

MUSIQUE ON TOURNE!

DU 28 NOV. AU 8 DEC. 2019

3^{EME} ÉDITION

LE FESTIVAL DE CINÉMA
& MUSIQUE D'AGEN

FILMS

CONCERTS

CONFÉRENCES

CONCOURS
JEUNES
COMPOSITEURS
DE MUSIQUE
DE FILM

HOMMAGE
À NINO ROTA

CINÉMA ART & ESSAI

12, rue Jules Ferry - 47000 AGEN

www.lesmontreursdimages.com

Déclaration d'activité d'entrepreneur de spectacles en cours d'instruction.



MUSIQUE, ON TOURNE!

3^{EME} ÉDITION

AVANT-PROPOS

Envie de musique et de cinéma,
le tout dans un seul endroit...
Alors misez sur le rythme cadencé
d'un festival qui leur est dédié !
Orchestré par **LES MONTEURS**
pour vous laisser rêveur...

Pour cette nouvelle édition,
MUSIQUE, ON TOURNE!
réécrit sa partition
Pour éveiller vos sensations...
Laissez-nous faire valser vos papilles,
et briller vos pupilles !

Emboîtez-nous le pas
et passez les portes du cinéma.

Venez vous exposer aux radiations
culturelles et goûter à ce délicieux
cocktail qu'est le Festival
MUSIQUE, ON TOURNE!

MERCREDI 20 NOVEMBRE



15h00

CINÉ-CONCERT INDIE POP

🕒 Durée : 40 min. env.

LUMIÈRES !



AU THÉÂTRE D'AGEN

TOUS PUBLICS

Un prince peu ordinaire, une chauve-souris et un écureuil qui orchestrent le jour et la nuit, un fabricant d'ampoules, et un loup chargé d'une mission bien singulière... tous sont les héros de quatre courts métrages d'animation gravitant autour d'un thème commun : la lumière. Pour cette première création solo, **Ellie James** (Bumpkin Island, Mermonte, Mha...) propose une bande-son allant de la pop-sunshine des Beatles à l'indie-folk de **Sufjan Stevens**, en passant par la musique minimaliste et répétitive de ses pères spirituels **Philip Glass** et **Steve Reich**.

SPECTACLE PROPOSÉ EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE DUCOURNEAU

☆ Les adhérents des Montreurs bénéficieront du tarif adhérent sur présentation de leur carte.

▷ SOIRÉE PRÉ-FESTIVAL :



18h30



CONCERT DE

SÉBASTIEN TOURNÉ

🕒 Durée : 1h00 env.

+ JEUX ET QUIZZ MUSICAUX

PAR L'ÉQUIPE DU FESTIVAL 🕒 Durée : 1h00 env.

CONCERT
GRATUIT



20h30

PRÉSENTATION

DU PROGRAMME DU FESTIVAL PAR L'ÉQUIPE
SOIRÉE EN PARTENARIAT AVEC LES GÎTES DE FRANCE



FILM



AMAZING GRACE - ARETHA FRANKLIN (USA - 2019)

VO/ST.FR 🕒 Durée : 1h27

Un film d' Alan Elliott et Sydney Pollack

Avec Aretha Franklin, Mick Jagger et Sydney Pollack

Genre : Documentaire - Musical

En janvier 1972, Aretha Franklin enregistre un album live dans une église intimiste du quartier de Watts à Los Angeles. Le disque de ce concert mythique, *AMAZING GRACE*, devient l'album de Gospel le plus vendu de tous les temps, consacrant le succès de la Reine de la Soul. Si ce concert a été totalement filmé, les images n'ont jamais été dévoilées... Jusqu'à aujourd'hui. Découvrez le film inédit d'un concert exceptionnel et l'incroyable grâce d'une Aretha Franklin bouleversante.

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

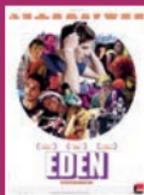
2^{ÈME}
PROJECTION
SAMEDI 30 NOV
À 21H00
EN SALLE 2

JEUDI 28 NOVEMBRE

▷ SOIRÉE ÉLECTRO' LIBRE



18h15



FILM

EDEN (FRANCE - 2014) - VF  Durée : 2h11

Un film de Mia Hansen-Løve

Avec Félix de Givry, Pauline Étienne et Hugo Conzelmann

Genre : Drame - Musical

Au début des années 90, la musique électronique française est en pleine effervescence. Paul, un DJ, fait ses premiers pas dans le milieu de la nuit parisienne et crée avec son meilleur ami le duo «*Cheers*». Ils trouveront leur public et joueront dans les plus grands clubs de la capitale. C'est le début pour eux d'une ascension euphorique, vertigineuse, dangereuse et éphémère.

C'est aussi le parcours sentimental d'un jeune homme qui accumule les histoires d'amour et qui n'arrive pas à construire. *Eden* tente de faire revivre l'euphorie des années 90 et l'histoire de la French Touch : cette génération d'artistes français qui continue de briller dans le monde entier.

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS



ÉLECTRO' LIBRE

EXPOSITION PHOTOS DE **CÉLINE VÈRE**

AU BAR DES MONTREURS

→ VOIR PAGE SPÉCIALE EXPOSITIONS (P.30)



#04 / SOIRÉE ÉLECTRO' LIBRE

JEUDI 28 NOVEMBRE

SOIRÉE ÉLECTRO' LIBRE



RESTAURATION SUR PLACE proposée par les étudiants du BDE*

*Bureau des étudiants de la fac du Pin



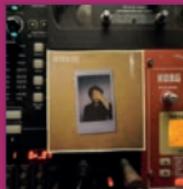
20h30

DANS LE HALL

CONCERT MUSIQUE ÉLECTRO

⌚ Durée : 1h00 env.

CONCERT
GRATUIT

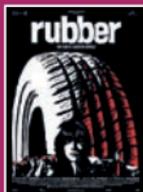


Krützmaker

Producteur d'une musique dense et atmosphérique, un composé d'électronica et autres influences telles que le Downtempo, l'IDM et la Techno, dans une forme mélodique singulière...



21h30



EN SALLE 1

INTERDIT - 12 ANS

FILM

RUBBER (FRANCE - 2010) - VO ST/FR ⌚ Durée : 1h25

Un film de Quentin Dupieux

Avec Stephen Spinella, Roxane Mesquida et Jack Plotnick

Genre : Comédie - Épouvante - Horreur

Dans le désert californien, des spectateurs incroyables assistent aux aventures d'un pneu tueur et télépathe, mystérieusement attiré par une jolie jeune fille. Une enquête commence.

JEUDI 28 NOVEMBRE



18h15



EN SALLE 2

TOUS PUBLICS

FILM

BUENA VISTA SOCIAL CLUB: ADIOS (USA / CUBA - 2017)

VO/ST FR ⌚ Durée : 1h46

Un film de Lucy Walker

Avec Ibrahim Ferrer, Omara Portuondo et Manuel Mirabal

Genre : Documentaire - Musical

Le parcours du groupe dans la captivante histoire musicale de Cuba, tandis que ses membres reviennent sur leurs remarquables carrières et les extraordinaires circonstances qui les ont réunis.



