...

Un cinéma qui se donne les moyens de demeurer ambitieux, original, inattendu et résolument hors des sentiers battus et rebattus par le marché. (Le Nouvel Observateur)

the host

Corée du Sud 11/06. Un film de Joon-ho Bong avec Hee-bong Byun, Song Gang-ho, Hae-il Park, Doona Bae... Durée : 1h59.

Séoul 2006. Hee-bong, patriarche d'une petite famille, tient un snack au bord de la rivière Han où il vit avec les siens. Un jour, un monstre non-identifié surgit des profondeurs de la rivière Han et sème la panique, laissant derrière lui des centaines de morts...

Truffé de séquences délirantes, le film réussit avec pas mal de brio à jouer sur divers registres (farce, émotion, malaise) tout en abordant divers fléaux politiques et écologiques propres à la Corée d'aujourd'hui. (Télérama)

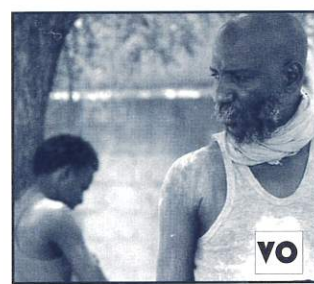


VO

Assemblée Générale Annuelle de l'Association Les Montreurs d'images
Mardi 6 février, 20 heures 30,
salle Luigi Comencini.

daratt (saison sèche)

France/Belgique/Autriche/France 12/06. Un drame de Mahamat Saleh Haroun avec Ali Bacha Barkai, Youssouf Djoro... Durée : 1h35.



VO

Tchad, 2006. Le gouvernement a accordé l'amnistie à tous les criminels de guerre. Atim, 16 ans, reçoit un revolver des mains de son grand-père pour aller retrouver l'homme qui a tué son père. Atim quitte son village et part pour N'djaména, à la recherche d'un homme qu'il ne connaît même pas...

Poursuivre sa vengeance ou tourner la page, tel est l'enjeu de ce film magnifique. (L'Humanité)

12:08 à l'est de Bucarest

Roumanie 01/07. Un film de Corneliu Porumboiu avec Mircea Andreeseu, Teo Corban, Ion Sapdaru... Durée : 1h 29



VO

Une petite ville de province roumaine s'apprête à fêter Noël seize ans après la Révolution. C'est la période que Virgile Jederescu, patron de la télévision locale, choisit pour confronter ses concitoyens à leur propre histoire...

Un humour extrêmement grinçant qui vous scie intelligemment les nerfs en oscillant sans cesse et sans prévenir entre un ton bonhomme et dérangeant.



hors jeu

Iran 12/06. Un film de Jafar Panahi avec Sima Mobarak Shahi, Safar Samandar, Shayesteh Irani... Durée : 1h28.



VO

Qui est cet étrange garçon assis tranquillement dans le coin d'un bus rempli de supporters déchaînés en route pour un match de foot ? En réalité, ce garçon effacé est une fille déguisée. En Iran, les femmes aussi aiment le foot mais elles ne sont pas autorisées à entrer dans les stades...

La beauté de Hors jeu est bien dans sa souffrance, comme il parvient, avec une virtuosité rare, à entrelacer une scénarisation très rigoureuse et une captation du réel féconde et stimulante. (Positif)

GRAND PRIX DU JURY AU FESTIVAL DE BERLIN 2006.

AMARIS sarl Allée de Riols ZAC Agen Sud
47000 AGEN Tél. 05 53 96 93 87

Expert, c'est un métier. **expert**

IMAGE SON MÉNAGER

VEN 23
FÉV 21H

MINI MOTOSTRA 2007.

Comme l'an dernier, la Fédération Française des Motards en Colère et les Montreurs d'images vous invitent

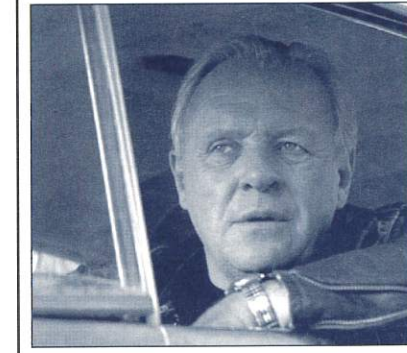


à visionner les courts-métrages consacrés à la moto, diffusés lors de la Motostra de Clermont Ferrand en juillet 2006. La Motostra, dont le nom est à lui seul un condensé des deux passions (la moto et le cinéma), réunit des partenaires qui symbolisent, eux aussi, le rapprochement de ces deux univers.

