

3,50€

POUR TOUS



Premières Toiles

Festival de cinéma jeune public des Montreurs d'Images

INÉDITS ET COUPS DE CŒUR
RENCONTRES ET SURPRISES
ANIMATIONS ET ATELIERS

Du 18 octobre au 5 novembre 2017

Cinéma les Montreurs d'Images - 12 rue Jules-Ferry - AGEN
www.lesmontreursdimages.com



CARTE BLANCHE À SERGE ELISSALDE, PARRAIN DU FESTIVAL

POUR TOUS
DÈS 7 ANS

VENREDI 20 OCTOBRE 18H00

Serge Elissalde est réalisateur de films d'animation et directeur pédagogique de l'EMCA à Angoulême. Il sort en 2006, son premier long-métrage U, adapté d'une œuvre de Grégoire Solotareff, avec qui il avait déjà collaboré pour le moyen métrage Loulou en 2003.

Pour sa carte blanche, Serge Elissalde présentera pour la première fois en salle son nouveau court-métrage « 5 euros », ainsi que des épisodes de Boris, série sur laquelle il travaille depuis 2 ans et dont il prépare la saison 3. Il partagera également quelques pépites et coups de cœur qu'il souhaite faire découvrir au plus grand nombre.



MR CHAT ET LES SHAMMIES

DÈS 2 ANS



PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES, LETTONIE, 2017, 34 MIN

Les Shammies sont des petits bonhommes faits de laine, de tissus et autres textiles. Avec leur ami Mr Chat, Soquette, Tricot, Mouffi et Coussinou vivent de joyeuses aventures proches du quotidien des très jeunes spectateurs. Un programme de 6 courts métrages idéal pour les très petits spectateurs, et même, pourquoi pas, pour une première séance ?

MARDI 24 OCTOBRE 9H45

Séance suivie d'une activité « empreintes de stars ».

DIMANCHE 5 NOVEMBRE 10H15

Séance suivie d'une animation Ludiciné avec La Brigade d'Animation Ludique.



DES TRÉSORS PLEIN MA POCHE

DÈS 3 ANS



PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES, FRANCE, 2017, 35 MIN

Petit homme ou petite bestiole, depuis une boîte minuscule, dans l'océan ou sur des collines enneigées, et le tout en musique, les personnages du programme partent à la rencontre du monde et de l'autre. Un programme tout doux et poétique peuplé de minuscules personnages.

LUNDI 23 OCTOBRE 17H00



Séance précédée le matin, de 10H30 à 12H, d'un atelier Mus'thèque « Des trésors plein mon musée » au Musée des Beaux-Arts d'Agen. Pour les 3-6 ans - sur inscription auprès du musée - 3,10 €.

DIMANCHE 29 OCTOBRE 17H00



RYTA ET LE CROCODILE

DÈS 3 ANS



PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES, DANEMARK-FRANCE, 2017, 40 MIN

Rita, 4 ans, s'amuse bien avec son ami le crocodile. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des châtaignes dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper et quand il neige, font des courses de luge. Une série colorée pour les tout-petits sur les joies de l'amitié et les émotions de l'enfance.

MERCREDI 1^{ER} NOVEMBRE 16H30

Film présenté en avant-première.



LOULOU ET AUTRES LOUPS...

DÈS 4 ANS



PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES, FRANCE, 2003, 55 MIN

Un été, au pays des lapins, un drame se joue dans les sous-bois. Loulou, jeune loup, se retrouve seul au monde. Comment survivre quand on ne sait ni ce qu'on est ni ce qu'on peut manger ? Adopté puis répudié par des lapins, Loulou va faire son apprentissage entre confort douillet du terrier et périls de la forêt. Au-delà des différences, une grande histoire de tolérance et d'amitié.

SAMEDI 21 OCTOBRE 17H00

Séance en présence de Serge Elissalde, réalisateur de Loulou, suivie d'un buffet offert et d'un concert.





BAMBI DÈS 5 ANS



DE DAVID HAND, ETATS-UNIS, 1942, 1H10

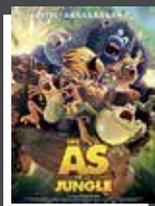
Après la mort de sa mère, le jeune faon Bambi doit apprendre à survivre seul dans la forêt. Il trouve bientôt un jeune compagnon, le lapin Panpan, aussi malicieux et débrouillard que Bambi est maladroit et pataud.

