



"Sibyl" de Justine Triet

Cinéma Les Montreurs d'Images
12 rue Jules Ferry - Place du Pin- 47 000 AGEN
05.53.48.04.54
administration@lesmontreursdimages.com
www.lesmontreursdimages.com



TARIF
ADHÉRENT

5€50

ADHÉRENT
ÉTUDIANT
& - 25 ANS

3€50

LUNDI
ADHÉRENT

5€

TARIF PLEIN

8€00

LUNDI

6€50

SÉANCE
PETITS Z'ÉCRANS

3€50*

SENIOR
+ 60 ANS

6€**

ÉTUDIANT
& -25 ANS

5€50

- 18 ANS

3€50

SOLIDAIRE

2€50

GROUPES & CE
**NOUS
CONTACTER**



**Orange
Cinéday**

MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF

ADHÉSION ANNUELLE (VALABLE DU 1^{ER} SEPTEMBRE AU 31 AOÛT) :

20€ (et + plus si soutien)

10€ étudiant & -25 ans

4€ demandeurs d'emploi



*Séance jeune public : 3€50 pour tous

**Séance Senior : Tous les mardis de 14h à 17h

CE MOIS-CI

AUX MONTEURS D'IMAGES

Horaires des séances p.20 à p.23

68, MON PÈRE ET LES CLOUS	P.8	LES AVENTURES DE RITA ET ...	P.16
90'S	P.7	LES CONTES DE LA MÈRE POULE	P.16
ALPHA THE RIGHT TO KILL	P.9	LES PLAGES D'AGNÈS	P.14
COMPAÑEROS	P.5	LIZ ET L'OISEAU BLEU	P.18
COURTS-MÉTRAGES	P.12	LUNE DE MIEL	P.5
CRO MAN	P.17	MENOCCHIO	P.8
DIEU EXISTE, SON NOM EST ...	P.4	MONROVIA, INDIANA	P.7
DOCUMENTEUR	P.14	MONSIEUR LINK	P.17
ET SI ON PARLAIT TCHEKHOV ?	P.13	NICE GIRLS DON'T STAY FOR ...	P.11
GROS POIS ET PETIT POINT	P.16	PETRA	P.6
KINO ET L'ÎLE MERVEILLEUSE	P.17	POUR LE RÉCONFORT	P.13
L'ADIEU À LA NUIT	P.4	RIVIÈRE SANS RETOUR	P.11
L'ÉPOQUE	P.12	SIBYL	P.9
L'UNE CHANTE, L'AUTRE PAS	P.15	STILL RECORDING	P.6
LA FLOR	P.5	STYX	P.4
LA LIBERTÉ	P.10	TERRA WILLY	P.18
LA POINTE COURTE	P.15	THE DEAD DON'T DIE	P.7
LE JEUNE AHMED	P.9	TREMBLEMENTS	P.10
LE VENT DE LA LIBERTÉ	P.6	WORKING WOMAN	P.8

Tous les films en langue étrangère vous sont présentés
en version originale sous-titrée français - VOSTF (sauf Petits Z'Ecrans).

À L’AFFICHE CE MOIS-CI

DIEU EXISTE, SON NOM EST PETRUNYA

FILM DE TEONA STRUGAR MITEVSKA – MACÉDOINE – 1H40
AVEC ZORICA NUSHEVA, LABINA MITEVSKA, STEFAN VUJISIC

VOSTF



A Stip, petite ville de Macédoine, tous les ans en Janvier, le prêtre lance une croix dans la rivière et les hommes plongent pour l'attraper. Bonheur et prospérité sont assurés à celui qui y parvient. Ce jour-là, Petrunya se jette à l'eau sur un coup de tête et s'empare de la croix avant tout le monde...

DU 1^{ER} AU 14 MAI

EXTINGUISHED de J.Mann & A.Aderson – 4mn

CM

L'ADIEU À LA NUIT

DRAME D'ANDRÉ TÉCHINÉ – FRANCE – 1H43
AVEC CATHERINE DENEUVE, KACEY MOTTET KLEIN

Muriel est folle de joie de voir Alex, son petit-fils, qui vient passer quelques jours chez elle avant de partir vivre au Canada. Intriguée par son comportement, elle découvre bientôt qu'il lui a menti. Alex se prépare à une autre vie. Muriel, bouleversée, doit réagir très vite...

