

JEUNE PUBLIC

Samedi 05 à 16 h, Mardi 08 à 18 h 15

LE PETIT DINOSAURE ET LA VALLÉE DES MERVEILLES

de Don Bluth, Etats-Unis, 1988, 70 mn, animation

Lors d'un tremblement de terre, un bébé dinosaure est séparé de sa famille. Avec l'aide de quatre amis, il tente de les retrouver dans la Vallée des Merveilles. Mais le chemin est semé d'embûches...

Recommandé à partir de 3 ans.

Samedi 12 à 16 h, Mardi 15 à 18 h 15

LA TABLE TOURNANTE

de Paul Grimault et Jacques Demy, France, 1988, 80 mn, animation avec P. Grimault, A. Aimée, M. Demy, P. Tchernia

Paul Grimault explique à l'un de ses petits personnages, un clown, comment celui-ci a été créé, et il lui fait découvrir les autres personnages issus de son imagination, avec lesquels il vivra de folles aventures...

Recommandé à partir de 6 ans

Samedi 19 à 16 h, Mardi 22 à 18 h 15

LOCH NESS

de John Henderson, Etats-Unis, 1995, 100 mn, vf avec I. Holm, J. Richardson, T. Danson, J. Frain, K. Graham

John Dempsey se rend sur les rives du Loch Ness pour prouver qu'il n'y a aucune créature dans le lac avec d'importants moyens fournis par son université. Il se heurte vite aux habitants du cru, qui ne voient en lui qu'un scientifique arrogant. Pourtant, il sympathise avec la petite fille de sa logeuse, la seule à comprendre qu'il tombe amoureux de sa mère...

Recommandé à partir de 8 ans



Ville d'Agén

www.ville-agen.fr



www.objectif-cinema.com



Du mercredi 2 au mardi 8 octobre

	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
Le Décameron	18 h 15	21 h	18 h 15			
Les contes de Canterbury	21 h	18 h 15	21 h			
Les Mille et une Nuits				15 h	18 h 15	21 h
Salo ou les 120 jours de Sodome				18 h 15	21 h	
Jeune public : Le petit dinosaure			16 h			18 h 15

Du mercredi 9 au mardi 15 octobre

	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
Les Diables	20 h 30					
Lantana		18 h 15	18 h 15	18 h 15	21 h	
Bowling for Columbine	18 h 15	21 h	21 h	15 h	18 h 15	20 h 30
Jeune public : La table tournante			16 h			18 h 15

Du mercredi 16 au mardi 22 octobre

	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
Mes chers voisins	18 h 15		21 h	18 h 15	21 h	
Polissons et galipettes		21 h	23 h			
Ghost world	21 h	18 h 15	18 h 15	15 h	18 h 15	21 h
Jeune public : Loch Ness			16 h			18 h 15

Du mercredi 23 au mardi 29 octobre

	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
Bardine tous courts	18 h 15	16 h 21 h				
En mai fais ce qu'il te plaît				15 h	16 h	
Corto Maltese	21 h	18 h 15	21 h	18 h 15	21 h	21 h
Mon voisin Totoro	16 h		18 h 15		18 h 15	16 h
Ciné mômes - 3 € : Carnivale			16 h >	Goûter : Tartine et bobine		18 h 15

Plein tarif : 6 € • Le lundi : 4,5 € • Tarif abonné, - de 25 ans, étudiants : 4 €
Demandeurs d'emploi : 1,5 € • Abonnement : 16 € saison 2001-2002

Horaires exceptionnels



Animation (débat, invité,...)



Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA

OCTOBRE
2002

Art & Essai



Ghost World



Mes chers voisins



Salle Ledru Rollin
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51



Lantana

Programme susceptible de modification, de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30

SEMAINE PASOLINI

Jeudi 03 et samedi 05 à 18 h 15, Vendredi 04 à 21 h

LE DECAMERON

de Pier Paolo Pasolini, Italie, 1971, 110 mn, vo, st avec F. Citti, N. Davoli, G. Alberti, S. Mangano (interdit aux moins de 16 ans)

Alors que la peste ravage Florence, plusieurs Florentins se retirent à la campagne. Pour occuper leurs journées, il se racontent des histoires érotiques écrites par Boccace en 1355. Premier volet de La Trilogie de la Vie de Pasolini. Les deux autres sont Les contes de Canterbury et Les mille et une nuits...

