



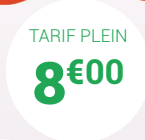
Fukushima mon amour de Doris Dörrie

Recherche & Découverte, Jeune Public,
Patrimoine & Répertoire, Europa

www.lesmontreursdimages.com



Cinéma Les Montreurs d'Images
 12 rue Jules Ferry - Place du Pin - 47 000 AGEN
 05.53.48.04.54
 administration@lesmontreursdimages.com
 www.lesmontreursdimages.com



Orange Cinéday

MERCI DE PRÉSENTER VOTRE JUSTIFICATIF

ADHÉSIONS 2016/2017 (VALABLES DU 1^{ER} SEPTEMBRE AU 31 AOÛT)

20€ (et + plus si soutien)

10€ étudiant & -25 ans

15€ adhérent MGEN

4€ demandeurs d'emploi



*Séance jeune public : 3€50 pour tous

**Séance Senior : Tous les mardis de 14h à 17h

CE MOIS-CI

AUX MONTEURS D'IMAGES

Horaires des séances p.20 à p.23

O PHYTO 100% BIO	P.12	LE VOYAGE EN BALLON	P.14
À DEUX C'EST MIEUX	P.14	LES OUBLIÉS	P.4
AGEN, UNE HISTOIRE DE ...	P.10	LES TUEURS	P.11
BORN TO BE BLUE	P.9	LET'S GET LOST	P.9
BRISBY ET LE SECRET DE ...	P.15	LOST CITY OF Z	P.6
CHEZ NOUS	P.4	LOVING	P.5
CITOYEN D'HONNEUR	P.8	LUMIÈRE ! L'AVENTURE ...	P.6
EL SONADOR	P.8	MA VIE DE COURGETTE	P.16
ET LES MISTRALS GAGNANTS	P.11	MANCHESTER BY THE SEA	P.5
FANTOMAS – CINÉ-CONCERT	P.13	MÉMOIRES DU SOUS- ...	P.17
FIORE	P.7	MISSING	P.17
FREE TO RUN	P.10	NOCES	P.4
FUKUSHIMA MON AMOUR	P.5	NOUS NOUS MARIERONS	P.7
L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR	P.6	PANIQUE TOUS COURTS	P.15
L'HISTOIRE OFFICIELLE	P.17	REGARDS PYRÉNÉENS 3	P.12
LA FEMME QUI EST PARTIE	P.4	TRAMONTANE	P.8
LA FONTAINE FAIT SON ...	P.14	TOUS EN SCÈNE	P.15
LA LA LAND	P.5	TOUT EN HAUT DU MONDE	P.16
LE MYSTÈRE JÉRÔME ...	P.7	UN JOUR DANS LA VIE DE ...	P.7
LE SECRET DE LA CHAMBRE ...	P.6	YOUR NAME	P.16
		ZONA FRANCA	P.8

À L’AFFICHE CE MOIS-CI



LES OUBLIÉS **VOSTF**

DRAME DE MARTIN ZANDVLIET - ALLEMAGNE - 1H41

1945. Danemark. Plusieurs soldats allemands, à peine sortis de l'adolescence, sont faits prisonniers par l'armée danoise et envoyés en première ligne pour désamorcer les mines enfouies le long de la côte. Inspiré de faits réels, Les Oubliés raconte cet épisode tragique de l'Histoire.

AVERTISSEMENT : CERTAINES SCÈNES PEUVENT CHOQUER

SORTIE NATIONALE

DU 1er AU 14 MARS

CM

FERDINAND RAT DES CHAMPS DE BATAILLE de Jean Jacques Prunès - 9 mn



LA FEMME QUI EST PARTIE **VOSTF**

DRAME DE LAV DIAZ - PHILIPPINES - 3H46

Horacia sort de prison, 30 ans après avoir été injustement incarcérée. Elle a deux raisons de vivre: se venger de l'homme qui l'a fait condamner et retrouver son fils. Lion d'or à Venise.

DU 1er AU 14 MARS



NOCES

DRAME DE STEPHAN STREKER - BELGIQUE - 1H38

AVEC LINA EL ARABI, SÉBASTIEN HOUBANI

Zahira, belgo-pakistanaise de 18 ans, est très proche de chacun des membres de sa famille jusqu'au jour où on lui impose un mariage traditionnel. Ecartelée entre les traditions et ses envies de liberté, la jeune fille compte sur l'aide de son grand frère.

