

RENCONTRE...

Vendredi 18 juin à 21h :

**SORTIE
NATIONALE**

Le Clan

de Gael Morel, France, juin 2004, 90 mn
avec S. Rideau, N. Cazale

Rencontre avec **Gaël Morel** le réalisateur
et **Stéphane Rideau** l'acteur.

Débat ...

Jeudi 24 juin à 21h :

Protection internationale
des droits des femmes

En partenariat avec **Amnesty International**

Intervenants : Jean Mayer

**EN AVANT-
PREMIÈRE**

Ne dis rien (Te doy mis ojos)

de Iciar Bollain, Espagne, juil 2004, 106 mn, vo, st avec L.
Marull, L. Tosar, C. Pena, RM Sarda, K. Manver

Animation (débat, invité...)

Horaires exceptionnels

CALE 23

Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30

La Fête du Cinéma - 27, 28 et 29 juin 2004
Première séance à plein tarif les suivantes à 1,5 € dans toutes les salles participant à l'opération.

	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
Feux rouges		18h15			15h									
Gente di Roma	15h		18h15			21h								
Monster			21h		18h15	21h	18h15	15h						
Coffe and Cigarettes				21h	18h15		21h	15h						
Viva Laljière									21h	18h15	21h	18h15	15h	18h15
Shara									18h15	21h				
Court sur pattes				16h										
Le serpent blanc														18h15
Viva Laljière	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
Shara			18h15	21h	15h		21h							
La route de Memphis		18h15			18h15									
Le Clan		21h	21h	18h15	21h	18h15								21h
Ne dis rien (Te doy mis ojos)									21h	18h15	21h	16h		15h
La nuit, un roi ou dessus des nuages												15h	21h	
La mauvaise éducation										18h15	21h	18h15		
Big Fish										18h15	21h	18h15	15h	
Des rois ...				16h			18h15							18h15

Ville d'Agén
www.ville-agen.fr

OBJECTIF
CINÉMA
www.lesmontreursdimages.com

La Région

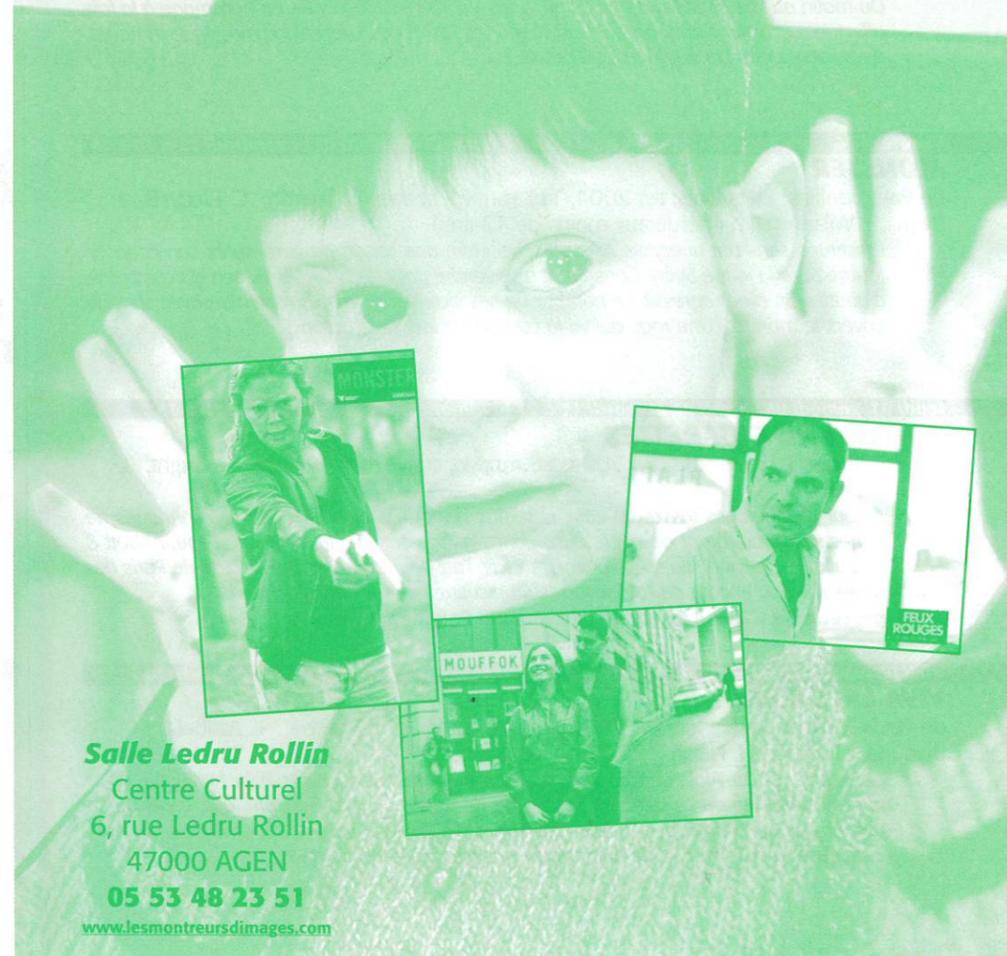
Plein tarif : 6,5 € • Lundi : 5 € • Abonnés, - de 25 ans, étudiants : 4 € - Demandeurs d'emploi : 1,5 € •
Séances jeune public : tarif unique : 4 € - Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2003-2004 : 18 €

Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA

Juin 2004

Art & Essai



Salle Ledru Rollin
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51
www.lesmontreursdimages.com

Jeudi 03 à 18 h 15, Dimanche 06 à 15 h

FEUX ROUGES

de Cédric Kahn, France, mars 2004, 106 mn avec JP. Darroussin, C. Bouquet, V. Deniard, C. Paul

Un week-end de grand départ en plein été, Antoine, grand anxieux paranoïaque, picole un peu en attendant sa femme Hélène. Plus tard, les embouteillages et un nouvel arrêt dans un bar aidant, le couple se dispute et Hélène part seule dans la nuit. A sa recherche, Antoine croise la route d'un criminel en cavale...

Mercredi 02 à 15 h, Vendredi 04 à 18 h 15, Lundi 07 à 21 h

GENTE DI ROMA

de Ettore Scola, Italie, avr 2004, 93 mn, vo, st avec G. Colangeli, A. Fassari, F. Ferrari, F. Fiorentini

Du matin au soir en suivant un bus qui parcourt les rues de la ville, un hommage à la fois affectueux et amer à une métropole accueillante, Rome, au travers d'une mosaïque d'images, de personnages, de quartiers et d'histoires...

Vendredi 04, dimanche 06 et dimanche 13 à 21 h, Samedi 05, lundi 07 et vendredi 11 à 18 h 15

MONSTER

de Patty Jenkins, Etats-Unis, avr 2004, 111 mn, vo, st avec C. Theron, C. Ricci, B. Dern, S. Wilson (Film interdit aux moins de 12 ans)

Prostituée sans but ni espoir, Aileen trouve enfin une raison de vivre après son coup de foudre pour la jeune Selby. Continuant à se vendre pour les protéger, Aileen est contrainte d'abattre un client agressif. Le nombre de ses victimes ne fera qu'accroître avec sa rage envers le monde... Une rage qui va la conduire à leur destruction...

Jeudi 03, samedi 05, mardi 08 et mardi 15 à 21 h, Dimanche 06 et samedi 12 à 18 h 15

COFFEE AND CIGARETTES

de Jim Jarmusch, Etats-Unis, avr 2004, 96 mn, vo, st avec R. Benigni, S. Wright, J. Lee, C. Lee

Autour de quelques tasses de café, le temps de 2 ou 3 cigarettes, des personnages de toutes sortes discutent de sujets aussi variés que la caféine, les glaces à l'eau, Abbott & Costello, les théories du complot contre Elvis, l'art de préparer le thé anglais, le Paris des années 20 ou encore de l'utilisation de la nicotine comme insecticide...

précédé de : "Les Arcandiers" de Manuel Sanchez, 11 mn.

