



"En liberté !" de Pierre Salvadori

Cinéma Les Montreurs d'Images
12 rue Jules Ferry - Place du Pin- 47 000 AGEN
05.53.48.04.54
administration@lesmontreursdimages.com
www.lesmontreursdimages.com



TARIF
ADHÉRENT

5€50

ADHÉRENT
ÉTUDIANT
& - 25 ANS

3€50

LUNDI
ADHÉRENT

5€

TARIF PLEIN

8€00

LUNDI

6€50

SÉANCE
PETITS Z'ÉCRANS

3€50*

SENIOR
+ 60 ANS

6€**

ÉTUDIANT
& -25 ANS

5€50

- 18 ANS

3€50

SOLIDAIRE

2€50

GROUPES & CE
**NOUS
CONTACTER**



Orange
Cinéday

MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF

ADHÉSION ANNUELLE (VALABLE DU 1^{ER} SEPTEMBRE AU 31 AOÛT) :

20€ (et + plus si soutien)

10€ étudiant & -25 ans

4€ demandeurs d'emploi



*Séance jeune public : 3€50 pour tous

**Séance Senior : Tous les mardis de 14h à 17h

CE MOIS-CI

AUX MONTREURS D'IMAGES

Horaires des séances p.23 à p.27

À L'INFINI	P.13	LA VILLE LOUVRE	P.12
À LA RECHERCHE D'INGMAR...	P.17	LE CHAMP DES POSSIBLES	P.14
AGA	P.8	LE CRIQUET	P.20
BERGMAN UNE ANNÉE..	P.17	LE GRAND BAIN	P.9
BOHEMIAN RHAPSODY	P.10	LE PLAISIR DU DÉSORDRE	P.13
CAPELITO	P.20	LE TEMPS DES FORÊTS	P.12
CAPHARNAÛM	P.7	LES FRAISES SAUVAGES	P.18
CARMEN ET LOLA	P.10	LES TROIS BRIGANDS	P.22
CHRIS THE SWISS	P.6	LOTTE...	P.22
COLD WAR	P.5	MONIKA	P.18
CRIS ET CHUCHOTEMENTS	P.19	MONSIEUR & MONSIEUR	P.20
DONBASS	P.6	NICO & PATOU	P.21
EN LIBERTÉ	P.5	OUAGA GIRLS	P.15
GIRL	P.7	PETITS CONTES SOUS...	P.21
HALLOWEEN	P.11	PRINCE DES TÉNÉBRES	P.11
HEUREUX COMME LAZZARO	P.6	ROSE ET VIOLETTE	P.22
HOTEL SALVATION	P.16	SAMI UNE JEUNESSE...	P.7
IVAN TSARÉVITCH	P.22	SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE	P.19
JERICO	P.4	SO BRITISH	P.21
L'AMOUR ET LA RÉVOLUTION	P.14	SONATE D'AUTOMNE	P.19
L'AMOUR FLOU	P.5	THE HOUSE THAT JACK BUILT	P.4
L'OGRE DE LA TAÏGA	P.21	UN AMOUR IMPOSSIBLE	P.9
LA TENDRE INDIFFÉRENCE...	P.8	VOYAGE À YOSHINO	P.9
		YOMEDDINE	P.8

À L’AFFICHE CE MOIS-CI



THE HOUSE THAT JACK BUILT

VOSTF

THRILLER DE LARS VON TRIER – DANEMARK – 2H35

AVEC MATT DILLON, BRUNO GANZ, UMA THURMAN

États-Unis, années 70, le très brillant Jack est un tueur en série qui considère chaque meurtre comme une œuvre d’art en soi. Alors que l’inévitable intervention de la police ne cesse de se rapprocher (ce qui met la pression à Jack) il décide, contrairement à toute logique, de prendre de plus en plus de risques.

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

DU 31 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE



JERICO, LE VOL INFINI DES JOURS

DOCUMENTAIRE DE CATALINA MESA – FRANCE/COLOMBIE – 1H17

VOSTF

À Jericó, village de la région d’Antioquia en Colombie, des femmes d’âges et de conditions sociales différentes évoquent les joies et les peines de leur existence. Leurs histoires se dévoilent l’une après l’autre, ainsi que leur espace intérieur, leur humour et leur sagesse. Un feu d’artifices de paroles, de musique et d’humanité.

DU 31 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE



EN LIBERTÉ !

COMÉDIE DE PIERRE SALVADORI – FRANCE – 1H48
AVEC ADÈLE HAENEL, PIO MARMAI, AUDREY TAUTOU

Yvonne, inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré pendant 8 longues années.

SORTIE NATIONALE

DU 31 OCTOBRE AU 20 NOVEMBRE

Du 7 au 13 novembre :

MA VIE DE CROQUETTE de John Banana – 1mn

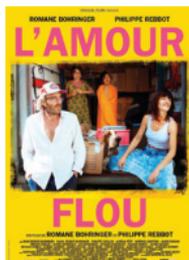


L'AMOUR FLOU

COMÉDIE DE ET AVEC ROMANE BOHRINGER & PHILIPPE REBBOT – FRANCE – 1H37
Romane et Philippe se séparent. Après 10 ans de vie commune, ils ne sont plus amoureux. Mais ils s'aiment, quand même. Trop pour se séparer vraiment? C'est flou. Alors, sous le regard circonspect de leur entourage, ils vont vivre dans un «sépartement »: 2 appartements séparés, communiquant par...la chambre de leurs enfants !

