



Paris Pieds Nus de Fiona Gordon & Dominique Abel

Recherche & Découverte, Jeune Public,
Patrimoine & Répertoire, Europa
www.lesmontreursdimages.com



Cinéma Les Montreurs d'Images
21 rue Jules Ferry - Place du Pin - 47 000 AGEN
05.53.48.04.54
administration@lesmontreursdimages.com
www.lesmontreursdimages.com



TARIF
ADHÉRENT

5€50

ADHÉRENT
ÉTUDIANT
& - 25 ANS

3€50

LUNDI
ADHÉRENT

5€

TARIF PLEIN

8€00

LUNDI

6€50

SÉANCE
PETITS Z'ÉCRANS

3€50*

SENIOR
+ 60 ANS

6€**

ÉTUDIANT
& - 25 ANS

5€50

- 18 ANS

3€50

SOLIDAIRE

2€50

GROUPES & CE
**NOUS
CONTACTER**



**Orange
Cinéday**

MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF

ADHÉSIONS 2016/2017 (VALABLES DU 1^{ER} SEPTEMBRE AU 31 AOÛT)

20€ (et + plus si soutien)

10€ étudiant & -25 ans

15€ adhérent MGEN

4€ demandeurs d'emploi



*Séance jeune public : 3€50 pour tous

**Séance Senior : Tous les mardis de 14h à 17h

CE MOIS-CI

AUX MONTEURS D'IMAGES

Horaires des séances p.23 à p.27

3000 NUITS	P.13	LE ROI ET L'OISEAU	P.18
APRÈS LA TEMPÊTE	P.9	LES FLEURS BLEUES	P.4
BRENDAN ET LE SECRET DE ...	P.18	LES P'TITS EXPLORATEURS	P.17
CERTAINES FEMMES	P.7	LOULOU	P.21
CHEZ NOUS	P.6	M. ET MME. ADELMAN	P.11
CORPORATE	P.6	MADAME B ...	P.7
COSI FAN TUTTE – OPÉRA	P.12	MASSILIA SOUND SYSTEM	P.9
FANTASTIC BIRTHDAY	P.7	MAUVAIS SANG	P.20
FÉLICITÉ	P.4	MOLLY MONSTER	P.17
FIORE	P.5	MOONLIGHT	P.5
GÉANT	P.14	ORPHELINE	P.10
GIMME DANGER	P.6	PARIS LA BLANCHE	P.11
GLORY	P.8	PARIS PIEDS NUS	P.12
GRAVE	P.10	PAULA	P.4
JAMAIS CONTENTE	P.13	PAULINE À LA PLAGE	P.21
L'HOMME AUX MILLE VISAGES	P.7	SAGE FEMME	P.9
L'ILE DE BLACK MOR	P.18	SANS TOIT NI LOI	P.21
L'OPÉRA	P.6	TERRE DE ROSES	P.5
LA CONSOLATION	P.11	THE YOUNG LADY	P.8
LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA	P.16	UN PAESE DI CALABRIA	P.5
LA RONDE DES COULEURS	P.17	UNITED STATES OF LOVE	P.10
LE CONCOURS	P.8	VAIANA	P.16
LE PETIT MONDE DE LEO	P.16	VIVEMENT DIMANCHE	P.20

À L’AFFICHE CE MOIS-CI



FÉLICITÉ

DRAME D'ALAIN GOMIS – FRANCE – 2H03
AVEC VÉRONIQUE BEYA MPUTU, PAPI MPAKA

Félicité, libre et fière, est chanteuse le soir dans un bar de Kinshasa. Sa vie bascule quand son fils de 14 ans est victime d'un accident de moto. Pour le sauver, elle se lance dans une course effrénée à travers les rues d'une Kinshasa électrique, un monde de musique et de rêves. Ses chemins croisent ceux de Tabu.

DU 29 MARS AU 11 AVRIL



LES FLEURS BLEUES VOSTF

BIOPIC D'ANDRZEJ WAJDA – POLOGNE – 1H38
AVEC BOGUSLAW LINDA, ALEKSANDRA JUSTA

Pologne après-guerre, le peintre Strzemiński, maître de la peinture moderne, enseigne à l'École Nationale des Beaux Arts de Łódź. Contrairement aux autres artistes, Strzemiński ne veut pas se conformer aux exigences du Parti. Expulsé de l'Université, rayé du syndicat des artistes, il subit l'acharnement des autorités.

DU 29 MARS AU 4 AVRIL



PAULA VOSTF

BIOPIC DE CHRISTIAN SCHWOCHOW – ALLEMAGNE – 2H03
AVEC CARLA JURI, ALBRECHT ABRAHAM SCHUCH

Allemagne, 1900, Paula Becker a 24 ans et veut la liberté, la gloire et peindre avant tout. Malgré l'amour et l'admiration de son mari, le peintre Modersohn, le manque de reconnaissance la pousse à tout quitter pour Paris, ville des artistes. Elle devient la première femme peintre à imposer son propre langage pictural.