SAMEDI 28 OCTOBRE 16H00

Tout l'après-midi dans votre cinéma, voyage au travers de l'histoire du cinéma avec Marmotte et Projection.



LES AS DE LA JUNGLE DÈS 5 ANS



DE DAVID ALAUX, FRANCE, 2017, 1H37

Maurice a tout d'un pingouin... mais le tigre est en lui ! Elevé par une tigresse, ce pingouin loin d'être manchot est devenu un pro du Kung-Fu. Avec ses amis, Maurice entend faire régner l'ordre et la justice dans la jungle, comme sa mère avant lui, et face à Igor, un koala diabolique qui a pour projet de la détruire.

DIMANCHE 29 OCTOBRE 15H00

ACREAMP

Séance en présence de l'équipe du film. Le Studio TAT vous dévoilera tous les secrets de fabrication d'un film d'animation !
Surprise offerte aux 10 premiers spectateurs !



PRINCES ET PRINCESSES DÈS 5 ANS



DE MICHEL OCELOT, FRANCE, 2000, 1H10

Lorsque l'obscurité envahit la ville, deux enfants rejoignent le projectionniste d'un cinéma à l'abandon. Ils passent leurs nuits à inventer des histoires et à leur donner vie en les interprétant eux-mêmes. Des contes pour voyager de l'époque des pharaons à l'an 3000 en un seul film !

JEUDI 2 NOVEMBRE 14H30

Séance suivie d'un atelier ombres chinoises (sur inscription auprès des Montreurs d'Images).



LE LIVRE DE LA JUNGLE DÈS 5 ANS



DE WOLFGANG REITHERMAN, ETATS-UNIS, 1967, 1H18

Mowgli, un petit homme élevé par une famille de loups, n'est plus le bienvenu dans la jungle depuis que le terrible tigre Shere Khan s'en prend à lui. Poussé à abandonner son foyer, Mowgli se lance dans un voyage captivant, guidé par la panthère Bagheera et l'ours Baloo.

SAMEDI 4 NOVEMBRE 16H00

Tout l'après-midi dans votre cinéma, voyage au travers de l'histoire du cinéma avec Marmotte et Projection.



LE VENT DANS LES ROSEAUX DÈS 5 ANS



DE ARNAUD DEMUYNCK, FRANCE-BELGIQUE, 2017, 1H02

Eliette, 8 ans, vit dans un pays où le roi interdit la musique. Un troubadour s'y fait confisquer ses instruments. Eliette et lui vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie. Cette histoire donne sa tonalité au programme, dans lequel La Chouette du cinéma offre aux enfants cinq aventures autour de la liberté, avec des héroïnes surprenantes et des graphismes sublimes.

DIMANCHE 5 NOVEMBRE 15H45

Séance suivie d'un goûter offert.



UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

DÈS 6 ANS



DE JAKOB SCHUH ET JAN LACHAUER, GRANDE-BRETAGNE, 2017, 1H01
Oubliez les contes tels que vous les avez toujours connus et laissez-vous raconter, par le loup en personne, la véritable histoire de Blanche Neige, du Petit Chaperon Rouge, des Trois Petits Cochons, de Cendrillon et de Jack et son haricot magique. Des contes réinventés avec humour et intelligence...

DIMANCHE 22 OCTOBRE 15H00



Ciné-ma Différence

VENDREDI 27 OCTOBRE 14H30

VENDREDI 3 NOVEMBRE 14H30



Séance suivie d'un atelier de création d'affiches de cinéma en papier découpé. Sur inscription - à partir de 8 ans.



LE TABLEAU

DÈS 6 ANS



DE JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE, FRANCE-BELGIQUE, 2011, 1H16
Dans un tableau laissé inachevé par le Peintre vivent trois sortes de personnages : les Toupins, entièrement peints, les Pafinis à qui il manque des couleurs et les Reufs, de simples esquisses. S'estimant supérieurs, les Toupins chassent les Pafinis et asservissent les Reufs. Seul le Peintre pourra ramener l'harmonie en finissant le tableau : Ramo, Lola et Plume partent à sa recherche.

LUNDI 30 OCTOBRE 14H30



Séance suivie d'une rencontre avec Pascal Le Pennek, compositeur de la musique des films Le Tableau et Louise en hiver. Il expliquera comment est fabriquée la musique d'un film d'animation et fera écouter les différentes étapes de création.

Pass Le Tableau + Louise en hiver, avec la rencontre avec Pascal Le Pennek : 6 € (réservation auprès des Monteurs d'Images).

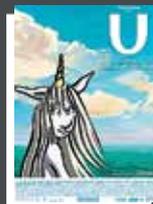


VENDREDI 27 OCTOBRE DE 10H À 12H, au Musée des Beaux-Arts, atelier Mus'Thèque « Et... dans Le tableau ». À l'instar du film Le Tableau, chaque participant est invité à choisir un tableau du Musée et à inventer une histoire en réalisant un storyboard. Sur inscription auprès du musée - 3,10 €.

VI



U POUR TOUS
DÈS 7 ANS



DE SERGE ELISSALDE, FRANCE, 2006, 1H15
Mona est une petite princesse qui vit seule dans un château avec ses parents adoptifs, sinistres et repoussants. Un jour, ses pleurs font apparaître une petite licorne, U, qui devient son ange gardien. Mona grandit et une troupe de Wéwé, des êtres nomades et musiciens plein de charme et de fantaisie, va s'installer dans la forêt voisine. Leur arrivée va bouleverser le destin de Mona et U.

JEUDI 19 OCTOBRE 11H00

SAMEDI 21 OCTOBRE 16H30

Séance en présence de Serge Elissalde, réalisateur du film. Il présentera en avant-première son nouveau court-métrage, 5 euros. Séance suivie d'un buffet offert et d'un concert.



MA VIE DE COURGETTE

POUR TOUS
DÈS 7 ANS



DE CLAUDE BARRAS, SUISSE-FRANCE, 2016, 1H06
Un petit garçon se retrouve seul au monde à la mort de sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire au foyer pour enfants. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas, même, à être heureux.

JEUDI 26 OCTOBRE 17H00



Séance précédée d'un atelier cerf-volant (Aller plus haut) à la médiathèque à 15H. Un atelier pour réaliser un cerf-volant comme Courgette ! Sur inscription auprès de la médiathèque - 3,10 €.





ZOMBILLENIUM POUR TOUS DÈS 8 ANS



DE ARTHUR DE PINS ET ALEXIS DUCORD, FRANCE, 2017, 1H20
Un DRH débarque pour un contrôle dans un parc d'attraction, qui s'avère peuplé de véritables morts-vivants : zombies, squelettes, momies, vampires... Une peuplade des ténèbres menacée par un plan social, le parc n'étant plus assez rentable. Une comédie vive, sociale, touchante et rock'n roll.

MERCREDI 18 OCT. 16H30/18H00

SAMEDI 28 OCT. 14H30/17H30

DIMANCHE 22 OCT. 14H30/16H15

DIMANCHE 29 OCTOBRE 11H00

LUNDI 23 OCT. 14H00/15H30

MARDI 31 OCTOBRE 14H15

MARDI 24 OCTOBRE 14H15

JEUDI 2 NOVEMBRE 16H00

MERCREDI 25 OCT. 14H00/18H00

VENDREDI 3 NOV. 16H00/18H00

JEUDI 26 OCTOBRE 15H00

SAMEDI 4 NOVEMBRE 17H00



QUI A DIT QUE C'ÉTAIT RÉTRO(LA)PROJECTION ? POUR TOUS DÈS 8 ANS

MERCREDI 25 OCTOBRE 16H00



Atelier Mus'èque de grattage de diapositive au bar du cinéma.
Atelier animé par le musée et la médiathèque aux Montreurs d'Images.
Gratuit - sur inscription auprès de la médiathèque



LES ENFANTS LOUPS, AME ET YUKI POUR TOUS DÈS 8 ANS



DE MAMORU HOSADA, JAPON, 2012, 1H57
Hana, jeune étudiante de Tokyo, tombe amoureuse d'un mystérieux garçon, Ookami, qui se révèle être le dernier homme loup. Hana va donner naissance à deux enfants : Yuki, et Ame. A la naissance d'Ame, Ookami meurt dans des circonstances tragiques. Pleine de chagrin, Hana décide de s'installer à la montagne. Les enfants grandissent, jusqu'à, eux aussi, devoir faire un choix.

MERCREDI 18 OCTOBRE 9H15

Séance suivie d'une discussion autour du film avec Alban Suarez, spécialiste du cinéma d'animation japonais.