DU 1er AU 7 MARS

CM

LA BELLE FILLE ET LE SORCIER de Michel Ocelot - 4mn



CHEZ NOUS

FILM POLITIQUE DE LUCAS BELVAUX - FRANCE - 1H58

AVEC EMILIE DEQUENNE, ANDRÉ DUSSOLLIER, GUILLAUME GOUIX

Pauline, infirmière dévouée et généreuse, s'occupe seule de ses deux enfants et est appréciée de tous ses patients. Profitant de sa popularité, les dirigeants d'un parti extrémiste vont lui proposer d'être candidate aux prochaines municipales.

DU 1er AU 7 MARS

VOSTF

MANCHESTER BY THE SEA

DRAME DE KENNETH LONERGAN – ETATS-UNIS – 2016 – 2H18**AVEC CASEY AFFLECK, MICHELLE WILLIAMS**

C'est l'histoire des Chandler, une famille de classe ouvrière, du Massachusetts. Après le décès soudain de son frère Joe, Lee est désigné comme le tuteur de son neveu Patrick. Il se retrouve confronté à un passé tragique qui l'a séparé de sa femme Randi et de la communauté où il est né et a grandi.

DU 1er AU 7 MARS**VOSTF**

LA LA LAND

COMÉDIE MUSICALE DE DAMIEN CHAZELLE – ETATS-UNIS – 2H08**AVEC RYAN GOSLING, EMMA STONE**

Los Angeles, Mia, future actrice, sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour vivre. Tous deux sont bien loin de la vie à laquelle ils aspirent...Le destin va les réunir, mais leur coup de foudre résistera-t-il à la vie trépidante d'Hollywood ?

DU 1er AU 7 MARS**VOSTF**

LOVING

DRAME ROMANTIQUE DE JEFF NICHOLS – ETATS-UNIS – 2H03**AVEC JOEL EDGERTON, RUTH NEGGA,**

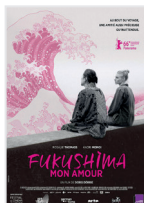
Mildred et Richard Loving s'aiment et se marient. Rien de plus naturel – sauf qu'il est blanc et qu'elle est noire dans l'Amérique ségrégationniste de 1958. L'État de Virginie les condamne à la prison, à moins qu'ils ne quittent l'État. Richard et Mildred portent leur affaire devant les tribunaux.

DU 1er AU 7 MARS**VOSTF**

FUKUSHIMA MON AMOUR

COMÉDIE DRAMATIQUE DE DORIS DÖRRIE – ALLEMAGNE – 1H44**AVEC ROSALIE THOMASS, KAORI MOMOI**

Marie, jeune allemande, arrive à Fukushima pour changer de vie. Malgré les difficultés, elle choisit de rester avec Satomi, la dernière geisha de Fukushima qui a décidé de retourner dans la maison qui l'a vu naître. Les deux femmes ne pourraient être plus différentes, et pourtant, elles vont s'approprier...

DU 8 AU 21 MARS**CINÉ-BÉBÉ : JEUDI 16 MARS À 15H**

Pour aller au cinéma avec son bébé. Séance de cinéma pour tous adaptée à bébé (moins d'un an).



LUMIÈRE ! L'AVENTURE COMMENCE

DOCUMENTAIRE DE THIERRY FRÉMAUX - FRANCE - 1H26

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent les tout-premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, ces films restaurés offrent un voyage aux origines du cinéma.

DU 8 AU 14 MARS

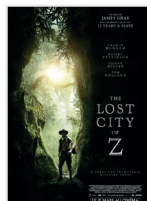


LE SECRET DE LA CHAMBRE NOIRE

DRAME FANTASTIQUE DE KIYOSHI KUROSAWA - FRANCE/JAPON - 2H11
AVEC TAHAR RAHIM, CONSTANCE ROUSSEAU, OLIVIER GOURMET

Stéphane, ancien photographe de mode, vit seul avec sa fille. Chaque jour, elle devient son modèle pour de longues séances de pose, toujours plus éprouvantes. Quand Jean, un nouvel assistant novice, pénètre dans cet univers obscur et dangereux, il réalise peu à peu qu'il va devoir sauver Marie de cette emprise toxique.

DU 8 AU 14 MARS



LOST CITY OF Z

AVENTURES DE JAMES GRAY - ETATS-UNIS - 2H20
AVEC CHARLIE HUNNAM, ROBERT PATTINSON, SIENNA MILLER

L'histoire vraie de Percival Fawcett, colonel britannique, qui fut un des grands explorateurs du XXe siècle. En 1906, la Société géographique royale d'Angleterre lui propose de partir en Amazonie afin de cartographier les frontières entre le Brésil et la Bolivie. Il se prend de passion pour l'exploration...