Dans le cadre de l'opération

« AUTOUR DE GOYA »

DANSE ET CONCERT DE FLAMENCO

DAVID CORIA EN SOLO

20h30

AU THÉÂTRE D'AGEN

TOUS PUBLICS



SPECTACLE PROPOSÉ EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE DUCOURNEAU

Puissant, précis et élégant, ce danseur d'exception a choisi de garder la musique flamenco comme compagne, de la danse au chant, même lorsqu'elle est soumise à des effets sonores. Formé au Conservatoire de danse de Séville auprès des plus grands interprètes pour le Ballet National d'Espagne, David Coria a côtoyé les meilleurs danseurs et sillonné le circuit mondial des festivals. Désormais maître de son destin, il a à cœur de transmettre, au travers de ses créations, toute l'énergie vitale du flamenco d'aujourd'hui.

★ Les adhérents des Montreurs bénéficieront du tarif adhérent sur présentation de leur carte.



#06 / AUTOUR DE GOYA

--- VENDREDI 29 NOVEMBRE

▷ SOIRÉE ROCK & DÉCADENCE



25^e
ANNIVERSAIRE
DU FILM



18h30



FILM

PULP FICTION (USA - 1994) - VO/ST.FR ⌚ Durée : 2h29

Un film de Quentin Tarantino

Avec John Travolta, Samuel L. Jackson, Uma Thurman et Bruce Willis

Genre : Policier - Thriller

L'odyssée sanglante et burlesque de petits malfrats dans la jungle d'Hollywood à travers trois histoires qui s'entremêlent.

EN SALLE 1

INTERDIT - 12 ANS



RESTAURATION SUR PLACE proposée par LA GOURMANDINE



21h00

CONCERT ROCK - SURF

⌚ Durée : 2h00 env.

DANS LE HALL

CONCERT
GRATUIT

The Mitchells



Une planche de surf dans la nuit crisse sur le bitume, transperce une roulotte dans la fumée des gitanes, découpe le parquet d'un dancefloor jazz, fauche un mexicain et une chanteuse de rue puis s'envole par delà un ciné drive-in pour aller se planter dans le sable, entourée de cactus et d'étoiles mauves et or...

--- VENDREDI 29 NOVEMBRE

▷ SOIRÉE ROCK & DÉCADENCE



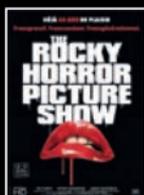
PROJECTION SOUS LE SIGNE
DE LA FÊTE DÉCADENTE
AVEC ANIMATIONS
DANS LA SALLE PAR
DES FANS DU FILM
ET LE THÉÂTRE DU JOUR



23h00



← VENEZ DÉGUISÉS
UNE CONSO' OFFERTE



EN SALLE 1

INTERDIT - 12 ANS

FILM

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW (USA - 1976)

VERSION RESTAURÉE VO/ST.FR © Durée : 1h40

Un film de Jim Sharman • Avec Tim Curry, Susan Sarandon et Barry Bostwick

Genre : Comédie musicale

Une nuit d'orage, la voiture de Janet et Brad, un couple coincé qui vient de se fiancer, tombe en panne. Obligés de se réfugier dans un mystérieux château, ils vont faire la rencontre de ses occupants pour le moins bizarres, qui se livrent à de bien étranges expériences.



18h30



Dans le cadre de l'opération
« ATOUR DE GOYA »

FILM

NOCES DE SANG (ESPAGNE - 1981)

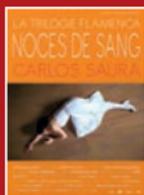
VERSION RESTAURÉE • VO ST/FR © Durée : 1h12

Un film de Carlos Saura • Avec Antonio Gades, Cristina Hoyos et Juan Antonio Jimenez

Genre : Drame

Dans les coulisses d'une salle de spectacle une troupe de danseurs répète un ballet. La représentation commence. Dans un petit village, on fête des noces.

À la fin de la cérémonie, la jeune épousée s'enfuit avec Leonardo, un homme marié qu'elle a toujours aimé. Accompagné de quatre cavaliers, l'époux bafoué part à la recherche des fugitifs...



EN SALLE 2

TOUS PUBLICS

TRIOLOGIE FLAMENCA



#08 / SOIRÉE ROCK & DÉCADENCE / TRIOLOGIE FLAMENCA

SAMEDI 30 NOVEMBRE

JOURNÉE FLAMENCO & TANGO



14h00

FILM



IMPULSO (ESPAGNE - 2018)

VO/ST.FR

⌚ Durée : 1h26

Un film d'Émilio Belmonte - Avec Rocio Molina
Genre : Documentaire - Musical

Impulso nous raconte l'un des défis les plus captivants de l'histoire du flamenco moderne : la création du nouveau spectacle de la danseuse et chorégraphe espagnole Rocio Molina pour le Théâtre National de Chaillot à Paris.

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS



ENTRÉE
LIBRE

DANSE



15h30

**DÉMONSTRATION & INITIATION
AU FLAMENCO** ⌚ Durée : 1h env.

DANS LE HALL

AVEC LE DUO DE GUITARE ET DANSEUSE D' **ARENA NEGRA**

Les artistes proposent d'entraîner le spectateur dans leur sillage à la découverte de l'univers riche et varié du flamenco. La joie, la fête, l'amour heureux ou malheureux, la peine, le désespoir, le flamenco parle à chacun de nous car il traduit les émotions de la vie.

L'intervention flamenco s'organise en 3 temps :

- Déambulation au rythme des sévillanes par les élèves de l'école Sueño Flamenco. ⌚ 10 -15 min
- Spectacle *tablaó* par le groupe Arena Negra en duo.
(Sébastien Parailoux : guitare / chant / Elsa Le Clech : danse) ⌚ 25 -30 min
- Initiation du public à la danse *flamenca*. ⌚ 10 -15 min

SAMEDI 30 NOVEMBRE

JOURNÉE FLAMENCO & TANGO



EXPOSITION PEINTURES SUR LE FLAMENCO

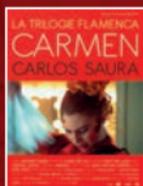
DE **ROBERT CUELLAR** (DU SAMEDI 30 NOVEMBRE AU 8 DÉCEMBRE)

AU BAR DES MONTREURS → VOIR PAGE SPÉCIALE EXPOSITIONS (P.31)



16h30

FILM



CARMEN (ESPAGNE - 1983)

VERSION RESTAURÉE • VO/ST.FR

TRILOGIE FLAMENCA ⌚ Durée : 1h42

Un film de Carlos Saura • Avec Antonio Gades, Laura del Sol et Paco de Lucía

Genre : Drame - Comédie musicale

Antonio, chorégraphe espagnol, doit monter un ballet sur la musique de *Carmen*, le fameux opéra de Bizet. Il lui manque une interprète pour le rôle principal. Après de nombreuses recherches, il découvre enfin l'oiseau rare qui, comble de chance, s'appelle vraiment Carmen...