PRIX DU PUBLIC – FESTIVAL D'ANGOULÊME

DU 31 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE



VOSTF

COLD WAR

DRAME ROMANTIQUE DE PAWEŁ PAWLIKOWSKI - POLOGNE - 1H 27
AVEC JOANNA KULIG, TOMASZ KOT

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible. Par le réalisateur d'Ida.

DU 31 OCTOBRE AU 13 NOVEMBRE

À LONDRES de A.G. Ortiz – 3mn





HEUREUX COMME LAZZARO VOSTF

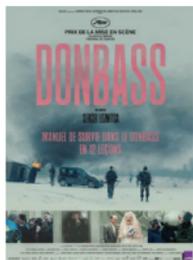
DRAME D'ALICE ROHRWACHER – ITALIE – 2H07

AVEC ADRIANO TARDIOLO, ALBA ROHRWACHER, NICOLETTA BRASCHI

Lazzaro, un jeune paysan d'une bonté exceptionnelle vit à l'Inviolata, un hameau resté à l'écart du monde sur lequel règne la marquise Alfonsina de Luna. La vie des paysans est inchangée depuis toujours, ils sont exploités, et à leur tour, ils abusent de la bonté de Lazzaro.

PRIX DU SCÉNARIO – CANNES 2018

DU 7 AU 20 NOVEMBRE



DONBASS VOSTF

DRAME DE SERGEI LOZNITSA – UKRAINE – 2H01

Dans le Donbass, région de l'est de l'Ukraine, une guerre hybride mêle conflit armé ouvert, crimes et saccages perpétrés par des gangs séparatistes. Dans le Donbass, la guerre s'appelle la paix, la propagande est érigée en vérité et la haine prétend être l'amour.

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT CHOQUER

PRIX DE LA MISE EN SCÈNE – CANNES 2018

DU 7 AU 13 NOVEMBRE



CHRIS THE SWISS VOSTF

DOCUMENTAIRE D'ANIMATION D'ANJA KOFMEL – SUISSE – 1H25

Croatie, janvier 1992, en plein conflit yougoslave, Chris, jeune journaliste suisse, est retrouvé assassiné dans de mystérieuses circonstances. Il était vêtu de l'uniforme d'une milice étrangère. Anja, sa cousine, admirait ce jeune homme ténébreux. Devenue adulte, elle décide d'enquêter pour découvrir ce qui s'est passé.

DU 7 AU 13 NOVEMBRE

**VOSTF**

GIRL

DRAME DE LUKAS DHONT – DANEMARK – 1H45
AVEC VICTOR POLSTER, ARIEH WORTHALTER, VALENTIJN DHAENENS

Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT CHOQUER

CAMÉRA D'OR – CANNES 2018

DU 7 AU 20 NOVEMBRE

**VOSTF**

CAPHARNAÛM

DRAME DE NADINE LABAKI – LIBAN – 2H03

À l'intérieur d'un tribunal, Zain, 12 ans, est présenté devant le juge. À la question : "Pourquoi attaquez-vous vos parents en justice ?", Zain lui répond : "Pour m'avoir donné la vie !". Capharnaüm retrace l'incroyable parcours de cet enfant en quête d'identité, qui se rebelle contre la vie qu'on lui impose.

PRIX DU JURY – CANNES 2018

DU 14 AU 20 NOVEMBRE

**VOSTF**

SAMI, UNE JEUNESSE EN LAPONIE

DRAME D'AMANDA KERNELL – SUÈDE – 1H53

Elle, 14 ans, est jeune fille d'origine Sâmi. Élève en internat, exposée au racisme des années 30 et à l'humiliation des évaluations ethniques, elle commence à rêver d'une autre vie. Pour s'émanciper et affirmer ce qu'elle souhaite devenir, elle n'a d'autres choix que rompre tous les liens avec sa famille et sa culture.

DU 14 AU 20 NOVEMBRE

Du 14 au 20 novembre :
LE BEAU DESSIN de Guillaume Courty – 3mn

**CM**



LA TENDRE INDIFFÉRENCE DU MONDE

DRAME D'ADILKHAN YERZHANOV – KAZAKHSTAN – 1H39
AVEC DINARA BAKTYBAYEVA, KUANDYK DUSSENBAEV

VOSTF

La belle Saltanat et son chevalier servant Kuandyk sont amis depuis l'enfance. Criblée de dettes, la famille de Saltanat l'envoie en ville où elle est promise à un riche mariage. Escortée par Kuandyk, Saltanat quitte son village pour l'inconnu mais ils vont se trouver entraînés malgré eux dans une suite d'événements...

DU 14 AU 27 NOVEMBRE



YOMEDDINE

VOSTF

DRAME D'A. B. SHAWKY - ÉGYPTE - 1H37

Beshay, lépreux aujourd'hui guéri, n'avait jamais quitté sa léproserie, dans le désert égyptien. Après la disparition de son épouse, il décide pour la première fois de partir à la recherche de ses racines, ses pauvres possessions entassées sur une charrette tirée par son âne.