DU 15 AU 28 MARS

ENGLISH SPEAKING CLUB : MERCREDI 15 MARS À 20H45

Discussion en anglais avant le film, au bar



L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR

COMÉDIE DRAMATIQUE D'AKI KAURISMAKI - FINLANDE - 1H38

Helsinki. Deux destins qui se croisent: Wikhström, qui décide, à 50 ans, de changer de vie en quittant sa femme alcoolique et son travail de représentant de commerce pour ouvrir un restaurant et Khaled, jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident.

DU 15 AU 28 MARS



13 FIGURES DE SARAH BEAUCHESNE AU 71 RUE BLANCHE
de Véronique Aubouy - 4 mn

NOUS NOUS MARIERONS

DRAME DE DAN UZAN - FRANCE - 1H16
AVEC KARIM EL HAYANI, FATEN KESRAOUI, SYLVIA BERGE

Karim, boxeur amateur sans emploi, et Faten, mère célibataire, veulent se marier. Le couple, sans argent, doit faire face à l'hostilité du frère aîné de la jeune femme chez qui elle vit. Blessé à un poignet lors d'un combat, Karim semble privilégier sa carrière sportive, au nouveau travail que lui propose Faten.

DU 15 AU 21 MARS



UN JOUR DANS LA VIE DE BILLY LYNN

VOSTF

FILM DE GUERRE D'ANG LEE - ETATS-UNIS - 1H50
AVEC JOE ALWYN, KRISTEN STEWART, GARRETT HEDLUND

En 2005, Billy Lynn, jeune Texan de 19 ans, fait partie d'un régiment en Irak victime d'une violente attaque. Ayant survécu à l'altercation, il est érigé en héros, comme plusieurs de ses camarades, puis rapatrié par l'administration Bush, qui désire les voir parader au pays... avant de retourner au front.

DU 15 AU 21 MARS



VOSTF

LE MYSTÈRE JÉRÔME BOSCH

DOCUMENTAIRE DE JOSÉ LUIS LOPEZ-LINARES - ESPAGNE - 1H26

500 ans après sa disparition, Jérôme Bosch, l'un des plus grands peintres flamands, continue à intriguer avec une œuvre aussi fascinante qu'énigmatique, aux interprétations multiples. Historiens de l'art, philosophes, psychanalystes en cherchent le sens et lui rendent un hommage vibrant.

DU 15 AU 21 MARS



VOSTF

FIORE

DRAME DE CLAUDIO GIOVANNESI - ITALIE - 1H49

Daphné, adolescente de 17 ans, jolie et paumée, survit dans le métro de Rome en braquant les passagers pour leur voler leur téléphone. Arrêtée, condamnée, elle atterrit dans une prison mixte pour mineurs où elle rencontre Josh, rebelle, romantique, à fleur de peau – comme elle.

DU 22 AU 28 MARS





TRAMONTANE

VOSTF



DRAME DE VATCHE BOULGHOURJIAN – LIBAN – 1H45

Pour partir en tournée en Europe, Rabih, jeune musicien libanais non-voyant, a besoin d'un passeport. Cette démarche administrative lui fait vite perdre toutes certitudes sur son histoire et ses origines. Sa quête va réveiller les vieilles blessures d'un pays toujours meurtri par la guerre civile.

DU 22 AU 28 MARS

DANS LE CADRE DE CINÉLATINO, RENCONTRES CINÉMA D'AMÉRIQUE LATINE DE TOULOUSE



CITOYEN D'HONNEUR

VOSTF

COMÉDIE DE MARIANO COHN, GASTÓN DUPRAT – ARGENTINE – 1H57

L'Argentin Daniel Mantovani, lauréat du Prix Nobel de littérature, vit en Europe depuis plus de trente ans. Alors qu'il refuse systématiquement les multiples sollicitations dont il est l'objet, il décide d'accepter l'invitation reçue de sa petite ville natale qui souhaite le faire citoyen d'honneur.

DU 22 AU 28 MARS



EL SONADOR

VOSTF

DRAME D'ADRIÁN SABA – PÉROU – 1H20

Pour échapper brièvement à sa morne existence de petit criminel, Sebastian se laisse dériver dans le monde de ses rêves. C'est le seul endroit où il peut se protéger, lui et son amour pour Emilia, et échapper aux menaces du monde réel. Mais la frontière entre rêve et réalité devient floue...