Dans le cadre de l'opération
« AUTOUR DE GOYA »

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

TRILOGIE FLAMENCA



16h30

FILM



ULTIMO TANGO (ARGENTINE / ALLEMAGNE - 2016)

VO/ST.FR ⌚ Durée : 1h25

Un film de German Kral • Avec Leonardo Cuello, María Nieves et Juan Carlos Copes

Genre : Documentaire musical

Passions amoureuses.

L'histoire de Maria et Juan, les deux plus célèbres danseurs de la légende du tango.

EN SALLE 2

TOUS PUBLICS



#10 / JOURNÉE TANGO ET FLAMENCO / AUTOUR DE GOYA

SAMEDI 30 NOVEMBRE

JOURNÉE FLAMENCO & TANGO



19h00

CONCERT

DUO **TANGO DEL ALMA**

COMPAGNIE « **IMPUL'SONS** » ⌚ Durée : 1H30 env.



SALLE 1

© photo : Isabelle Pérusat

Tango del Alma est né de la rencontre entre la chanteuse Myriam Beaune avec le guitariste Jean-Bernard Pouey...

L'envie d'ouvrir le tango à d'autres couleurs que celles de l'Argentine a donné naissance à ce duo, qui aborde avec une certaine empreinte de fraîcheur et de liberté, ce répertoire fortement marqué de mélancolie, et de passion !

Les intermèdes instrumentaux (flûte et guitare) donnent du volume à ce répertoire principalement chanté, comme si la flûte se faisait écho de la voix, dans un autre timbre, dans une autre couleur sonore...



RESTAURATION SUR PLACE proposée par LA GOURMANDINE



21h00

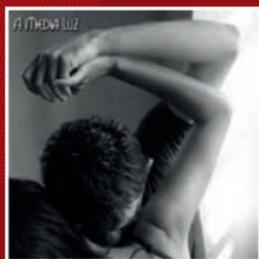
DANSE TANGO

INITIATION AU TANGO + MILONGA

UN BAL OUVERT À TOUS AVEC **A MEDIA LUZ**

⌚ Durée : 2H00 env.

ENTRÉE
LIBRE



DANS LE HALL

C'est en 1999, au retour d'un de leurs voyages à Buenos Aires que Christine et Laurent fondent leur compagnie **A Media Luz** au sein de laquelle ils ont animé cours, stages, séminaires de Formation en France et à l'étranger. Tous deux travaillent l'improvisation dans le duo en l'enrichissant de la structure, de la dynamique, de l'énergie et du contact lié au tango traditionnel. Ils axent leur travail sur la qualité du guidage, la connexion, mais aussi sur le partage de l'équilibre. Ils mettent l'accent sur le rapport au sol, inhérent à cette danse, dans le sens d'énergie, de poids, d'appuis...

Fascinés par les lieux, ils aiment les investir de leur univers.

Le tango devient un prétexte pour transformer une galerie marchande, un château du XVIII, une cave, un café restaurant, une galerie d'art ou un bunker à l'abandon en un lieu de bal.

Depuis 2012 ils sont à la fois DJ et organisateurs de **La Milonga Dos** à Toulouse.

SAMEDI 30 NOVEMBRE



21h00

FILM

EN AVANT-PREMIÈRE



EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

JUDY (USA - 2019) - VO/ST.FR Durée : 1h58

Un film de Rupert Goold

Avec Renée Zellweger, Jessie Buckley et Finn Wittrock

Genre : Biopic - Drame

Hiver 1968. La légendaire Judy Garland débarque à Londres pour se produire à guichets fermés au Talk of the Town. Cela fait trente ans déjà qu'elle est devenue une star planétaire grâce au *Magicien d'Oz*. Judy a débuté son travail d'artiste à l'âge de deux ans, cela fait maintenant plus de quatre décennies qu'elle chante pour gagner sa vie.

Elle est épuisée. Hantée par une enfance sacrifiée pour Hollywood, elle aspire à rentrer chez elle et à consacrer du temps à ses enfants. Aura-t-elle seulement la force d'aller de l'avant ?



21h00

FILM



EN SALLE 2

TOUS PUBLICS

2^{EME} PROJECTION

AMAZING GRACE - ARETHA FRANKLIN (USA - 2019)

VO/ST.FR Durée : 1h27

Un film d' Alan Elliott et Sydney Pollack

Avec Aretha Franklin, Mick Jagger et Sydney Pollack

Genre : Documentaire - Musical

→ VOIR SYNOPSIS EN PAGE 3



#12 / JUDY GARLAND ET ARETHA FRANKLIN

.. DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE

DI JOURNÉE MUSIQUES

TRADITIONNELLES ET POPULAIRES



EN SALLE 2

À PARTIR DE 2 ANS



FILM JEUNE PUBLIC

10h15

PIERRE ET LE LOUP (ROYAUME-UNI / POLOGNE - 2009)

VF 🕒 Durée : 41 min. • Un film de Suzie Templeton • Genre : Animation

Malgré les récriminations de son grand-père, un petit garçon courageux, aidé par un oiseau farceur et un canard rêveur, cherche à attraper un loup menaçant. Une splendeur visuelle, adaptée du conte musical de Serge Prokofiev...



EN SALLE 1

11h00

COLD WAR (POLOGNE - 2018)

TOUS PUBLICS

VO/ST.FR 🕒 Durée : 1h28 • Un film de Pawel Pawlikowski

Avec Joanna Kulig, Tomasz Kot & Borys Szycn • Genre : Drame - Romance

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.

PRÉSENTATION DU FILM PAR ÉLÉONORE ANDRIEU, suivie d'un débat

Éléonore Andrieu est Maîtresse de conférences en Langue et Littérature médiévales à l'Université Toulouse II-Jean-Jaurès : spécialiste des premiers textes écrits, du XIe siècle au XIIIe siècle, en ancien français et en ancien occitan et de l'histoire orale et écrite de ces langues.

Dans *Cold War*, la musique fait l'objet d'une expérience cinématographique assez rare. Incarnée très physiquement dans des personnages, elle participe au récit de différentes histoires, individuelles ou collectives : celle des amants, celle de la société polonaise des années 50, etc. Mais elle garde toujours aussi son histoire propre, celle d'une musique orale collectée en Pologne par le pouvoir communiste et soumise elle-même à toutes sortes d'aventures : elle est en réalité un autre personnage, peut-être le principal. C'est par elle en effet qu'on accède à d'autres histoires plus cachées proposées par le film. C'est aussi par elle que le film échappe à toute rigidité idéologique sur l'Histoire, et refuse d'être un « film politique » : ce qui constitue sans doute le message le plus subversif de *Cold War* sur l'Europe contemporaine et le statut de l'art dans nos sociétés.



RESTAURATION SUR PLACE proposée par LA GOURMANDINE



13h00

DANS LE HALL



CONCERT CHANTS
BASQUES ET RÉGIONAUX

DU CHŒUR D'HOMMES
DE L'AUVIGNON

🕒 Durée : 1h00 env.