LE CHAT NOIR - SPECTACLE POUR TOUS DÈS 8 ANS

MARDI 31 OCTOBRE 18H30

Richard Guérineau illustrera en direct des musiques de films de Tim Burton.
Durée : 45mn environ. Tarif unique : 5 €
Pass soirée : Spectacle + buffet + film : 10 € (Pré-achat à l'accueil du cinéma)



FRANKENWEENIE POUR TOUS DÈS 8 ANS



DE TIM BURTON, ETATS-UNIS, 2012, 1H27
Après la mort de Sparky, son chien adoré, le jeune Victor se tourne vers la science pour le ramener à la vie. Il lui apporte au passage quelques modifications. Victor va tenter de cacher sa création « faite main », mais quand Sparky s'échappe, les camarades de Victor, ses professeurs et toute la ville vont apprendre que vouloir mettre la vie en laisse peut avoir de monstrueuses conséquences.

JEUDI 19 OCTOBRE 14H00

Séance suivie d'une discussion autour du film.

MARDI 31 OCTOBRE 20H00





LA JEUNE FILLE SANS MAINS

POUR TOUS
DÈS 10 ANS



DE SÉBASTIEN LAUDENBACH, FRANCE, 2016, 1H13

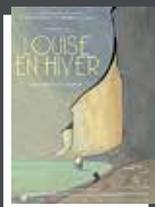
En des temps difficiles, un meunier vend sa fille au Diable. Protégée par sa pureté, elle lui échappe mais est privée de ses mains. Un long chemin vers la liberté et la paix commence alors pour l'héroïne. Un chef-d'œuvre du cinéma d'animation, qui procure au spectateur une vraie sensation de liberté de création et dégage une grande force.

SAMEDI 4 NOVEMBRE 17H30



LOUISE EN HIVER

POUR TOUS
DÈS 10 ANS



DE JEAN-FRANÇOIS LAGUONIE, FRANCE, 2016, 1H15

À la fin de l'été, Louise voit le dernier train qui dessert la station balnéaire de Biligen partir sans elle. La ville est désertée, les grandes marées d'équinoxe surviennent, condamnant l'électricité et moyens de communication. Louise semble avoir été oubliée de tous, mais elle est bien décidée à ne pas se laisser faire ! Poésie et délicatesse sont les maîtres mots de ce long métrage.

JEUDI 19 OCTOBRE 10H30

LUNDI 30 OCTOBRE 17H45

Séance précédée à 15H45 d'une rencontre avec Pascal Le Pennec, compositeur de la musique des films *Le Tableau* et *Louise en hiver*.

Il expliquera comment est fabriquée la musique d'un film d'animation et fera écouter les différentes étapes de création.

Pass *Le Tableau* + *Louise en hiver* avec la rencontre avec Pascal Le Pennec : 6 € (réservation auprès des Montreurs d'Images).

X



PAPRIKA

POUR TOUS
DÈS 11-12 ANS



DE SATOSHI KON, JAPON, 2006, 1H30 - VOSTF

Le docteur Tokita invente un appareil qui permet de lire les rêves. Trois prototypes sont volés. Un savant, le docteur Tororato, pris d'une crise de folie, se jette dans le vide. Il survit à ses blessures et communique une nouvelle inimaginable : on lui a greffé les rêves d'un autre. Epaulé par Chiba, Shima, inspecteur de police, et une créature nommée Paprika, l'inventeur cherche le voleur.

MERCREDI 1^{ER} NOVEMBRE 14H15



Séance suivie d'une discussion avec Alban Suarez, spécialiste du cinéma d'animation japonais.

Pass Cinéma d'animation japonais : Paprika + Dans un recoin de ce monde avec la discussion avec Alban Suarez : 6 €



DANS UN RECOIN DE CE MONDE

POUR TOUS
DÈS 11-12 ANS



DE SUNAO KATABUCHI, JAPON, 2017, 2H05 - VOSTF

Dans cet art du détail sensible, entre humour et drame, un portrait merveilleux de Suzu, petite villageoise que vous verrez grandir aux abords d'Hiroshima, pulvérisée par la bombe nucléaire le 6 août 1945. De la jeune fille innocente à la femme mariée luttant pour les siens, Suzu traverse la vie vers une paix douloureuse avec courage et affection. Femme inoubliable...

Prix du Jury, Annecy 2017

MERCREDI 1^{ER} NOVEMBRE 16H30

Séance suivie d'une discussion avec Alban Suarez, spécialiste du cinéma d'animation japonais. Pass Cinéma d'animation japonais : Paprika + