

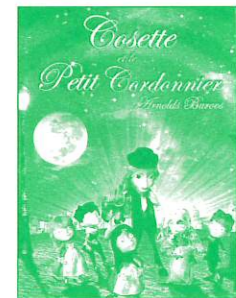
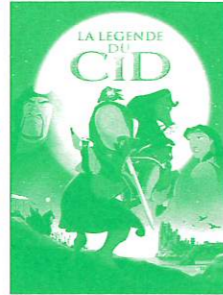
SÉANCES JEUNE PUBLIC

Samedi 03 à 16 h, Mardi 06 à 18 h 15



LA LÉGENDE DU CID

de Jose Pozo, Espagne, aout 2004, 01 h 30, vf, dessin animé
Victime d'un complot, le noble castillan Rodrigue perd l'amour de la belle Chimène et est condamné à l'exil. Décidé à reconquérir sa bien-aimée et son rang, il monte une armée de fortune afin de contrer les desseins du terrifiant envahisseur Maure, Ben Yussuf. Il entrera ainsi dans la légende pour y devenir un héros immortel : Le Cid...
recommandé à partir de 6 ans.



Samedi 10 à 16 h, Mardi 13 à 18 h 15

COSETTE ET LE PETIT CORDONNIER

d'Arnolds Burovs, Lettonie, nov 2005, 01 h 06, vf, film d'animation
Un programme de 5 courts-métrages réalisés par celui que l'on considère comme le père fondateur de l'animation lettone : La foire (17 mn 1976), Le petit frère (15 mn 1987), Cosette (9 mn 1977), Le petit cordonnier (9 mn 1971) et Petit Faucon (15 mn 1978)...
recommandé à partir de 5 ans.

Samedi 17 à 16 h, Mardi 20 à 18 h 15

Ciné-mômes 3€ pour tous

CACHE CACHE

de Yves Caumon, France, fév 2006, 01 h 31 avec B. Blancan, L. Sanchez, A. Chappey, G. Le Ferec

Sa ferme vendue, Raymond n'entend pas partir de chez lui et se cache au fond du puits dans la cour. De là, il observe les nouveaux venus dans sa propre maison, et essaie secrètement de partager la vie familiale dont il est exclu. Son invisible présence ressentie, Raymond finit par passer pour un fantôme, ce qui suscite bien des malentendus...
recommandé à partir de 8 ans.



Programme susceptible de modification de dernière minute. Impression : ICS - 05 53 48 20 30



Animation (relaxé, invité...)

Horaires exceptionnels

DU 31 MAI AU 6 JUIN : COMMÉMORATION DES 75 ANS DE LA RÉPUBLIQUE ESPAGNOLE							
FILMS	merc 31	jeu 1 ^{er}	vend 2	sam 3	dim 4	lun 5	mardi 6
SOLDADOS DE SALAMINA			21h		18h15	21h	
LA LUZ PRODIGIOSA		18h15		18h15	21h		
ESPEJO ROJO		21h					
TRANSAMERICA			18h15	21h	15h	18h15	21h
LA LÉGENDE DU CID (tartines et bobines)				16h			18h15
FILMS							
FILMS	merc 7	jeudi 8	vend 9	sam 10	dim 11	lundi 12	mardi 13
LE FEU FOLLET			18h15		21h	18h15	
FEMME PAYSANNE		14h 18h15 21h					
VOLVER			21h	18h15 21h	15h 18h15	21h	21h
COSETTE ET LE PETIT CORDONNIER				16h			18h15
FILMS							
FILMS	merc 14	jeudi 15	vend 16	sam 17	dim 18	lundi 19	mardi 20
VOLVER		18h15	18h15 21h	21h	15h 18h15	21h	
SHANGHAÏ DREAMS			21h	18h15	21h	18h15	21h
LEÇONS D'AMOUR A L'ITALIENNE		21h					
CACHE CACHE (ciné-mômes)			16h				18h15
LES 25, 26 ET 27 JUIN : FÊTE DU CINÉMA							
FILMS	merc 21	jeudi 22	vend 23	sam 24	dim 25	lundi 26	mardi 27
SOPHIE SCHOLL, LES DERNIERS JOURS		18h15	21h		18h15	21h	18h15
LE SAMOURAÏ DU CRÉPUSCULE			18h15	21h	15h	18h15	
C.R.A.Z.Y. (commission jeunes)		21h		18h15	21h		15h
SOMETHING LIKE HAPPINESS				16h	11h	15h	21h

Les Montreurs d'images

Ville d'Agén
www.ville-agen.fr

OBJECTIF CINÉMA
www.lesmontreursdimages.com

la ligue de l'enseignement
un soir en famille

établissement classé
art & essai 2005

• recherche & découverte
• jeune public
• patrimoine & répertoire

Plein tarif : 6,5 € • Abonnés, - de 25 ans, étudiants : 5 € • Demandeurs d'emploi : 2 €
Séances jeune public : tarif unique, 4 € • Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2005-2006 : 18 €
Choix de la commission Jeunes : 4 € pour les - de 25 ans et les abonnés
Lundi : 5 € et 4 € pour les abonnés.

Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA
Juin 2006

Art & Essai
Salle Luigi Comencini
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51
www.lesmontreursdimages.com

Semaine du 31 mai au 06 juin :

Commemoration des 75 ans de la république espagnole, et des 70 ans du coup d'état.

En partenariat avec le collectif d'initiatives pour la mémoire de la république espagnole

Tarif spécial, Pass 3 films : 12 €

Jeudi 1^{er} à 21 h

ESPEJO ROJO

de Jean Ortiz et Dominique Gautier, Espagne, 2002, 01 h 18,

documentaire

Histoire d'un humble ouvrier agricole d'Andalousie, héros sans le savoir et sans l'avoir voulu. Virgilio Peña, né en 1914, engage très jeune et participe à toute l'épopée républicaine. Début 42, il participe aux premiers actes de Résistance dans la région bordelaise. Le 19 mars 1943 il est arrêté et torturé par la police de Vichy puis déporté...



Scéance suivie d'un débat avec Jean Ortiz et Virgilio Peña

Vendredi 02 à 21 h, Lundi 05 à 21 h, Dimanche 04 à 18 h 15

SOLDADOS DE SALAMINA

de David Trueba, Espagne, 2004, 01 h 45, vo, st, documentaire

Une jeune romancière espagnole en mal d'inspiration enquête sur la disparition d'un écrivain franquiste, Rafael Sanchez Mazas. Sa quête de la vérité l'entraîne dans des situations inédites pour elle et se transforme peu à peu en quête de soi-même. Adaptation du roman de Javier Cercas (éd. Actes Sud)...

Vendredi 02 à 21 h :

Scéance suivie d'un débat animé par Henri Jarreny



Jeudi 1^{er} et samedi 03 à 18 h 15, Dimanche 04 à 21 h

LA LUZ PRODIGIOSA

de Miguel Hermoso, Espagne, 2002, 01 h 43, vo, st, documentaire
Août 1936. Un jeune berger recueille un homme fusillé laissé pour mort. L'homme est depuis resté dans un état semi végétatif. En 1982, le même homme rencontre à nouveau dans les rues de Grenade celui qu'il avait recueilli et qui est converti en mendiant. Intrigué par son passé, il décide de découvrir l'identité de celui-ci...



Vendredi 02 et lundi 05 à 18 h 15, Samedi 03 et mardi 06 à 21 h,

TRANSAMERICA

de Duncan Tucker, Etats-Unis, avr 2006, 01 h 43, vo, st avec F. Huffman, K. Zegers, F. Flanagan, E. Pena
Bree attend de pouvoir offrir l'opération qui fera d'elle une véritable femme. Elle est contactée par un adolescent qui s'avère être le fils né jadis d'une liaison passagère, alors qu'elle était encore un homme. Bree pense d'abord tirer un trait sur ce passé, mais sa psychothérapeute l'oblige à rencontrer le jeune homme...



LE FEU FOLLET

de Louis Malle, France, 1963, 01 h 50 avec M. Ronet, A. Stewart, B. Noël, J. Moreau
Après une cure de désintoxication alcoolique, Alain Leroy décide de se suicider le 23 juillet. En attendant cette date, il erre dans Paris et fait plusieurs rencontres qui ne pourront l'empêcher d'exécuter son geste...

Jeudi 08 à 14 h, 18 h 15 et 21 h

FEMME PAYSANNE

de René Durantou, France, 02 h 00, documentaire
Par la présence de Renée Bagelert, dernière bouvière française, René Durantou rend un vibrant hommage à toutes les femmes paysannes de France et du monde entier...

Présence du réalisateur, René Durantou, à toutes les scéances

Vendredi 09, samedi 10, lundi 12, mardi 13, samedi 17 et lundi 19 à 21 h,

Samedi 10, dimanche 11, jeudi 15, vendredi 16 et dimanche 18 à 18 h 15,

Dimanche 11 et dimanche 18 à 15 h

VOIVER

de Pedro Almodovar, Espagne, mai 2006, 02 h 01, vo, st avec P. Cruz, C. Maura, L. Duenas, B. Portillo

De nos jours, dans les quartiers bouillonnants de la classe ouvrière madrilène, trois générations de femmes survivent au vent, au feu et même à la mort, grâce à leur bonté, à leur audace et à une vitalité sans limites...



Samedi 17 et lundi 19 à 18 h 15, Vendredi 16, dimanche 18 et mardi 20 à 21 h

SHANGHAI DREAMS

de Wang Xiaoshuai, Chine, mars 2006, 01 h 59, vo, st avec C. Yuanyuan, L. Bin, Y. Anlian, W. Xueyang
Installée dans la province de Guizhou avec sa famille, qui a suivi les recommandations gouvernementales visant à développer l'industrie locale dans les années 60, une adolescente de 19 ans s'oppose à son père, qui pense que leur avenir est à Shanghai tandis qu'elle refuse de quitter son premier amour...

Jeudi 15 à 21 h, en avant-première

LECONS D'AMOUR À L'ITALIENNE

de Giovanni Veronesi, France, juil 2006, 01 h 51, vo, st avec C. Verdone, S. Muccino, L. Litzetto
La rencontre, le coup de foudre, la vie à deux, la crise, la séparation, à nouveau une rencontre...L'amour sous toutes ses formes décline à l'italienne, c'est-à-dire avec du charme, de la passion, de l'excès et du panache. Alors viva l'amore...

AVANT PREMIERE



Dimanche 25, lundi 26 et mardi 27 juin :

Fête du cinéma

Pour l'achat d'un pass à 6,5 €,

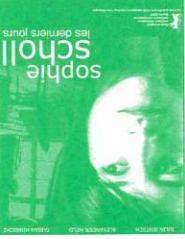
les scéances suivantes à 2 €

Jeudi 22, dimanche 25 et mardi 27 à 18 h 15

Vendredi 23 et lundi 26 à 21 h

SOPHIE SCHOLL, LES DERNIERS JOURS

de Marc Rothemann, Allemagne, avr 2006, 01 h 46, vo, st avec J. Jentsch, A. Held, F. Hinrichs, F. Stetter
Munich 1943. Militante antifasiste au sein du mouvement la Rose Blanche, Sophie Scholl est arrêtée et interrogée par l'agent de la Gestapo Robert Mohr. Un véritable duel psychologique s'engage. Devant le courage de Sophie Scholl, Mohr va même jusqu'à proposer une alternative. La jeune femme refusera de trahir, scellant ainsi son destin...



Vendredi 23 et lundi 26 à 18 h 15,

Samedi 24 à 21 h, Dimanche 25 à 15 h

LE SAMOURAI DU CRÉPUSCULE

de Yoji Yamada, Japon, mai 2006, 02 h 05, vo, st avec H. Sanada, T. Tanba, R. Miyazawa, M. Tanaka
A l'époque du déclin des Samourais, Seibei, un samouraï de basse caste, veuf avec 2 filles, est amené à dévaliser ses dons de guerrier. Son clan le désigne alors pour mater un samouraï rebelle. Contraint d'accepter, Seibei entame néanmoins le dialogue avec son ennemi, et découvre un vassal comme lui, asservi par le système des clans...



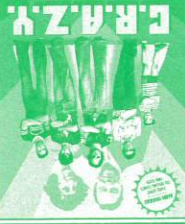
Jeudi 22 et dimanche 25 à 21 h,

Samedi 24 à 18 h 15, Mardi 27 à 15 h

GRAZY

de Jean-Marc Vallée, Québec, mai 2006, 02 h 09 avec M. Côté, M-A Grondin, D. Prolx, E. Vallée

Zachary Beaulieu vient au monde le 25/12/1960, entre une mère amante et un père un peu bourru. De 1960 à 1980, entouré de ses 4 frères, entre musique rock, filles et pétards, ce petit garçon puis ce jeune homme, diffèrent des autres, va aller jusqu'à renier sa nature profonde pour attirer l'attention de son père...



Dimanche 25 à 11 h, Lundi 26 à 15 h, samedi 24 à 16 h

SOMETHING LIKE HAPPINESS (STESTI)

de Bohdan Slama, Tchéquie, avr 2006, 01 h 40, vo, st avec T. Wilhelmova, P. Liska, A. Geislerova, M. Daniel
De santé mentale fragile, Dasha est internée dans un hôpital psychiatrique. Ses deux amis d'enfance, Monika et Tonik, prennent alors ses enfants en charge. C'est ainsi que Monika, qui espérait rejoindre un fiancé émigré en Amérique, découvre que Tonik est amoureux d'elle. Pour Tonik, leur relation est l'espoir d'un nouveau commencement...