CONCERT
GRATUIT

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE



14h00



FILM

L'AMOUR SORCIER (ESPAGNE - 1986)

Trilogie FLAMENCA - VERSION RESTAURÉE • VO ST/FR Durée : 1h43

Un film de Carlos Saura - Avec Antonio Gades, Cristina Hoyos, Laura del Sol plus

Genre : Drame - Comédie musicale

En Andalousie, dans un village de gitans. Deux pères ont décidé d'unir leurs enfants, Candela et José, qui sont encore adolescents. Dans l'ombre, Carmelo, un jeune garçon amoureux de Candela, est au désespoir. Mais dix ans passent et le projet s'accomplit. Carmelo n'a pas cessé d'aimer Candela. José, très peu fidèle, courtise très rapidement la belle Julia...



Dans le cadre de l'opération
« ATOUR DE GOYA »

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

TRIOLOGIE FLAMENCA



14h00

FILM



MUSIC OF MY LIFE (ROYAUME UNI - 2019)

VO ST/FR Durée : 1h57

Un film de Gurinder Chadha - Avec Viveik Kalra, Kulvinder Ghir et Aaron Phagura

Genre : Biopic - Drame - Comédie

1987, Angleterre.

Javed, adolescent d'origine pakistanaise, grandit à Luton, une petite ville qui n'échappe pas à un difficile climat social. Il se réfugie dans l'écriture pour échapper au racisme et au destin que son père, très conservateur, imagine pour lui. Mais sa vie va être bouleversée le jour où l'un de ses camarades lui fait découvrir l'univers de Bruce Springsteen. Il est frappé par les paroles des chansons qui décrivent exactement ce qu'il ressent. Javed va alors apprendre à comprendre sa famille et trouver sa propre voie...

EN SALLE 2

TOUS PUBLICS



#14 / ATOUR DE GOYA / TRIOLOGIE FLAMENCA / BRUCE SPRINGSTEEN

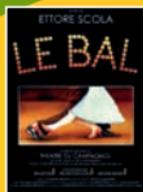
... DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE

DI JOURNÉE MUSIQUES

TRADITIONNELLES ET POPULAIRES



16h00



EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

LE BAL (ITALIE - FRANCE - 1983)

VO/ST FR 🕒 Durée : 1h52

Un film d' Ettore Scola • Avec Christophe Allwright, Aziz Arbia et Marc Berman

Genre : Comédie

Dans une salle de bal redéfile l'histoire de la France, des années 20 aux années 80, au gré des musiques qui ont rythmé ces décennies. Le Front Populaire, la Seconde Guerre mondiale, la Libération et Mai 68 sont ainsi évoqués sur fond de jazz, de rock'n'roll et de musique disco.



18h00

CONCERT / BAL POPULAIRE CULTURAS D'OC

🕒 Durée : 1h30 env.

DANS LE HALL

CONCERT
GRATUIT



Avec le groupe **TRIPOUX** : **RAYMOND CADANSE** (Bastien Fontanille), **FRACISSE CABRETTE** (Maxence Camelin) et **FORO SIFREDI** (Fawzi Berger)

AU SERVICE DU BON GOÛT !!! AMBIANCE GARANTIE !!! 99 % PUR MODE MAJEUR !!!

Ils ont de la classe, ils font preuve de sérieux et ils ont une bonne tranche fraîche de détermination ! Un trio gastronomique des familles, on les inviterait bien à notre table... quoi que quelque peu envahissants. Ici on aime le goût, tout ce qui a du goût... même les petits bouts, même surtout les tout petits bouts.

Tripoux revisite pour le plaisir des danseurs et des piliers de la buvette, un large répertoire allant de l'Ariège aux Landes, en passant par l'Auvergne, la Montagne noire, le Béarn, les Antilles, le Quercy et le bal musette.

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE

DI JOURNÉE MUSIQUES TRADITIONNELLES ET POPULAIRES



FILM JEUNE PUBLIC



16h00

COCO (USA - 2017)

VF 🕒 Durée : 1h45

Un film de Lee Unkrich, Adrian Molina et les studios DISNEY/PIXAR

Genre : Animation

La musique est bannie dans la famille de Miguel ; un vrai déchirement pour le garçon qui rêve de devenir musicien. Bien décidé à prouver son talent, il se retrouve par erreur dans un monde étonnant et coloré : le Pays des Morts...

EN SALLE 2

À PARTIR DE 8 ANS



UNE SÉANCE **CINÉ MA DIFFÉRENCE**

« À CETTE SÉANCE, LA NORME C'EST NOUS ! »
SÉANCE DE CINÉMA OUVERTE À TOUS ET ADAPTÉE
AUX PERSONNES DONT L'HANDICAP ENTRAÎNE
DES TROUBLES DU COMPORTEMENT.



18h00



FILM

WILD ROSE (ROYAUME UNI - 2019)

VO/ST FR 🕒 Durée : 1h40

Un film de Tom Harper • Avec Jessie Buckley, Julie Walters et Sophie Okonedo

Genre : Musical - Drame - Comédie

À peine sortie de prison et de retour auprès de ses deux enfants, Rose-Lynn n'a qu'une obsession : quitter Glasgow pour devenir chanteuse de country à Nashville. Tirillée entre sa passion et ses obligations de mère, la jeune femme va devoir faire des choix...

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS



#16 / JOURNÉE MUSIQUES TRADITIONNELLES ET POPULAIRES

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE

DI JOURNÉE MUSIQUES TRADITIONNELLES ET POPULAIRES

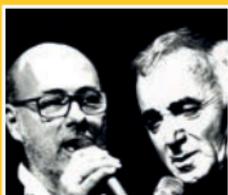


RESTAURATION SUR PLACE proposée par LA GOURMANDINE



20h00

DANS LE HALL



CONCERT SPÉCIAL

CHARLES AZNAVOUR

DE **JEAN-LOUIS GALATEO**

ACCOMPAGNÉ AU PIANO PAR

PATRICE POINGT

🕒 Durée : 1h00 env.

CONCERT
GRATUIT



21h00

FILM



LE REGARD DE CHARLES (FRANCE - 2019)

VF 🕒 Durée : 1h23

Un film de Marc Di Domenico

Avec Charles Aznavour et la voix de Romain Duris

Genre : Documentaire

En 1948, Edith Piaf offre sa première caméra à Charles Aznavour, une paillard qui ne le quittera plus. Jusqu'en 1982, Charles filmera des heures de pellicules qui formeront le corpus de son journal filmé.

LE REGARD DE CHARLES: le journal filmé d'une légende mondiale.

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

2^{ÈME}
PROJECTION
JEUDI 5 DEC
À 21H00
EN SALLE 1



21h00

FILM

CYCLE ROTA - FELLINI



LA STRADA (ITALIE - 1954)

☆ **OSCAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER 1956**

VERSION RESTAURÉE - VO ST/FR 🕒 Durée : 1h48

Un film de Federico Fellini

Avec Anthony Quinn, Giulietta Masina et Richard Basehart

Genre : Drame

Gelsomina gamine naïve et généreuse a été vendue par sa mère à Zampano, un hercule de foire aussi frustré que brutal. Bien que dressée comme un animal, Gelsomina ne sait que faire pour amadouer le cœur aride de ce compagnon.

EN SALLE 2

TOUS PUBLICS

2^{ÈME}
PROJECTION
MERCREDI 4 DEC
À 20H30
EN SALLE 2



MERCREDI 4 DÉCEMBRE

SOIRÉE ERIC CLAPTON



18h00

FILM



ERIC CLAPTON: LIFE IN 12 BARS

(ROYAUME UNI - 2019)

VO/ST FR ⌚ Durée : 2h14

Un film de Lili Fini Zanuck - Avec Eric Clapton

Genre : Documentaire musical

Mêlant archives personnelles, performances rares et témoignages inédits (B.B. King, George Harrison, Pattie Boyd, Bob Dylan, Steve Winwood...), ce documentaire retrace la destinée emblématique d'Eric Clapton, celui que l'on appelle «GOD».

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS



RESTAURATION SUR PLACE proposée par LA GOURMANDINE



20h15

DANS LE HALL

CONCERT SPÉCIAL

ERIC CLAPTON D'EC WHAT ELSE

⌚ Durée : 1h00 env.

Groupe agenais de blues-rock qui a décidé de rendre un hommage permanent à l'un des plus célèbres guitaristes de l'histoire du rock : ERIC CLAPTON.



© Youtube / Radio City

CONCERT
GRATUIT



21h15

FILM



TOMMY (ROYAUME UNI - 1975)

VERSION RESTAURÉE VO/ST FR ⌚ Durée : 1h51

Un film de Ken Russell - Avec Roger Daltrey, Ann-Margret et Oliver Reed

Genre : Comédie musicale - Drame

À la suite d'un choc psychologique brutal, Tommy est devenu sourd, muet et aveugle. Sa mère et son beau-père font tout pour le guérir. Mais en dehors d'une fascination pour les miroirs et les flippers, Tommy ne veut rien entendre. Jusqu'au jour où sa mère le projette à travers un miroir. C'est le miracle, Tommy entend, voit, parle. C'est le nouveau Messie.

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS



20h30

LA STRADA (ITALIE - 1954) - VERSION RESTAURÉE

VO ST/FR ⌚ Durée : 1h48 • Un film de Federico Fellini

➔ VOIR INFOS ET SYNOPSIS EN PAGE 17

EN SALLE 2

TOUS PUBLICS



#18 / SOIRÉE ERIC CLAPTON



18h15

FILM



EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

VIVRE ET CHANTER (CHINE - 2019)

VO ST/FR ⌚ Durée : 1h39

Un film de Johnny Ma • Avec Gan Guidan, Yan Xihu et Zhao Xiaoli

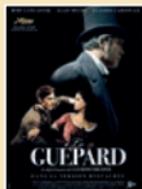
Genre : Drame

Zhao Li dirige une troupe d'opéra traditionnel Sichuan qui vit et joue ensemble dans la banlieue de Chengdu. Quand elle reçoit un avis de démolition pour son théâtre, Zhao Li le cache aux autres membres de la compagnie et décide de se battre pour trouver un nouveau lieu, où ils pourront tous continuer de vivre et chanter. S'engage alors une lutte pour la survie de leur art.



20h30

FILM **CYCLE ROTA - FELLINI**



EN SALLE 2

TOUS PUBLICS

LE GUÉPARD (ITALIE - 1963)

☆ PALME D'OR CANNES 1963 - VO ST/FR ⌚ Durée : 3h06

Un film de Luchino Visconti

Avec Burt Lancaster, Alain Delon, Claudia Cardinale et Romolo Valli

Genre : Historique - Drame - Guerre

Sicile années 1960. Avec le débarquement de l'armée Garibaldienne le prince Salina comprend qu'il vit la fin d'une époque. Il accepte le mariage de son neveu Tancredi rallié aux idées nouvelles avec la fille du riche maire de Donafugata.



21h00

FILM



EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

2^{EME} PROJECTION

LE REGARD DE CHARLES (FRANCE - 2019)

VF ⌚ Durée : 1h23

Un film de Marc Di Domenico

Avec Charles Aznavour et la voix de Romain Duris

Genre : Documentaire

→ VOIR SYNOPSIS EN PAGE 17



... VENDREDI 6 DÉCEMBRE

▷ SOIRÉE BEATLES



19h00

CONFÉRENCE

EN SALLE 1

LA MUSIQUE DES BEATLES AU CINÉMA

MASTERCLASS DE **BENOÎT BASIRICO** ⌚ Durée : 1h00 env.

Spécialiste de la musique au cinéma et fondateur du site Cinezik.fr



Cette conférence retrace l'épopée cinématographique des chansons du célèbre groupe anglais, permettant de relater ce que leurs musiques ont pu apporter aux émotions des films. Les notes et les paroles des Beatles sont entrées en écho avec des personnages, des actions, des sentiments, qui sont la plupart du temps éloignés du contexte dans lesquels ces titres ont été conçus (les Beatles n'ont composé aucune musique originale pour un film de cinéma). À travers ces emprunts musicaux la conférence questionne le rôle des musiques préexistantes au cinéma, en observant comment les réalisateurs les ont intégré à leur film, et comment les compositeurs chargés des musiques originales ont pu s'en inspirer, les prolonger ou même les reprendre.



RESTAURATION SUR PLACE proposée par l' ENGLISH SPEAKING CLUB AGEN



20h00

CONCERT SPÉCIAL **The Beatles** (1^{ÈRE} PARTIE)

DE **CHRISTIAN DEFENIN** ⌚ Durée : 1h00 env.

CONCERT
GRATUIT



DANS LE HALL

Christian Defenin a une longue expérience des Fab Four. Au sein du groupe Get Back, il a souvent revisité leur répertoire, parfois même en compagnie de Francis Cabrel et Michael Jones.

Il nous propose aujourd'hui une soirée entièrement consacrée aux Beatles et jouée en solo acoustique dans des versions dépouillées qui offrent l'occasion de retrouver la beauté de ces mélodies, la richesse de ces harmonies et l'intelligence de ces textes. Une soirée *Beatles* qui passe aussi par de nombreuses anecdotes racontées et une évocation du film *Yesterday*.

Quand la pop music était un art ...



#20/ SOIRÉE BEATLES

... VENDREDI 6 DÉCEMBRE

▷ SOIRÉE BEATLES



21h00

FILM



YESTERDAY (ROYAUME UNI - 2019)

VO/ST FR  Durée : 1h57

Un film de Danny Boyle

Avec Himesh Patel, Lily James et Ed Sheeran

Genre : Comédie - Musical

Hier tout le monde connaissait les Beatles, mais aujourd'hui seul Jack se souvient de leurs chansons. Il est sur le point de devenir extrêmement célèbre.

Jack Malik est un auteur-compositeur interprète en galère, dont les rêves sont en train de sombrer dans la mer qui borde le petit village où il habite en Angleterre, en dépit des encouragements d'Ellie, sa meilleure amie d'enfance qui n'a jamais cessé de croire en lui. Après un accident avec un bus pendant une étrange panne d'électricité, Jack se réveille dans un monde où il découvre que les Beatles n'ont jamais existé... ce qui va le mettre face à un sérieux cas de conscience.

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS



23h00

CONCERT SPÉCIAL **The Beatles** (2^{ÈME} PARTIE)

DE **CHRISTIAN DEFENIN**  Durée : 1h00 env.

CONCERT
GRATUIT

DANS LE HALL

SOIRÉE BEATLES / #21 

SAMEDI 7 DÉCEMBRE ▷ CONCOURS CONCERT HOMMAGE À NINO ROTA



14h00

FILM



EN SALLE 2

TOUS PUBLICS

WHIPLASH (USA - 2014) - VO/ST.FR ⌚ Durée : 1h47

Un film de Damien Chazelle

Avec Miles Teller, J.K. Simmons et Paul Reiser

Genre : Drame - Musical

Andrew, 19 ans, rêve de devenir l'un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération. Mais la concurrence est rude au conservatoire de Manhattan où il s'entraîne avec acharnement. Il a pour objectif d'intégrer le fleuron des orchestres dirigé par Terence Fletcher, professeur féroce et intraitable. Lorsque celui-ci le repère enfin, Andrew se lance, sous sa direction, dans la quête de l'excellence...



16h00

EN SALLE 1

CONCERT HOMMAGE À **NINO ROTA**

PAR L'ENSEMBLE **MusiCA**

en partenariat avec le **CONSERVATOIRE D'AGEN**

⌚ Durée : 1h00 env.

CONCERT
GRATUIT



#22 / HOMMAGE À NINO ROTA

SAMEDI 7 DÉCEMBRE

▷ CONCOURS ☆ JEUNES COMPOSITEURS



18h00

CONCOURS DU MEILLEUR JEUNE COMPOSITEUR DE MUSIQUE DE FILM

ENTRÉE
LIBRE

🕒 Durée : 2h00 env.

Dans l'épreuve imposée, les candidats sélectionnés joueront en direct, sur les instruments de leur choix, leur composition originale sur un extrait du film **LA DOLCE VITA** de Federico FELLINI.

(durée : 20 minutes par candidat environ).

Deux prix seront attribués au terme du concours :

- **Le Prix du Jury** composé de professionnels du cinéma et de la musique.
- **Le Prix du Public** présent dans la salle.

EN SALLE 1

🕒 20h30 : REMISE DES PRIX



RESTAURATION SUR PLACE proposée par LA GOURMANDINE



19h30

DANS LE HALL



CONCERT
GRATUIT

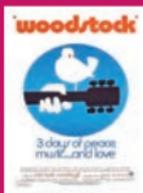
CONCERT ROCK - GARAGE
LES CAPTEURS

🕒 Durée : 1h00 env.



21h00

FILM



WOODSTOCK (USA - 1970) - VO/ST.FR

🕒 Durée : 3h40

Un film de Rupert Goold
Avec Joan Baez, Joe Cocker, David Crosby...
Genre : Documentaire - Musical

Le plus important rassemblement de la musique pop de ces 20 dernières années. Des groupes qui ont marqué leur époque et une jeunesse qui a marqué la sienne.

50^e ANNIVERSAIRE DU FESTIVAL
woodstock

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS

SÉANCE ENTRECOURPÉE D' UN ENTRACTE



21h00

FILM



HAUT LES FILLES (FRANCE - 1963)

VF 🕒 Durée : 1h19

Un film de François Armanet
Avec Vanessa Paradis, Jeanne Added, Brigitte Fontaine et Charlotte Gainsbourg
Genre : Documentaire

En France, la révolution rock du jour se joue au féminin pluriel. Le nouveau commando des filles a pris le pas, la parole, et joue la nouvelle manche. Au micro, sur scène ou dans la vie, dix chanteuses charismatiques tournent les pages de soixante ans de rock français.

EN SALLE 2

TOUS PUBLICS



23h00

FILM (MIDNIGHT MOVIE)



SPINAL TAP (USA - 1984) - VO/ST.FR

🕒 Durée : 1h22

Un film de Rob Reiner
Avec Rob Reiner, Christopher Guest et Michael McKean
Genre : Comédie - Faux documentaire - Musical

Le groupe de hard-rock britannique Spinal Tap fait fureur. Les trois jeunes musiciens fougueux de cette bruyante formation rendent les filles folles et font salle comble à chaque concert. Le reporter Marty DiBergi, qui les a découverts et lancés, prend sa caméra et décide de filmer leur tournée. Une tournée pas comme les autres...

EN SALLE 2

TOUS PUBLICS



DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

▷ **MUSIQUE CLASSIQUE** ▷ **JAZZ & SWING**

▷ **CINÉ-CONCERT** ▷ **CONFÉRENCE NINO ROTA**



10h15

FILM JEUNE PUBLIC



SAMETKA, LA CHENILLE QUI DANSE (RÉPUBLIQUE TCHÈQUE - 2015)

VF ⌚ Durée : 39 min

Un film de Zdenek Miler et Fiodor Khitruk

Genre : Animation

Le rideau se lève et laisse découvrir sur scène de drôles d'animaux ! Alors que le lion Boniface travaille dur au cirque et décide de prendre des vacances, la chenille concertiste Sametka va, quant à elle, découvrir la route du succès et de la gloire...
Tous en piste !



EN SALLE 2

À PARTIR DE 2 ANS



11h00

CONCERT **HOMMAGE À NINO ROTA**

CONCERT
GRATUIT

HARPES & ALTOS

PAR LE **CONSERVATOIRE D'AGEN**

⌚ Durée : 1h00 env.

EN SALLE 1



RESTAURATION SUR PLACE : BRUNCH proposé par **LA GOURMANDINE**



12h00

BROCANTE FOIRE AUX VINYLS

AVEC LE DISQUAIRE **TROC VINYL**

AMBIANCÉE AVEC UN **MIX 100% VINYL**
SPÉCIAL **BANDES ORIGINALES DE FILMS**

DANS LE HALL



--- DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

▷ JAZZ & SWING



14h00

FILM JEUNE PUBLIC



LES ARISTOCHATS (USA - 1971)

VF 🕒 Durée : 1h15

Un film de Wolfgang Reitherman - STUDIOS DISNEY

Genre : Animation

À Paris en 1910, une riche vieille dame rédige un testament dans lequel elle lègue toute sa fortune à sa chatte et ses trois chatons. Son cupide majordome Edgar, qui doit hériter de tous les biens à la mort des chats, décide de hâter la procédure en se débarrassant définitivement de toute la famille féline.

EN SALLE 2

À PARTIR DE 4 ANS



14h00

FILM



SWING TIME IN LIMOUSIN (FRANCE - 2019)

VF 🕒 Durée : 1h15

Un film de Dilip Varma et Dominique Varma

Genre : Documentaire - Musical

Une page méconnue de l'histoire du jazz. Dès 1945, de grands jazzmen américains, victimes de la ségrégation, débarquent en France. Jean-Marie Masse, batteur et fervent défenseur de la musique noire américaine, les invite à Limoges. Ainsi, des légendes du jazz et du blues, comme Lionel Hampton, Bill Coleman, Buck Clayton... se sont produits en Limousin.

EN SALLE 1

TOUS PUBLICS



#26 / JAZZ ET SWING

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

**▷ CINÉ-CONCERT « ENTR'ACTE » (ERIK SATIE)
ET CONCERT DE NICOLAS HORVATH**



Considéré comme un artiste hors norme au parcours atypique, Nicolas Horvath est un passionné de musique contemporaine. Il travaille pour Régis Campo, Denis Lavaillant, Jaan Rääts, Mamoru Fujieda, Alvin Curran, Valentyin Silvestrov...