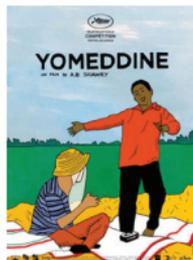
SORTIE NATIONALE

DU 21 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE

Du 21 au 27 novembre :

A CUPBOARD'S LIFE de Naomi Homena – 4mn

CM



ÀGA

VOSTF



DRAME DE MILKO LAZAROV – BULGARIE – 1H37

La cinquantaine, Nanouk et Sedna vivent harmonieusement le quotidien traditionnel d'un couple de yakoutes. Jour après jour, le rythme séculaire qui ordonnait leur vie et celle de leurs ancêtres vacille. Nanouk et Sedna vont devoir se confronter à un nouveau monde qui leur est inconnu.

SORTIE NATIONALE

GRAND PRIX DU JURY - CABOURG 2018

DU 21 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE

Du 28 novembre au 4 décembre :

COURT-MÉTRAGE SURPRISE !

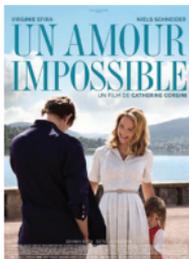
CM



UN AMOUR IMPOSSIBLE

DRAME DE CATHERINE CORSINI – FRANCE – 2H15
AVEC VIRGINIE EFIRA, NIELS SCHNEIDER

Fin des années 50 à Châteauroux, Rachel, modeste employée de bureau, rencontre Philippe, brillant jeune homme issu d'une famille bourgeoise. De cette liaison passionnelle mais brève naîtra une petite fille, Chantal. Philippe refuse de se marier en dehors de sa classe sociale. Rachel devra élever sa fille seule.



D'APRÈS LE ROMAN DE CHRISTINE ANGOT
DU 21 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE

LE GRAND BAIN

COMÉDIE DE GILLES LELLOUCHE – FRANCE – 1H58
AVEC MATHIEU AMALRIC, GUILLAUME CANET, BENOÎT POELVOORDE

C'est dans leur piscine municipale que Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry et les autres s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée.

DU 21 AU 27 NOVEMBRE

DIMANCHE 25 NOVEMBRE À 15H :

« À CETTE SÉANCE, LA NORME C'EST NOUS ! »

**SÉANCE DE CINÉMA OUVERTE À TOUS, ET ADAPTÉE AUX PERSONNES
DONT LE HANDICAP ENTRAÎNE DES TROUBLES DU COMPORTEMENT.**

5,50 € POUR TOUS



TOM
enfant phare

cinéma
différence

VOSTF

VOYAGE À YOSHINO

DRAME DE NAOMI KAWASE – JAPON/FRANCE – 1H49
AVEC JULIETTE BINOCHE, MASATOSHI NAGASE

Jeanne part pour le Japon, à la recherche d'une plante médicinale rare. Lors de ce voyage, elle fait la connaissance de Tomo, un garde forestier, qui l'accompagne dans sa quête et la guide sur les traces de son passé. Il y a 20 ans, dans la forêt de Yoshino, Jeanne a vécu son premier amour.

DU 28 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE



Du 28 novembre au 4 décembre :
OUTREMER de Hadrien Bonnetz – 4mn

CM



CARMEN & LOLA

VOSTF

DRAME ROMANTIQUE D'ARANTXA ECHEVARRÍA – ESPAGNE – 1H43
AVEC ROSY RODRIGUEZ, ZAIRA ROMERO

Carmen vit dans une communauté gitane de la banlieue de Madrid. Comme toutes les femmes qu'elle a rencontrées dans la communauté, elle est destinée à reproduire un schéma qui se répète de génération en génération : se marier et élever autant d'enfants que possible, jusqu'au jour où elle rencontre Lola. Cette dernière, gitane également, rêve d'aller à l'université, fait des graffitis d'oiseaux et aime les filles.

DU 28 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE



BOHEMIAN RHAPSODY

VOSTF

BIOPIC DE BRYAN SINGER – ÉTATS-UNIS – 2H15
AVEC RAMI MALEK

Bohemian Rhapsody retrace le destin extraordinaire du groupe Queen et de leur chanteur emblématique Freddie Mercury, qui a défié les stéréotypes, brisé les conventions et révolutionné la musique. Du succès fulgurant de Freddie Mercury à ses excès, jusqu'à son retour triomphal sur scène lors du concert Live Aid.

DU 28 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE

ENGLISH SPEAKING CLUB : VENDREDI 30 NOVEMBRE À 20H30

Séance précédée d'une discussion en anglais au bar du cinéma à 19h45.



VENDREDI 2 NOVEMBRE 2018

18 h15

21h



BUFFET DE TAPAS FREAKY DANCEFLOOR SURPRISES TERRIFIANTES

14€ **9€** **7€**
les 2 films adhérents - 25 ans

www.lesmontrsdimages.com



RÉSERVATION et préachat des places à l'accueil du cinéma

ne pas jeter sur la voie publique - imprimé par nos soins

ÉVÈNEMENTS DU MOIS

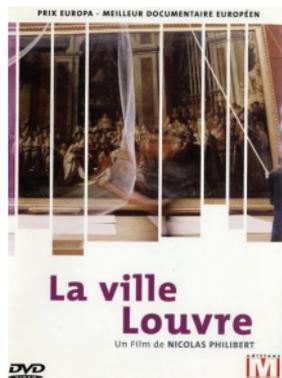


LE TEMPS DES FORÊTS

DOCUMENTAIRE DE FRANÇOIS-XAVIER DROUET
FRANCE - 1H43

Symbole aux yeux des urbains d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif tout en dessinant le paysage de demain.