Jeudi 10, samedi 12, lundi 14 et samedi 19 à 21 h, Dimanche 13 et vendredi 18 à 18 h 15, Dimanche 20 à 15 h

VIVA LALDJÉRIE

de Nadir Mokneche, France, avr 2004, 113 mn avec N. Mokneche, L. Azabal, Biyouna, N. Kaci, J. Naciri

Alger, hiver 2003. Alors que les violences terroristes secouent la ville, Papicha végète entre peur et nostalgie de sa célébrité passée de danseuse. Sa fille Goucem, elle, continue de mener une vie émanicipée, tandis que son amie Fifi se prostitue. Car même si la mort, insidieuse et insistante, rôde autour d'elles, elles disent OUI à la vie...

Jeudi 10, lundi 14 et dimanche 20 à 18 h 15, Vendredi 11 et mardi 22 à 21 h, Dimanche 13 à 15 h

SHARA

de Naomi Kawase, Japon, mars 2004, 99 mn, vo, st avec N. Kawase, K. Fukunaga, Y. Hyodo, K. Namase, K. Higuchi



A 12 ans, Shun a vécu la disparition de son frère jumeau Kei, comme mystérieusement enlevé par les dieux. 5 années plus tard, son souvenir l'obsède toujours, et ce lourd fardeau empêche Shun de déclarer son amour à Yu, elle aussi hantée par un secret. Des révélations sur leur passé à tous les deux vont enfin leur permettre d'affronter la vie...

précédé de : "Circuit marine" d'Isabelle Favez, 8 mn. (pendant les 15 jours)

En prélude à notre festival "Le 7ème art et les autres", cette année "Cinéma et musiques", décembre 2004

Jeudi 17 et vendredi 25 à 18 h 15, Lundi 21, samedi 26 et mardi 29 à 21 h

LA ROUTE DE MEMPHIS

de Richard Pearce, Etats-Unis, fév 2004, 89 mn, vo, st, documentaire

Richard Pearce retrace l'odyssée musicale de la légende du blues B.B. King et rend hommage à la ville qui a donné naissance à un nouveau style de blues. Des performances originales de B.B. King, Bobby Rush, Rosco Gordon et Ike Turner et des images d'archives de Howlin' Wolf et Rufus Thomas complètent ce documentaire musical...

Jeudi 17, vendredi 18, dimanche 20 et vendredi 25 à 21 h, Samedi 19, lundi 21 et jeudi 24 à 18 h 15, Mercredi 23 et mardi 29 à 15 h, Samedi 26 à 16 h

LE CLAN

de Gael Morel, France, juin 2004, 90 mn avec S. Rideau, N. Cazale



L'histoire d'une fratrie : un aîné qui déçoit son petit frère, celui-ci ne trouvant aucun modèle...

Séance du vendredi 18 suivie d'une rencontre avec Gael Morel

Jeudi 24 à 21 h : Soirée en partenariat avec Amnesty International

NE DIS RIEN (TE DOY MIS OJOS)

de Iciar Bollain, Espagne, juil 2004, 106 mn, vo, st avec L. Marull, L. Tosar, C. Pena, RM Sarda, K. Manver



Par une nuit d'hiver, Pilar, s'enfuit de chez elle en emmenant son fils. Son mari veut la ramener à la maison et lui promet de ne plus être violent. Rien n'y fait. Il va alors tenter de la reconquérir et de maîtriser ses accès de colère. Thérapie de groupe, retour sur soi, Antonio veut guérir. Mais pendant ce temps, Pilar va trouver un nouveau sens à sa vie...

