

Jeune Public

Mercredi 29 décembre et dimanche 02 à 15 h, Mardi 04 à 18 h 15

IMPRESSIONS DE MONTAGNE ET D'EAU

de Hu Jinqing, Zhou Kequin et Te Wei, Chine, oct 2004, 44 mn, film d'animation.
Un programme de courts métrages d'animation pour enfants : Impression de montagne et d'eau (1988) de Te Wei, La Mante religieuse (1988) et L'Épouvantail (1985) de Hu Jinqing, Les Singes qui veulent attraper la lune (1981) de Zhou Keqin
recommandé à partir de 8 ans

Samedi 08 à 16 h, Mardi 11 à 18 h 15

PROP ET BERTA

de Per Fly et Janis Cimmermanis, Danemark, avr 2003, 73 mn, film d'animation.
Un tout petit homme rond et une vache grande et fière résistent ensemble à une hideuse et méchante sorcière décidée à les chasser de chez eux. En effet, elle déteste les voisins. Prop et Berta libèrent les minuscules Berry Burpers de l'arbre creux où la sorcière les tenait emprisonnés. Par enchantement, Berta se met à parler. Mais la sorcière crie vengeance...
recommandé à partir de 3 ans

**Cinémômes
3 €
pour tous**

Samedi 15 à 16 h, Mardi 18 à 18 h 15

PLUME, LE PETIT OURS POLAIRE

de Piet de Rycker et Thilo Graf Rothkirch, Allemagne, déc 2004, 75 mn, dessin animé.
Ami de Filou, un jeune phoque, il obtient que les ours ne mangent plus les phoques, en échange de quoi ces derniers pêcheront pour eux. Mais cet accord signé, voilà que notre héros révolutionnaire se retrouve entraîné loin de la banquise sur un iceberg errant...
recommandé à partir de 3 ans

**SAMEDI 15 À 16 H :
SÉANCE
« TARTINE & BOBINE »**

Samedi 29 à 16 h, Dimanche 30 et mardi 1^{er} février à 18 h 15

LE MECANO DE LA « GENERAL »

de Buster Keato et Clyde Bruckman, Etats-Unis, 1926, 75 mn, vo, st avec B. Keaton, M. Mack, G. Cavender, J. Farley.
Chauffeur de locomotive, Johnny Gray a évité de s'engager pendant la guerre de Secession, car il est plus utile sur les rails. Sa fiancée pense à de la lâcheté, mais elle s'apercevra du contraire après qu'elle même et la locomotive de Johnny aient été enlevés par les nordistes.
recommandé à partir de 8 ans



Animation (débat, invité...)

Horaires exceptionnels

Programme susceptible de modification de dernière minute - Impression : ICS 05 53 48 20 30

	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
La demoiselle d'honneur	21h	18h15					
Le grand voyage	18h15				21h	21h	
Le pont des arts		21h			18h15	18h15	21h
Impressions de montagne et d'eau	15h				15h		18h15

	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
Le pont des arts	15h			18h15	21h		
Mondovino		18h15	21h	14h30	18h15	21h	
Whisky		21h	18h15	21h	18h15	21h	
Prop et Berta (Cinémômes)				16h			18h15

Quinzaine des cinémas de proximité	Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
Chère martha		21h			18h15	21h	
Les revenants			18h15	21h	15h		
Wilbur	15h	18h15	21h	18h15	21h	18h15	21h
Plume, le petit ours polaire				16h			18h15

Festival AFCAE-TÉLÉRAMA	Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
Eternal sunshine...	15h			18h15	15h	11h	
L'esquive	11h		15h		18h15		21h
La femme est l'avenir de l'homme	18h15		11h		21h	15h	
La mauvaise éducation	21h	11h				18h15	15h
les temps qui changent		18h15		15h		21h	11h
Rois et Reine		21h	18h15	11h/21h			
Lost in translation		15h	21h30		11h		18h15

	Mer 27	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 31	Mar 1 ^{er}
Eternal sunshine...	15h			21h		18h15	21h
Gerry (Film commission Jeunes)		21h	18h15		15h		
Quand la mer monte		18h15	21h	18h15	21h	21h	
Le mecano de la « général »				16h	18h15		18h15



Plein tarif : 6,5 € • Lundi : 5,5 € • Abonnés, - de 25 ans, étudiants : 5 € • Demandeurs d'emploi : 2 €
Séances jeune public : tarif unique : 4 € • Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2004-2005 : 18 €
Choix de la commission Jeunes : 4 € pour les - de 25 ans et les abonnés.

