

## SEMAINE AFGHANE DU 21 AU 27 NOVEMBRE

**Jeudi 22, samedi 24 et mardi 27 à 21 h, vendredi 23 et lundi 26 à 18 h 15, dimanche 25 à 15 h**

### KANDAHAR

de Moshen Makhmalbaf, Iran, oct 2001, 85 mn, vo, st avec N. Pazira, H. Tantai, S. Teymourî

Jeune journaliste afghane, Nafas s'est réfugiée au Canada pendant la guerre civile des talibans. Elle reçoit une lettre désespérée de sa petite sœur, qui déclare avoir décidé de mettre fin à ses jours avant la toute prochaine éclipse du soleil. Nafas décide de partir à son secours à Kandahar, et tente de franchir la frontière irano-afghane...

Précédé de: «Les oiseaux en cage ne peuvent pas voler» de Luis Briceno, 3 mn.

## CINÉMA ET SOCIÉTÉ

EN PARTENARIAT AVEC LE CIDF

**Samedi 24 novembre à 21 h : CINÉMA ET SOCIÉTÉ**

### LA FEMME AFGHANE, SON PRÉSENT, SON AVENIR

La projection du film «Kandahar» sera suivie d'une rencontre avec Manila Khaled et Nicole Kiil-Nielsen

**Jeudi 22, samedi 24 et dimanche 25 à 18 h 15, vendredi 23 et lundi 26 à 21 h**

### MASSOUD L'AFGHAN

de Christophe de Ponfilly, France, 1998, 90 mn, documentaire

Après l'avoir rencontré lors du tournage de son documentaire «Une vallée contre un empire», Christophe de Ponfilly est retourné en 1997 voir le commandant Massoud avec qui il s'était lié d'amitié. L'occasion de présenter la figure emblématique de la résistance afghane et de livrer un portrait fascinant du chef de guerre à l'heure de sa dernière bataille...

Précédé de: «Yaourts mystiques» de Sylvie Guérard, 10 mn.

Le film «MASSOUD L'AFGHAN» sera suivi d'un débat avec Claude Julien, ancien directeur du Monde Diplomatique

Ville d'**Agen**  
www.ville-agen.fr



www.objectif-cinema.com



### Du mercredi 31 au mardi 6 novembre

	Jeu 1	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
La répétition	21 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Et là-bas, quelle heure est-il?	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	18 h 15
Jeune public : La petite bande			16 h			18 h 15

### Du mercredi 7 au mardi 13 novembre

	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
La chambre des officiers	20 h 30	18 h 15	18 h 15	15 h	21 h	
No man's land	18 h 15	21 h	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h
Jeune public : Eugenio			16 h			18 h 15

### Du mercredi 14 au mardi 20 novembre

	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
Slogans	18 h 15	18 h 15	21 h	14 h 30	21 h	
Le rat		21 h		16 h 30		
Comment j'ai tué mon père	21 h		18 h 15	18 h 15	18 h 15	21 h
Bardine II			16 h			18 h 15

### Du mercredi 21 au mardi 27 novembre

	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
Kandahar	21 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Massoud l'afghan	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Ciné-mômes à 20 F : Des animaux fous, fous, fous			16 h			18 h 15

### Du mercredi 28 au mardi 4 décembre

	Jeu 29	Ven 30	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
L'anglaise et le duc	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Mulholland drive	21 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Bardine III			16 h			
Bardine tous courts						18 h 15

Plein tarif : 39 F • Le lundi : 30 F • Tarif abonné, - de 25 ans, étudiants : 26 F  
Demandeurs d'emploi : 10 F • Abonnement : 100 F saison 2001-2002

# Les M\*ntreurs d'images

## L'AUTRE CINÉMA

Novembre  
2001

Art & Essai

Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30



No man's land



La chambre des officiers



Comment j'ai tué mon père

**Salle Ledru Rollin**  
Centre Culturel  
6, rue Ledru Rollin  
47000 AGEN  
05 53 48 23 51

## PROGRAMME NOVEMBRE 2001

Jeudi 1<sup>o</sup>, samedi 3 et mardi 6 à 21 h, vendredi 2 et lundi 5 à 18 h 15, dimanche 4 à 15 h

### LA RÉPÉTITION

de Catherine Corsini, France, août 2001, 95 mn avec E. Béart, P. Bussières, D. Lévy, JP. Kalfon  
*Louise et Nathalie se retrouvent après une longue séparation. Louise est prothésiste dentaire. Nathalie est comédienne, ce dont elles rêvaient toutes les deux. Louise admire Nathalie et veut faire son bonheur malgré elle. Elle intrigue pour qu'elle joue «Lulu» avec un metteur en scène prestigieux. Elle vit par procuration la promesse de réussite de son amie...*  
**Précédé de : «Ca va pas du tout» de Lyce Boukhitine, 4 mn.**

Jeudi 1<sup>o</sup>, samedi 3 et dimanche 4 à 18 h 15, vendredi 2 et lundi 5 à 21 h

### ET LÀ-BAS, QUELLE HEURE EST-IL ?

de Tsai Ming-liang, France-Taiwan, sept 2001, 116 mn, vo, st avec L. Kang-sheng, C. Shiang-chyi, JP. Léaud  
*Le père de Hsiao-kang meurt. La mère se cloître, brûle des cierges et continue de servir des nouilles sautées au défunt. Le fils est un vendeur de rue du type taciturne, pas très vendeur. A une jolie inconnue il fourgue sa propre montre à double affichage. Comme la fille part à Paris, c'est pour elle un don du ciel...*  
**Précédé de : «Tourbillons» de Alain Gomis, 12 mn.**

Jeudi 8 à 20 h 30 \*\*\* À L'OCCASION DU LANCEMENT DU PRIX PALISSY \*\*\*, vendredi 9 et samedi 10 à 18 h 15, dimanche 11 à 15 h, lundi 12 à 21 h

### LA CHAMBRE DES OFFICIERS

de François Dupeyron, France, sept 2001, 130 mn avec E. Caravaca, D. Podalydes, G. Dérangère, S. Azéma  
*Dans les premiers jours d'août 1914, Adrien, jeune et séduisant lieutenant, part à cheval en reconnaissance. Un obus éclate. Il va passer la guerre au Val-de-Grâce dans la chambre des officiers. Une pièce sans miroir, où chacun se voit dans le regard de l'autre. Cinq ans entre parenthèses, cinq ans pour nouer des amitiés irréductibles et se préparer à l'avenir...*

Jeudi 8, dimanche 11 et lundi 12 à 18 h 15, vendredi 9, samedi 10 et mardi 13 à 21 h

### NO MAN'S LAND

de Danis Tanovic, France-Bosnie, sept 2001, 98 mn vo, st avec B. Djuric, R. Bitorajac, F. Sovagovic, K. Cartlidge  
*Ciki et Nino, un Bosniaque et un Serbe, échouent dans le no man's land durant la guerre de Bosnie en 1993. Pendant qu'ils imaginent une solution à leur situation, un casque bleu français va les aider malgré les ordres. Les médias détournent cet incident en un scandale international. Nino et Ciki s'efforcent de négocier le prix de leur vie au milieu de l'horreur de la guerre...*  
**Précédé de : «Une femme dans la rue» de Olivier Bourbeillon, 13 mn.**

Jeudi 15 et vendredi 16 à 18 h 15, samedi 17 et lundi 19 à 21 h, dimanche 18 à 14 h 30

### SLOGANS

de Gjergj Xhuvani, France-Albanie, oct 2001, 90 mn, vo, st avec A. Gorishti, L. Xhuvani, A. Qirjaqi, B. Hasko  
*André, professeur, prend ses fonctions dans une école d'un village reculé des montagnes albanaises. Sa principale activité est d'attribuer à chaque classe un slogan politique. Face à la réaction des élèves il comprend qu'il doit choisir le plus court : les lettres en pierre sont alignées sur les flancs des montagnes par les enfants, au prix d'un travail exténuant...*  
**Précédé de : «Faux contact» de Eric Jameux, 13 mn.**

Vendredi 16 à 21 h en présence des réalisateurs, dimanche 18 à 16 h 30

### LE RAT

de Christophe Ali et Nicolas Bonilauri, France, mai 2001, 61 mn, avec M. Fix, F. Quiqueré, L. Robin (Film interdit aux moins de 12 ans)  
*Un sexagénaire, meurtri par la mort de sa mère, tue et mutilé toutes les femmes qui croisent son chemin...*

Jeudi 15 et mardi 20 à 21 h, samedi 17, dimanche 18 et lundi 19 à 18 h 15

### COMMENT J'AI TUÉ MON PÈRE

de Anne Fontaine, France, sept 2001, 100 mn, avec M. Bouquet, C. Berling, N. Régnier  
*Fils de médecin, Jean-Luc Borde est devenu un spécialiste anti-vieillesse que les managers stressés et les bourgeoises mures s'arrachent à prix d'or. Tout lui réussit jusqu'au jour où Maurice, son père, revient brutalement dans sa vie. A apprendre qu'un père n'est jamais enterré, Jean-Luc perdra beaucoup et gagnera beaucoup plus encore...*  
**Précédé de : «Les aveugles» de Jean-Luc Pévéard, 6 mn.**