Séance suivie d'un débat sur "La protection internationale des droits des femmes" avec Jean Mayer, membre d'Amnesty International

Dimanche 27 à 15 h, Lundi 28 à 21 h

LA HAUT, UN ROI AU-DESSUS DES NUAGES

de Pierre Schoendoerffer, France, mai 2004, 100 mn avec B. Cremer, J. Perrin, J. Dufilho, C. Rich, F. Darel

Le cinéaste Henri Lanvern tourne en Thaïlande un film s'intitulant Un roi au-dessus des nuages. Un soir il annonce à son équipe qu'il part en repérages. Il part en fait à la rencontre d'un vieil ami de guerre, le général Cao Ba Ky, évadé d'un camp de rééducation communiste. On ne reverra plus Lanvern...

précédé de : "Chamonix" de Valérie Mréjen, 13 mn.

Samedi 26 et lundi 28 à 18 h 15, Dimanche 27 à 21 h

LA MAUVAISE ÉDUCATION

de Pedro Almodovar, Espagne, mai 2004, 110 mn, vo, st avec GG Bernal, J. Camara, F. Martinez, DG Cacho, L. Homar

Deux garçons découvrent l'amour, le cinéma et la peur dans une école religieuse au début des années soixante. Le directeur de l'institution est témoin et acteur de ces premières découvertes. Les trois personnages se reverront deux autres fois, à la fin des années 70 et en 1980. Cette deuxième rencontre marquera la vie et la mort de l'un d'entre eux...

Dimanche 27 et mardi 29 à 18 h 15, Lundi 28 à 15 h

BIG FISH

de Tim Burton, Etats-Unis, mars 2004, 125 mn, vo, st avec E. Mac Gregor, A. Finney, B. Crudup, J. Lange, A. Lohman

L'histoire à la fois drôle et poignante d'Edward Bloom, un père débordant d'imagination, et de son fils William. Ce dernier retourne au domicile familial après l'avoir quitté longtemps auparavant, pour être au chevet de son père, atteint d'un cancer. Il souhaite mieux le connaître et découvrir ses secrets avant qu'il ne soit trop tard...

JEUNE PUBLIC

Samedi 05 à 16 h, Mardi 08 à 18 h 15

COURT SUR PATTES

de Barry Purves et Pjotr Sapegin, Angleterre-Norvège, mars 2004, 45 mn, vf, films d'animation

Comment un escargot, un rat et un fourmilier réussissent à trouver l'amitié - parfois même l'amour - dans un monde pas toujours très tendre. Leur conseil : ne jamais se fier aux apparences. Trois courts métrages composent ce programme : Les Escargots (1999), Un jour un homme acheta une maison (1998) et Hamilton mattress (2001)...

recommandé à partir de 3 ans.

Samedi 12 à 16 h, Mardi 15 à 18 h 15

LE SERPENT BLANC

de Taiji Yabushita, Japon, avr 2004, 78 mn, vf, film d'animation

Enfant, Syusylen a dû se séparer d'un petit serpent blanc qu'il avait acheté. Jeune homme, il le retrouve sous les traits d'une charmante princesse, Painyan. Mais leur passion se heurte à Hokai, un puissant bonze chasseur d'esprits. Heureusement, Syusylen pourra compter sur l'aide de tous ses petits amis animaux...

recommandé à partir de 8 ans

Samedi 19 à 16 h, Mardi 22 à 18 h 15

DES ROIS QUI VOULAIENT PLUS QU'UNE COURONNE

de Guionne Leroy, Elisabeth Hobbs, Randall Meyers et Anita Killi, Belgique-Ecosse-Norvège, oct 2003, 43 mn, vf, film d'animation

Perdus loin de leur royaume, menacés par des sorcières ou partis sans donner d'explication... ces rois n'ont vraiment pas la vie facile ! Des histoires riches en couleurs, racontées par des techniques d'animation étonnantes et accompagnées par des musiques

recommandé à partir de 3 ans.

**Cinémômes
3 €
pour tous**