



"Au pays de nos frères" de Raha Amirfazli & Alireza Ghasemi

Recherche & Découverte, Jeune Public,
Patrimoine & Répertoire, Europa

www.lesmontreursdimages.com



Cinéma Les Montreurs d'Images
 12 rue Jules Ferry -Place du Pin- 47000 AGEN
 05.53.48.04.54
 administration@lesmontreursdimages.com
 www.lesmontreursdimages.com



	PLEIN	ADHÉRENT
ORDINAIRE	8,70 €	5,70 €
ÉTUDIANTS, MOINS DE 25 ANS	5,70 €	3,80 €
MOINS DE 18 ANS	3,80 €	
SOLIDAIRES (Demandeur d'emploi, RSA, intermittent, AAH, ASPA)	3 €	
SÉANCE SENIOR + de 60 ans, tous les mardis de 14 à 17h	6,50 €	
SÉANCE PETITS Z'ÉCRANS	3,80 € POUR TOUS	

GROUPES & CE
**NOUS
 Contacter**



MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF

ADHÉSION ANNUELLE (VALABLE DU 1^{ER} JANVIER AU 31 DÉCEMBRE) :

22 € (et + plus si soutien)

Etudiant & -25 ans : 10 €

Solidaire : 4 €



CE MOIS-CI

AUX MONTREURS D'IMAGES

Horaires des séances en dernières pages

À BICYCLETTE !	P.8	LETTRES SICILIENNES	P.8
À PERDRE LA RAISON	P.17	LIRE LOLITA À TÉHÉLAN	P.4
AÏCHA	P.11	LUMIÈRE, L'AVENTURE...	P.11
AU FIL DE L'EAU	P.20	MAGMA	P.5
AU PAYS DE NOS FRÈRES	P.4	MEXICO 86	P.10
BERLIN ÉTÉ 42	P.9	MICKEY 17	P.9
BEURK !	P.21	MIKADO	P.7
CINÉ QUIZ !	P.16	MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ	P.5
DAVID GOLDER	P.18	NIKI	P.14
DEUX SŒURS	P.4	NOUS VOILÀ GRANDS !	P.20
DOUNIA LE GRAND PAYS BLANC	P.21	OXANA	P.12
EN FANFARE	P.14	PARTHENOPE	P.7
FILM SURPRISE	P.13	PÉPÉ LE MOKO	P.19
GÉNIALES !	P.21	PETITE FROUSSE	P.20
GHOSTLIGHT	P.12	PLUS QU'HIER MOINS QUE...	P.15
JE LE JURE	P.11	POIL DE CAROTTE	P.19
JE SUIS TOUJOURS LÀ	P.5	QUEL CIRQUE	P.20
L'ATTACHEMENT	P.10	RADIO PRAGUE	P.9
LA CHAMBRE DE MARIANA	P.10	REQUIEM FOR A DREAM	P.17
LA CONVOCATION	P.9	SEPTEMBER & JULY	P.6
LA NUIT DU CHASSEUR	P.13	THE BRUTALIST	P.8
LA TÊTE D'UN HOMME	P.19	THE GRILL	P.10
LE MÉLANGE DES GENRES	P.8	TU NE MENTIRAS POINT	P.11
LE SYSTÈME VICTORIA	P.6	VERS UN PAYS INCONNU	P.7
LES 5 GENTLEMEN MAUDITS	P.19	VOYAGE AVEC MON PÈRE	P.7
LES DAMNÉS	P.6	WHEN THE LIGHT BREAKS	P.6
LES FILLES DU NIL	P.5		

À L’AFFICHE CE MOIS-CI



AU PAYS DE NOS FRÈRES



VOSTF

DRAME DE RAHA AMIRFAZLI & ALIREZA GHASEMI – IRAN – 1H35
AVEC HAMIDEH JAFARI, BASHIR NIKZAD, MOHAMMAD HOSSEINI

Iran années 2000 : dans l'ombre de l'invasion américaine, une famille élargie de réfugiés afghans tente de reconstruire sa vie dans "le pays des frères". Une odyssée sur trois décennies où Mohammad, un jeune étudiant prometteur, Leila, une femme isolée et Qasem qui porte le poids du sacrifice pour sa famille, luttent pour survivre à ce nouveau quotidien incertain.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 2 AVRIL

CM

Du 9 au 15 avril : "Jean-Francky préfère la brioche"
d'Alizé Luzé - 2mn



DEUX SOEURS

VOSTF

COMÉDIE DRAMATIQUE DE MIKE LEIGH – GRANDE-BRETAGNE - 1H37
AVEC MARIANNE JEAN-BAPTISTE, DAVID WEBBER, MICHELE AUSTIN

Pansy est rongée par la douleur physique et mentale et son rapport au monde ne passe que par la colère et la confrontation. Son mari Curtley ne sait plus comment la gérer, tandis que son fils Moses vit dans son propre monde. Seule sa sœur, Chantal, la comprend et peut l'aider.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 2 AVRIL



LIRE LOLITA À TÉHÉРАН

VOSTF

DRAME D'ERAN RIKLIS – EUROPE – 1H47
AVEC GOLSHIFTEH FARAHANI, ZAR AMIR EBRAHIMI, MINA KAVANI

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Elles se retrouvent, retirent leur voile et discutent. Pour elles, lire « Lolita » à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature.

À PARTIR DU 2 AVRIL



MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ



VOSTF

COMÉDIE DRAMATIQUE DE MARYAM MOGHADAM – IRAN – 1H36
AVEC LILI FARHADPOUR, ESMAEEL MEHRABI

Mahin a 70 ans et vit seule à Téhéran. Bravant tous les interdits, elle décide de réveiller sa vie amoureuse et provoque une rencontre avec Faramarz, chauffeur de taxi. Leur soirée sera inoubliable.

Signez la pétition pour défendre les cinéastes interdits de quitter l'Iran.

À PARTIR DU 2 AVRIL



JE SUIS TOUJOURS LÀ

VOSTF

DRAME DE WALTER SALLES – BRÉSIL – 2H15
AVEC FERNANDA MONTENEGRO, FERNANDA TORRES, SELTON MELLO

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme et ses enfants cherchent la vérité...

Oscar du meilleur film étranger

À PARTIR DU 2 AVRIL



MAGMA

DRAME DE CYPRIEN VIAL – FRANCE – 1H25
AVEC MARINA FOÏS, THÉO CHRISTINE, MATHIEU DEMY

Katia Reiter dirige l'Observatoire Volcanologique de Guadeloupe depuis une dizaine d'années. Elle forme un duo de choc avec Aimé, jeune Guadeloupéen auquel elle transmet sa passion du métier. Alors qu'elle se prépare pour une nouvelle mission, la menace d'une éruption majeure de la Soufrière se profile.

À PARTIR DU 2 AVRIL

CM

"Le plein" de Charlie Moreno - 2mn



LES FILLES DU NIL



VOSTF

DOCUMENTAIRE DE AYMAN EL AMIR & NADA RIYADH – ÉGYPTÉ – 1H42

Dans un village du sud de l'Égypte, une bande de jeunes filles se rebelle en formant une troupe de théâtre de rue. Rêvant de devenir comédiennes, danseuses et chanteuses, elles défient leurs familles coptes et les habitants de la région avec leurs performances audacieuses.

À PARTIR DU 2 AVRIL



LE SYSTÈME VICTORIA

DRAME DE SYLVAIN DESCLOUX – FRANCE – 1H41
AVEC DAMIEN BONNARD, JEANNE BALIBAR

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour à La Défense. Retards insurmontables, pressions incessantes et surmenage des équipes : il ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté.

À PARTIR DU 2 AVRIL



LES DAMNÉS

DRAME HISTORIQUE DE ROBERTO MINERVINI – ÉTATS-UNIS – 12H9
AVEC RENÉ W. SOLOMON, JEREMIAH KNUPP

Hiver 1862. Pendant la guerre de Sécession, l'armée des Etats-Unis envoie à l'Ouest une compagnie de volontaires pour effectuer une patrouille dans des régions inexplorées. Alors que leur mission change de cap, ils questionnent le sens de leur engagement.

À PARTIR DU 2 AVRIL

VOSTF



WHEN THE LIGHT BREAKS

DRAME DE RÚNAR RÚNARSSON – ISLANDE – 1H20
AVEC ELÍN HALL, MIKAEL KAABER, KATLA NJÁLSDÓTTIR

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.

À PARTIR DU 2 AVRIL

VOSTF



SEPTEMBER & JULY

DRAME D'ARIANE LABED – ALLEMAGNE – 1H40
AVEC MIA THARIA, PASCALE KANN, RAKHEE THAKRAR

July fait face à la cruauté du lycée grâce à sa sœur aînée September. Leur mère, s'inquiète lorsque September est renvoyée et July en profite pour affirmer son indépendance. Après un événement mystérieux, elles se réfugient dans une maison de campagne, mais tout a changé...

Interdit aux moins de 12 ans

À PARTIR DU 2 AVRIL

VOSTF



MIKADO

COMÉDIE DRAMATIQUE DE BAYA KASMI – FRANCE – 1H34

AVEC FÉLIX MOATI, VIMALA PONS, RAMZY BEDIA

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne les amène à s'installer pour un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait bouleverser l'équilibre de la famille alors que Nuage, leur fille, se prend à rêver d'une vie normale.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 9 AVRIL

CM

"Une de perdue" de Marie Clerc" - 4mn



VOYAGE AVEC MON PÈRE

COMÉDIE DRAMATIQUE DE JULIA VON HEINZ – POLOGNE – 1H52

AVEC LENA DUNHAM, STEPHEN FRY

Une journaliste new-yorkaise propose à son père, rescapé des camps, un voyage en Pologne, son pays d'origine. Elle cherche à comprendre l'histoire de sa famille, tandis que lui n'a aucune envie de déterrer le passé. Un voyage qui s'annonce compliqué !

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 9 AVRIL

VOSTF



VERS UN PAYS INCONNU

DRAME DE MAHDI FLEIFEL – PALESTINE – 1H45

AVEC MAHMOOD BAKRI, ARAM SABBAH, MOHAMMAD ALSURAFÀ

Chatila et Reda sont deux cousins palestiniens réfugiés à Athènes. Ensemble, ils multiplient les combines pour rassembler une importante somme qui leur permettra d'acquérir de faux passeports, sésame vers l'Allemagne où ils rêvent de pouvoir enfin construire leur vie. Mais cette quête les pousse à franchir leurs limites.

À PARTIR DU 9 AVRIL

VOSTF



PARTHENOPE

DRAME ROMANTIQUE DE PAOLO SORRENTINO – ITALIE – 2H17

AVEC CELESTE DALLA PORTA, STEFANIA SANDRELLI, GARY OLDMAN

La vie de Parthénope de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine dépourvue d'héroïsme mais éprise de liberté, de Naples, et d'amour. Les amours vraies, indicibles ou sans lendemain qui vous condamnent à la douleur mais qui vous font recommencer. Le par-fait été à Capri d'une jeunesse insouciante.

À PARTIR DU 9 AVRIL

VOSTF



THE BRUTALIST

VOSTF

DRAME DE BRADY CORBET – ÉTATS-UNIS – 3H34
AVEC ADRIEN BRODY, FELICITY JONES, GUY PEARCE

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet, que la guerre a gravement mis à mal. Un industriel reconnaît son talent de bâtisseur, mais le pouvoir et la postérité ont un lourd coût.

Oscar du meilleur acteur - Tout public avec avertissement
À PARTIR DU 9 AVRIL



LE MÉLANGE DES GENRES

COMÉDIE DRAMATIQUE DE MICHEL LECLERC – FRANCE – 1H43
AVEC LÉA DRUCKER, BENJAMIN LAVERNHE, MELHA BEDIA

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe, les « Hardies ». Elle enquête sur les militantes qu'elle soupçonne de complicité dans le meurtre d'un mari violent. A leur contact, Simone s'ouvre progressivement aux idées féministes...

Meilleur acteur - Festival de Comédie de l'Alpe d'Huez 2025
SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 16 AVRIL

CM

Du 16 au 29 avril : "Zizanizzz" de Nicolas Bianco - 2mn



LETTRES SICILIENNES

VOSTF

POLICIER DE FABIO GRASSADONIA & ANTONIO PIAZZA – ITALIE – 2H02
AVEC TONI SERVILLO, ELIO GERMANO, DANIELA MARRA

Sicile, début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son filleul Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 16 AVRIL



À BICYCLETTE !



COMÉDIE DRAMATIQUE DE MATHIAS MLEKUZ – FRANCE – 1H30
AVEC MATHIAS MLEKUZ, PHILIPPE REBBOT, JOSEF MLEKUZ

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

Le coup de coeur du public : séances supplémentaires exceptionnelles !
À PARTIR DU 16 AVRIL

CM

Court-métrage surprise !



MICKEY 17

SCIENCE FICTION DE BONG JOON HO – ÉTATS-UNIS – 2H17
AVEC ROBERT PATTINSON, TONI COLLETTE, MARK RUFFALO...

Héros malgré lui, Mickey se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

Tout public avec avertissement

À PARTIR DU 16 AVRIL

VOSTF



RADIO PRAGUE, LES ONDES DE LA RÉVOLTE

DRAME HISTORIQUE DE JIRÍ MÁDL – RÉP. TCHÈQUE – 1H55
AVEC VOJTECH VODOCHODSKÝ, STANISLAV MAJER, TATIANA PAUHOFOVÁ

Mars 1968. À la veille du Printemps de Prague, Tomáš décroche un emploi à la radio et travaille pour des journalistes qui défient la censure de l'État. Soumis à un chantage de la police secrète, parviendra-t-il à la déjouer sans trahir ses idéaux ? Le récit d'un combat pour la liberté qui a marqué l'Histoire...

À PARTIR DU 16 AVRIL

VOSTF



LA CONVOCATION

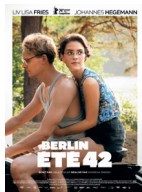
DRAME DE HALFDAN ULLMANN TØNDEL – ALLEMAGNE – 1H57
AVEC RENATE REINSVE, ELLEN DORRIT PETERSEN...

Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués. Mais tout le monde a du mal à expliquer ce qu'il s'est réellement passé. Les récits des enfants s'opposent, les points de vue s'affrontent, jusqu'à faire trembler les certitudes des adultes.

Caméra d'Or Cannes 2024

À PARTIR DU 16 AVRIL

VOSTF



BERLIN ÉTÉ 42

DRAME D'ANDREAS DRESEN – ALLEMAGNE – 2H04
AVEC LIV LISA FRIES, ALEXANDER SCHEER, EMMA BADING...

Berlin, été 42, alors que la guerre fait rage, Hilde rencontre Hans. Elle tombe amoureuse de lui et s'engage à ses côtés dans une lutte clandestine contre les nazis... Le temps d'un été, Hilde vivra l'exaltation d'une jeunesse qui refuse de subir l'Histoire, une jeunesse prête à mourir pour ses idées.

À PARTIR DU 16 AVRIL

VOSTF



LA CHAMBRE DE MARIANA

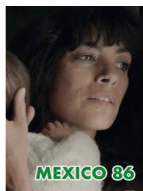


VOSTF

DRAME HISTORIQUE D'EMMANUEL FINKIEL – FRANCE – 2H11
AVEC MÉLANIE THIERRY, ARTEM KYRYK, JULIA GOLDBERG

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison... D'après le roman d'Aharon Appelfeld

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 23 AVRIL



MEXICO 86

VOSTF

DRAME DE CÉSAR DÍAZ – FRANCE/MEXIQUE – 1H33
AVEC BÉRÉNICE BEJO, MATHEO LABBE, LEONARDO ORTIZGRIS

1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, est depuis des années exilée à Mexico où elle poursuit son action politique. Alors que son fils de 10 ans vient vivre avec elle, elle devra faire un choix cornélien entre son rôle de mère ou celui d'activiste.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 23 AVRIL

"Le syndrome" de Zulma Rouge - 8mn

CM



L'ATTACHEMENT

DRAME DE CARINE TARDIEU – FRANCE – 1H45
AVEC VALERIA BRUNI TEDESCHI, PIO MARMAÏ, VIMALA PONS

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. D'après le roman « L'intimité » d'Alice Ferney.

À PARTIR DU 23 AVRIL



THE GRILL

VOSTF

DRAME D'ALONSO RUIZPALACIOS – ÉTATS-UNIS – 2H20
AVEC RAÚL BRIONES, ROONEY MARA, ANNA DIAZ

C'est le coup de feu dans la cuisine du Grill, restaurant très animé de Manhattan. Pedro, cuisinier rebelle, tente de séduire Julia, l'une des serveuses. Mais quand le patron découvre que l'argent de la caisse a été volé, tout le monde devient suspect et le service dégénère.

À PARTIR DU 23 AVRIL



JE LE JURE

DRAME JUDICIAIRE DE SAMUEL THEIS – FRANCE – 1H50
AVEC JULIEN ERNWEIN, MARIE MASALA, MARINA FOÏS

À quarante ans, Fabio se laisse porter par le courant. Un peu largué, il trouve du réconfort dans l'alcool. Et un peu auprès de Marie, de vingt ans son aînée, avec qui il entretient une relation secrète. Un jour, il reçoit une convocation pour être juré d'assises, il va devoir juger un jeune pyromane accusé d'homicide involontaire.

À PARTIR DU 23 AVRIL



AÏCHA

DRAME DE MEHDI M. BARSAOUI – TUNISIE – 2H03
AVEC FATMA SFAR, YASSMINE DIMASSI, NIDHAL SAADI

Aya, la vingtaine, vit encore chez ses parents dans le sud de la Tunisie et se sent prisonnière d'une vie sans perspectives. Seule survivante d'un accident de, elle réalise que c'est peut-être sa chance de commencer une nouvelle vie.

À PARTIR DU 23 AVRIL

VOSTF



LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE

DOCUMENTAIRE DE THIERRY FRÉMAUX – FRANCE – 1H44

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs... Grace à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle et un voyage stimulant aux origines d'un cinéma qui ne connaît pas de fin.

À PARTIR DU 23 AVRIL

CM

Court-métrage surprise !



TU NE MENTIRAS POINT

DRAME DE TIM MELANTS – IRLANDE – 1H38
AVEC CILLIAN MURPHY, CLARE DUNNE, EMILY WATSON

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tâche de subvenir aux besoins de sa famille. Lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.

D'après le roman "Ce genre de petites choses" de Claire Keegan

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 30 AVRIL

VOSTF





GHOSTLIGHT

VOSTF

COMÉDIE DRAMATIQUE DE K. O'SULLIVAN & A. THOMPSON – ÉTATS-UNIS – 1H55
AVEC KEITH KUPFERER, KATHERINE MALLEN KUPFERER, TARA MALLEN

Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago et ses environs. Un peu par hasard, et à l'insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène Roméo et Juliette. Peu à peu, la tragédie qui se monte sur scène commence à lui renvoyer le reflet de sa propre vie.

SORTIE NATIONALE À PARTIR DU 30 AVRIL



OXANA

VOSTF

DRAME DE CHARLÈNE FAVIER – FRANCE – 1H43
AVEC ALBINA KORZH, MARYNA KOSHKINA, LADA KOROVAI

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXI^e siècle : FEMEN.

À PARTIR DU 30 AVRIL

CM

Court-métrage surprise !

Associations ou entreprises, vous cherchez un lieu pour votre évènement ? Contactez-nous !

Pour vos réunions, conférences, projections privées, événements d'entreprises...

Les espaces des Monteurs d'images (salles de projection, salle de réunion, bar, cour) sont disponibles à la location !

Informations et devis à administration@lesmonteursdimages.com

LUNDI 7 AVRIL & 5 MAI À 20H30 :



AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !

Vous aimez les surprises ? Nous aussi !

Nous vous proposons une nouvelle avant-première surprise d'un film que nous programmerons quelque temps plus tard. La séance sera suivie d'une discussion, pour recueillir vos impressions sur le film.

Soyez curieux !!!

Prochaine date : Lundi 2 juin

MARDI 8 AVRIL À 20H15 :



LA NUIT DU CHASSEUR

DRAME DE CHARLES LAUGHTON – ÉTATS-UNIS – 1955 – 1H32

AVEC ROBERT MITCHUM, SHELLEY WINTERS, LILLIAN GISH

Un prêcheur inquiétant poursuit dans l'Amérique rurale deux enfants dont le père vient d'être condamné pour vol et meurtre. Pourchassés sans pitié par ce pasteur psychopathe et abandonnés à eux-mêmes, les enfants se lancent sur les routes.

FILM CULTE !

EDEN CINÉMA : Séance suivie d'une discussion

Séance offerte aux adhérents des Montreurs d'Images et aux enseignants du département - En partenariat avec la Ligue de l'enseignement 47

VENDREDI 11 AVRIL À 20H30 :



NIKI

BIOPIC DE CÉLINE SALLETTE – FRANCE – 1H38
AVEC CHARLOTTE LE BON, DAMIEN BONNARD...

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.

Ciné-Expo : Les élèves du Lycée Bernard Palissy d'Agen en spécialité Arts plastiques vous présenteront leurs travaux réalisés autour de l'œuvre de Niki de Saint Phalle



LUNDI 14 AVRIL À 20H :



EN FANFARE

COMÉDIE D'EMMANUEL COURCOL – FRANCE – 1H43
AVEC BENJAMIN LAVERNHE, PIERRE LOTTIN, SARAH SUÇO

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.

Le coup de cœur du public !

La séance des lycéens :

ouverte à tous, avec la participation des élèves des lycées agenais



LES RENCONTRES ACID POP

Venez découvrir les futurs grands cinéastes de demain
lors de nos séances Acid Pop !

Quel est le point commun entre Justine Triet, Mathieu Amalric, Tony Gatlif, Yolande Moreau, Lars von Trier et Frederick Wiseman ? Ils sont tous passés par l'Acid, l'Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion.

JEUDI 17 AVRIL À 20H

DISCUSSION ENTRE RICARDO MUÑOZ, DIRECTEUR ARTISTIQUE DU FILM, ET JEAN-LOUIS GONNET, CINÉASTE DE L'ACID

Quelles puissances peuvent surgir d'un territoire au cinéma ?

Sous la beauté calme d'un paysage de campagne, une foule de sentiments fourmillent et se dérobent à nos regards. Sur quels territoires le mélodrame peut-il prendre racine ?

Filmer sa terre natale, en parcourir les souterrains pour faire émerger les sources de la tragédie, connaître ces espaces et leurs habitants : est-ce le cinéaste qui porte un regard ou le territoire qui façonne un auteur ?



PROJECTION DU FILM : PLUS QU'HIER MOINS QUE DEMAIN

COMÉDIE DRAMATIQUE DE LAURENT ACHARD – FRANCE – 1999 – 1H26

AVEC MIREILLE ROUSSEL, PASCAL CERVO, MARTIN MIHELICH

En ce dernier week-end d'été, pour la mère, c'est l'heure des bocaux à préparer. L'heure où Françoise, amoureuse, s'essaie à de fougueux play-back devant son petit frère Julien. Karim a troqué ses rêves de théâtre pour du travail au noir. C'est bientôt l'inauguration de la nouvelle conserverie où le père travaille. Personne n'attend Sonia, qui a pourtant choisi ce matin-là pour revenir dans sa famille à l'improviste après une longue absence.

DISCUSSION AVEC LE PUBLIC

25 entrées offertes aux adhérents : n'oubliez pas votre carte !

Places disponibles 8 jours avant la séance, à l'accueil du cinéma.



JEUDI 10 AVRIL À 20H45 AU BAR DES MONTREURS

Vous êtes un passionné de cinéma ? Vous aimez jouer ? A l'occasion des 30 ans des Montreurs d'Images, nous vous proposons cette année plusieurs rendez-vous Quiz sur le thème du cinéma.

Que vous soyez un cinéphile averti ou un amateur de blockbusters, ces quiz sont faits pour vous !

Premier rendez-vous le jeudi 10 avril à 20h45 avec de nombreux lots à gagner et de la bonne humeur garantie.

Au bar du cinéma
Entrée libre



HOMMAGE À ÉMILIE DEQUENNE :



À PERDRE LA RAISON

DRAME DE JOACHIM LAFOSSE – BELGIQUE – 2012 – 1H51

AVEC EMILIE DEQUENNE, NIELS ARESTRUP, TAHAR RAHIM

Murielle et Mounir s'aiment passionnément. Depuis son enfance, le jeune homme vit chez le Docteur Pinget, qui lui assure une vie matérielle aisée. Quand Mounir et Murielle décident de se marier et d'avoir des enfants, la dépendance du couple envers le médecin devient excessive. Murielle se retrouve alors enfermée dans un climat affectif irrespirable, ce qui mène insidieusement la famille vers une issue tragique.

VENDREDI 11 AVRIL À 20H30

DIMANCHE 13 AVRIL À 16H

LE FILM COUP DE CŒUR DES AMBASSADEURS 15/25 ANS :



REQUIEM FOR A DREAM

DRAME DE DARREN ARONOFSKY – ÉTATS-UNIS – 2000 – 1H42

AVEC JARED LETO, ELLEN BURSTYN, JENNIFER CONNELLY

Sara Goldfarb vit seule à Coney Island. Mère juive veuve et fantasque, elle vit dans l'espoir obsessionnel d'être un jour invité sur le plateau de son émission de télévision préférée. C'est dans cette perspective qu'elle suit un régime draconien, afin d'entrer dans la robe qu'elle portera, lorsque le grand soir sera venu. Son fils Harry est dépendant à la drogue. Avec sa petite amie Marion et son copain Tyrone, ils noient leur quotidien dans d'infantiles visions du paradis terrestre. En quête d'une vie meilleure, le quatuor est entraîné dans une spirale infernale qui les enfonce, toujours un peu plus, dans l'angoisse et l'autodestruction...

Interdit - 12 ans

VENDREDI 2 MAI À 20H30

DIMANCHE 4 MAI À 16H15



LES GRANDS CLASSIQUES

JULIEN DUVIVIER, LES ANNÉES 30

Auteur majeur du cinéma français, Julien Duvivier est à l'honneur à travers ses œuvres des années 1930, rééditées par Les Acacias dans de nouvelles versions restaurées.

« J'ai toujours cherché dans ma carrière à changer de genre. On m'a d'ailleurs reproché ma versatilité. On m'a dit : « Duvivier n'a pas de style ». Je n'ai pas de style, j'ai le style des films que je tourne, j'ai toujours cherché à faire autre chose que ce que je venais de faire. »



Le rendez-vous cinéphile
Samedi 19 avril à 15h30

Discussion cinéphile autour du cinéma de Julien Duvivier

Autour d'extraits de ses films, discussion cinéphile passionnée et éclairée avec un administrateur des Montreurs d'Images.

Entrée libre



DAVID GOLDER

1931 – FRANCE – 1H35

AVEC HARRY BAUR, JACKIE MONNIER, PAULE ANDRAL

Apprenant qu'il n'est pas le père de celle qu'il a élevée comme sa fille, le riche homme d'affaire David Golder décide de provoquer sa propre ruine, entraînant avec lui tous ceux qui lui ont fait confiance.

Le 1er film parlant de Duvivier

D'après le roman d'Irène Nemirovsky

À PARTIR DU 2 AVRIL

LES CINQ GENTLEMEN MAUDITS

1931 – FRANCE – 1H20

AVEC ROSINE DERÉAN, HARRY BAUR, ROBERT LE VIGAN...

Cinq hommes se lient d'amitié sur un bateau qui les transporte au Maroc. Là-bas, au cours d'une fête locale, ils sont pris à partie par un sorcier qui prédit leur mort à tous et dans un ordre très précis...

À PARTIR DU 9 AVRIL



POIL DE CAROTTE

1932 – FRANCE – 1H32

AVEC ROBERT LYNEN, HARRY BAUR, CATHERINE FONTENEY, CHRISTIANE DOR

Le jeune François Lepic dit Poil de Carotte mène une vie malheureuse entre une mère tyrannique et méchante, des frères et sœurs profiteurs et antipathiques et un père distant et pudique. Il n'y a que la gouvernante, Annette, qui semble éprouver de la pitié pour le jeune garçon.

D'après le roman de Jules Renard

À PARTIR DU 16 AVRIL



LA TÊTE D'UN HOMME

1933 – FRANCE – 1H39

AVEC HARRY BAUR, VALÉRY INKIJINOFF, GINA MANÈS

Un homme commet un crime en assassinant une vieille rentière et laisse accuser un simple d'esprit. Le commissaire Maigret est chargé de l'enquête.

D'après le roman de Georges Simenon

À PARTIR DU 23 AVRIL



PÉPÉ LE MOKO

1937 – FRANCE – 1H34

AVEC JEAN GABIN, MIREILLE BALIN, LUCAS GRIDOUX, LINE NORO, FRÉHEL

Pépé le Moko, malfaiteur parisien, s'est réfugié dans la Casbah d'Alger, protégé par sa bande. L'inspecteur Slimane et la police locale cherchent à l'en faire sortir pour l'arrêter. La belle Gaby, touriste dont se rapproche Pépé, pourrait servir d'appât...

À PARTIR DU 30 AVRIL



TOUS LES DIMANCHES SOIRS :

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR UN MEMBRE DES MONTREURS D'IMAGES



PETITE FROUSSE

5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – FRANCE – 44MN

Un bruit strident, une porte qui claque, une araignée qui tisse sa toile, une ombre inquiétante, la pénombre... Dis, quand est-ce que mes plus grandes peurs deviendront-elles des petites frousses ?

À PARTIR DU 2 AVRIL



AU FIL DE L'EAU

5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – MONDE – 41MN

5 petits films pour découvrir l'eau sous toutes ses formes. Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures !

À PARTIR DU 16 AVRIL



NOUS VOILÀ GRANDS !

8 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – SUÈDE – 32MN

Nounourse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Retrouvez les merveilleux personnages de Stina Wirsén et partagez maintenant les émotions et le quotidien de leurs enfants.

À PARTIR DU 23 AVRIL



À PARTIR DE 4 ANS

QUEL CIRQUE !

3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION - TCHÉCOSLOVAQUIE – 35MN

Un programme de trois courts-métrages consacré à l'univers du cirque, trois regards poétiques, tendres et drôles, réalisés par de grands auteurs du cinéma d'animation tchèque.

Lundi 28 avril à 16h : Ciné-Cirque !

Cristelle et Frédo artistes et enseignants de l'association de découverte des arts du cirque « Un brin de cirque » vous proposent entre chaque court-métrage un numéro de cirque juste pour vous et vous emmènent dans leur univers !

Ciné-Mômes : 3€50 pour tous



À PARTIR DE 5 ANS



GÉNIALES !

4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – FRANCE – 52MN

4 courts-métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

À PARTIR DU 9 AVRIL

Dimanche 13 avril à 14h30 : Ciné-Relax

Séance de cinéma ouverte à tous, et adaptée aux personnes dont le handicap entraîne des troubles du comportement. Avec Tom Enfant Phare

À PARTIR DE 6 ANS



BEURK !

5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – EUROPE – 45MN

Plongez dans un programme où l'amour, sous toutes ses formes, se dévoile avec humour, tendresse et originalité. Du Far West aux plages ensoleillées, en passant par le règne animal et les campings animés, chaque récit explore avec poésie et légèreté les premiers émois, les surprises de l'amour et la magie des liens qui nous unissent. À travers cinq courts métrages drôles et touchants, ce programme célèbre la diversité et la richesse des relations, tout en mettant en lumière la beauté des sentiments, parfois imprévisibles, mais toujours sincères et émouvants.

« Beurk » a reçu le César du meilleur court-métrage d'animation

À PARTIR DU 2 AVRIL



DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

ANIMATION D'ANDRÉ KADI – FRANCE – 51MN

Après « Dounia et la Princesse d'Alep », les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...

À PARTIR DU 23 AVRIL

FILMER LE TRAVAIL

Filmez les Montreurs !

Rejoignez-nous pour des ateliers gratuits, ouverts à tous, à partir de 15 ans !

Nous vous invitons à aller à la rencontre des ceux qui façonnent votre cinéma associatif : salariés, bénévoles et découvrir ainsi le fonctionnement et les coulisses des Montreurs d'Images !

Au programme :

- Initiation et découverte des étapes de fabrication d'un film
- Réalisation collective d'un court-métrage documentaire autour de la rencontre avec l'équipe du cinéma : prise de sons, images, écriture, montage...
- Projection du film réalisé collectivement au cinéma Les Montreurs d'Images

Tournage du 22 au 26 avril

Infos et inscriptions : 06 24 00 10 94 / lesreseauxsauvages@gmail.com

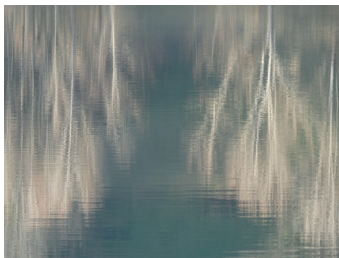


EXPOSITION




REFLETS & TEXTURES

Astrid Lecossois

Au détour du chemin, être saisi par le bois tortueux et les racines rugueuses. Constaté l'écoulement du sable. Et puis, découvrir le lac et ses reflets sans cesse changeants. Sa surface lisse ou mouvementée, laissant prise au vent. Se laissant illuminer par la lumière du soir ou voiler de brume. Se parant des couleurs des saisons ou effaçant jusqu'au souvenir de la couleur. Révélant des silhouettes d'arbres, d'étranges lueurs, un astre englouti. Sa surface est-elle miroir ou porte ? Y découvre-t-on le passé ou l'avenir ? Permet-elle de voir l'invisible, de percevoir l'imperceptible ? Permet-elle d'accéder à une autre dimension, à un autre monde ? Un monde caché, un monde parallèle, un monde imaginaire ? S'y pencher pour s'y perdre, ou s'y pencher pour s'y trouver ? Sur le chemin chacun trouve ses réponses.







Du 11 au 30 avril au bar des Montreurs – Entrée libre

Du 2 au 8 avril		MER.2	JEU.3	VEN.4	SAM.5	DIM.6	LUN.7	MAR.8
		18H		15H-20H30	18H	11H-18H	20H45	18H
		15H-20H30		18H	16H-20H30	16H-20H15	18H	15H-20H30
		20H45	15H	18H30	20H45	18H15	18H15	15H
		18H15		20H45	18H15	14H	18H30	18H15
			18H15				15H	
		20H15			18H			
			20H30			14H-20H45	15H	18H30
		15H		18H15			21H	
			18H30	21H	16H			
			20H45		18H30			15H15
			15H		20H15	16H15		20H45
							20H30	
								20H15
		18H15		15H		20H30		
		16H			16H15	14H30		
						10H30		