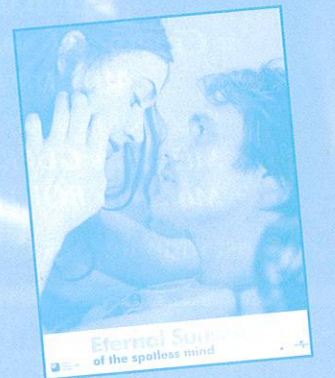
Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA

Janvier 2005

Art & Essai

Salle Ledru Rollin
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51
www.lesmontreursdimages.com



Mercredi 29 décembre à 21 h, Jeudi 30 décembre à 18 h 15

LA DEMOISELLE D'HONNEUR

de Claude Chabrol, France, nov 2004, 110 mn avec B. Magimel, L. Smet, A. Clément, B. Le Coq.
Au mariage de sa soeur Sophie, Philippe fait la connaissance de Senta, une des demoiselles d'honneur et cousine du marié. Dès lors, la passion enflamme ce jeune homme raisonnable, ce qui ne serait pas bien grave si Senta était une jeune femme comme les autres...

Mercredi 29 décembre à 18 h 15, Dimanche 02 et lundi 03 à 21 h

LE GRAND VOYAGE

de Ismaël Ferroukhi, France-Maroc, nov 2004, 108 mn avec N. Cazale, M. Majd, J. Nercessian
A quelques semaines du bac, Reda, un lycéen d'une vingtaine d'années qui vit en Provence, est contraint de conduire son père en voiture jusqu'à La Mecque...
précédé de : "Yaourts mystiques" de Sylvie Guérard, 10 mn

Jeudi 30 décembre, mardi 04 et dimanche 09 à 21 h, Dimanche 02, lundi 03 et samedi 08 à 18 h 15, Mercredi 05 à 15 h

LE PONT DES ARTS

de Eugène Green, France, nov 2004, 125 mn avec N. Régner, D. Podalydes, A. Michaux, O. Gourmet
Paris, 1979. Pascal repousse le moment de commencer sa maîtrise en philosophie. Son amie Christine ne comprend pas sa désinvolture. Sarah, elle, se dédie à son métier de chanteuse, et se jette à corps perdu dans un enregistrement de Monteverdi, soutenue par son compagnon Manuel...

Jeudi 06 et lundi 10 à 18 h 15, Vendredi 07 et mardi 11 à 21 h

MONDOVINO

de Jonathan Nossiter, Etats-Unis, nov 2004, 135 mn, vo, st, documentaire
Depuis les puissants milliardaires de Napa en Californie, en passant par les rivalités des dynasties aristocratiques florentines, jusqu'aux batailles de 3 générations d'une famille bourguignonne qui résiste pour conserver ses quelques hectares de vigne, Mondovino met en scène sur 3 continents la saga des successions dans le monde du vin...
Projection suivie d'une discussion autour d'un verre de vin avec...

Dimanche 09 à 14 h 30

« Cinéma et Société » : Avec modération !

AUTOUR DU FILM MONDOVINO

Discussion autour d'un verre avec :

- Messieurs GUÉRIN et PRÉDONZAN œnologues ;
- Monsieur BOULET négociant en vins.

Dégustation de vins des caves de : Donzac, Mezin, et Duras

**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES MONTREURS D'IMAGES
le 09 Février 2005 à 20 h 30**

Du 12 au 18 janvier
Semaine des cinémas de proximité en Aquitaine
Tarif unique à 5€

Jeudi 06, samedi 08 et lundi 10 à 21 h, Vendredi 07 et dimanche 09 à 18 h 15

WHISKY

de Juan Pablo Rebella et Pablo Stoll, Uruguay, nov 2004, 94 mn, vo, st avec A. Pazos, M. Pascual, J. Bolani, A. Katz
Montevideo. Dans leur petite usine de bas et collants, Jacobo et son assistante Marta entretiennent une relation de travail calme et efficace. Mais le retour de son frère Herman, disparu depuis des années, oblige Jacobo à faire passer Marta pour sa femme. Ces 3 presque étrangers vont dès lors jouer le jeu absurde d'une presque famille...
précédé de : « Inside-Out » de Tom et Charles Guard (7 mn)

Jeudi 13 et lundi 17 à 21 h, Dimanche 16 à 18 h 15

CHÈRE MARTHA

de Sandra Nettelbeck, Allemagne, jan 2004, 107 mn, vo, st avec M. Gedeck, S. Castellitto, M. Foerste, S. Canonica
Martha est chef dans un restaurant raffiné de Hambourg. Passionnée, elle y consacre son existence, réservant ses moments libres à des séances d'analyse. Sa vie obsessionnelle est bouleversée quand elle doit recueillir sa petite nièce à la mort de sa soeur, et quand on lui adjoint un nouveau chef cuisine, l'italien Mario...

Vendredi 14 à 18 h 15, Samedi 15 à 21 h, Dimanche 16 à 15 h

LES REVENANTS

de Robin Campillo, France, oct 2004, 105 mn avec G. Pailhas, J. Zaccai, V. Garrivier, F. Pierrot
Les morts sont revenus en masse. Dans le monde, des millions de personnes décédées ont quitté les cimetières pour investir les villes. Une question fondamentale se pose alors : comment réinsérer tous ces revenants dans la société ?

Mercredi 12 à 15 h, Jeudi 13, samedi 15 et lundi 17 à 18 h 15, Vendredi 14, dimanche 16 et mardi 18 à 21 h

WILBUR

de Lone Scherfig, Danemark, déc 2004, 105 mn, vo, st avec A. Rawlins, J. Sives, S. Henderson, L. Mc Kinlay
Harbour, incurable optimiste, tente sans arrêt d'aider son frère Wilbur, suicidaire. L'installant avec lui, il se dit que l'amour pourrait changer sa vie. Mais c'est lui qui découvre le bonheur en la personne de Marie. La joie rentre à nouveau dans la vie des deux frères, mais Harbour porte en lui un bien trop lourd secret...
précédé de : « Les mots de l'amour » de Vincent Ravalec (8 mn)

Du 19 au 25 :
festival AFCAE/Télérama :

Sept films de 2004 issus du palmarès de la rédaction de Télérama à voir ou revoir.

Séances à 11h, 15 h, 18 h 15 et 21 h.

Sur présentation du pass Télérama, remise d'une carte valable pour deux personnes donnant droit à un tarif à 3€ pour toutes les séances de la manifestation.

- Eternal sunshine of the spotless mind de Michel Gondry, 1 h 48
- L'esquive d'Abdellatif Kechiche, 1 h 57
- La femme est l'avenir de l'homme de Hong San-Soo, 1 h 28
- La mauvaise éducation de Pedro Almodovar, 1 h 50
- Les temps qui changent d'André Téchiné, 1 h 30
- Rois et reine d'Arnaud Desplechin, 2 h 30
- Lost in translation de Sofia Coppola, 1 h 42

Mercredi 26 à 15 h, Samedi 29 et Mardi 1^{er} fevrier à 21 h, Lundi 31 à 18 h 15

ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND

de Michel Gondry, Etats-Unis, oct 2004, 108 mn, vo, st avec J. Carrey, K. Winslet, K. Dunst, M. Ruffalo

Ne voyant plus que les mauvais côtés de leur histoire d'amour, Clementine a fait effacer de sa mémoire toutes images et faits relatifs à Joel. Ce dernier décide d'en faire autant. Le procédé Lacuna mis en route, les souvenirs commencent à défiler dans la tête de Joel, des plus récents aux plus anciens, et s'envolent un à un, à jamais...

Jeudi 27 à 21 h, Vendredi 28 à 18 h 15, Dimanche 30 à 15 h

GERRY

de Gus van Sant, Etats-Unis, mars 2004, 103 mn, vo, st avec M. Damon, C. Affleck
Gerry et Gerry, deux amis d'enfance voyageant dans le sud-ouest des Etats-Unis, se perdent dans le désert. Confiants, ils continuent d'avancer, mais au fil des heures, la situation devient catastrophique et le découragement, la déshydratation et la fatigue commencent à mettre leur amitié à rude épreuve...

Jeudi 27 et samedi 29 à 18 h 15, Vendredi 28, dimanche 30 et lundi 31 à 21 h

QUAND LA MER MONTE

de Yolande Moreau et Gilles Porte, Belgique-France, oct 2004, 93 mn avec Y. Moreau, G. Porte, W. Willaert, O. Gourmet, J. Berroyer
Irène est en tournée avec Sale Affaire, un one woman show, dans le nord de la France. Elle rencontre Dries, un Porteur de Géants... C'est le début d'une histoire d'amour. Histoire d'amour qui a d'étranges résonances avec le spectacle qu'Irène joue sur scène...
précédé de : « J'attendrais le suivant » de Philippe Orreindy (4 mn)