Jeudi 03 et samedi 05 à 21 h, Vendredi 04 à 18 h 15

LES CONTES DE CANTERBURY

de Pier Paolo Pasolini, Grande-Bretagne-Italie, 1972, 118 mn, vo, st avec F. Citti, L. Betti, H. Griffith, N. Davoli, Ours d'or, Berlin, 1972 (interdit aux moins de 16 ans)

Ce film, où Pasolini se met lui-même en scène dans le rôle de l'écrivain Geoffroy Chaucer, raconte huit contes, dans le style naïf, paillard, fantastiques et parfois pamphlétaires...

Dimanche 06 à 15 h, Lundi 07 à 18 h 15

LES MILLE ET UNE NUITS

de Pier Paolo Pasolini, Italie, 1974, 130 mn, vo, st avec F. Merli, F. Citti, N. Davoli, I. Pellegrini (interdit aux moins de 18 ans)

Zumurrud, la fiancée de Nur-Ed-Din, disparaît mystérieusement. En tentant de la retrouver, le jeune homme va vivre des aventures exotiques et érotiques tout au long de son enquête... Dernier volet de La trilogie de la Vie de Pasolini.

Dimanche 06 à 18 h 15, Lundi 07 à 21 h

SALO OU LES 120 JOURS DE SODOME

de Pier Paolo Pasolini, Italie, 1975, 118 mn, vo, st avec P. Bonacelli, G. Cataldi, U. P. Quintavalle, H. Surgere (interdit aux moins de 16 ans)

Durant la République fasciste de Salò, quatre seigneurs élaborent un règlement pervers auquel ils vont se conformer. Ils sélectionnent huit représentants des deux sexes qui deviendront les victimes de leurs pratiques les plus dégradantes. Tous s'enferment alors dans une villa près de Marzabotto afin d'y passer 120 journées en respectant les règles de leur code terrifiant...

Jeudi 10 à 20 h 30

LES DIABLES

de Christophe Ruggia, France, sep 2002, 105 mn avec V. Rottiers, A. Haenel, J. Bonnaffé, R. Labidi

Un frère et une sœur, 12 ans, en fugue perpétuelle. Chloé ne parle pas, refuse qu'on la touche, marche droit devant elle et dessine inlassablement la même maison. Joseph la protège, persuadé qu'elle a le pouvoir de retrouver leurs parents, et ainsi de guérir de son mutisme et lui rendre enfin un peu de l'amour insensé qu'il a pour elle...

La séance sera suivie d'un débat avec le réalisateur.

PROGRAMME OCTOBRE 2002

Vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 à 18 h 15, Lundi 14 à 21 h

LANTANA

de Ray Lawrence, Australie, juil 2002, 115 mn, vo, st avec A. Lapaglia, G. Rush, B. Hershey, K. Armstrong

Léon Zat, policier, se sent affreusement coupable d'avoir trompé sa femme, Sonja. Parallèlement, il enquête sur la disparition de Valérie, psychanalyste mariée à l'étrange John Sommers, et que Sonja consultait régulièrement. Tous ont quelque chose à cacher, et leurs secrets et mensonges s'entremêlent à l'enquête de Léon...

précédé de : "Comment tu t'appelles?" de Iliana Lolic 8 mn

**Jeudi 10 et lundi 14 à 18 h 15, Vendredi 11 et samedi 12 à 21 h, Dimanche 13 à 15 h
Mardi 15 à 20 h 30**

BOWLING FOR COLUMBINE

SORTIE NATIONALE

de Michael Moore, Etats-Unis-Canada, oct 2002, 123 mn, vo, st avec M. Moore (documentaire) - Prix du 55^e anniversaire du festival de Cannes

Michael Moore enquête sur la violence provoquée par les armes à feu aux Etats-Unis. Son point de départ est la tragédie du lycée Columbine dans le Colorado en 1999. Des dizaines de lycéens avaient alors été assassinés par deux de leurs camarades...

Cette séance "Cinéma et Société" sera suivie d'un débat.

Jeudi 17 et dimanche 20 à 18 h 15, Samedi 19 et lundi 21 à 21 h

MES CHERS VOISINS

de Alex de la Iglesia, Espagne, juil 2002, 105 mn, vo, st avec C. Maura, J. Bonilla, E. Antuna, P. Gabaldon, S. Gracia

Julia travaille pour une agence immobilière. Après avoir trouvé une forte somme dissimulée dans l'appartement d'un locataire décédé, une seule alternative s'offre à elle : se confronter à la colère d'une communauté de voisins très particulière dirigée par un administrateur sans scrupules et prête à user de tous les stratagèmes pour arriver à ses fins.