Dans le cadre d'une carte blanche du Palais de Tokyo (Paris) en avril 2014, il commande à plus de 120 compositeurs de plus de 50 pays et de cultures musicales diverses, des "*Hommages pour Philip Glass*".

Nicolas Horvath est dédicataire de plus d'une centaine d'œuvres (concertos, sonates, études, toccatas, préludes et pièces diverses) et est aussi compositeur électroacoustique.

Il se fait remarquer en remettant au goût du jour les fameux "*All Night concerts*" de Terry Riley avec ses *Nuits du Piano Minimal*, son *GlassWorlds*, mais aussi les récitals marathons où il interprète seul et sans pause l'intégralité de la musique de Philip Glass ou celle d'Erik Satie...



16h00

© photo : Perla Maarek



EN SALLE 1

CINÉ-CONCERT + CONCERT

ENTR'ACTE (FRANCE - 1924)

🕒 Durée : 24 minutes

Un court-métrage de René Clair

Avec Jean Börlin, Man Ray, Marcel Duchamp, Inge Frïss, Francis Picabia...

Genre : Comédie

Un chameau tirant un corbillard, des toits, des colonnades, une partie d'échec entre Marcel Duchamp et Man Ray, Picabia et Erik Satie utilisant un canon, une danseuse, un chasseur... Dans *Entr'acte*, le cinéaste René Clair met Paris sens dessus dessous au rythme de la musique d'Erik Satie.

APRÈS LE CINÉ-CONCERT :

Nicolas Horvath interprétera quelques pièces de Philip Glass et d'Erik Satie... entre autres surprises.

🕒 Durée totale : 1h30 env.



Avec le soutien de



--- DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

▷ CONFÉRENCE : NINO ROTA



18h00

CONFÉRENCE

EN SALLE 1

NINO ROTA : DE FELLINI AU PARRAIN

MASTERCLASS DE GÉRARD DASTUGUE

🕒 Durée : 1h00 env.

Retour sur la carrière prolifique de Nino Rota, complice de Federico Fellini, qui a su donner au cinéma certains de ses thèmes les plus emblématiques et mémorables comme *La Strada*, *Huit et Demi* mais aussi *Le Parrain* de Coppola. Valses mélancoliques, ritournelles poétiques, airs de cirque, il y a dans les musiques de Rota une nostalgie de l'Italie qui irrigue *Le Guépard*, illumine *Plein Soleil*, embrasse *Romeo et Juliette*.

Gérard Dastugue est maître de conférences à l'Institut Catholique de Toulouse où ses travaux et publications portent essentiellement sur l'analyse filmique et la musique de films. Président-fondateur de ACE Productions (événementiel culturel), réalisateur et directeur artistique, il collabore régulièrement avec le label Music Box records.



© Photo: Benoit Billard



RESTAURATION SUR PLACE proposée par LA GOURMANDINE



19h30

DANS LE HALL



CONCERT DE JAZZ MANOUCHE

GYPSWING

🕒 Durée : 1h00 env.

CONCERT
GRATUIT

Le groupe est né de la rencontre entre 4 musiciens animés par la même passion : le swing et le jazz manouche.

Il vous propose de visiter la caravane musicale GYPSWING conduite par Blandine et décorée par Django Reinhardt, Grappelli, Rosenberg, Ellington, Legrand, Wonder, etc....

Avec Blandine Delage au violon, Patrick Averous et Roger Campi à la guitare et Thierry Bonnafox à la contrebasse, un voyage manouche sur les traces de Django.



#28 / CONFÉRENCE NINO ROTA : DE FELLINI AU PARRAIN / JAZZ MANOUCHE

--- DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

▷ CYCLE ROTA - FELLINI : LA DOLCE VITA



FILM



20h30

CYCLE ROTA - FELLINI



LA DOLCE VITA (ITALIE - 1960)

☆ PALME D'OR CANNES 1960 - VO ST/FR ⌚ Durée : 2h40

Un film de Federico Fellini

Avec Marcello Mastroianni, Anita Ekberg et Anouk Aimée

Genre : Comédie dramatique

Marcello journaliste autant que *paparazi* est à l'affût de ragots pour sa chronique mondaine. Ses virées dans Rome vont l'amener à découvrir les recoins d'une ville vouée au plaisir.



EN SALLE 1

TOUS PUBLICS



20h30

FILM

SOUS RÉSERVE



FORBACH SWING (FRANCE - 2019)

VF ⌚ Durée : 1h49

Un film de Marie Dumora

Genre : Documentaire musical

À Forbach, dans le quartier manouche du Holveg dit « le Trou », trois rues : la rue des Coquelicots, la rue des Azalées et la rue Stéphane Grappelli.

Dans chaque maison et chaque caravane : un musicien. Les hommes y vivent de la musique avec bonheur et panache depuis la nuit des temps.

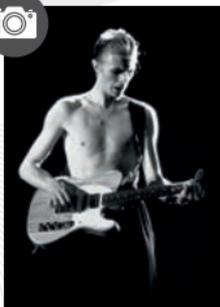
EN SALLE 2

TOUS PUBLICS

LES EXPOSITIONS À VOIR PENDANT LE FESTIVAL



DANS LE HALL / AU BAR DES MONTREURS



DU JEUDI 28 NOVEMBRE AU DIMANCHE 8 DÉCEMBRE
EXPOSITION DE GÉRARD GOUYOU
PHOTOS UN PEU D'AVANT-HIER, BEAUCOUP D'HIER ET POUR DEMAIN, IL FAUDRA REVENIR

« La musique est merveilleusement l'instant présent. Elle invite au partage, tout comme la photo dans un autre style. »

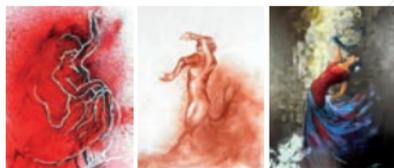
Actuellement, Gérard Gouyou est correspondant de presse à *La Dépêche du Midi*. Il « pige » aussi pour le trimestriel *Blues & co*. Il a débuté la photo fortuitement à l'âge de 11 ans. Et depuis, cette activité a toujours ponctué sa vie avec des hauts et des bas, La musique, au sens large du terme, fait aussi partie de sa vie. Diverses parutions ont « émaillé » sa vie de photographe aussi bien dans des journaux et magazine très connus, peu ou pas connus. Depuis des décennies, il se retrouve au pied de diverses scènes de concerts de théâtres et autres manifestations artistiques. Gérard s'y sent à sa place. À travers les divers concerts, les interviews, et les rencontres, il garde des souvenirs enrichissants et parfois cocasses avec certains artistes.

**DU JEUDI 28 NOVEMBRE
AU DIMANCHE 8 DÉCEMBRE**
EXPOSITION DE CÉLINE VÈRE
ÉLECTRO' LIBRE



Céline Vère est née en 1994 à Colmar, elle étudie les arts appliqués pendant 5 ans à Toulouse. Mais son véritable amour a toujours été la photographie, & les arts visuels. Artiste polyvalente qui explore l'effet du rêve à travers la photographie. Ambivalente, elle s'amuse entre le fictif et le réel, entre douceur et agressivité. Comme la couleur rouge et de ses nuances qui prédominent dans son travail.