DU 22 AU 28 MARS



ZONA FRANCA

VOSTF

DOCUMENTAIRE DE GEORGI LAZAREVSKI – FRANCE/CHILI – 1H40

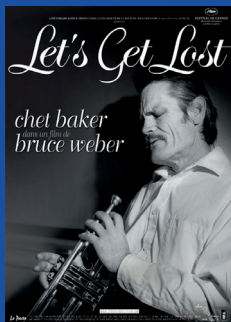
En Patagonie, un chercheur d'or, un chauffeur routier et une jeune vigile croisent la route de touristes en quête de bouts du monde. Entre débris de l'Histoire, paysage grandioses et centres commerciaux, ils révèlent ce qui n'apparaît pas sur les prospectus des tour-operators...

DU 22 AU 28 MARS

1 DOC 1 FILM

CHET BAKER

SAMEDI 11 MARS
18H



LET'S GET LOST VOSTF

DOCUMENTAIRE DE BRUCE WEBER ETATS-UNIS -
2008 - 2H

Dans ce fascinant documentaire filmé en noir et blanc, le photographe de mode Bruce Weber accompagne un Chet Baker drogué dans la « ballade » poignante et pathétique de ses derniers mois.

20H DJ SET AMBIANCE JAZZ, AU BAR DU CINÉMA - ENTRÉE LIBRE

21H



BORN TO BE BLUE VOSTF

DRAME MUSICAL DE ROBERT BUDREAU -
ETATS-UNIS - 1H37 - AVEC ETHAN HAWKE

Afin de lui rendre hommage, un producteur d'Hollywood propose à Chet Baker, le légendaire trompettiste de jazz des années 60, de tenir le premier rôle dans un long métrage consacré à sa vie. Pendant le tournage, Chet tombe éperdument amoureux de Jane...

DU 8 AU 14 MARS

Les deux films : 14 € / adhérent 9 €

Un film : tarifs habituels

ÉVÉNEMENTS DU MOIS



AGEN UNE HISTOIRE DE GARONNE

Ce récit d'une vingtaine de minutes, illustré par des images d'archives et des prises de vues aériennes, vous plongera dans l'histoire d'Agen, des Nitobroges à nos jours et vous permettra de comprendre l'évolution de la cité au travers des siècles et de porter un regard neuf sur la ville d'aujourd'hui.

MARDI 7 MARS À 20H15, 21H ET 21H45

**Entrée offerte par la ville d'Agen,
l'agglomération d'Agen et
Les Montreurs d'Images**

Réservation indispensable avant le 2 mars :
www.agen.fr/inscription



10



FREE TO RUN

**DOCUMENTAIRE DE PIERRE MORATH –
SUISSE – 2016 – 1H39**

Des rues de New York aux sentiers des Alpes suisses, hommes et femmes, champions ou anonymes, ils sont chaque année des millions à courir. Il y a 40 ans, la course à pied était considérée comme un acte marginal. Le film de Pierre Morath est un hymne à la gloire de la course libre et de ceux qui la font exister.

MERCREDI 8 MARS À 20H30

CINÉ-DÉBAT

«COURIR... UN DROIT CONQUIS PAR LES FEMMES»

Séance suivie d'une rencontre avec Marie-France Moulucou, déléguée départementale aux droits des femmes et à l'égalité, et Fabrice Lhoumeau, directeur départemental UNSS.

**En partenariat avec le service social en
faveur des élèves, la DSDEN 47 et l'Agenaise
au féminin**

**Dans le cadre de la Journée internationale
des droits des femmes**



ET LES MISTRALS GAGNANTS

DOCUMENTAIRE D'ANNE-DAUPHINE JULLIAND – FRANCE – 1H19

Ambre, Camille, Charles, Imad et Tugdual ont entre 6 et 9 ans. Ils vivent dans l'instant, avec humour et l'énergie optimiste de l'enfance. Ils nous entraînent dans leur monde et nous font partager leurs jeux, leurs joies, leurs rires, leurs rêves, leur maladie. Un film à hauteur d'enfant, sur la vie tout simplement.