LUNDI 5 NOVEMBRE À 20H30:
SUIVI D'UNE RENCONTRE
DANS LE CADRE DE LA VENUE DU TRAIN
DU CLIMAT



LA VILLE LOUVRE

DOCUMENTAIRE DE NICOLAS PHILIBERT
FRANCE - 1990 - 1H24

Que se passe-t-il au musée du Louvre quand il est fermé au public ? La Ville Louvre n'est pas un film d'art, pas plus qu'un reportage sociologique mais raconte une histoire à partir d'un matériau vivant, transfigure le réel pour faire naître des émotions comme on filmerait un ballet.

LUNDI 12 NOVEMBRE À 20H30 :
CONFÉRENCE DE CHARLOTTE GARSON :
« LE CINÉMA DE NICOLAS PHILIBERT » (45MN
ENVIRON) SUIVIE DU FILM

CHARLOTTE GARSON EST CONFÉRENCIÈRE,
INTERVENANTE SUR FRANCE CULTURE,
COLLABORATRICE DE LA REVUE ETUDES, ET
ANCIENNE CRITIQUE AUX CAHIERS DU CINÉMA.

DANS LE CADRE DU MOIS DU DOC, EN
PARTENARIAT AVEC L'ADRC ET LA CINÉMATHÈQUE
DU DOCUMENTAIRE





MERCREDI 14 NOVEMBRE À 20H30

LE PLAISIR DU DÉSORDRE

DOCUMENTAIRE DE CHRISTIAN ROUAUD – FRANCE/BELGIQUE – 1H45

Eve Bonfanti et Yves Hunstad sont belges, comédiens et auteurs de théâtre et ont déjà écrit 4 spectacles fascinants tout en interrogeant la place du spectateur et son rapport à l'imaginaire. Le film entre dans le mystère de cette écriture, en les suivant pendant l'élaboration de leur prochain spectacle.

SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR CHRISTIAN ROUAUD



ENTRÉE OFFERTE AUX 25 PREMIERS ADHÉRENTS :

N'OUBLIEZ PAS VOTRE CARTE !

MERCREDI 28 NOVEMBRE À 20H30

À L'INFINI

DOCUMENTAIRE D'EDMOND CARRÈRE – FRANCE – 1H12

A l'hôpital de Vauclaire en Dordogne une équipe de soignants accueille des déficients mentaux incurables. Dans cet univers clos, les mêmes gestes, les mêmes paroles, les mêmes histoires se répètent pour les soignants à l'infini. Je cherche à saisir, dans cette sidérante répétition, la possibilité d'un langage commun.

SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR EDMOND CARRÈRE





LE CHAMP DES POSSIBLES

DOCUMENTAIRE DE MARIE-FRANCE
BARRIER – FRANCE – 1H08

Quitter la ville pour retourner à la terre et devenir paysan: un défi que se sont lancés plusieurs citoyens français. Partis de zéro, ces néo-paysans doivent tout apprendre pour renouer avec la nature. Qu'ils s'installent collectivement ou non, ils veulent rompre avec les pratiques industrialisées.

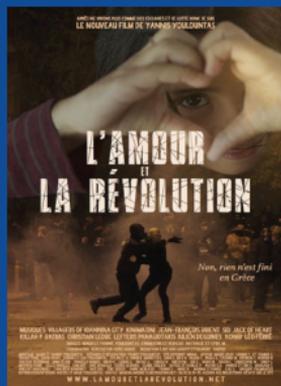
JEUDI 15 NOVEMBRE À 20H30 :

**SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC
TILADO YAMEOGO, INSTITUTEUR CERTIFIÉ
DU BURKINA FASO, SPÉCIALISTE DES QUESTIONS
ENVIRONNEMENTALES DANS L'ÉLABORATION DES
PLANS DE SÉCURITÉ ALIMENTAIRE.**

**DANS LE CADRE DU FESTIVAL ALIMENTERRE,
EN PARTENARIAT AVEC LE COLLECTIF SORTIR
DES PESTICIDES 47**



Sortir des Pesticides 47



L'AMOUR ET LA RÉVOLUTION

DOCUMENTAIRE DE YANNIS YOULOUNTAS –
FRANCE/GRÈCE – 1H17 **VOSTF**

Dix ans après les premières émeutes, les médias ne parlent plus de la crise grecque. Tout laisse croire que la cure d'austérité a réussi et que le calme est revenu. Ce film prouve le contraire en montrant de nombreux exemples de résistance. Un voyage en musique parmi celles et ceux qui rêvent d'amour et de révolution.

DU 28 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE

JEUDI 29 NOVEMBRE À 20H30:

**SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC
LE RÉALISATEUR YANNIS YOULOUNTAS**

**YANNIS YOULOUNTAS SIGNERA SES LIVRES
À LA LIBRAIRIE LIVRESSE
DE VILLENEUVE-SUR-LOT DE 17H30 À
19H00.**

VENDREDI 23 NOVEMBRE À 20H30

OUAGA GIRLS

DOCUMENTAIRE DE THERESA TRAORE DAHLBERG – BURKINA FASO – 1H22

Bien décidées à empoigner la vie et à devenir mécaniciennes, Bintou, Chantale et Dina apprennent le métier à Ouagadougou. Au programme? Étincelles sous le capot, mains dans le cambouis et surtout, bouleversements joyeux des préjugés : aucun métier ne devrait être interdit aux femmes !



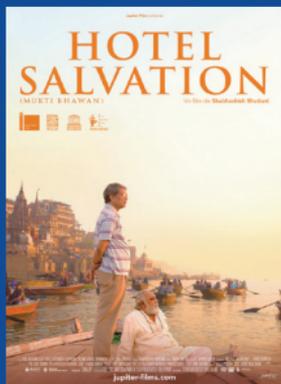
SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC L'ASSOCIATION OSEN

ET DÈS 19 H AU BAR DU CINÉMA :

*L'ASSOCIATION OSEN PÔLE HUMANITAIRE VOUS PROPOSE DE DÉCOUVRIR,
APPRÉCIER ET SOUTENIR SON ACTIVITÉ AFRICAINE DE COOPÉRATION :
"BURKINA FASO, AU PLUS PRÈS DES HOMMES"*

*RESTAURATION SUR PLACE (15 €), MUSIQUE TRADITIONNELLE DE GASCOGNE
ET D'AILLEURS AVEC "LE QUARTET TRAD'OC", ARTISANAT AFRICAIN
SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT PAR MAIL : BERNARD.PELERIN@HOTMAIL.FR*





HOTEL SALVATION VOSTF

COMÉDIE DRAMATIQUE DE SHUBHASHISH BHUTIANI – INDE – 1H35

Daya, un vieil homme, sent que son heure est venue et souhaite se rendre à Varanasi, au bord du Gange, dans l'espoir d'y mourir et atteindre le salut. A contrecœur, son fils Rajiv, laissant derrière lui son travail, sa femme et sa fille, l'accompagne à l'Hôtel Salvation, un endroit réservé aux personnes en fin de vie.

MARDI 4 DÉCEMBRE À 20H30 :
SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC
L'ASSOCIATION ALLIANCE 47 :
« JUSQU'AU BOUT ACCOMPAGNER
LA VIE »

EXPOSITION



Vision Déconstruction Zone - 47 - LH - PL Nicolas Lagraulet Pludwinski

Nicolas Lagraulet Pludwinski est né un jour d'automne 1971, à Tonneins, sur les quais de la Garonne et non loin de la Manu. Vers ses 16 – 17 ans, il commence sérieusement à déclencher l'obturateur. Il démarre par le noir et blanc. Une monochromie qui le rassure certainement, lui le daltonien.

Il descend alors les quais de Bordeaux, encore empreints d'activité portuaire, et immortalise les friches industrielles encore omniprésentes. Puis vient le format carré qu'il trouve plus intéressant à composer... A l'image des pochettes de 33 tours qu'il affectionne, la musique étant son autre passion assouvie. Ce n'est qu'en allant faire des images du côté du Havre, en 2003, qu'il ose enfin la couleur. Jusqu'à l'excès, lui qui a besoin de tons francs pour les distinguer. Il s'exerce à déconstruire les lieux industriels qu'il arpente, captant la matière, les formes et les traces d'activité humaine laissées comme des fantômes...

Du 2 au 30 novembre au bar du cinéma
Entrée libre

LES GRANDS CLASSIQUES

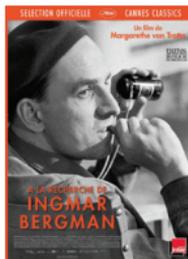
CENTENAIRE DE LA NAISSANCE D'INGMAR BERGMAN

À LA RECHERCHE DE INGMAR BERGMAN

VOSTF DOCUMENTAIRE DE MARGARETHE VON TROTTA – ALLEMAGNE – 1H39

Ingmar Bergman est considéré comme l'un des réalisateurs les plus importants de l'histoire du cinéma. À l'occasion du centenaire de sa naissance en 2018, la cinéaste allemande Margarethe Von Trotta s'interroge sur l'héritage du maître, son travail et sa vie personnelle, qui continue d'inspirer des générations de réalisateurs.

DU 14 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE

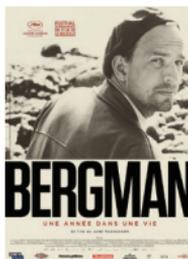


BERGMAN, UNE ANNÉE DANS UNE VIE

VOSTF DOCUMENTAIRE DE JANE MAGNUSSON – SUÈDE – 1H56

En 1957, à l'aube de ses quarante ans, Ingmar Bergman entre dans une période de productivité sans précédent. Cette année-là, il tourne pas moins de trois films, met en scène quatre pièces de théâtre et conjugue travail acharné avec vie de famille tumultueuse...

