

Les M  ntreurs d'images

Un autre cinéma

**6, rue Ledru-Rollin
47000 AGEN**

*La nuit
de l'humour*

**Samedi 14 mars 1998
de 20 h 30 à l'aube**

20 h 30 :

LES MONTAGNES BLEUES de Eldar CHENGUELAÏA,
Georgie, 1983, 95mn, VO, st avec R. Giorgobiani, T.
Tchirkadze.

Le directeur et les employés d'une maison d'édition se livrent à toutes sortes d'activités mais n'ouvrent jamais un livre . Pourtant pendant des années un jeune écrivain va essayer de se faire éditer....

22 h 30 :

L'ETROIT MOUSQUETAIRE de MAX LINDER, Etats-
Unis, 1922, 67mn avec M. Linder, F. Cooke, H. Mann.

Max Lind'Ertagnan doit sauver la reine Anana d'Autriche des machinations du Cardinal Durelieu. En chemin il tombe amoureux de la belle Constance Bonne aux Fieux....

ENTRACTE

0 h 00 :

JE NE VOIS PAS CE QU'ON ME TROUVE de Christian
VINCENT, France, 1997, 95mn avec J. Berroyer, K. Viard,
T. Romer.

Un humoriste revient dans sa ville natale du Nord, après vingt ans d'absence, pour animer une "nuit blanche" au cinéma local. Et le voilà tiraillé entre deux désirs : suivre docilement le programme marathon des organisateurs ou celui de s'échapper...mais il a aussi l'irrésistible envie d'embrasser Monica son guide d'un jour....

1 h 45 :

BETTY BOOP CONFIDENTIAL
de Max et Dave FLEISCHER, Etats-Unis, 1997, 84mn.

Ce journal intime de Betty Boop nous permet, grâce à onze "cartoon" d'époque, de découvrir la réalité sociale américaine des années 30..Les protagonistes sont issus des milieux modestes et luttent pour survivre dans une cité souvent hostile; ils y parviennent par le système "D" (Any Rags, 1932), le rêve (Somewhere in Dreamland, 1935). Le jazz de Cab Calloway et de Louis Amstrong accompagne aussi Betty Boop...