DU 8 AU 14 MARS

CM

RHAPSODY

de Constance Meyer - 15 mn

JEUDI 9 MARS À 20H30

suivi d'une discussion avec Alliance 47



LES TUEURS

VOSTF

POLICIER DE ROBERT SIODMAN – ETATS-UNIS – 1947 – 1H45

AVEC BURT LANCASTER, AVA GARDNER

Un détective, Reardon, enquête sur une mystérieuse affaire où un certain Swede s'est laissé passivement abattre par deux tueurs à gages. Il découvre que l'homme avait partie liée avec un gang et s'était aussi fait trahir par une femme fatale.

CARTE BLANCHE AUX AUTEURS

VENDREDI 10 MARS À 20H30

DANS LE CADRE DU SALON POLAR'ENCONTRE, ET DE LA RÉSIDENCE D'ÉCRIVAINS SOFILM-CANAL+



Sofilm



ZÉRO PHYTO 100% BIO

DOCUMENTAIRE DE GUILLAUME BODIN – FRANCE – 1H17

Conscients de leurs responsabilités en termes de santé publique et d'environnement, des acteurs de terrain décrivent les étapes qu'ils ont franchies sur plusieurs communes françaises, pour interdire l'utilisation de pesticides dans les espaces publics. Une enquête passionnante d'utilité publique !

SAMEDI 25 MARS À 20H30

Suivi d'une rencontre avec le collectif Sortir des pesticides 47 et générations futures

**générations
FUTURES**



REGARDS PYRÉNÉENS 3

DOCUMENTAIRE DE RENÉ DREUIL – FRANCE – 1H45

Pour cette troisième étape, nos randonneurs repartent de Melles - pays de l'ours - et se dirigent vers le Maubermé.

**LUNDI 27 MARS À 18H15,
ET MARDI 28 À 20H30**

Suivi d'une rencontre avec René Dreuil et l'équipe du film

ÉVÉNEMENT CRÉATION

CINÉ-CONCERT



FANTÔMAS

DE LOUIS FEUILLADE – FRANCE – 1913 – 54MN

TOUS PUBLICS À PARTIR DE 8 ANS

Un voleur s'est introduit dans l'hôtel de la princesse Danidoff à Paris. De plus, il marque son passage d'une carte de visite signée Fantômas. L'inspecteur Juve enquête.

DIMANCHE 12 MARS À 14H

**FILM MUET, ACCOMPAGNÉ EN DIRECT PAR LES ÉLÈVES DES CLASSES
DE HARPE DES CONSERVATOIRES DE MARMANDE & AGEN
TARIFS HABITUELS**

Les harpistes des conservatoires de Marmande et Agen vous proposent de venir découvrir leur mise en musique du Fantômas de Louis Feuillade de 1913.

Sur trois weekends, ils ont composé des thèmes alliant la connaissance technique de leur instrument et leurs univers personnels de jeunes de 6 à 18 ans du XXIème siècle, pour répondre aux diverses scènes de ce film déjà plus que centenaire, sous l'œil et les conseils bienveillants du compositeur François Pernel et de leur professeure Aude Fortict.



www.agen.fr

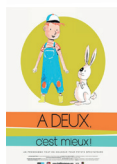
PETITS

Z'écrans

3€50 POUR TOUS

"C'EST L'HIVER ?
PLONGEZ' AU CINE !"

À PARTIR DE 2-3 ANS



À DEUX C'EST MIEUX

PROGRAMME DE 7 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – 38MN

A deux, c'est tellement mieux pour partager ses jeux, ses peines ou ses expériences... Un programme sur le thème de l'amitié, tout en douceur et spécialement conçu pour les plus jeunes spectateurs.

DU 1er AU 14 MARS

À PARTIR DE 4 ANS



LE VOYAGE EN BALLON

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION D'ANNA BENGTSOON – FRANCE – 2017 – 37MN

De drôles de petites bêtes, curieuses de savoir ce qui se passe de l'autre côté de leur monde, partent en voyage. En ballon ou à pied, leurs expéditions seront riches en rebondissements ! Une immersion tout en douceur et en poésie dans le monde du minuscule.

DU 1er AU 7 MARS



LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – FRANCE/BELGIQUE – 40MN

Les fables de La Fontaine contées en six courts métrages. Un programme avec des petites histoires qui contiennent une leçon de vie, drôle, loufoque et instructif.

DU 22 AU 28 MARS

.....

À PARTIR DE 5-6 ANS

BRISBY ET LE SECRET DE NIMH

ANIMATION DE DON BLUTH – ETATS-UNIS – 1982 – 1H25

La famille de la souris Brisby doit déménager au plus vite mais son fils Timothy est très malade et ne peut pas sortir dans le froid. Mme Brisby est obligée de demander de l'aide à ses voisins, d'étranges rats qui cachent un secret..