DU 1^{ER} AU 7 MAI

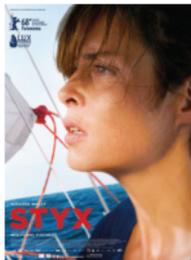
STYX

VOSTF

DRAME DE WOLFGANG FISCHER – ALLEMAGNE – 1H34

Rike, 40 ans, est médecin. Pour ses vacances, elle a planifié un voyage en solitaire pour rejoindre l'île de l'Ascension. Seule au milieu de l'Atlantique, une tempête violente heurte son vaisseau. Le lendemain, l'océan change et transforme son périple en un défi sans précédent...

DU 1^{ER} AU 7 MAI



VOSTF

LA FLOR

4 FILMS DE MARIANO LLINÁS – ARGENTINE**DURÉES : 3H30 / 3H10 / 3H24 / 3H28****AVEC ELISA CARRICAJÓ, VALERIA CORREA, PILAR GAMBOA**

Un film comme vous n'en avez jamais vu ! Tournée durant 10 ans avec les 4 mêmes actrices principales, l'histoire est racontée en 6 épisodes. Chaque épisode fait référence à un genre cinématographique et chaque actrice passe d'un monde à l'autre, d'une fiction à une autre, d'un emploi à un autre: un incroyable pari !

DU 1^{ER} AU 14 MAI**TARIFS POUR LES 4 FILMS : 28 € / ADHÉRENT 16 €****1 À 3 FILMS : TARIFS HABITUELS****VOSTF**

COMPAÑEROS

DRAME POLITIQUE D'ALVARO BRECHNER – URUGUAY – 2H02

1973, l'Uruguay bascule dans la dictature. Trois opposants politiques, emprisonnés par le pouvoir militaire, cherchent à échapper à une terrible réalité qui les condamne à la folie. Le film raconte leurs 12 années d'emprisonnement.

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER**DU 1^{ER} AU 7 MAI****VOSTF**

LUNE DE MIEL

DRAME DE IOANA URICARU – ROUMANIE – 1H28

Mara, une jeune femme roumaine, emménage aux Etats-Unis chez son nouveau mari, Daniel, qu'elle vient de rencontrer. Elle y emmène Dragos, son fils de 9 mois. Le temps d'une journée, Mara va faire face à une série de problèmes administratifs, sociaux et humains.

DU 1^{ER} AU 7 MAI



LE VENT DE LA LIBERTÉ VOSTF

THRILLER HISTORIQUE DE MICHAEL BULLY HERBIG – ALLEMAGNE – 2H06
1979. En pleine guerre froide, deux familles ordinaires d'Allemagne de l'Est rêvent de passer à l'Ouest. Leur plan : construire une montgolfière et survoler la frontière. Une histoire incroyable. Une histoire vraie.
DU 1^{ER} AU 7 MAI



STILL RECORDING VOSTF

DOCUMENTAIRE DE SAAED AL BATAL, GHIATH AYOUB – SYRIE – 2H08
En 2011, Saeed et Milad, étudiants, quittent Damas pour Douma pour participer à la révolution syrienne. Dans Douma libérée, l'enthousiasme gagne la jeunesse ; puis c'est la guerre et le siège. Pendant plus de 4 ans, ils filment un quotidien rythmé par les bombardements : un regard dense et saisissant sur la guerre.
AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER
DU 1^{ER} AU 7 MAI



PETRA VOSTF

THRILLER DE JAIME ROSALES – ESPAGNE – 1H47
AVEC BÁRBARA LENNIE, ALEX BRENDÉMÜHL, JOAN BOTEY
Petra, jeune artiste peintre, n'a jamais connu son père. Obstinée, la quête de ses origines la mène à Jaume Navarro, un plasticien renommé qui accepte de l'accueillir en résidence dans son atelier. Petra découvre alors un homme cruel et égocentrique, qui fait régner parmi les siens rancœur et manipulation.
DU 8 AU 21 MAI



Du 8 au 14 mai : **HAY DOS CLASSES DE PERSONAS**
de E. Moreno & J.C. Vellido – 4mn

**VOSTF**

THE DEAD DON'T DIE

COMÉDIE D'ÉPOUVANTE DE JIM JARMUSCH – ÉTATS-UNIS - 1H43
AVEC BILL MURRAY, ADAM DRIVER, SELENA GOMEZ

Dans la petite ville de Centerville, la lune est omniprésente, le jour se manifeste à des horaires bizarres et les animaux ont des comportements inhabituels. Les scientifiques sont inquiets, mais personne ne pouvait prévoir le plus étrange: les morts sortent de leurs tombes.