Vendredi 18 à 21 h, Samedi 19 à 23 h

POLISSONS ET GALIPETTES

de Michel Reilhac, France, juil 2002, 79 mn, documentaire érotique (interdit aux moins de 18 ans)

Une composition de films érotiques muets du début du XXe siècle. Ces derniers étaient programmés en séances à heures fixes dans les salons d'attente des bordels sophistiqués...

Jeudi 17 à 21 h, Vendredi 18, samedi 19 et lundi 21 à 18 h 15, Dimanche 20 à 15 h

GHOST WORLD

de Terry Zwigoff, Allemagne-Etats-Unis, juin 2002, 115 mn, vo, st avec T. Birch, S. Johansson, S. Buscemi, B. Renfro, I. Douglas

Enid et Rebecca n'ont jamais eu d'affinités avec les autres lycéens. La fin de l'année approche et c'est avec soulagement qu'elles vont laisser derrière elles tous ces losers. Elles décident d'habiter ensemble et de vivre sans règles, ni contraintes. Cependant, Enid échoue à ses examens et doit suivre des cours d'été. Elle va alors se lier d'amitié avec Seymour...

précédé de : "Caillasses" de Chris Stenner 8 mn

Fête du Cinéma d'Animation

Jeudi 24 à 18 h 15, Vendredi 25 à 16 h et 21 h

BARDINE TOUS COURTS

de Garri Bardine, Russie, avr 2001, 47 mn, film d'animation

Un programme de cinq courts métrages de Garri Bardine nous est ici présenté : Le conflit (1983), La boîte (1985), Fioritures (1987), Le mariage (1987), Adagio (2000)

Recommandé à partir de 7 ans

Dimanche 27 à 15 h, Lundi 28 à 16 h

EN MAI FAIS CE QU'IL TE PLAÎT

France, fév 2002, 60 mn

Programme de 8 films d'animation au féminin proposé par Lardux Films : Un jour, Blanche faïence, La nuit, L'amante, La mort de Tau, Film avec fille, L'enfant de la haute mer, On a beau être bête, on a faim quand même

Recommandé à partir de 8 ans

Jeudi 24, samedi 26, lundi 28 et mardi 29 à 21 h, Vendredi 25 et dimanche 27 à 18 h 15

CORTO MALTESE (LA COUR SECRÈTE DES ARCANES)

de Pascal Morelli, France, sep 2002, 92 mn, dessin animé d'après la bande dessinée d'Hugo Pratt (Corto Maltese en Sibérie)

1919. L'Asie est plongé dans le chaos. Dans cette guerre révolutionnaire, l'aventurier Corto Maltese apporte son aide aux Lanternes Rouges. Dans cette impitoyable chasse aux trésors que convoient les trains blindés du gouvernement contre-révolutionnaire, Corto et Raspoutine, son ami-ennemi de toujours, vont traverser bien des péripéties...

Recommandé à partir de 14 ans

Jeudi 24 et mardi 29 à 16 h, Samedi 26 et lundi 28 à 18 h 15

MON VOISIN TOTORO

de Hayao Miyazaki, Japon, 1988, 86 mn, vo, st, animation avec H. Takagi, N. Hidaka, C. Sakamoto, S. Itoi, S. Shimamoto

Deux petites filles, Mei, 4 ans, et Satsuki, 10 ans, s'installent à la campagne avec leur père pour se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles découvrent la nature autour de la maison, et surtout, l'existence d'animaux étranges et merveilleux, les Totoros, avec qui elles deviennent amies...

Recommandé à partir de 6 ans

Samedi 26 à 16 h, Mardi 29 à 18 h 15

CARNIVALE

de Deane Taylor, France, 1999, 62 mn, animation

C'est le rêve de chaque enfant : un parc d'attractions pour soi tout seul où tout est gratuit... Carnivale. Quand les jumeaux Jack et Eddie, leur copain Enzo, son chat et leur petite sœur Zoé y arrivent comme par magie, c'est le plus beau jour de leur vie. Mais après avoir goûté aux joies des premières attractions, ils réalisent que ce parc n'est pas ordinaire...

Recommandé à partir de 6 ans