

**Jeudi 18 mars à 18 h 15 et 21 h 00**

**Vendredi 19 et lundi 22 mars à 20 h 30**

***Celebrity*** de Woody Allen, Etats-Unis, janv 99, 110 mn avec K. Branagh, J. Davis, F. Janssen

Un romancier raté et scénariste en devenir gagne sa vie comme journaliste dans la presse à sensations. Dans l'entourage des gens célèbres, il va découvrir l'envers du décor...

précédé de : "Barbara" de Calude Mourieras, 5 mn.

**Jeudi 25 mars à 18 h 15 et 21 h**

**Vendredi 26 et lundi 29 mars à 20 h 30**

***Tueur à gages*** de Darejan Omirbaev, France-Kazakhstan, janv 99, 80 mn, vo, st avec T. Assotov, R. Abouova.

Marat est le chauffeur d'un scientifique. Un jour, à la suite d'un accrochage, sa vie bascule dans le cauchemar. Dans ce pays désorganisé livré à la mafia et aux trafiquants le moindre pépin débouche vite sur une catastrophe...

précédé de : "Alias" de Marina de Van, 13 mn.

*La Li@ne*  
FEDERATION DES OEUVRES LAIQUES  
de Lot et Garonne

Ville d'**Agen**

Les M  ntreurs d'images

## *L'autre cinéma*

6, rue Ledru-Rollin, 47000 AGEN

répondeur : 05 53 48 23 51

4 & 5 mars

*Le fleuve d'or*

9 mars

*Le pas suspendu de la cigogne*

11, 12 & 15 mars

*Kroustaliou, ma voiture*

16 mars

*Festival de courts-métrages de Contis*

18, 19 & 22 mars

*Celebrity*

21 mars

*Mémoires d'immigrés*

25, 26 & 29 mars

*Tueur à gages*

**MARS 99**

**Jeudi 4 mars 1999 à 18 h 15 et 21 h**

**Vendredi 5 mars 1999 à 20 h 30**

**Le fleuve d'or** de Paulo Rocha, Portugal, janv 99,  
105 mn, vo, st avec I. Ruth, L. Duarte, J. Barcia.

Le vieil Antonio épouse Carolina qui vit avec sa filleule Melita sur les rives paisibles du Douro. Une rencontre avec un gitan marchand de bijoux dérange leur vie tranquille...

précédé de : "T.R.A.N.S.I.T" de Piet Kroon, 12 mn.

**Jeudi 11 mars à 18 h 15 et 21 h**

**Vendredi 12 & lundi 15 mars à 20 h 30**

**Kroustaliov, ma voiture** d'Alexei Guerman, Russie,  
janv 99, 137 mn, vo, st  
avec Y. Tsourilo, N. Rouslanova, M. Dementiev

Complots, sévices et patins à roulettes, russes fêlés, bourreaux et victimes, tous délirants...un hallucinant bric-à-brac sur l'URSS de 1953, à la mort de Staline...

précédé de : "Taxi de nuit" de Marco Castilla, 10 mn.

**Mardi 9 mars 1999 à 20 h 30 :**

En présence de **Martine Laffon** et dans le cadre de sa résidence d'écrivain à Agen : "Le voyage immobile"

**Le pas suspendu de la cigogne** de Théo Angelopoulos, Grèce-France-Suisse-Italie, 1990, 140 mn, vo, st  
avec M.Mastroianni, J. Moreau, G. Karr, D. Chrysikou, I. Logothetis.

Une ville à la frontière grecque. Les gens du pays la nomment "salle d'attente". Des réfugiés de différentes nationalités y vivent avec un seul rêve en tête : traverser le fleuve et partir pour refaire leur vie ailleurs...

**Mardi 16 mars 1999 à 20 h 30 :** en présence d'un des réalisateurs

Une sélection des **courts métrages présentés au festival ciné-fête de Contis (40)** : (90 mn)

Souvenirs vagues de P. Roni, Echec au capital de M. Hazanavicius, Fenêtre et corridor de M. Donio, Le bell boy de R. Alcade, Comme un frère de C. Bedel, Kracivy Parij de R. Girardot, Chapeau bas de H. Lozac'h.

**Dimanche 21 mars 1999 à 15 h :** Dans le cadre de la semaine départementale contre le racisme

**Mémoires d'immigrés** de Yamina Benguigui, France, Fév 98, 160 mn

La réalisatrice a voulu donner la parole à tous ces immigrés algériens qui ont tous rêvé d'un retour au bled et sont finalement restés en France, plus ou moins bien enracinés...

Le film sera suivi d'un débat préparé et animé par Michèle Pujos et Henri Santaliestra