## SEMAINE AFGHANE DU 21 AU 27 NOVEMBRE

(voir le détail des films en dernière page)

Jeudi 22, samedi 24 et mardi 27 à 21 h, vendredi 23 et lundi 26 à 18 h 15, dimanche 25 à 15 h

### KANDAHAR

de Moshen Makhmalbaf, Iran, oct 2001, 85 mn, vo, st avec N. Pazira, H. Tantai, S. Teymouri

DEBAT : Samedi 24 novembre à 21 h : CINÉMA ET SOCIÉTÉ EN PARTENARIAT AVEC LE CIDF

### LA FEMME AFGHANE, SON PRÉSENT, SON AVENIR

Jeudi 22, samedi 24 et dimanche 25 à 18 h 15, vendredi 23 et lundi 26 à 21 h

### MASSOUD L'AFGHAN

de Christophe de Ponfilly, France, 1998, 90 mn, documentaire

Jeudi 29, samedi 1<sup>o</sup> et dimanche 2 décembre à 18 h 15, vendredi 30 et lundi 3 décembre à 21 h

### L'ANGLAISE ET LE DUC

de Eric Rohmer, France, sept 2001, 125 mn, avec L. Russell, JC. Dreyfus, F. Marthouret, L. Cobiant  
*Sous la Révolution, la vie périlleuse d'une belle anglaise royaliste résidant en France et ses relations, tendres ou orageuses, avec le Duc d'Orléans, cousin de Louis XVI acquis aux idées révolutionnaires. Elle parviendra à persuader son amant de l'aider à sauver un proscrit, mais pas à le dissuader de voter la mort du roi...*

Jeudi 29, samedi 1<sup>o</sup> et mardi 4 décembre à 21 h, vendredi 30 et lundi 3 décembre à 18 h 15, dimanche 2 décembre à 15 h

### MULHOLLAND DRIVE

de David Lynch, Etats-Unis, nov 2001, 146 mn, avec  
*Sur Mulholland Drive, une femme erre amnésique après un accident de voiture. Elle rencontre sur son chemin une apprentie actrice naïve. Elles enquêtent alors ensemble pour essayer de retrouver son passé...*

## JEUNE PUBLIC

Samedi 3 à 16 h, mardi 6 à 18 h 15

### LA PETITE BANDE

de Michel Deville, France, mars 1983, 91 mn avec Y. Ailhaud, R. Amstutz, P. Ascaride, M. Amphoux  
*Sept petits anglais, garçons et filles âgés de 4 à 9 ans qui s'ennuient dans leur banlieue triste entre famille et école, décident de partir à l'aventure. Sans un sou, ils sautent dans un train pour Douvres, passent la frontière et se retrouvent en France...*  
**Recommandé à partir de 8 ans.**

Samedi 10 à 16 h, mardi 13 à 18 h 15

### EUGENIO

de Jean-Jacques Prunes, France, 1998, 26 mn, dessin animé  
*Eugénio, le célèbre clown, a perdu son rire légendaire car il a le cœur triste. Alors, afin de lui redonner la joie de vivre et son rire magique, ses amis du cirque lui font un merveilleux cadeau pour Noël...*  
*Projeté avec «La pie voleuse» de Giulio Gianini et Emmanuele Luzatti, 1964, 11 min : une pie sauve le monde des oiseaux...*  
**Recommandé à partir de 3 ans**

Samedi 17 à 16 h, mardi 20 à 18 h 15

### BARDINE II

de Garri Bardine, Russie, 2001, mn  
**Recommandé à partir de 5 ans**

Séances Ciné-mômes à 20 F. - Samedi 24 à 16 h, mardi 27 à 18 h 15

### DES ANIMAUX FOUS, FOUS, FOUS

de Janis Cimermanis, Nils Skapans et Dace Riduze, Lettonie, 2000, 42 mn, vf  
*Programme de sept court métrages d'animation dont les personnages sont plus hilarants les uns que les autres : un tigre jardinier, un âne voleur, une famille de chats mal élevés, un piver dévastateur...*  
**Recommandé à partir de 3 ans**

Samedi 1<sup>o</sup> décembre à 16 h

### BARDINE III

de Garri Bardine, Russie, 2001, mn, vf, dessin animé  
**Recommandé à partir de 8 ans**

Mardi 4 décembre à 18 h 15 \*\*\* EN PRÉSENCE DE GARRI BARDINE \*\*\*

### BARDINE TOUS COURTS

de Garri Bardine, Russie, 2000, 48 mn  
*Programme de 5 courts métrages d'animation : Conflit (1983), La boxe (1985), Le mariage (1987), Fioritures (1987), Adagio (2000)...*  
**Recommandé à partir de 8 ans**