Couleur de la passion et couleur du sang, elle joue sur les paradoxes. Elle cherche constamment à faire évoluer son travail, et aujourd'hui elle présente cette exposition totalement inédite, qui s'inspire de la musique psychédélique, style de musique rock ou pop de la fin des années 1960, qui se voulait la traduction musicale des effets provoqués par les hallucinogènes, principalement le L.S.D.



**DU SAMEDI 30 NOVEMBRE
AU DIMANCHE 8 DÉCEMBRE**
EXPOSITION
DE ROBERT CUELLAR
LES SÉVILLANES



Passionné de dessin et peinture depuis toujours, Robert Cuellar a longtemps travaillé le modèle vivant. Pour lui, tout passe par la main, la ligne et le geste dans une quête permanente de simplicité et de fluidité, pour aller à l'essentiel... la danse et en particulier danses sévillanes et flamenco en constituent le prolongement naturel, dans la mesure où ils expriment au-delà du mouvement et de la musique, des valeurs apparemment, et seulement apparemment contradictoires : force et fragilité, affirmation et sensibilité, fluidité et maîtrise... simple approche de l'éternel féminin...





TOUS LES FILMS :

FILMS JEUNE PUBLIC

MERCREDI 20 NOV. AMAZING GRACE : 20H30 (P.3)	DIMANCHE 1^{ER} DEC. PIERRE ET LE LOUP : 10H15 (P.13) COLD WAR : 11H00 (P.13) L'AMOUR SORCIER : 14H00 (P.14) MUSIC OF MY LIFE : 14H00 (P.14) LE BAL : 16H00 (P.15) COCO : 16H00 (P.16) WILD ROSE : 18H00 (P.16) LE REGARD DE CHARLES : 21H00 (P.17) LA STRADA : 21H00 (P.17)	VENDREDI 6 DEC. YESTERDAY : 21H00 (P.21)
JEUDI 28 NOV. EDEN : 18H15 (P.4) BUENA VISTA SOCIAL CLUB ADIOS : 18H15 (P.6) RUBBER : 21H30 (P.5)		SAMEDI 7 DEC. WHIPLASH : 14H00 (P.22) WOODSTOCK : 21H00 (P.24) HAUT LES FILLES : 21H00 (P.24) SPINAL TAP : 23H00 (P.24)
VENDREDI 29 NOV. PULP FICTION : 18H30 (P.7) NOCES DE SANG : 18H30 (P.8) THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW : 23H00 (P.8)	MERCREDI 4 DEC. EC : LIFE IN 12 BARS : 18H00 (P.18) LA STRADA : 20H30 (P.18) TOMMY : 21H15 (P.18)	DIMANCHE 8 DEC. SAMETKA, LA CHENILLE QUI DANSAIT : 10H15 (P.25) LES ARISTOCHATS : 14H00 (P.26) SWING TIME IN LIMOUSIN : 14H00 (P.26) LA DOLCE VITA : 20H30 (P.29) FORBACH SWING : 20H30 (P.29)
SAMEDI 30 NOV. IMPULSO : 14H00 (P.9) CARMEN : 16H30 (P.10) ULTIMO TANGO : 16H30 (P.10) JUDY (AVANT-PREMIERE) : 21H00 (P.12) AMAZING GRACE : 21H00 (P.12)	JEUDI 5 DEC. VIVRE ET CHANTER : 18H15 (P.19) LE GUÉPARD : 20H30 (P.19) LE REGARD DE CHARLES : 21H00 (P.17-P.19)	

TOUS LES CONCERTS & SPECTACLES :

MERCREDI 20 NOV. LUMIÈRES ! : 15H00 AU THÉÂTRE D'AGEN (P.3) SÉBASTIEN TOURNIÉ : 18H30 (P.3)	MERCREDI 4 DEC. EC WHAT ELSE : 20H15 (P.18)
JEUDI 28 NOV. DAVID CORIA EN SOLO : 20H30 AU THÉÂTRE D'AGEN (P.6) KRÜTZMAKER : 20H30 (P.5)	VENDREDI 6 DEC. CHRISTIAN DÉFENIN : 20H00 et 23H00 (P.20-P.21)
VENDREDI 29 NOV. THE MITCHELLS : 21H00 (P.7)	SAMEDI 7 DEC. ENSEMBLE musica (NINO ROTA) : 16H00 (P.22) CONCOURS DE JEUNES COMPOSITEURS : 18H00 (P.23) LES CAPTEURS : 19H30 (P.23)
SAMEDI 30 NOV. ARENA NEGRA / FLAMENCO : 15H30 (P.9) DUO TANGO DEL ALMA : 19H00 (P.11) A MEDIA LUZ / TANGO & MILONGA : 21H00 (P.11)	DIMANCHE 8 DEC. CONSERVATOIRE D'AGEN / HARPES ET ALTOS (HOMMAGE À NINO ROTA) : 11H00 (P.25) NICOLAS HORVATH / CINÉ-CONCERT ENTR'ACTE + CONCERT ERIK SATIE & PHILIP GLASS : 16H00 (P.27) GYP'SWING : 19H30 (P.28)
DIMANCHE 1^{ER} DEC. LE CHŒUR D'HOMMES DE L'AUVIGNON : 13H00 (P.13) TRIPOUX : 18H00 (P.15) JEAN-LOUIS GALATEO & PATRICE POINGT : 20H00 (P.17)	LES CONFÉRENCES : DIMANCHE 1^{ER} DEC. COLDWAR - ÉLÉONORE ANDRIEU : 11H30 (P.13) VENDREDI 6 DEC. BEATLES AU CINÉMA - BENOIT BASRICO : 19H00 (P.20) DIMANCHE 8 DEC. NINO ROTA - GÉRARD DASTUGUE : 18H00 (P.28)



TARIFS • BILLETTERIE

PASS & PLACES

<p>PASS 5 ÉVÈNEMENTS</p> <p>Tarif adhérents : 25€</p> <p>Tarif non adhérents : 35€</p>	<p>PASS 10 ÉVÈNEMENTS</p> <p>Tarif adhérents : 45€</p> <p>Tarif non adhérents : 65€</p>
<p>PASS 1 JOUR (28,29/11 & 4,6/12)</p> <p>Tarif adhérents : 9€</p> <p>Tarif non adhérents : 12€</p>	<p>PASS TOUT FESTIVAL</p> <p>Tarif adhérents : 90€</p> <p>Tarif non adhérents : 115€</p>
<p>SÉANCE à l'unité :</p>	
<p>Tarif Adhérent : 5€50</p> <p>Plein tarif : 8€</p>	<p>Tarif - de 25 ans : 5€50</p> <p>Tarif - de 18 ans : 3€50</p> <p>Tarif solidaire : 2€50</p>



LOT-ET-GARONNE
Le Département



Les
Montreurs
d'images

CINÉMA ART & ESSAI

12, rue Jules Ferry • 47000 AGEN

www.lesmontreursdimages.com