**SORTIE NATIONALE**

**SÉANCE EXCEPTIONNELLE EN SIMULTANÉ
DE L'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES**

DU 8 AU 28 MAI**VOSTF**

90'S

COMÉDIE DRAMATIQUE DE JONAH HILL – ÉTATS-UNIS – 1H24
AVEC SUNNY SULJIC, KATHERINE WATERSTON, LUCAS HEDGES

Los Angeles, années 90. Stevie, 13 ans, a du mal à trouver sa place entre sa mère souvent absente et un grand frère caractériel. Quand une bande de skateurs le prend sous son aile, il se prépare à passer l'été de sa vie...



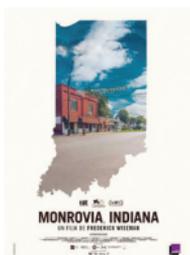
AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER

DU 8 AU 14 MAI**VOSTF**

MONROVIA, INDIANA

DOCUMENTAIRE DE FREDERICK WISEMAN – ÉTATS-UNIS – 2H23

Monrovia, petite ville du Midwest américain compte 1400 habitants, dont 76% ont voté pour Trump aux dernières présidentielles. Des salles de classe aux réunions municipales, du funérarium aux foires agricoles locales, Frederick Wiseman nous livre une vision complexe et nuancée du quotidien de cette communauté rurale.

**DU 8 AU 28 MAI**



WORKING WOMAN VOSTF

DRAME DE MICHAL AVIAD – ISRAËL – 1H32

AVEC LIRON BEN-SHLUSH, MENASHE NOY, OSHRI COHEN

Brillante et travailleuse, Orna est rapidement promue par son patron, un grand chef d'entreprise dont les sollicitations deviennent de plus en plus déplacées. Orna garde le silence pour ne pas inquiéter son mari. Jusqu'au jour où elle décide de changer les choses pour sa famille, pour elle et pour sa dignité.

DU 8 AU 14 MAI



MENOCCHIO VOSTF

DRAME D'ALBERTO FASULO – ITALIE – 1H43

AVEC MARCELLO MARTINI, MAURIZIO FANIN, CARLO BALDRACCHI

Italie, fin du XVIème siècle. Menocchio, meunier têtu et autodidacte d'un petit village perdu des montagnes du Frioul est accusé d'hérésie pour avoir défendu ses idéaux de pauvreté et d'amour. Menocchio raconte le combat d'un homme contre le pouvoir en place.

DU 8 AU 14 MAI



68, MON PÈRE ET LES CLOUS 📍

DOCUMENTAIRE DE SAMUEL BIGIAOUI – FRANCE – 1H24

Ouverte il y a 30 ans à Paris, la quincaillerie de mon père, lieu de sociabilité et ancien terrain de jeu de mon enfance, va fermer. J'accompagne les derniers moments du magasin en cherchant à comprendre ce qui a amené le militant maoïste qu'il était dans les années 1960-1970, intellectuel diplômé, à vendre des clous.

DU 15 AU 21 MAI

CM

SACCAGE de Samuel Ramamisoa – 4mn

VOSTF

ALPHA THE RIGHT TO KILL

POLICIER DE BRILLANTE MENDOZA – PHILIPPINES – 1H34
AVEC ALLEN DIZON, ELIJAH FILAMOR, BARON GEISLER

Dans les quartiers pauvres de Manille, la lutte antidrogue fait rage. Un officier de police et un petit dealer devenu indic tentent coûte que coûte de faire tomber l'un des plus gros trafiquants de la ville, mettant en jeu leur réputation, la sécurité de leur famille... et leur vie.

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT HEURTER
DU 15 AU 21 MAI



LE JEUNE AHMED

DRAME DE LUC ET JEAN-PIERRE DARDENNE – BELGIQUE – 1H24
AVEC IDIR BEN ADDI, OLIVIER BONNAUD

En Belgique, aujourd'hui, le destin du Jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie.

DU 22 AU 28 MAI

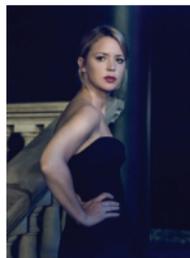


SIBYL

COMÉDIE DRAMATIQUE DE JUSTINE TRIET – FRANCE – 1H40
AVEC VIRGINIE EFIRA, ADÈLE EXARCHOPOULOS, GASPARD ULLIEL

Sibyl, romancière reconvertie en psychanalyste est rattrapée par le désir d'écrire et décide de quitter ses patients. Mais Margot, une jeune actrice en détresse, la supplie de la recevoir. En plein tournage, elle est enceinte de l'acteur principal... qui est en couple avec la réalisatrice du film.