Du 9 au 15 avril		MER.9	JEU.10	VEN.11	SAM.12	DIM.13	LUN.14	MAR.15
MIKADO - P.7	CM	15H-20H30	18H	15H-20H45	18H15	11H-18H15	15H	20H30
VOYAGE AVEC MON... - P.7		18H	15H15-20H30	18H	16H-20H30	14H-20H15	18H	15H
PAYS DE NOS FRÈRES - P.4	CM	20H45	18H15		18H	16H15	15H15	18H
DEUX SOEURS - P.4		18H30	20H45	15H	20H45	18H15	18H30	15H
VERS PAYS INCONNU - P.7		15H		18H15		20H30	20H30	18H
JE SUIS TOUJOURS LÀ - P.5			15H		20H15			
PARTHENOPE - P.7		20H15	15H				15H	
LES FILLES DU NIL - P.5			21H	18H30			18H	
LE SYSTÈME VICTORIA - P.6			18H30		16H			
LES DAMNÉS - P.6					18H30	16H30		18H15
WHEN THE LIGHT... - P.6						14H15		15H15
SEPTEMBER & JULY - P.6						18H30		20H45
THE BRUTALIST - P.8							20H	
A PERDRE LA RAISON - P.17				20H30		16H		
CINE QUIZ ! - P.16			20H45					
NIKI - P.14				20H30				
EN FANFARE - P.14							20H	
LES 5 GENTLEMEN... - P.19		18H15		15H		20H30		
GENIALES ! - P.21		16H				14H30		
BEURK ! - P.21					16H15	10H30		

Du 16 au 22 avril	MER.16	JEU.17	VEN.18	SAM.19	DIM.20	LUN.21	MAR.22
MÉLANGE DES GENRES - P.8 CM	15H-20H30	18H	15H-20H30	18H15	16H-20H45	15H	18H
LETTRES SICILIENNES - P.8	18H	15H-20H30	18H	16H-20H30	11H-18H	18H	20H30
MIKADO - P.7 CM	18H	18H	20H45	18H	14H	20H30	15H
VOYAGE AVEC MON... - P.7	20H15	15H15	18H15	20H45	18H15	18H15	18H30
À BICYCLETTE ! - P.8 CM		18H30			18H30		20H45
THE BRUTALIST - P.8						20H	
MICKEY 17 - P.9	15H		20H15				18H15
RADIO PRAGUE - P.9		20H15	15H	18H30	16H		15H
LA CONVOCATION - P.9	20H45	15H		16H	20H30	17H45	
BERLIN ÉTÉ 42 - P.9			17H45	21H	16H	15H	21H
VERS PAYS INCONNU - P.7					14H	20H30	
PLUS QU'HIER... - P.15		20H					
POIL DE CAROTTE - P.19	18H15		15H		20H30		
AU FIL DE L'EAU - P.20	16H			16H15	10H30	16H	
GENIALES ! - P.21					14H30		16H

Du 23 au 29 avril	MER.23	JEU.24	VEN.25	SAM.26	DIM.27	LUN.28	MAR.29
CHAMBRE MARIANA - P.10 	15H-20H30	18H	15H	16H-20H30	11H-18H	15H	18H
MEXICO 86 - P.10 	18H30	21H	18H30	21H	16H-18H30	18H30	18H30
MÉLANGE DES GENRES - P.8 	18H	15H	18H15	20H45	18H15	18H15	20H45
LETTRES SICILIENNES - P.8	15H	18H	20H30	18H	20H45	20H45	15H
L'ATTACHEMENT - P.10				18H30		21H	
THE GRILL - P.10		18H15	20H15		13H30	18H	20H15
JE LE JURE - P.11		20H45	18H		14H-21H	20H30	
AICHA - P.11		20H30		18H15	16H		20H30
LUMIÈRE - P.11 				16H	16H15		18H15
RADIO PRAGUE - P.9	21H					15H	
LA CONVOCATION - P.9			20H45				15H
BERLIN ÉTÉ 42 - P.9	20H45	15H					
LA TÊTE D'UN HOMME - P.19	18H15		15H		20H30		
AU FIL DE L'EAU - P.20			16H				16H
NOUS VOILA GRANDS - P.20	16H				10H30		
DOUNIA LE GRAND... - P.21		16H		16H15	14H30		
QUEL CIRQUE ! - P.20						16H	

Du 30 avril au 6 mai		MER. 30	JEU. 1er	VEN. 2	SAM. 3	DIM. 4	LUN. 5	MAR. 6
TU NE MENTIRAS... - P.11		15H-21H	21H	15H	16H-21H	16H30-18H30	18H15	18H30
GHOSTLIGHT - P.12		15H-20H30	18H	18H30	16H15-20H30	14H-18H	20H30	18H
CHAMBRE MARIANA - P.10		18H15	20H45	18H15	18H	14H	18H	20H30
MEXICO 86 - P.10			18H15	21H		20H45	15H-21H	15H15
MÉLANGE DES GENRES - P.8			16H15		20H45			15H-18H15
THE GRILL - P.10			20H30			20H15		15H
JE LE JURE - P.11					18H15		15H	20H45
OXANA - P.12		20H45		18H	18H30	16H		21H
L'ATTACHEMENT - P.10			18H30			11H-18H15		
AICHA - P.11		18H					18H15	
LUMIÈRE - P.11			16H	20H45				
FILM SURPRISE - P.13							20H30	
REQUIEM FOR A... - P.17				20H30		16H15		
PEPE LE MOKO - P.19		18H30		15H		20H30		
NOUS VOILA GRANDS - P.20			16H		16H	10H30		
DOUNIA LE GRAND... - P.21		16H		16H		14H30		



SUR NOS ÉCRANS

NOS COUPS DE COEUR



PROCHAINEMENT



HORAIRES D'OUVERTURE :

DU LUNDI AU SAMEDI : 30MN AVANT LA 1^{ÈRE} SÉANCE

LE DIMANCHE : DÈS 9H30