DU 31 OCTOBRE AU 20 NOVEMBRE



LES GRANDS CLASSIQUES

CYCLE INGMAR BERGMAN



MONIKA VOSTF

COMÉDIE DRAMATIQUE D'INGMAR BERGMAN – SUÈDE – 1953 – 1H35
AVEC HARRIET ANDERSSON, LARS EKBORG, JOHN HARRYSON

Monika, jeune fille éprise de liberté, et Harry, jeune livreur, fuient leur famille et partent vivre sur une île.

DU 31 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE



LES FRAISES SAUVAGES VOSTF

DRAME D'INGMAR BERGMAN – SUÈDE – 1957 – 1H31
AVEC VICTOR SJÖSTROM, BIBI ANDERSSON, INGRID THULIN

Isak Borg se rend en automobile, avec sa fille Marianne, de Stockholm à Lund, où l'on va fêter son jubilé médical. Au hasard de rencontres, de rêves ou de souvenirs, il retrouve certains événements de sa vie qui l'amènent à en faire le bilan de façon sereine et apaisée.

OURS D'OR À BERLIN EN 1958

DU 7 AU 13 NOVEMBRE

TOUS LES DIMANCHES SOIRS

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR UN MEMBRE DES MONTREURS D'IMAGES

VOSTF

CRIS & CHUCHOTEMENTS

*DRAME D'INGMAR BERGMAN – SUÈDE – 1972 – 1H31
AVEC INGRID THULIN, LIV ULLMANN, HARRIET ANDERSSON*

Dans un manoir, vers la fin du 19ème siècle, vivent trois sœurs et une servante. Agnès, l'une des sœurs n'en finit pas de mourir d'un cancer alors que ses deux sœurs engluées dans leur égoïsme et leurs frustrations ne parviennent pas à l'aider jusqu'au bout.

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

DU 14 AU 20 NOVEMBRE

**VOSTF**

SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE

*DRAME D'INGMAR BERGMAN – SUÈDE – 1973 – 2H48
AVEC LIV ULLMANN, ERLAND JOSEPHSON, GUNNEL LINDBLOM*

Johan et Marianne forment un couple heureux qui étale son bonheur conjugal dans les pages d'un magazine. Une soirée en compagnie d'un couple d'amis tourne au pugilat entre leurs deux invités. Marqués, ils commencent à se poser des questions sur un bonheur peut-être factice, jusqu'à ce que Johan annonce son intention de partir vivre avec une jeune femme qu'il a rencontrée. D'abord tourné en 16 mm et six épisodes de 50 minutes pour la télévision.

DU 21 AU 27 NOVEMBRE

**VOSTF**

SONATE D'AUTOMNE

*DRAME D'INGMAR BERGMAN – SUÈDE – 1978 – 1H34
AVEC INGRID BERGMAN, LIV ULLMANN, LENA NYMAN*

Eva contacte sa mère Charlotte, une célèbre pianiste, qu'elle n'a pas vue depuis plusieurs années. La mère rend visite à sa fille et à son mari pasteur. Elle apprend à cette occasion que son autre fille Helena, malade, vit désormais au presbytère. D'abord chaleureuses, ces retrouvailles se teintent vite de rancœur et tournent à l'affrontement.

DU 28 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE



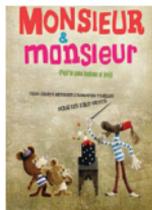
PETITS

Z'écrans

3€50 POUR TOUS

Séance **LE DIMANCHE À 10h15** pour les tout-petits

À PARTIR DE 2 ANS



MONSIEUR & MONSIEUR

ANIMATION DE BRETIŠLAV POJAR, MIROSLAV STEPANEK – RÉP. TCHÈQUE – 45MN

Un grand classique de l'animation tchèque où l'on suit les aventures burlesques de deux petits ours partis à la rescousse d'une princesse aux allures de poisson, défendant leur nouveau potager contre un bouc bien mal intentionné ou expérimentant l'hibernation au pays des pingouins...

DU 31 OCTOBRE AU 13 NOVEMBRE



LE CRIQUET

ANIMATION DE ZDENEK MILER – RÉP. TCHÈQUE – 40MN

Élégant et plein d'humour, le criquet ne se déplace jamais sans son violon. Grâce à sa musique, magique et entraînante, il va pouvoir se sortir de toutes les situations, mais également jouer des tours aux autres habitants de la forêt. Un programme intelligent avec un univers doux et enfantin.

DU 14 AU 27 NOVEMBRE



CAPELITO LE CHAMPIGNON MAGIQUE

ANIMATION DE RODOLFO PASTOR – ESPAGNE – 42MN

Capelito est un petit champignon des bois pas comme les autres. Magique et facétieux, il a le pouvoir de transformer son chapeau à volonté, à chaque fois qu'il se touche le nez. C'est bien pratique pour se sortir de situations loufoques ou embarrassantes.

DU 28 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE

Fêtez votre anniversaire aux Montreurs d'Images !
Contact : administration@lesmontreursdimages.com

À PARTIR DE 3 ANS

SO BRITISH

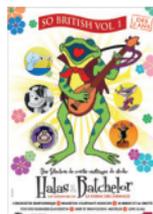
ANIMATION DE JOHN HALAS & JOY BATCHELOR – GRANDE-BRETAGNE – 40MN

Un programme conçu autour de l'humour et de la musique, pour en découvrir la diversité : classique, jazz, poème symphonique, pop...