DU 1er AU 14 MARS



PANIQUE TOUS COURTS

PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION – BELGIQUE – 45MN

Indien et Cowboy sont sur le départ pour une magnifique croisière, mais ils ont complètement oublié que c'est la rentrée des classes ! Adieu les îles exotiques, nos amis se retrouvent désespérés sur les bancs de l'école. En complément : Le Bruit du Gris ; Laurent, le neveu de Cheval ; Janine et Steven en vacances.

DU 15 AU 21 MARS



.....

À PARTIR DE 7 ANS

TOUS EN SCÈNE

ANIMATION DE GARTH JENNINGS – ETATS-UNIS – 1H48

Buster Moon est un koala qui dirige un théâtre, jadis illustre, mais aujourd'hui ruiné. Il joue sa dernière carte pour le sauver en organisant une compétition mondiale de chant. Les candidats cherchent sur la scène de Buster l'opportunité qui pourra changer leur vie à jamais. Un film qui parle de trouver sa voie, de la joie d'être soi-même, star ou pas.

DU 15 AU 28 MARS



POUR TOUS DES 8 ANS



TOUT EN HAUT DU MONDE

ANIMATION DE RÉMI CHAYÉ – FRANCE – 2016 – 1H21

1882, Saint-Petersbourg. Dans un film à esthétique splendide, Rémy Chayé conte la quête d'une jeune Russe sur les traces de son grand-père, explorateur renommé et concepteur d'un magnifique navire, jamais revenu de sa dernière expédition à la conquête du Pôle Nord.

DU 8 AU 14 MARS

PRIX DU PUBLIC AU FESTIVAL D'ANNECY 2015



MA VIE DE COURGETTE

ANIMATION DE CLAUDE BARRAS SUR UN SCÉNARIO DE CÉLINE SCIAMMA – FRANCE – 2016 – 1H06

Un petit garçon se retrouve seul au monde à la mort de sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire au foyer pour enfants. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas, même, à être heureux.

DU 1er AU 7 MARS

CINÉ MA DIFFÉRENCE

DIMANCHE 5 MARS À 16H

Séance de cinéma ouverte à tous, et adaptée aux personnes dont le handicap entraîne des troubles du comportement.

En partenariat avec Tom Enfant Phare



POUR TOUS DES 9-10 ANS



YOUR NAME

ANIMATION DE MAKOTO SHINKAI – JAPON – 2016 – 1H46

Mitsuha, adolescente d'une famille traditionnelle, rêve de quitter ses montagnes natales pour découvrir la vie à Tokyo. Elle est loin d'imaginer pouvoir vivre l'aventure dans la peau de Taki, un jeune lycéen vivant à Tokyo. À travers ses rêves, Mitsuha se voit propulsée dans la vie du garçon au point qu'elle croit vivre la réalité...

DU 1er AU 7 MARS

Fêtez votre anniversaire aux Montreurs d'Images !
Contact : administration@lesmontreursidimages.com

LES GRANDS CLASSIQUES

VOSTF L'HISTOIRE OFFICIELLE

ARGENTINE – 1985 – DRAME DE LUIS PUENZO – 1H52
AVEC NORMA ALEANDRO, HÉCTOR ALTERIO

Alicia, une femme de la bourgeoisie de Buenos Aires, professeur d'histoire, s'interroge sur la véritable origine de sa fille adoptive. Elle découvre ainsi une réalité de son pays sous la dictature dont elle ne connaissait que la version officielle, et remet en question ses valeurs et son couple. Norma Aleandro (prix d'interprétation à Cannes) est bouleversante dans cette quête.



VENDREDI 3 MARS À 20H30 :



DU 1er AU 7 MARS

séance suivie d'une rencontre avec Louise Legal, historienne du cinéma Avec l'ACREAMP

OSCAR DU MEILLEUR FILM ETRANGER 1985

VOSTF MISSING (PORTÉ DISPARU)

ETATS-UNIS – 1982 – DRAME DE COSTA-GAVRAS - 2H02
AVEC JACK LEMMON, SISSI SPACEK

Charles, un journaliste américain, est bloqué au Chili par le coup d'état du 10 septembre 1973. Il découvre le rôle de la C.I.A. et « disparaît ». Sa femme Beth et son père, homme d'affaire new yorkais (Jack Lemmon prix d'interprétation à Cannes) le recherchent.



