

*Au mois de juillet les Montreurs d'images vous proposent
un film par semaine diffusé sur quatre séances chaque semaine,*

les jeudi, vendredi, samedi et lundi.

*La salle sera fermée durant le mois d'août,
et les séances reprendront le jeudi 5 septembre.*

Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30

Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA

JUILLET
2002

Art & Essai

Les naufragés de la D17



Talking Sides



Hollywood ending

Salle Ledru Rollin
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51

PROGRAMME JUILLET 2002

Jeudi 6, Vendredi 7, samedi 8 et lundi 10 à 21 h

HOLLYWOOD ENDING

de Woody Allen, Etats-Unis, mai 2002, 110 mn, vo, st avec W. Allen, T.-A. Thiessen, T. Williams, T. Leoni, G. Hamilton

Après avoir connu la gloire, le réalisateur Val Waxman se retrouve sur la touche, oublié de tous. Pour survivre il réalise des spots publicitaires. Au bout du rouleau, il est sauvé in extremis par son ex-femme, Ellie, dont l'amant et patron, puissant producteur, lui confie la réalisation d'un film à gros budget. Mais une "petite complication" surgit à la veille du tournage...

précédé de : "D'une cité à l'autre" de Hélène Moineau, 5 mn.



Jeudi 11, vendredi 12, samedi 13 et lundi 15 à 21 h

UNE PURE COÏNCIDENCE

de Romain Goupil, France, mai 2002, 90 mn avec R. Goupil, A. Cyrulnik, O. Martin, N. Minkowski, JB Poirot, Ch. Portal

Ayant appris qu'un bureau de change parisien servait à racketter les sans-papiers pour les introduire en France, le réalisateur Romain Goupil et 5 de ses amis gauchistes décident de filmer tout ce qui s'y déroule, avant de passer officiellement à l'action contre cette officine de trafic humain...

précédé de : "La petite chérie à son papa" de Irving Allan, 10 mn.



Jeudi 18, vendredi 19, samedi 20 et lundi 22 à 21 h

TAKING SIDES (LE CAS FURTWANGLER)

de Istvan Szabo, France-Allemagne-Grande-Bretagne, avr 2002, 105 mn avec H. Keitel, S. Skarsgars, M. Bleibtreu, B. Minichmayr

Berlin, 1946. La dénazification de l'Allemagne par les alliés vient de commencer. Brutal, gouailleux et inculte, le major américain Arnold est chargé d'instruire le dossier du vieux chef d'orchestre Wilhelm Furtwangler, considéré comme l'emblème culturel du régime nazi. Deux mondes s'opposent. Quelle vérité peut émerger de ce face à face ?...

précédé de : "Les mains en l'air" de Mitko Pamov, 6 mn



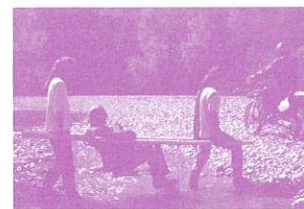
Jeudi 25, vendredi 26, samedi 27 et lundi 29 à 21 h

LES NAUFRAGÉS DE LA D17

de Luc Moullet, France, mai 2002, 81 mn avec P. Bouchitey, I. Lolic, S. Haudepin, M. Amalric, J-Ch. Bouvet

Pendant la guerre du Golfe, dans ce no man's land français que sont les alentours du village de Majastres, sur l'inachevée D17, se croisent une joyeuse bande de doux dingues. Certains savent ce qu'ils veulent, même s'ils ne savent pas toujours ce qu'ils font là. Peu importe, tout ce beau monde finira dans les camisolés des gendarmes...

précédé de : "Croque la mort" de René Castillo, 12 mn.



Plein tarif : 6 € • Le lundi : 4,5 € • Tarif abonné, - de 25 ans, étudiants : 4 €

Demandeurs d'emploi : 1,5 € • Abonnement : 16 € saison 2001-2002