DU 29 MARS AU 4 AVRIL

VOSTF**FIORE***DRAME DE CLAUDIO GIOVANNESI – ITALIE – 1H49*

Daphné, adolescente de 17 ans, jolie et paumée, survit dans le métro de Rome en braquant les passagers pour leur voler leur téléphone. Arrêtée, condamnée, elle atterrit dans une prison mixte pour mineurs où elle rencontre Josh, rebelle, romantique, à fleur de peau – comme elle.

DU 29 MARS AU 4 AVRIL**VOSTF****MOONLIGHT**

*DRAME DE BARRY JENKINS – ETATS-UNIS – 1H51
AVEC ALEX R. HIBBERT, ASHTON SANDERS, TREVANTE RHODES*

Le passage à l'âge adulte d'un jeune homme, Chiron, dans le ghetto de Miami. Il devra trouver sa place, et se trouver lui-même.

3 OSCARS, DONT MEILLEUR FILM**DU 29 MARS AU 4 AVRIL****VOSTF****TERRE DE ROSES***DOCUMENTAIRE DE ZAYNÉ AKYOL – CANADA/ALLEMAGNE - 1H26*

Dans les montagnes et le désert du Kurdistan, des femmes luttent contre Daech et défendent leur territoire. Terre de Roses nous dévoile le quotidien de ces combattantes aguerries qui continuent de rire, de vivre et d'être femmes, prenant soin d'elles comme de leurs armes.

DU 29 MARS AU 4 AVRIL**CM****UNE LONGUE NUIT** de Kamira Betasi – 14mn**VOSTF****UN PAESE DI CALABRIA***DOCUMENTAIRE DE SHU AIELLO, CATHERINE GATELLA – ITALIE – 1H31*

Comme tant d'autres villages subissant l'exode rural, Riace, à l'extrême sud de l'Italie, s'éteignait peu à peu... Mais en 1998, un bateau transportant 300 kurdes échoue sur ses plages. Aujourd'hui Riace est considéré comme le village modèle d'accueil. Mais l'opposition (aidée par la mafia) veut se débarrasser du maire.

DU 29 MARS AU 4 AVRIL



GIMME DANGER VOSTF

DOCUMENTAIRE MUSICAL DE JIM JARMUSCH – ETATS-UNIS – 1H48

Le nouveau film de Jim Jarmusch, retrace l'épopée des Stooges, le groupe au sein duquel débuta Iggy Pop, qui fit l'effet d'une bombe dans le paysage musical de la fin des années 60 et posa les fondations de ce que l'on appellerait plus tard le punk et le rock alternatif.

DU 29 MARS AU 11 AVRIL



CHEZ NOUS

FILM POLITIQUE DE LUCAS BELVAUX – FRANCE – 1H58

Pauline, infirmière à domicile dans le Nord s'occupe seule de ses deux enfants et de son père, ancien métallurgiste. Dévouée et généreuse, elle est appréciée de tous ses patients. Profitant de sa popularité, les dirigeants d'un parti extrémiste vont lui proposer d'être candidate aux prochaines municipales.

DU 19 AU 25 AVRIL



CORPORATE

SUSPENSE DE NICOLAS SILHOL – FRANCE – 1H35

AVEC CÉLINE SALLETTE, LAMBERT WILSON, STÉPHANE DE GROODT

Suite à un drame dans son entreprise, Emilie, jeune et brillante responsable des Ressources Humaines doit faire face à la pression de l'inspectrice du travail, et à sa hiérarchie qui menace de se retourner contre elle. Elle est bien décidée à sauver sa peau. Jusqu'où aura-t-elle l'esprit d'entreprise et sera «corporate»?

DU 5 AU 18 AVRIL



SAMSUNG GALAXY de Romain Champalaune – 7mn



L'OPÉRA

DOCUMENTAIRE DE JEAN-STÉPHANE BRON – FRANCE – 1H50

Une saison dans les coulisses de l'Opéra de Paris. Passant de la danse à la musique, tour à tour ironique, léger et cruel, l'Opéra met en scène des passions humaines, et raconte des tranches de vie, au cœur d'une des plus prestigieuses institutions lyriques du monde.

DU 5 AU 25 AVRIL

VOSTF

FANTASTIC BIRTHDAY

COMÉDIE DE ROSEMARY MYERS – AUSTRALIE – 1H20
AVEC BETHANY WHITMORE, HARRISON FELDMAN

Greta Driscoll, jeune fille introvertie, est en passe de franchir le cap de ses 15 ans mais elle ne veut pas quitter le monde douillet et rassurant de l'enfance. Quand ses parents lui annoncent l'organisation d'une grande fête pour son anniversaire, elle est prise de panique...

DU 5 AU 11 AVRIL

**CM**

LES ANIMAUX DOMESTIQUES de Jean le Coindre – 4mn

VOSTF

CERTAINES FEMMES

DRAME DE KELLY REICHARDT – ETATS-UNIS – 1H47
AVEC KRISTEN STEWART, MICHELLE WILLIAMS, LAURA DERN

Quatre femmes font face aux circonstances et aux challenges de leurs vies respectives dans une petite ville du Montana, chacune s'efforçant à sa façon de s'accomplir.

DU 5 AU 11 AVRIL

ENGLISH SPEAKING CLUB : MERCREDI 5 AVRIL À 20H45

Discussion en anglais avant le film, au bar.

**VOSTF**

MADAME B, HISTOIRE D'UNE NORD-CORÉENNE

DOCUMENTAIRE DE JERO YUN – CORÉE DU SUD – 1H11

Madame B, nord-coréenne, a été vendue de force à un paysan chinois par ses passeurs. Pour gagner sa vie en Chine et aider les siens restés en Corée du Nord, elle devient trafiquante. Elle réussit à faire passer sa famille en Corée du Sud et veut rejoindre ses enfants mais sa vie prend une toute autre tournure...

DU 5 AU 11 AVRIL

**VOSTF**

L'HOMME AUX MILLE VISAGES

POLICIER D'ALBERTO RODRIGUEZ – ESPAGNE – 2H03

Francisco Paesa, ex agent secret espagnol, est engagé pour résoudre une affaire de détournement d'argent risquant d'entraîner un scandale d'Etat. L'homme y voit l'opportunité de s'enrichir tout en se vengeant du gouvernement qui l'a trahi par le passé. L'histoire vraie d'un homme qui a trompé tout un pays.

DU 12 AU 25 AVRIL





THE YOUNG LADY VOSTF

DRAME ROMANTIQUE DE WILLIAM OLDROYD – GRANDE-BRETAGNE – 1H29
AVEC FLORENCE PUGH, COSMO JARVIS, PAUL HILTON

1865, dans l'Angleterre rurale, Katherine, mariée à un Lord qui a deux fois son âge, mène une vie malheureuse. Elle tombe amoureuse d'un jeune palefrenier qui travaille sur leurs terres et découvre la passion. Habitée par ce puissant sentiment, Katherine est prête aux plus hautes trahisons pour vivre son amour.

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT CHOQUER
DU 12 AU 25 AVRIL

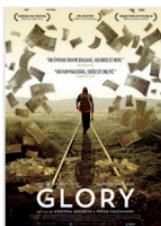


LE CONCOURS 🕒

DOCUMENTAIRE DE CLAIRE SIMON – FRANCE – 1H59

Le jour du concours: les aspirants cinéastes franchissent le portail de la Fémis pour la première, et peut-être, la dernière fois. Tous les espoirs sont permis, toutes les angoisses aussi. De l'arrivée des candidats aux délibérations, le film explore le parcours de sélection qu'organisent nos sociétés contemporaines.

DU 12 AU 18 AVRIL



GLORY VOSTF 🕒

COMÉDIE DRAMATIQUE DE KRISTINA GROZEVA, PETAR VALCHANOV – BULGARIE – 1H41

Tsanko Petrov, cheminot, trouve des millions de lev sur la voie ferrée et décide de les remettre à la police. L'État reconnaissant lui offre en récompense une nouvelle montre-bracelet...qui s'arrête bientôt. Commence alors une bataille désespérée pour Petrov pour récupérer sa vieille montre, mais aussi sa dignité.

DU 19 AU 25 AVRIL

SAGE FEMME

COMÉDIE DRAMATIQUE DE MARTIN PROVOST - FRANCE - 1H57
AVEC CATHERINE FROT, CATHERINE DENEUVE, OLIVIER GOURMET

Claire est la droite même. Sage-femme, elle a voué sa vie aux autres. Déjà préoccupée par la fermeture prochaine de sa maternité, elle voit sa vie bouleversée par le retour de Béatrice, ancienne maîtresse de son père disparu, femme fantasque et égoïste, son exacte opposée.

DU 19 AU 25 AVRIL

CINÉ-BÉBÉ : JEUDI 20 AVRIL À 15H

Pour aller au cinéma avec son bébé. Séance de cinéma pour tous adaptée à bébé (moins d'un an).



MASSILIA SOUND SYSTEM - LE FILM

DOCUMENTAIRE DE CHRISTIAN PHILIBERT - FRANCE - 1H38

Comment un groupe indépendant, né il y a 30 ans, grand absent de la scène médiatique, continue-t-il de remplir les salles et les festivals ? C. Philibert a suivi pendant plus d'un an, sur scène et dans les coulisses, les membres du Massilia Sound System et leur public de fidèles et nous livre une vraie bouffée d'oxygène.

DU 19 AVRIL AU 2 MAI

CM

AUGUST SINGS CARMINA HABANERA de Daniel Moshel - 6mn



VOSTF APRÈS LA TEMPÊTE

DRAME DE HIROKAZU KOREEDA - JAPON - 1H58
AVEC HIROSHI ABE, YOKO MAKI, YOSHIZAWA TAIYO

Malgré un début de carrière d'écrivain prometteur, Ryota accumule les désillusions. Divorcé de Kyoko, il gaspille le peu d'argent que lui rapporte son travail de détective en jouant aux courses, et ne peut plus payer la pension alimentaire de son fils de 11 ans. Ryota va tenter de regagner la confiance des siens...

DU 26 AVRIL AU 2 MAI





GRAVE

EPOUVANTE DE JULIA DUCOURNAU – FRANCE – 1H38
AVEC GARANCE MARILLIER, ELLA RUMPF

Dans la famille de Justine, tout le monde est vétérinaire et végétarien. À 16 ans, elle est une adolescente surdouée qui entre à l'école véto. Durant le bizutage, on force Justine à manger de la viande crue pour la première fois de sa vie. Les conséquences ne se font pas attendre. Justine découvre sa vraie nature.

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

DU 26 AVRIL AU 2 MAI



UNITED STATES OF LOVE

VOSTF

DRAME DE TOMASZ WASILEWSKI – POLOGNE – 1H46
AVEC JULIA KIJOWSKA, MAGDALENA CIELECKA

Pologne, 1990. La première année de liberté, mais aussi de l'incertitude pour l'avenir. Dans ce contexte, quatre femmes de différents âges décident qu'il est temps pour elles de satisfaire leurs désirs...

DU 26 AVRIL AU 2 MAI



ORPHELINE

DRAME D'ARNAUD DES PALLIÈRES – FRANCE – 1H51
AVEC ADÈLE HAENEL, ADÈLE EXARCHOPOULOS

Une femme à 4 âges de sa vie : petite fille de la campagne ; adolescente ballottée de fugue en fugue, fuyant le triste foyer familial ; jeune provinciale qui monte à Paris et frôle la catastrophe ; femme accomplie enfin, qui se croyait à l'abri de son passé. 4 actrices différentes incarnent une seule et même héroïne.

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT CHOQUER

DU 26 AVRIL AU 2 MAI

PARIS LA BLANCHE

DRAME DE LIDIA TERKI – FRANCE – 1H26

AVEC TASSADIT MANDI, ZAHIR BOUZERAR, KAROLE ROCHER

Sans nouvelles de son mari, Rekia, soixante-dix ans, quitte pour la première fois l'Algérie pour ramener Nour au village. Mais l'homme qu'elle finit par retrouver est devenu un étranger.

DU 26 AVRIL AU 2 MAI



MONSIEUR ET MADAME ADELMAN

COMÉDIE DRAMATIQUE DE NICOLAS BEDOS – FRANCE – 2H

AVEC DORIA TILLIER, NICOLAS BEDOS, DENIS PODALYDÉS

Comment Sarah et Victor ont-ils fait pour se supporter pendant plus de 45 ans ? Qui était vraiment cette femme énigmatique vivant dans l'ombre de son mari ? Amour et ambition, trahisons et secrets nourrissent cette odyssee d'un couple hors du commun, traversant avec nous petite et grande histoire du siècle dernier.

DU 26 AVRIL AU 2 MAI



LA CONSOLATION

DRAME DE CYRIL MENNEGUN – FRANCE – 1H20

AVEC ALEXANDRE GUANSÉ, CORINNE MASIERO

C'est décidé, Daniel part retrouver cette femme et le territoire perdu de son enfance pour y chercher la vérité et, qui sait, une consolation. Le nouveau film du réalisateur de « Louise Wimmer ».

DU 26 AVRIL AU 2 MAI



ÉVÉNEMENTS DU MOIS



PARIS PIEDS NUS

COMÉDIE DE FIONA GORDON & DOMINIQUE ABEL – FRANCE/BELGIQUE – 1H23
AVEC EMMANUELLE RIVA, PIERRE RICHARD

Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante en détresse. Mais elle se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invite Dom, SDF égoïste, aussi séducteur que collant.

LUNDI 3 AVRIL À 20H30
EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS
FIONA GORDON & DOMINIQUE ABEL

Contrairement à la couverture de ce programme (et à l'ambiance électorale actuelle...), ils ne sont pas à côté de leurs pompes !



12



OPÉRA : COSÌ FAN TUTTE

Opéra-bouffe de Wolfgang Amadeus Mozart

Séance avec entracte
Durée totale : 3h30

Tarifs : 12 € / Adhérents et - 25 ans : 10 € / Demandeurs d'emploi, adhérents étudiants, moins de 18 ans : 6 € / Les contremaîtres (Cinéchèques, CE, CCAS...) ne sont pas acceptées.

DIMANCHE 9 AVRIL À 14H30



Séance unique – Prévente des places à l'accueil du cinéma uniquement



3000 NUITS VOSTF

DRAME DE MAI MASRI – PALESTINE – 2017 – 1H43

Années 80, dans une prison israélienne, où sont détenues des prisonnières politiques palestiniennes, Layal est condamnée à tort à 8 ans de prison. Elle s'habitue progressivement à l'univers carcéral mais découvre qu'elle est enceinte. Elle décide de garder l'enfant.

JEUDI 20 AVRIL À 20H30
SÉANCE SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC
YVES GOAER, RESPONSABLE DU GROUPE
« PRISONNIERS » À L'ASSOCIATION FRANCE-
PALESTINE SOLIDARITÉ

En partenariat avec le Comité Palestine Lot-et-Garonne



JAMAIS CONTENTE

COMÉDIE D'EMILIE DELEUZE – FRANCE – 1H29
AVEC LÉNA MAGNIEN, PATRICIA MAZUY, PHILIPPE
DUQUESNE

Ma famille est atroce, et moi je suis la pire. En plus, je m'appelle Aurore. Les profs me haïssent, j'avais une copine mais j'en ai plus, et mes parents rêvent de m'expédier en pension. Franchement, quelle fille de treize ans est aussi malheureuse que moi ?

CINÉ MA DIFFÉRENCE

DIMANCHE 30 AVRIL À 16H

SÉANCE DE CINÉMA OUVERTE À TOUS, ET
ADAPTÉE AUX PERSONNES DONT LE HANDICAP
ENTRAÎNE DES TROUBLES DU COMPORTEMENT.

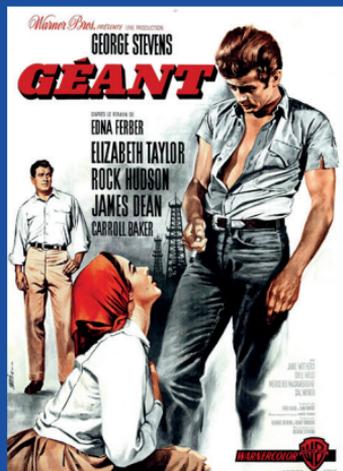
SÉANCE AVEC SOUS-TITRES SOURDS ET MAL-
ENTENDANTS. AUDIODESCRIPTION DISPONIBLE

En partenariat avec Tom Enfant Phare



SOIRÉE TEXAS

JEUDI 6 AVRIL



18H30

GÉANT – 1^{ÈRE} PARTIE VOSTF

DRAME DE GEORGE STEVENS – ETATS-UNIS – 1956 –

DURÉE TOTALE DU FILM : 3H21

AVEC JAMES DEAN, ELIZABETH TAYLOR, ROCK HUDSON
Luz et Bick Benedict dirigent le Reata Ranch au Texas. Lorsque Luz meurt, Jett Rink, un employé du ranch, hérite d'une parcelle de terrain où se trouve du pétrole. Devenu riche, il entre en conflit avec la famille qui l'avait employé.

20H15

DÉMONSTRATION DE DANSE PAR
L'ASSOCIATION APPLE JACK

VENTE DE BIÈRE TEXANE ET DE
RESTAURATION SUR PLACE

21H15

GÉANT – 2^{ÈME} PARTIE VOSTF



En partenariat avec le comité de
jumelage Corpus Christi



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DES MONTREURS D'IMAGES

JEUDI 13 AVRIL
À PARTIR DE 18h

Au cinéma Les Montreurs d'Images
12 rue Jules-Ferry – AGEN

Venez nous donner votre avis !

Réservé aux adhérents

Entrée sur présentation de la carte d'adhérent 2016/2017

18h15 : Séance surprise, offerte aux adhérents

19h45 : Buffet offert, verre de l'amitié

20h30 : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

*Si vous souhaitez être candidat pour intégrer le conseil d'administration,
merci d'envoyer un mail avec vos coordonnées à :*

administration@lesmontreursdimages.com

(Les candidatures seront clôturées samedi 1^{er} avril à 20h).



PETITS

Z'écrans

3€50 POUR TOUS

À PARTIR DE 2-3 ANS



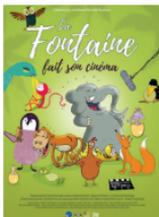
LE PETIT MONDE DE LEO

PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE GIULIO GIANINI – SUISSE – 30MN

Un programme pour découvrir le beau monde de Leo Lionni, auteur incontournable de la littérature jeunesse. Une galerie de personnages hauts en couleur, remplie de douceur, de poésie et... plein de philosophie pour les plus petits !

DU 5 AU 11 AVRIL

À PARTIR DE 4 ANS

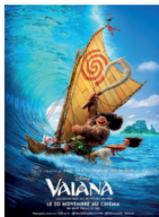


LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – FRANCE/BELGIQUE – 40MN

Les fables de La Fontaine contées en six courts métrages. Un programme avec des petites histoires qui contiennent une leçon de vie, drôle, loufoque et instructif.

DU 29 MARS AU 4 AVRIL



VAIANA

ANIMATION DE JOHN MUSKER, RON CLEMENTS – ETATS-UNIS – 1H47

Vaiana, une jeune fille vivant sur une île de l'océan Pacifique, décide de prendre la mer à la découverte de nouveaux territoires. Elle croise Maui, un demi-dieu, avec lequel elle découvre qu'elle a le pouvoir de maîtriser l'eau. Le duo se lance dans un voyage épique, à la rencontre de peuples plus ou moins hostiles. Un périple où il faut dépasser ses limites.

DU 29 MARS AU 11 AVRIL

Fêtez votre anniversaire aux Montreurs d'Images !
Contact : administration@lesmontreursdimages.com

"C'EST LES VACANCES : À L'AVENTURE !"

À PARTIR DE 3 ANS

LA RONDE DES COULEURS

PROGRAMME DE 6 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION – FRANCE – 40MN

Ce programme propose aux jeunes spectateurs un voyage sensoriel, en choisissant comme élément central ce qui intrigue et fascine les enfants dès le plus jeune âge : les couleurs! Elles expriment tour à tour des émotions, des sensations, et nous offrent un spectacle original et poétique.

DU 19 AVRIL AU 2 MAI

DIMANCHE 30 AVRIL À 16H : séance suivie d'un goûter offert



À PARTIR DE 4 ANS

MOLLY MONSTER

ANIMATION DE MICHAEL EKBLAD, MATTHIAS BRUHN – EUROPE – 1H09

Petite Molly a tricoté un bonnet pour le bébé monstre que sa maman attend. Mais elle ne sera pas là pour le lui offrir car ses parents partent sans elle sur l'île aux œufs pour la naissance. Molly et son ami Edison décident d'entreprendre le voyage aussi pour accueillir le bébé comme il se doit.

DU 19 AU 25 AVRIL

AVANT-PREMIÈRE LE DIMANCHE 23 AVRIL À 16H30



LES P'TITS EXPLORATEURS

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – FRANCE – 49MN

Une exploration du monde sur le thème de la différence et de la tolérance: grâce à une rencontre, les héros de ces 4 aventures vont devenir les petits explorateurs d'un monde plein de surprises et d'amitié! Dans le dernier film - Clé à Molette et Jo - Jo est un enfant sourd et solitaire qui tombe sur un robot tombé du ciel, Clé à Molette. Cette découverte va bouleverser sa vie.

DU 12 AU 25 AVRIL

LUNDI 24 AVRIL À 16H30 : séance suivie d'un atelier d'initiation au langage des signes animée par l'association Sourds Entendants Malentendants 24.47



À PARTIR DE 6 ANS



LE ROI ET L'OISEAU

ANIMATION DE PAUL GRIMAULT – FRANCE – 1980 – 1H27

Le Roi Charles V et Trois font Huit et Huit font Seize règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Il est amoureux d'une charmante Bergère qu'il veut épouser sous la contrainte, mais celle-ci aime un Ramoneur. Tous deux s'enfuient pour échapper au Roi, aidés d'un drôle d'oiseau. Un chef d'oeuvre intemporel où se mêle humour et poésie, et où il est question de dictature, d'amour et de révolte.

SAMEDI 29 AVRIL À 15H : Ciné-poésie avec Oriane Robert, qui dévoilera l'inspiration de Paul Grimault et vous fera entrer dans l'oeuvre de Jacques Prévert.



L'ÎLE DE BLACK MOR

ANIMATION DE JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE – FRANCE – 2004 – 1H21

En 1803 en Cornouailles, Le Kid s'échappe d'un orphelinat à la recherche d'un pirate mythique et s'embarque dans une aventure qui lui fera découvrir l'amour, l'amitié, la mer... et la vie. Un film de pirates, aux magnifiques scènes maritimes, qui n'oublie jamais de faire briller les yeux des enfants.

DU 12 AU 25 AVRIL

À PARTIR DE 7-8 ANS



BRENDAN ET LE SECRET DE KELLS

ANIMATION DE TOMM MOORE – IRLANDE – 2009 – 1H15

C'est en Irlande au 9ème siècle, dans l'abbaye de Kells, que vit Brendan, un jeune moine de 12 ans. Avec les autres frères, il construit une enceinte pour protéger l'abbaye des assauts des vikings. Sa rencontre avec un célèbre maître enlumineur et «gardien» d'un Livre fabuleux, va l'entraîner dans de fantastiques aventures. Plein d'allusions à la culture irlandaise, un film d'aventures aux décors somptueux, qui évoque le thème de la transmission et de la transgression.

DU 12 AVRIL AU 2 MAI

MERCREDI 19 AVRIL À 15H : séance suivie d'un atelier calligraphie celtique.

PETITS

Z'écrans

3€50 POUR TOUS

"C'EST LES VACANCES : À L'AVENTURE !"



AVANT-PREMIÈRE

.....

.....

ANIMATIONS

GOÛTER

.....

.....

ATELIER

RENCONTRE

.....

LES GRANDS CLASSIQUES

CYCLE CINÉMA FRANÇAIS DES ANNÉES 80



MAUVAIS SANG

DRAME DE LEOS CARAX – FRANCE – 1986 – 2H05
AVEC DENIS LAVANT, JULIETTE BINOCHÉ, MICHEL PICCOLI

Un orphelin dévoré d'amour impossible tente de refaire sa vie en volant, dans un laboratoire, un virus très disputé. Mais le destin le guette avec le double visage de l'amour et de la mort. Une œuvre éblouissante et glaciale rythmée par la musique de David Bowie.