PALME D'OR CANNES 1982

DU 8 AU 14 MARS

MÉMOIRES DU SOUS-DÉVELOPPEMENT

VOSTF CUBA – 1968 – DRAME DE TOMAS GUTIERREZ ALEA – 1H44
AVEC SERGIO CORRIERI, OMAR VALDÉS, RENE DE LA CRUZ

Un an après la révolution Cubaine, Sergio, un intellectuel bourgeois aisé, décide de rester vivre dans son pays malgré l'exil de sa famille vers les Etats-Unis. Mais les bouleversements socio-politiques viennent changer l'environnement et Sergio se trouve tiraillé entre un passé qu'il refuse et une nouvelle situation à laquelle il n'adhère pas.



DU 22 AU 28 MARS

TOUS LES DIMANCHES SOIRS

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR UN MEMBRE DES MONTREURS D'IMAGES

EXPOSITION

« HIVERS // FRAGMENTS »

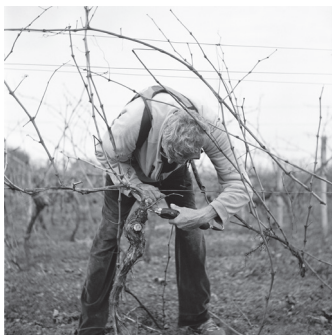
PHOTOGRAPHIES DE VIRGINIE CHIBAU

Hivers est un regard porté sur un monde agricole le temps d'une saison. Au-delà de ce territoire, des questions émergent sur une réflexion plus globale de notre relation à la terre et à nos pratiques. D'autres lieux, d'autres temps sont convoqués autour des notions de transmission, de progrès afin de mieux saisir les enjeux actuels.

Du 12 mars au 2 avril
au bar des Montreurs

Entrée libre

Dans le cadre du festival Paysans au cinéma



ESPACE BAR

L'APRÈS SÉANCES

Vous avez vu des films qui vous ont plu ?

Venez partager votre point de vue avec nous lors de l'Après séances : nouveau moment d'échange convivial. Nous vous invitons à débattre autour de plusieurs films de notre programmation !

Rendez-vous le vendredi 24 mars à la buvette des Montreurs,
à l'heure de l'apéro ! (à partir de 18h30)

NOUVEAU – CAFÉ LOUNGE

Après-midi musical sur fond de Lounge, House, Jazz...

Dimanche 26 mars de 15h à 18h

En compagnie de Milhouse pour DJ set Live

Entrée libre

Les Montreurs d'Images & La Ligue de l'Enseignement du Lot-et-Garonne
vous proposent la 3^{ème} édition du festival

PAYSANS AU CINÉMA

Films
Débats
Musique
Rencontres
Dégustations
Photographie

(c) Photographie - Virginie Chéreau

Du jeudi 16 au dimanche 19 mars

Cinéma Les Montreurs d'Images - Porte du Pin - AGEN
www.lesmontreursdimages.com

Organisé par :
Les Montreurs d'Images
Ligue de l'Enseignement

En partenariat avec :



Avec le soutien de :



Voir détails dans le dépliant tiré à part,
et sur www.lesmontreursdimages.com

SEMAINE DU MERCREDI 01 AU MARDI 07 MARS

	MER.01	JEU.02	VEN.03	SAM.04	DIM.05	LUN.06	MAR.07
LES OUBLIÉS CM	P.4 14H - 21H	15H - 21H	18H15	14H - 20H30	14H - 18H15	15H - 18H15	15H - 21H
LA FEMME QUI EST ...	P.4				19H30		
NOCES CM	P.4 20H45	18H15	16H	20H30	14H	18H15	15H
CHEZ NOUS	P.4 16H	18H15	15H	16H	20H45	21H	17H
MANCHESTER BY ...	P.5	14H	20H45				
LA LA LAND	P.5 18H15			18H15	11H - 16H	20H45	
LOVING	P.5	20H45	18H15		11H	15H	18H15
AGEN UNE HISTOIRE ...	P.10						20H15 - 21H 21H45
L'HISTOIRE ...	P.17 18H15		20H30	14H			
MA VIE DE ...	P.16		14H		16H		
BRISBY ET LE ...	P.15 14H						
LE VOYAGE EN ...	P.14	16H30					
À DEUX C'EST ...	P.14 16H30			16H15			
YOUR NAME	P.16			17H15 VF			

SEMAINE DU MERCREDI 08 AU MARDI 14 MARS

	MER.08	JEU.09	VEN.10	SAM.11	DIM.12	LUN.13	MAR.14
LE SECRET DE LA ... P.6	16H - 20H45	16H	16H	14H	18H15 - 20H45	16H - 18H15 - 20H45	16H30 - 21H
LES OUBLIÉS CM P.4	14H	14H	14H	20H45	11H - 18H15	21H	18H15
FUKUSHIMA MON ... P.5			16H - 20H45		14H	14H	
LUMIÈRE ! ... P.6		16H - 18H30	18H15			18H30	16H - 20H45
LA FEMME QUI ... P.4		19H30					
ET LES MISTRALS... CM P.11	18H30	20H30	14H - 18H30	16H30	16H		19H
LET'S GET LOST P.9				18H			
BORN TO BE BLUE P.9	14H	14H		21H			14H
FREE TO RUN P.10	20H30						
LES TUEURS P.11			20H30				
FANTOMAS ... P.13					14H		
MISSING P.17	18H15			14H	20H30		
À DEUX C EST MIEUX P.14	16H30						
BRISBY ET LE ... P.15				16H			
TOUT EN HAUT DU ... P.16				17H45	16H		

SEMAINE DU MERCREDI 15 AU MARDI 21 MARS

	MER.15	JEU.16	VEN.17	SAM.18	DIM.19	LUN.20	MAR.21
LOST CITY OF Z P.6	14H 20H45	16H - 18H30	16H - 20H45	21H	11H - 20H30	16H - 18H30	18H15
L'AUTRE CÔTÉ DE ... CM P.6	14H - 18H30	18H15 - 21H	14H - 18H30	14H - 19H	18H15	14H - 16H	15H - 21H
FUKUSHIMA MON ... P.5	18H15	15H				14H - 21H	
NOUS NOUS MARIERONS P.7	21H	14H	16H			21H	
UN JOUR DANS LA ... P.7	16H		14H			18H15	15H - 21H
LE MYSTÈRE JÉRÔME ... P.7					14H		18H15
PANIQUE TOUS COURT P.15	16H30			16H			
TOUS EN SCÈNE P.15				17H	16H		
FESTIVAL «PAYSANS AU CINÉMA»			VOIR DÉTAILS DANS LE DÉPLIANT TIRÉ À PART, ET SUR WWW.LESMONTREURSDIMAGES.COM				

SEMAINE DU MERCREDI 22 AU MARDI 28 MARS

	MER.22	JEU.23	VEN.24	SAM.25	DIM.26	LUN.27	MAR.28
FIORE P.7	14H - 16H	16H	18H15 - 21H	14H - 18H15	11H - 20H30	16H	15H - 18H15
LOST CITY OF Z P.6	14H	15H - 18H15	20H45	20H45	16H	20H45	18H15
L'AUTRE CÔTÉ DE ... CM P.6	20H45	14H	14H - 18H15	16H - 19H	14H	16H	21H
TRAMONTANE P.8		21H	16H		11H - 14H 18H15	14H	
CITOYEN D'HONNEUR P.8	18H15	18H15				21H	
EL SONADOR P.8	21H		14H		18H15	14H	
ZONA FRANCA P.8		21H	16H			18H15	15H
0 PHYTO, 100 % BIO P.12				20H30			
REGARDS PYRÉNÉENS 3 P.12						18H15	20H30
MÉMOIRES DU ... P.17	18H15			14H	20H30		
LA FONTAINE FAIT ... P.14	16H30			16H15			
TOUS EN SCÈNE P.15				17H	16H		

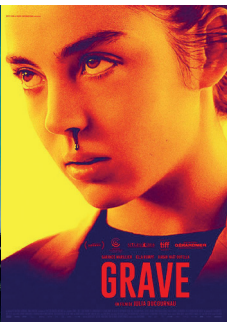


SUR NOS ÉCRANS

NOS COUPS DE COEUR



PROCHAINEMENT



JEUDI 13 AVRIL À 20H30 ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

VOUS AIMEZ LES MONTEURS D'IMAGES, VOUS AVEZ DU TEMPS À LEUR CONSACRER ?

VOUS ÊTES ADHÉRENT DEPUIS PLUS DE 6 MOIS ?

REJOIGNEZ LE CONSEIL D'ADMINISTRATION EN ADRESSANT VOTRE CANDIDATURE À
ADMINISTRATION@LESMONTEURSDIMAGES.COM AVANT LE 1ER AVRIL.