DU 31 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE

Ciné mômes DIMANCHE 4 NOVEMBRE À 16H30 :

SÉANCE EN MUSIQUE ! ROND HÉRON, COMPOSITEUR DE MUSIQUE ACTUELLE, VIENDRA RÉGALER LES OREILLES DES PLUS PETITS ET DES PLUS GRANDS

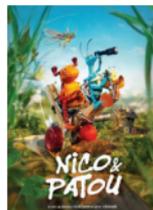


NICO & PATOU

ANIMATION DE MARIKO HÄRKÖNEN, ISMO VIRTANEN – FINLANDE – 42MN

La vie de Nico, le scarabée, se retrouve bouleversée par l'arrivée de Patou, le hanneton, qui vient s'écraser sur sa maison. Malgré leurs différences, les deux insectes deviennent rapidement amis. C'est le début d'une série d'aventures pour les compères, sous le signe de la solidarité et de la tolérance.

DU 7 AU 20 NOVEMBRE



PETITS CONTES SOUS LA NEIGE

ANIMATION – COLLECTIF – EUROPE – 40MN

L'entraide et la créativité sont au rendez-vous dans ces courts-métrages. D'une montagne enneigée en passant par une mer étoilée, d'une ville tranquille à un océan agité, les héros de ces films transportent le spectateur dans leurs histoires joyeuses et poétiques.

DU 21 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE



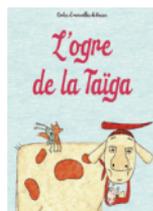
À PARTIR DE 4 ANS

L'OGRE DE LA TAÏGA

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – RUSSIE – 52MN

Quatre histoires basées sur des contes traditionnels russes, emprunts d'humour et de fantaisie. Faisant la part belle à la ruse et à l'intelligence, ils évoquent des thèmes aussi essentiels que celui du mensonge ou de la quête du bonheur.

DU 31 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE



À PARTIR DE 5 ANS



LOTTE, DU VILLAGE DES INVENTEURS

ANIMATION DE JANNO PÖLDMA, HEIKI ERNITS – ESTONIE – 1H21

Lotte vit à Gadgetville, un village qui organise le Grand Concours des Inventeurs. Toutes les familles y participent dans l'espoir de voir leur clan couvert de gloire. Lotte et son ami Bruno trouvent un livre qui va bouleverser le quotidien de Gadgetville et de ses habitants.

DU 31 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE



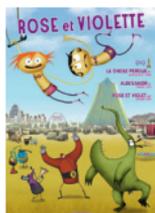
LES TROIS BRIGANDS

ANIMATION DE HAYO FREITAG – ALLEMAGNE – 1H19

Trois brigands ont pour habitude de piller quiconque croise leur route. Alors que la diligence de Tiffany traverse les bois, ils s'attaquent à l'attelage. Mais l'audacieuse petite fille est enchantée de cette rencontre : elle tient là sa chance d'échapper à l'orphelinat auquel elle se rendait. Un joli conte fidèle à l'univers délicieusement humoristique et absurde de Tomi Ungerer.

DU 28 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE

À PARTIR DE 6 ANS



ROSE ET VIOLETTE

ANIMATION – COLLECTIF – EUROPE – 50MN

Trois histoires où des créatures étranges se côtoient dans un univers mystérieux... Une belle façon d'aborder la singularité, la différence ... et la gémellité!

DU 7 AU 27 NOVEMBRE



IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

ANIMATION DE MICHEL OCELOT – FRANCE – 53MN

Deux enfants se retrouvent chaque soir dans un cinéma abandonné et imaginent des histoires dont ils interprètent les princesses et aventuriers. Inspiré par des récits anciens ou venus d'ailleurs, le film enchaîne des contes tout en délicatesse dans un décor de théâtre d'ombres chinoises.

DU 14 AU 20 NOVEMBRE

Ciné
mômes

LES HORAIRES



COURT-MÉTRAGE



ÉVÈNEMENT
FESTIVAL



GRANDS
CLASSIQUES



ANIMATIONS
PETITS ÉCRANS

SEMAINE DU MERCREDI 31 OCTOBRE AU MARDI 06 NOVEMBRE

	MER.31	JEU.01	VEN.02	SAM.03	DIM.04	LUN.05	MAR.06
THE HOUSE THAT...	P.4 20H30	20H	18H15		18H15	15H - 20H45	18H15
JERCIO	P.4		14H		11H15	18H15	21H
TEMPS DES FORÊTS	P.12			18H15		20H30	15H
EN LIBERTÉ	P.5 18H	16H - 21H	15H	16H - 20H45	11H - 16H 18H15	18H15	15H - 21H
L'AMOUR FLOU	P.5 14H	18H15		20H30			
COLD WAR	P.5 16H15	18H15		14H - 18H15	14H - 20H45	15H	18H15
HALLOWEEN	P.11		18H15				
PRINCE DES...	P.11		21H				
BERGMAN UNE ANNÉE...	P.17		21H				
MONIKA	P.18	18H15		14H	20H45		
SO BRITISH	P.21				16H30		
MONSIEUR &...	P.20				10H15		
L'OGRE DE LA TAÏGA	P.21	16H30					
LOTTE...	P.22		16H	16H			