Burt Munro

États-Unis/Nouvelle Zélande 03/06. Un film de Roger Donaldson avec Anthony Hopkins, Diane Ladd, Paul Rodriguez... Durée : 2h.

Nouvelle-Zélande, fin des années 60. Depuis toujours, Burt Munro a une passion : la moto. A 65 ans passés, il n'a jamais quitté son village natal et n'a qu'une idée en tête : participer à la prestigieuse course de Bonneville dans l'Utah !



Parce que Burt croit qu'il faut aller au bout de ses rêves de gosse, il réussit à financer son voyage, et prend la route...

Le genre de film qui tombe de nulle part, mais qui illumine par sa grande tendresse. Chaudement recommandé. (Brazil)

news from house / news from home

France/Belgique/Israël 11/06. Un documentaire d'Amos Gitai. Durée : 1h33.

25 ans après "House" (1980) et 7 ans après "Une maison à Jérusalem" (1998), Amos Gitai revisite la maison et son voisinage. Regards sur son pays au travers des personnages israéliens et palestiniens qui traversent le temps, au milieu du tumulte du Moyen-Orient, autour de ce lieu unique. Regards sur les différentes transformations au fil de ces dernières 25 années, de cette métaphore qu'est la maison et des personnages qui s'y rattachent.



Une oeuvre captivante et d'une sérénité rare face aux méandres de l'histoire. (Le Journal du Dimanche)

vo
votre encadrement sur mesure
du classique au contemporain
CELICA ENCADREMENT
8, rue Garonne, 47000 AGEN - 05 53 66 86 95

conseil et prise en charge pour nettoyage et restauration de tableaux et vieux papiers

les fragments d'Antonin

France 11/06. Un film de Gabriel Le Bomin avec Gregori Derangère, Anouk Grinberg, Aurélien Recoing... Durée : 1h30.



Cinq prénoms inlassablement répétés. Cinq gestes obsessionnels. Cinq moments de guerre. Antonin est revenu des combats sans blessure apparente. La sienne est intime, intérieure, enfouie. Nous sommes en 1919 et le professeur Labrousse, pionnier dans le traitement des chocs traumatiques de guerre se passionne pour son cas...

Gabriel Le Bomin évite les clichés et offre un point de vue décalé par rapport aux codes du film de guerre, en privilégiant les blessures enfouies de l'âme. (Paris Match)

le grand silence

Allemagne 12/06. Un documentaire de Philip Gröning. Durée : 2h42.

Aux regards de l'érudit ou du simple curieux, du croyant ou de l'indifférent, le monachisme est un fait exceptionnel d'adéquation et de distancement, de fascination et d'interpellation dont la force calme ébranle...

Une œuvre en complète adéquation avec l'univers qu'elle saisit. Aucune condescendance. Aucune bondieuserie. Ce voyage au pays de la méditation s'élève vers le divin, et nous avec. (MCinéma.com)



transe

France/Portugal/Italie 12/06. Un drame de Teresa Vilaverde avec Ana Moreira, Viktor Rakov, Robinson Stévenin... Durée : 2h06.



Sonia, une jeune femme de Saint-Pétersbourg, a l'ambition d'une vie meilleure. Après avoir réussi à obtenir un passeport, elle s'embarque dans un voyage qui lui fait parcourir la République tchèque, la France, l'Italie, et qui finit au Portugal. Ce périple se déroule comme une véritable descente aux enfers...

Un portrait de femme très beau, très dur, et aussi une vision de l'Europe par une de ses facettes les moins reluisantes. (Les Inrockuptibles)

Les Vignerons DU BRULHOIS
Le vin noir du Sud-Ouest

Un autre Vin pour un autre Cinema

LE CELLIER DU BRULHOIS 47390 LAYRAC 05 53 87 01 65
www.vigneronsdubruhais.com