PRIX LOUIS DELLUC 1986

DU 5 AU 11 AVRIL

ACPA : association
des cinémas
de proximité
en aquitaine



VIVEMENT DIMANCHE

POLICIER DE FRANÇOIS TRUFFAUT – FRANCE – 1983 – 1H55
AVEC FANNY ARDANT, JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

Au cours d'une partie de chasse, Claude Massoulier est assassiné. Julien Vercel est soupçonné d'autant plus que son épouse, Marie Christine, était la maîtresse de la victime. Lorsque son épouse est à son tour assassinée, Julien doit disparaître. Truffaut tire sa révérence avec ce retour à la série noire d'après un roman de Charles Williams.

DU 29 MARS AU 4 AVRIL

PAULINE À LA PLAGE

COMÉDIE DRAMATIQUE D'ERIC ROHMER – FRANCE – 1983 – 1H35
AVEC ARIELLE DOMBASLE, AMANDA LANGLET, PASCAL GREGGORY

En vacances à Granville avec sa cousine Marion, la jeune Pauline fait la connaissance de Sylvain, un garçon de son âge. Ancien flirt toujours amoureux de Marion, Pierre lui présente son contraire, Henri, qui la séduit. Rohmer continue à dessiner sa « carte du tendre » dans ce troisième volet de la série COMEDIES ET PROVERBES.

DU 12 AU 18 AVRIL



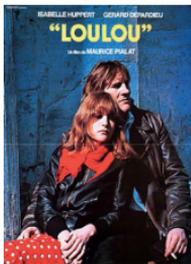
LOULOU

DRAME DE MAURICE PIALAT – 1980 – 1H50
AVEC ISABELLE HUPPERT, GÉRARD DEPARDIEU

Nelly, l'épouse bourgeoise d'un publicitaire, vit une passion avec Loulou, un loubard dont la muflerie et la puissance sexuelle la séduisent. Tout en conservant des relations avec un mari geignard, elle envisage de vivre avec Loulou. Ce film marque les retrouvailles de Pialat avec le grand public.

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

DU 19 AU 25 AVRIL



SANS TOIT NI LOI

DRAME D'AGNÈS VARDA – FRANCE – 1985 – 1H45
AVEC SANDRINE BONNAIRE, MACHA MÉRIL, STÉPHANE FREISS

Une jeune vagabonde Mona parcourt sans but le midi de la France et y multiplie les rencontres. Varda invente une fiction traitée comme un documentaire en évitant les pièges du mélodramatisme.

LION D'OR VENISE 1985

DU 26 AVRIL AU 2 MAI



ACREAMP

EXPOSITION

SAC MAAC

BENJAMIN VAYSSIERES

L'exposition Sac Maac rassemble différentes prises de vues de la culture précolombienne Maya.

Elle a pour but de vous faire voyager en plein cœur de la péninsule mexicaine (Etats du Yucatan, Campeche et Quintana Roo), pour y percer le mystère de ce monde à part entière. Ses principales œuvres sont de nature architecturale avec l'édification de temples et pyramides. Une culture qui entre le 3ème et 10ème siècle de notre ère atteint son apogée en devenant l'une des plus développées de cette époque.

**A partir du 1er avril
au bar des Montreurs**

Entrée libre



L'APRÈS-SÉANCES

Venez partager votre point de vue avec nous lors d'un moment d'échange convivial. Nous vous invitons à débattre autour de plusieurs films de notre programmation, dont le controversé «Grave» ...

**Rendez-vous le vendredi 28 avril à la buvette des Montreurs,
à l'heure de l'apéro ! (à partir de 18h30)**



LES HORAIRES



COURT-MÉTRAGE



ÉVÈNEMENT FESTIVAL



GRANDS CLASSIQUES



ANIMATIONS PETITS ÉCRANS



SEMAINE DU MERCREDI 29 MARS AU MARDI 04 AVRIL

	MER.29	JEU.30	VEN.31	SAM.01	DIM.02	LUN.03	MAR.04
FÉLICITÉ P.4	16H - 20H45	15H	15H - 20H45	16H - 20H45	11H - 18H15	15H	18H15
PARIS PIEDS NUS P.12						20H30	
LES FLEURS BLEUES P.4	14H	18H15			14H - 20H45	18H15	
PAULA P.4	21H	18H15	15H		11H		15H
FIORE P.5		15H 20H45	18H15	18H15 20H45	16H	20H45	18H15
MOONLIGHT P.5	18H15						20H45
TERRE DE ROSES P.5	14H		21H		14H	15H	21H
UN PAESE DI CALABRIA P.5			18H15	14H	18H15	18H15	16H15
GIMME DANGER P.6		20H45					
VIVEMENT DIMANCHE P.20	18H15			14H	20H30		
LA FONTAINE FAIT... P.16	16H30			16H			
VAIANA P.16				17H	16H		

SEMAINE DU MERCREDI 05 AU MARDI 11 AVRIL

	MER.05	JEU.06	VEN.07	SAM.08	DIM.09	LUN.10	MAR.11
CORPORATE  P.6	14H - 18H15	15H - 20H45	15H - 21H	14H - 18H15	20H45	18H15	15H - 21H
L'OPÉRA P.6	21H	15H	18H15	16H - 20H45	11H - 18H15	15H - 21H	18H15
FÉLICITÉ P.4		18H15	15H	20H30	11H	18H15	
FANTASTIC BIRTHDAY  P.7	14H		18H15		18H15	14H	20H45
GIMME DANGER P.6						20H45	
CERTAINES FEMMES P.7	20H45			14H			18H15
MADAME B. HISTOIRE ... P.7	16H		20H45		14H	16H	15H
GÉANT P.14		18H30 21H15					
COSI FAN TUTTE P.12					14H30		
MAUVAIS SANG P.20	18H15				20H30		
LE PETIT MONDE DE... P.16	16H30			16H15			
VAIANA P.16				17H	16H		

SEMAINE DU MERCREDI 12 AU MARDI 18 AVRIL

	MER. 12	JEU 13	VEN. 14	SAM 15	DIM. 16	LUN. 17	MAR. 18
L'HOMME AUX MILLE ... P.7	16H 20H45	16H	16H 20H45	18H15	11H 18H15	15H 18H15	15H 20H45
THE YOUNG LADY P.8	14H 18H15	14H	14H 18H15	14H 20H30	11H 14H	20H30	15H 18H15
L'OPÉRA P.6	14H	16H	20H45	19H	16H 18H15	15H	20H45
CORPORATE  P.6		14H	18H15	21H	14H 21H	20H45	18H15
LE CONCOURS P.8	16H 20H45		16H	16H		18H15	
FILM SURPRISE		18H15					
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE P.15		20H30					
PAULINE À LA PLAGE P.21	18H15			14H	20H30		
LES P'TITS... P.17				16H30		17H	
BRENDAN ET LE... P.18				17H30			
L'ÎLE DE BLACK MOR P.18					16H30		

RÉSERVÉ AUX ADHÉRENTS

SEMAINE DU MERCREDI 19 AU MARDI 25 AVRIL

	MER.19	JEU.20	VEN.21	SAM.22	DIM.23	LUN.24	MAR.25
GLORY	P.8 14H - 18H15	15H	21H	14H - 20H30	11H - 14H	21H	14H - 18H15
L'HOMME AUX MILLE ...	P.7 16H	18H15	16H - 20H45	20H45	18H15	16H	18H15
THE YOUNG LADY	P.8 20H45	20H30	18H15	18H15	20H30		14H - 21H
L'OPÉRA	P.6		16H		16H	18H15	21H
3000 NUITS	P.13	20H30					
SAGE FEMME	P.9 20H45	15H		16H	11H	18H15	16H
MASSILIA SOUND... 	P.9	18H15	14H	18H15	18H15		
CHEZ NOUS	P.6		18H15		14H		
LOULOU	P.21 18H15			14H	20H30		
LES P'TITS...	P.17					16H30	
LA RONDE DES...	P.17			16H30			
MOLLY MONSTER	P.17				16H30		
L'ILE DE BLACK MOR	P.18		14H				16H30
BRENDAN ET LE...	P.18 15H						

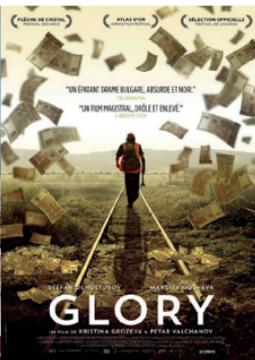
SEMAINE DU MERCREDI 26 AU MARDI 02 MAI

	MER.26	JEU.27	VEN.28	SAM.29	DIM.30	LUN.01	MAR.02
APRÈS LA TEMPÊTE P:9	16H - 21H	15H	20H45	14H - 20H30	11H	16H - 20H30	18H15
MASSILIA SOUND... ^{CM} P:9	14H	18H15		20H30	18H15	18H15	14H
GRAVE P:10			18H15		20H30	16H	14H
UNITED STATE OF LOVE P:10	21H	15H	18H15	18H15	11H	14H	16H - 21H
ORPHELINE P:10		21H			18H15	14H	
PARIS LA BLANCHE P:11		21H	15H	18H15	14H		21H
M. ET MME. ADELMAN P:11	18H15		20H45			18H15	16H
LA CONSOLATION P:11		18H30		16H	14H	20H30	18H15
JAMAIS CONTENTE P:13					16H		
SANS TOIT NI LOI P:21	18H15				20H30		
LE ROI ET L'OISEAU P:18				15H			
LA RONDE DES... P:17	16H30	17H			16H		
BRENDAN ET LE ... P:18			16H				

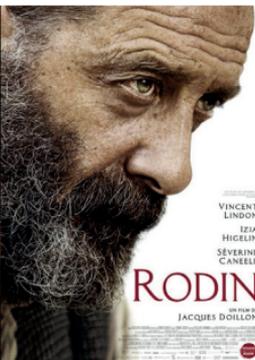


SUR NOS ÉCRANS

NOS COUPS DE COEUR



PROCHAINEMENT



CAFÉ LOUNGE

APRÈS-MIDI MUSICAL SUR FOND DE LOUNGE, HOUSE, JAZZ ...

DIMANCHE 16 AVRIL DE 15H À 18H

DJ SET EN COMPAGNIE DE MONTE LE SON

ENTRÉE LIBRE