DU 22 AU 28 MAI

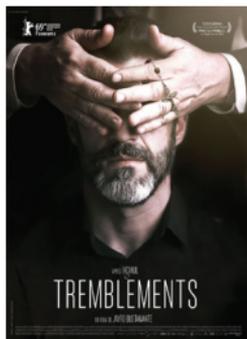


MEMO de MOPA collectif – 4mn

CM

ÉVÉNEMENTS DU MOIS

**VENDREDI 17 MAI
À 20H30 :**



TREMBLEMENTS

VOSTF

DRAME DE JAYRO BUSTAMANTE
GUATEMALA – 1H40

AVEC JUAN PABLO OLYSLAGER, DIANE BATHEN,
MAURICIO ARMAS

Guatemala, Pablo, 40 ans, est un "homme comme il faut", religieux pratiquant, marié, père de deux enfants merveilleux. Quand il tombe amoureux de Francisco, sa famille et son Église décident de l'aider à se "soigner". Dieu aime peut-être les pécheurs, mais il déteste le péché....

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC L'ASSOCIATION ECCE HOMO

**DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE MONDIALE DE
LUTTE CONTRE LES LGBT-PHOBIES**

DU 15 AU 21 MAI



**MARDI 21 MAI
À 20H :**



LA LIBERTÉ

DOCUMENTAIRE DE GUILLAUME MASSART
FRANCE – 2H26

Dans la plaine orientale corse, Casabianda est un centre de détention très singulier, au sein d'un vaste domaine agricole. Cette prison qu'on dit « ouverte » n'a rien à voir avec les prisons habituelles : à la place des barreaux, des murailles ou des miradors, les arbres, le ciel et la mer... Sous les frondaisons ou sur la plage, la parole des détenus, d'ordinaire passée sous silence, se libère petit à petit...

**SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
GUILLAUME MASSART
EN PARTENARIAT AVEC L'ENAP ET L'ARTAAS,
ASSOCIATION POUR LA RECHERCHE ET LE
TRAITEMENT DES AUTEURS D'AGRESSIONS
SEXUELLES**

**ENTRÉE OFFERTE AUX 25 PREMIERS ADHÉRENTS :
N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !**



SOIRÉE ROBERT MITCHUM

VENREDI 10 MAI

18H15 :

VOSTF

RIVIÈRE SANS RETOUR

WESTERN D'OTTO PREMINGER – ETATS-UNIS – 1954 – 1H31
AVEC ROBERT MITCHUM, MARILYN MONROE

Un fermier, Matt Calder, à sa sortie de prison, retrouve son fils Mark, dix ans, recueilli par Kay, une chanteuse de cabaret. Matt et l'enfant retournent sur leurs terres tandis que Kay et son amant Harry descendent en radeau vers Councie City. Premier film réalisé par Preminger en Cinémascope, c'est aussi son seul western.



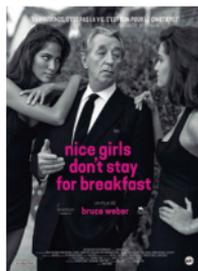
20H30 :

NICE GIRLS DON'T STAY FOR BREAKFAST

VOSTF

DOCUMENTAIRE DE BRUCE WEBER – ETATS-UNIS – 1H30
AVEC ROBERT MITCHUM, DR. JOHN, BENICIO DEL TORO

Bob Mitchum est arrivé au Beverly Hills Hotel le 21 février 1991, pile à l'heure, accompagné de son frère et s'est mis à chanter l'une de ses chansons préférées de Cole Porter. Il a commencé à nous raconter des histoires de tournages: l'histoire du cinéma à Hollywood des années 40 à 1997 se déroulait sous nos yeux...



ET PROLONGEZ LE VOYAGE AMÉRICAIN AVEC L'EXPOSITION « UNE ROUTE AMÉRICAINE »
AU BAR DU CINÉMA DU 2 AU 31 MAI (P.19)

**MERCREDI 22 MAI
À 20H30 :**



L'ÉPOQUE

*DOCUMENTAIRE DE MATTHIEU BAREYRE - FRANCE
1H34*

Du Paris de l'après-Charlie aux élections présidentielles; une traversée nocturne aux côtés de jeunes qui ne dorment pas : leurs rêves, leurs cauchemars, l'ivresse, la douceur, l'ennui, les larmes, la teuf, le taf, les terrasses, les vitrines, les pavés, les parents, le désir, l'avenir, l'amnésie: l'époque.

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR DU FILM MATTHIEU BAREYRE

**ENTRÉE OFFERTE AUX 25 PREMIERS ADHÉRENTS :
N'oubliez pas votre carte !**



**MARDI 28 MAI
À 18H15 :**

COURTS-MÉTRAGES 1H

Programme de courts-métrages concocté et présenté par les élèves du lycée Jean-Baptiste de Baudre d'Agen

**EN PARTENARIAT AVEC LA LIGUE DE
L'ENSEIGNEMENT DU LOT-ET-GARONNE**

ENTRÉE OFFERTE AUX ADHÉRENTS !



FÉDÉRATION LOT-ET-GARONNE
la ligue de
l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

SOIRÉE TCHEKHOV

VENREDI 24 MAI

18H30 :

POUR LE RÉCONFORT

DRAME DE VINCENT MACAIGNE – FRANCE – 1H31
AVEC EMMANUEL MATTE, PASCAL RENERIC, LAURE CALAMY

Pascal et Pauline reviennent sur les terres de leurs parents après des années de voyage, et se retrouvent dans l'impossibilité de payer les traites du domaine. Ils se confrontent à leurs amis d'enfance qui eux, n'ont jamais quitté leur campagne. Et à Emmanuel surtout, qui veut racheter leur terrain. Entre les amitiés d'hier et les envies de demain, la guerre aura-t-elle lieu ?

D'APRÈS « LA CERISAIE » DE TCHEKHOV



20H :

ET SI ON PARLAIT TCHEKHOV ?

TEXTES ET MISE EN ESPACE : ELIE BRICENO À PARTIR DE 3 TEXTES DE TCHEKHOV
(LA MOUETTE, LA CERISAIE ET LES 3 SOEURS)
SCÉNOGRAPHIE : GUILLAUME HILLAIRET

AVEC LAYS GODEFROY ET STÉPHANE GODEFROY ; SANDRINE MARTIN-MINETTO ; TIFENN POURCEL

La sérotonine de la mère joue un rôle important dans le développement de l'embryon.

Treplev se développe Arkadina sa mère le retient

Et si on parlait Tchekhov ?

Et si on parlait ?

Eux, ils ont parlé d'eux

Eux ils ont parlé d'eux Tchekhov

A vous maintenant

Et si on parlait de vous Tchekhov ?

Et si on parlait avec vous ?

Et si prendre la parole c'était notre hormone du bonheur notre sérotonine

Et si à partir de 20h on parlait Tchekhov ?

HOMMAGE À AGNÈS VARDA



DOCUMENTEUR

DRAME D'AGNÈS VARDA

FRANCE - 1982 - 1H05

AVEC SABINE MAMOU, MATHIEU DEMY, LISA BLOK

Une secrétaire française, séparée de son mari, vit à Los Angeles avec son jeune fils. Dérive quotidienne d'une femme hantée par ses souvenirs et bientôt harcelée par les questions de l'enfant.

DU 1^{ER} AU 7 MAI



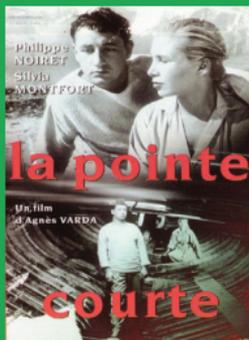
LES PLAGES D'AGNÈS

DOCUMENTAIRE D'AGNÈS VARDA

FRANCE - 2008 - 1H50

A l'aube de ses quatre-vingts ans, Agnès Varda décide de remonter le cours de sa vie. Des côtes Belges de ses premières années aux quais de Sète, de Noirmoutier au Paris-plage improvisé de sa maison-studio de la rue Daguerre, la cinéaste revisite les plages qui ont marqué son existence. César 2009 du meilleur documentaire.

DU 8 AU 14 MAI



LA POINTE COURTE

DRAME D'AGNÈS VARDA – FRANCE – 1954 – 1H30
AVEC PHILIPPE NOIRET, SILVIA MONFORT

À la pointe courte, quartier de pêcheurs de la ville de Sète au bord de l'étang de Thau, un homme et une femme se retrouvent et vivent en marge de la communauté. À la fois film sur le quotidien de ses habitants et sur l'errance d'un couple, il annonce cinq ans avant les vrais débuts de la Nouvelle Vague.

DU 15 AU 21 MAI



L'UNE CHANTE, L'AUTRE PAS

COMÉDIE DRAMATIQUE D'AGNÈS VARDA

FRANCE – 1977 – 2H

AVEC THÉRÈSE LIOTARD, VALÉRIE MAIRESSE,
ROBERT DADIÈS

Pauline et Suzanne vivent avec plus ou moins de difficulté le couple, la liberté, le féminisme, la maternité. Chaleureux.

DU 22 AU 28 MAI

TOUS LES DIMANCHES SOIRS

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR UN MEMBRE DES
MONTREURS D'IMAGES

PETITS

Z'écrans

3€50 POUR TOUS

SEANCE LE DIMANCHE À 10H15 POUR LES TOUT-PETITS

À PARTIR DE 2 ANS



GROS POIS ET PETIT POINT

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE LOTTA GEFFENBLAD, UZI GEFFENBLAD - SUÈDE - 43MN

Le premier est couvert de pois, tandis que l'autre est parsemé de points. Et ils sont très heureux comme ça. Les aventures de Gros-Pois et Petit-Point riment avec imagination, observation et expérimentation... Un délice pour les plus petits.

DU 1^{ER} AU 14 MAI



LES CONTES DE LA MÈRE POULE

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION - IRAN - 46MN

Un programme de trois films d'animation iraniens pour les tout-petits : Shangoul et Mangoul de F. Torabi et Morteza Ahadi Sarkani, le Poisson arc-en-ciel de Farkhondeh Torabi et Lili Vajiollah Fard-e-Moghadam

DU 15 AU 28 MAI

À PARTIR DE 3 ANS



LES AVENTURES DE RITA ET MACHIN

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION - 48MN

Rita, 5 ans, est énergique, bourrée d'imagination. Elle adore se déguiser ou encore promener son chien dans un landau. Machin, le chien qui n'a pas de nom, est paresseux, fataliste. Il aime philosopher et se prendre pour un super-héros. Rita et Machin traversent avec humour toutes les situations de la vie quotidienne.

DU 1^{ER} AU 14 MAI

KINOÀ ET L'ÎLE MERVEILLEUSE

ANIMATION DE JEAN-LOUP MARTIN – FRANCE – 1H04

Sur une île, vivent les Kinguis. Ketan, le bricoleur, invente une machine qui marche aux émotions. Cependant, la machine de Ketan s'emballé et les émotions dans la machine s'évaporent. Kanga, une Kingui sportive, croyant bien faire, tente de les récupérer.



DU 15 AU 28 MAI

À PARTIR DE 6 ANS

MONSIEUR LINK

ANIMATION DE CHRIS BUTLER – ÉTATS-UNIS – 1H35

AVEC LES VOIX DE THIERRY LHERMITTE, ERIC JUDOR

Monsieur Link est une créature surprenante, intelligente et surtout attachante. Dernier vestige de l'évolution humaine, Monsieur Link se sent seul. Pour l'aider à retrouver sa famille, il approche l'explorateur Sir Lionel Frost. Accompagnés par l'aventurière Adelina Fortnight, ils se lancent dans une véritable odysée.



TOM
enfant phare

DIMANCHE 5 MAI À 15H : CINÉ MA DIFFÉRENCE

DU 1^{ER} AU 7 MAI

ciné
ma
différence

CRO MAN

ANIMATION DES STUDIOS AARDMAN, RÉALISÉ PAR NICK PARK – GRANDE-BRETAGNE – 1H29

Les dinosaures et les mammoth vivent en parfaite harmonie avec les hommes des cavernes. La tribu de Doug et Crochon vit au rythme de la nature. C'est alors que surgit une menace terrible : l'âge du bronze. Nos amis sont prêts à tout pour ne pas se laisser écraser par la modernité, quitte, peut-être, à évoluer un peu eux-mêmes...



DU 22 AU 28 MAI

Ciné
mômes



TERRA WILLY - PLANÈTE INCONNUE

ANIMATION D'ÉRIC TOSTI – FRANCE – 2019 – 1H30

Suite à la destruction de leur vaisseau, le jeune Willy est séparé de ses parents avec lesquels il voyageait dans l'espace. Sa capsule de secours atterrit sur une planète sauvage et inexplorée. Avec l'aide de Buck, un robot de survie, il va devoir tenir jusqu'à l'arrivée d'une mission de sauvetage...

DU 1^{ER} AU 14 MAI

POUR TOUS DES 10 ANS



LIZ ET L'OISEAU BLEU

ANIMATION DE NAKO YAMADA – JAPON – 1H29

Nozomi est une jeune femme extravertie et très populaire, doublée d'une talentueuse flûtiste. Mizore, plus discrète et timide, joue du hautbois. Mizore se sent très proche et dépendante de Nozomi. Elle craint que la fin de leur dernière année de lycée soit aussi la fin de leur histoire. Les 2 amies se préparent à jouer en duo pour la compétition musicale du lycée. Quand leur orchestre commence à travailler sur les musiques de Liz und ein Blauer Vogel, Nozomi et Mizore croient voir dans cette œuvre le reflet de leur histoire.

DU 8 AU 21 MAI

Fêtez votre anniversaire aux Montreurs d'Images !
Contact : administration@lesmontreursdimages.com

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DES MONTREURS D'IMAGES

JEUDI 9 MAI À PARTIR DE 18H

Réservé aux adhérent.e.s

Entrée sur présentation de la carte d'adhérent 2018/2019



18h15 : Avant-première surprise, offerte aux adhérent.e.s

20h : Buffet offert, verre de l'amitié

20h30 : Assemblée Générale Extraordinaire

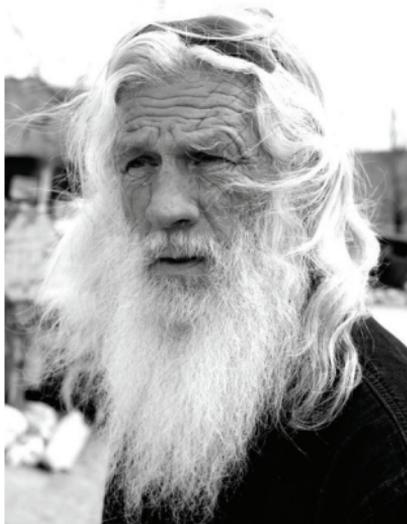
21h : Assemblée Générale

EXPOSITION

UNE ROUTE AMERICAINE

Philippe Perez

Photographies extraites du livre « Coast to Coast »
« Je vous invite à me suivre, comme avant nous les candidats au rêve américain, de New York à Los Angeles. Nous cheminerons sur les routes secondaires pour y rencontrer une Amérique moins glamour que celle des magazines, plus réaliste, plus cabossée aussi. Loin des milliardaires, des traders et du mythe Hollywoodien, j'ai été touché par ces visages qui racontent une histoire : celle d'un peuple qui souffre et travaille dur pour survivre. Hispanos, petits blancs, amérindiens, Africains-Américains ... On the road again !!! »



Du 2 au 31 mai au bar des Montreurs – Entrée libre

Vernissage le vendredi 3 mai à 18h30

Et prolongez le voyage américain vendredi 10 mai avec la soirée Robert Mitchum (p.11)

SEMAINE DU MERCREDI 1^{ER} AU MARDI 07 MAI

	MER.01	JEU.02	VEN.03	SAM.04	DIM.05	LUN.06	MAR.07
DIEU EXISTE, SON ...  P.4	16H - 21H	15H - 21H	18H	18H	11H - 20H45	15H - 21H	15H - 21H
L'ADIEU À LA NUIT P.4		14H - 18H30	15H	20H45	18H15	18H15	20H45
STYX P.4		16H		18H30		18H15	
COMPAÑEROS P.5		20H45	18H15			15H - 20H45	18H15
LUNE DE MIEL P.5	18H15				18H15		18H15
LE VENT DE LA LIBERTÉ P.6	20H45		20H30		11H		15H
STILL RECORDING P.6		18H15	15H				
LA FLOR PARTIE 1 P.5			20H	14H			
LA FLOR PARTIE 2 P.5				20H	14H		
DOCUMENTEUR P.14		18H15		14H	20H30		
TERRA WILLY P.18		16H30					
MONSIEUR LINK P.17				15H45	15H		
RITA ET MACHIN P.16				17H30			
GROS POIS ET PETIT... P.16					10H15		

SEMAINE DU MERCREDI 08 AU MARDI 14 MAI

	MER.08	JEU.09	VEN.10	SAM.11	DIM.12	LUN.13	MAR.14
ASS. GÉNÉRALE P.19		20H30					
THE DEAD DON'T DIE P.6							20H30
PETRA CM P.7	16H - 20H45	15H	14H - 18H15	18H	11H - 20H45	16H - 20H45	14H - 18H15
90'S P.7		16H		19H	11H	21H	18H15
MONROVIA, INDIANA P.7			15H				
WORKING WOMAN P.8	21H	14H			14H	18H15	16H - 20H45
DIEU EXISTE, SON ... P.4	18H15		16H	20H30	18H15	14H	16H
MENOCCHIO P.8					18H15	16H - 18H15	
LA FLOR PARTIE 3 P.5			20H	14H			
LA FLOR PARTIE 4 P.5				20H	14H		
RIVIÈRE SANS RETOUR P.11			18H15				
NICE GIRLS DONT' ... P.11			20H30				
LES PLAGES D'AGNÈS P.14	18H15			14H	20H30		
LIZ ET L'OISEAU BLEU P.18				17H15	16H		
RITA ET MACHIN P.16				16H15			
GROS POIS ET PETIT... P.16					10H15		
TERRA WILLY P.18	16H30						

SEMAINE DU MERCREDI 15 AU MARDI 21 MAI

	MER.15	JEU 16	VEN.17	SAM 18	DIM.19	LUN 20	MAR.21
THE DEAD DON'T DIE P.6	14H7 20H45	18H15	15H 18H15	16H - 18H15 20H45	11H - 16H 18H15	15H 20H45	15H - 18H15 21H
PETRA P.7	18H15	20H30	21H		20H45	18H15	15H
68 MON PÈRE ET ... P.8	16H	20H45	18H15	21H	18H15	15H	18H15
MONROVIA, INDIANA P.7					11H		
LA LIBERTÉ P.10							20H
ALPHA THE RIGHT TO ... P.9		15H	15H	18H15	14H	21H	
TREMBLEMENTS P.10	20H30	15H - 18H15	20H30	14H	14H	18H15	
LA POINTE COURTE P.15	18H15			14H	20H30		
LIZ ET L'OISEAU BLEU P.18				15H15	16H		
KINOA ET L'ÎLE ... P.17	16H30			17H			
LES CONTES DE LA ... P.16					10H15		

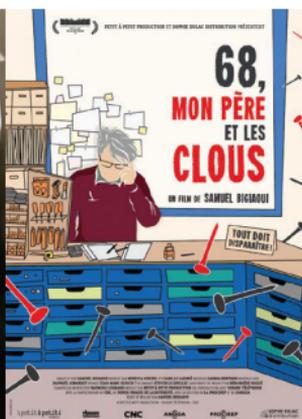
SEMAINE DU MERCREDI 22 AU MARDI 28 MAI

	MER.22	JEU.23	VEN.24	SAM.25	DIM.26	LUN.27	MAR.28
LE JEUNE AHMED P.9	14H 20H45	15H 21H	15H 18H15	18H15 21H	11H - 14H 18H15	15H 20H45	18H15
SIBYL P.9			15H 20H45	14H - 16H 19H	11H - 14H 18H15 20H30	15H 18H15	15H 21H
THE DEAD DON'T DIE P.6	14H - 16H 18H15	15H - 18H15 20H45	21H	20H30	16H	18H15 20H45	15H 20H45
MONROVIA, INDIANA P.7		18H15					
L'ÉPOQUE P.12	20H30						
POUR LE RÉCONFORT P.13			18H30				
COURTS-MÉTRAGES P.12							18H15
L'UNE CHANTE, L'AUTRE ... P.15	18H15			13H45	20H30		
CRO MAN P.17				17H15	16H		
KINO ET L'ÎLE ... P.17	16H30			16H			
LES CONTES DE LA ... P.16					10H15		

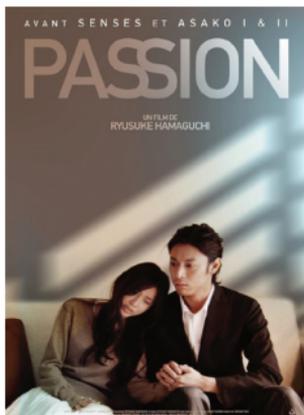


SUR NOS ÉCRANS

NOS COUPS DE COEUR



PROCHAINEMENT



HORAIRE D'OUVERTURE :

DU LUNDI AU SAMEDI : 30MN AVANT LA 1^{ÈRE} SÉANCE

LE DIMANCHE : DÈS 9H30