SEMAINE DU MERCREDI 07 AU MARDI 13 NOVEMBRE

	MER.07	JEU.08	VEN.09	SAM.10	DIM.11	LUN.12	MAR.13
LA VILLE LOUVRE P.12						20H30	
... LAZZARO P.6	14H - 20H45	15H - 20H45	15H	18H15	11H - 16H 18H15	18H15	15H - 20H45
COLD WAR  P.5	16H15		18H15	16H	14H		
EN LIBERTÉ  P.5	14H - 21H	21H		18H45	14H	18H15	15H - 21H
DONBASS P.6		15H	18H15	21H		15H	18H15
CHRIS THE SWISS P.6		18H15	15H - 20H45	14H	11H15	20H45	
GIRL P.7	18H15	18H15	21H	20H45	20H45	15H	18H15
BERGMAN UNE ANNÉE... P.17					18H15		
LES FRAISES SAUVAGES P.18	18H15			14H	20H30		
NICO & PATOU P.21				17H	16H		
MONSIEUR &... P.20					10H15		
ROSE ET VIOLETTE P.22	16H30			16H			

SEMAINE DU MERCREDI 14 AU MARDI 20 NOVEMBRE

	MER.14	JEU.15	VEN.16	SAM.17	DIM.18	LUN.19	MAR.20
CAPHARNAÛM P.7	20H45		18H15		14H - 18H15	15H	20H45
LE CHAMP DES... P.14		20H30					
SAMI UNE JEUNESSE... CM P.7	16H - 18H15	15H - 20H45	18H15	16H - 20H45	11H - 4H	15H	15H - 20H45
EN LIBERTÉ P.5	14H		15H	14H	20H45	18H15	
GIRL P.7		18H15	21H	18H15	16H	21H	18H15
LE PLAISIR DU... P.13	20H30						
TENDRE INDIFFÉRENCE... P.8			20H45			21H	
... LAZZARO P.6	14H	18H15	15H	20H30		18H15	15H - 18H15
RECHERCHE D'INGMAR... P.17				18H15	18H15		
BERGMAN UNE ANNÉE... P.17		15H					
CRIS CHUCHOTEMENTS P.19	18H15			14H	20H30		
IVAN TSARÉVITCH... P.22				16H	16H15		
NICO ET PATOU P.21	16H30			17H			
LE CRIQUET P.20					10H15		

SEMAINE DU MERCREDI 21 AU MARDI 27 NOVEMBRE

	MER.21	JEU 22	VEN.23	SAM 24	DIM.25	LUN 26	MAR.27
YOMEDDINE  P.8	14H - 16H 20H45	16H - 18H15	18H30	14H - 18H15	14H - 20H30	20H30	16H
AGA P.8	14H - 21H15	18H30 20H30	16H - 20H45	20H45	11H15 - 18H	16H - 18H15	18H15 20H30
AMOUR IMPOSSIBLE P.9	18H15	16H	16H	18H15	11H		18H15 20H30
LE GRAND BAIN P.9			18H15	20H45	15H	20H30	16H
TENDRE INDIFFÉRENCE P.8		20H30			18H15	18H15	
OUAGA GIRLS P.15			20H30				
RECHERCHE D'INGMAR... P.17						16H	
SCÈNES DE LA VIE... P.19	18H15			14H	20H		
PETITS CONTES... P.21				17H	16H		
ROSE ET VIOLETTE P.22	16H30			16H			
LE CRIQUET P.20					10H15		

SEMAINE DU MERCREDI 28 NOVEMBRE AU MARDI 04 DÉCEMBRE

	MER.28	JEU.29	VEN.30	SAM.01	DIM.02	LUN.03	MAR.04
À L'INFINI P.13	20H30						
VOYAGE À YOSHINO CM P.9	14H - 18H15	16H - 20H30	16H	20H30	11H - 16H 18H15	16H30 20H45	18H30
AMOUR IMPOSSIBLE P.9	14H				20H30	14H	16H
CARMEN ET LOLA P.10		18H15	20H45	16H - 18H15	11H15 18H15	14H	21H
L'AMOUR ET LA ... P.14		20H30		19H			
HOTEL SALVATION P.16							20H30
YOMEDDINE P.8	16H	18H15	16H - 18H15		14H	18H15	16H
AGA CM P.8	21H	16H	18H15	14H		16H - 18H30	18H15
BOHEMIAN RAPSONY P.10			20H30	20H45		20H30	
RECHERCHE D'INGMAR... P.17					14H		
SONATE D'AUTOMNE P.19	18H15			14H	20H30		
PETITS CONTES... P.21	16H30			16H15			
LES TROIS BRIGANDS P.22				17H15	16H		
CAPELITO P.20					10H15		



SUR NOS ÉCRANS

NOS COUPS DE COEUR



PROCHAINEMENT



HORAIRES D'OUVERTURE :

DU LUNDI AU SAMEDI : 30MN AVANT LA 1^{ÈRE} SÉANCE

LE DIMANCHE : DÈS 9H30