# Jeune Public

# Samedi 05 à 16 h, Mardi 08 à 18 h 15

# LE FIL DE LA VIE

Same 05 à 16 H: L'empereur d'Hébalon meurt dans des circonstances dramatiques, emportant dans la tombe un terrible secret. Par crainte d'une attenue, emportant SAME SÉANCE est fermée. Hal Tara, son fils, entreprend un long voyage pour venger sa mort.

Ce chemin pour la vérité le mènera de manière inattendue vers le grand amour...

recommandé à partir de 7 ans

# Samedi 12 à 16 h, Mardi 15 à 18 h 15

### ANNALUISE ET ANTON

de Caroline Link, Allemagne, déc 2004, 107 mn, vf avec E. Geissler, M. Felder, J. Kohler, S. Testud Annaluise et Anton, âgés d'une dizaine d'années, sont les meilleurs amis du monde. Depuis plusieurs semaines Anton remplace secrètement sa mère, malade, tous les soirs de peur qu'elle ne perde son emploi. Annaluise est décidée à soutenir financièrement son ami. Mais son père et sa mère restent sourds à ses demandes...

recommandé à partir de 12 ans

# Samedi 19 à 16 h, Mardi 22 à 18 h 15

### LE CHÂTEAU AMBULANT

de Hayao Miyazaki, Japon, jan 2005, 119 mn, vo, st, film d'animation

Se méprenant sur la relation du magicien Hauru avec la jeune Sophie, une sorcière transforme cette dernière en une femme de 90 ans. Sophie trouve refuge dans le château ambulant d'Hauru, doté lui aussi de pouvoirs magiques, et, cachant sa véritable identité à Hauru, s'y fait engager comme femme de ménage. Quel destin l'y attend ?..

recommandé à partir de 12 ans

# Samedi 26 à 16 h, Mardi 29 à 18 h 15

### **CONTES PERSANS**

de Mohammad Moghdam, Mozaffar Sheydai, Ramin Sheydai, Vadjiollah Fard Moghdam et Fatemeh Goudarzi, Iran, nov 2004, 47 mn, vf, film d'animation

Cinémômes

En provenance des contrées lointaines de la Perse, voici 4 histoires sans parole et avec des acteurs inattendus : un fermier et sa vache, une chenille opiniâtre, un corbeau envieux ou encore une pomme aventureuse. Avec le meilleur de l'animation iranienne, ce programme propose une réflexion poétique et métaphorique sur le monde qui nous entoure...

recommandé à partir de 3 ans







	Mer 02	Jeu 03	Ven 04	Sam 05	Dim 06	Lun 07	Mar 08
Voyage en mémoires indiennes	15h		18h15		21h30	> _	
Vera Drake		18h15	21h	18h15	15h	21h30	20h30
Aviator		21h		21h	18h15	18h15	
Le fil de la vie (Tartine et bobine)				16h			18h15

	Mer 09	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
Aviator	15h	17-	21 h	E ENT	18h15	19.11	THAT A
La chute		20h30	>	18h15	21h30	21h	and the second
Nowhere in africa	1800	~	18h15		15h		21h
Mélinda et Mélinda		18h15		21h30	1000	18h15	29, 200
Annalousie und anton	Same a			16h	GE S		18h15

	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
La chute	15h				21h	18h15	
Mélinda et Mélinda		21h		21h	18h15		
Le promeneur des champs de Mars		18h15	21h	18h15	15h	1	21h
Le château ambulant			18h15	16h		21h30	18h15

	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
Mar adentro		18h15	21h	18h15	15h	21h	A BAY
L'amitié plus forte que la haine		(21h)			21h	18h15	A CALL
The edukators (Commission jeunes)	15h		18h15	21 h	18h15		21h
Contes persans (Cinémômes)				16h			18h15







Plein tarif : 6,5 € • Lundi : 5,5 € • Abonnés, - de 25 ans, étudiants : 5 € • Demandeurs d'emploi : 2 € Séances jeune public : tarif unique : 4 € • Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2004-2005 : 18 € Choix de la commission Jeunes : 4 €pour les - de 25 ans et les abonnés.



### Mercredi 02 à 15 h, Vendredi 04 à 18 h 15, Dimanche 06 à 21 h 30

### **VOYAGE EN MÉMOIRES INDIENNES**

de Jo Béranger et Doris Buttignol, France, jan 2005, 96 mn, vo, st, documentaire Du Yukon au sud de l'Alberta, nous suivons la quête de Sally Tisiga, membre de la nation Kaska et survivante des lois d'intégration canadiennes. Son parcours personnel lève le voile sur un chapitre méconnu de l'histoire des Premières Nations et nous donne un état des lieux de l'Amérique Indienne après cinq siècles de colonisation.

précédé de : « Les fables en délire » de Fabrice Wang Vija, 10 mn.

Jeudi 03 et samedi 05 à 18 h 15, Vendredi 04 à 21 h, Dimanche 06 à 15 h, Lundi 07 à 21 h 30 et Mardi 08 à 20 h 30.

# **VERA DRAKE**

de Mike Leigh, Angleterre-France, fév 2005, 125 mn, vo. st avec I. Staunton, P. Davis, A. Kelly, D. Mays (Lion d'or et prix d'interprétation pour Imelda Staunton, Venise, 2004) Londres, 1950. Chaleureuse et dévouée, Vera Drake se dépense sans compter pour sa modeste famille et ses voisins. Dans le plus grand secret, elle aide aussi bénévolement des ieunes femmes à avorter. Quand l'une d'elles est hospitalisée dans un état grave, la police vient arrêter Vera alors qu'elle célèbre en famille les fiançailles de sa fille...

Jeudi 03, samedi 05 et vendredi 11 à 21 h,

# Dimanche 06, lundi 07 et dimanche 13 à 18 h 15, Mercredi 09 à 15 h

de Martin Scorsese, Etats-Unis, jan 2005, 165 mn, vo, st avec L. Di caprio, C. Blanchett, K. Beckinsale, A. Scott

Aviator couvre près de 20 ans de la vie tumultueuse d'Howard Hughes, industriel, milliardaire, casse-cou, pionnier de l'aviation civile, inventeur, producteur, réalisateur, directeur de studio et séducteur insatiable, un flamboyant aventurier qui devint un leader de l'industrie aéronautique en même temps qu'une figure mythique...

Jeudi 10 à 20 h 30, Samedi 12 et lundi 21 à 18 h 15, Dimanche 13 à 21 h 30, Lundi 14 et dimanche 20 à 21 h, Mercredi 16 à 15 h

de Oliver Hirschbiegel, Allemagne, jan 2005, 150 mn, vo, st avec B. Ganz, AM. Lara, C. Harfouch, U. Matthes

Berlin, avril 45. Le IIIe Reich agonise. Avec ses généraux, ses plus proches partisans et Traudl Junae, sa secrétaire particulière qui refuse de l'abandonner, le Führer s'est réfuaié dans son bunker, dans les jardins de la Chancellerie, pour vivre ses dernières heures et la chute du régime, tandis que l'Armée Rouge se rapproche...

### Vendredi 11 à 18 h 15, Dimanche 13 à 15 h, Mardi 15 à 21 h

# **NOWHERE IN AFRICA**

de Caroline Link, Allemagne, mars 2004, 141 mn, vo, st, avec J. Kohler, M. Ninidze, M. Habbiche, S. Onyulo

Fuyant le nazisme, les Redlich s'installent au Kenya en 1938. Avocat, Walter se retrouve à s'occuper d'une ferme, tandis que son épouse s'adapte mal à cette nouvelle vie, au contraire de leur fille Régina. Le déracinement et la guerre vont fragiliser cette famille déjà mise en péril par un mode de vie qui n'est le sien...

Jeudi 10, lundi 14 et dimanche 20 à 18 h 15, Samedi 12 à 21 h 30, Jeudi 17 et samedi 19 à 21 h

# MELINDA ET MELINDA

de Woody Allen, Etats-Unis, jan 2005, 100 mn, vo, st avec R. Mitchell, W. Ferrell, JL Miller, C. Sevigny

Un auteur de tragédies et un auteur de comédies remettent en auestion l'existence humaine, pathétique pour l'un, source de rire pour l'autre. Ils prennent pour exemple le personnage de Mélinda, jeune femme déboussolée qui s'incruste dans la vie de 2 couples, suscitant ici la tentation de l'infidélité, là la passion amoureuse..

précédé de : « Flatlife » de Jonas Geirnaert (11 mn).

Jeudi 17 et samedi 19 à 18 h 15, Vendredi 18 et mardi 22 à 21 h, Dimanche 20 à 15 h

# LE PROMENEUR DU CHAMP DE MARS

de Robert Guédiguian, France, fév 2005, 117 mn avec M. Bouquet, J. Lespert, Ph.

. Alors que François Mitterrand livre ses derniers combats face à la maladie, Antoine Moreau, un jeune journaliste passionné, tente de lui arracher des leçons universelles et des certitudes sur la vie. Mais le vieil homme n'en a guère à dispenser car est venu pour lui le temps où tous les hommes sont égaux : celui de la proximité avec la mort...

LES 20, 21 ET 22 MARS : LE PRINTEMPS DU CINÉMA

### Vendredi 18 à 18 h 15, Lundi 21 à 21 h 30

### LE CHÂTEAU AMBULANT

de Hayao Miyazaki, Japon, jan 2005, 119 mn, vo, st, film d'animation

Se méprenant sur la relation du magicien Hauru avec la jeune Sophie, une sorcière transforme cette dernière en une femme de 90 ans. Sophie trouve refuge dans le château ambulant d'Hauru, doté lui aussi de pouvoirs magiques, et, cachant sa véritable identité à Hauru, s'y fait engager comme femme de ménage. Quel destin l'y attend ?..

Jeudi 24 et samedi 26 à 18 h 15, Vendredi 25 et lundi 28 à 21 h, Dimanche 27 à 15 h

# MAR ADENTRO

de Alejandro Amenabar, Espagne, fév 2005, 125 mn, vo, st avec J. Bardem, B. Rueda, L. Duenas, M. Rivera

A la suite d'un accident dont il a été victime dans sa jeunesse, Ramon ne peut plus bouger que la tête. Enfermé dans son corps, il vit depuis presque 30 ans prostré dans son lit, n'ayant pour toute ouverture sur le monde que sa fenêtre. Pourtant très entouré par sa famille, Ramon n'a plus qu'un seul désir : mourir pour vivre...

### Jeudi 24 à 21 h, Dimanche 27 à 21 h, Lundi 28 à 18 h 15

# L'AMITIÉ PLUS FORTE QUE LA HAINE

de Daniel Kupferstein, France, déc 2004, 88 mn, documentaire

A l'heure où le conflit israélo-palestinien s'est exporté en France, ravivé par les mouvements extrémistes, l'amitié vieille de 12 ans entre Hacinia, musulmane, et Rosie, juive, témoigne ici qu'il est possible de vivre et de penser non pas en fonction d'une origine mais en fonction de ses sentiments.

précédé de : « I Marion Solo » de Emmanuel Salinger et Marion Lévy (9 mn).

Mercredi 23 à 15 h, Vendredi 25 et dimanche 27 à 18 h 15, Samedi 26 et mardi 29 à 21 h

### THE EDUKATORS

de Hans Weingartner, Autriche-Allemagne, fév 2005, 124 mn, vo, st avec D. Bruhl, J. Jentsch, S. Erceg, B. Klaussner

Choix Commission Jeunes

Jan, Peter et Jule rêvent de changer le monde et ont formé le groupe The Edukators, de mystérieux activistes qui dévalisent les riches. de 25 ans et abonnés qu'ils n'avaient jamais voulu : un enlèvement. Ce sera l'occasion pour eux de se confronter aux volours de la confronter de la confronter

# Mardi 08 mars à 20 h 30

- Vera Drake de Mike Leigh.
- Intermède théâtral : « Et après Vera Drake ? » interprété par la troupe « l'atelier du phare »,
- Débat, animé par Patricia Riffaud (Présidente du Planning Familial).



Que La Haine

Cinéma et société, Dans le cadre de la semaine contre le racisme, en partenariat avec la FOL, mitié Plus Forte

# Jeudi 24 mars à 21 h

- L'AMITIE PLUS FORTE QUE LA HAINE de Daniel KUPFERSTEIN
- Débat : Israël/Palestine, la haine s'exporte-t-elle ? avec Daniel KUPFERSTEIN (réalisateur) et, sous réserve, Abdou CHAOUI (Président de l'association « Le boulevard des potes »).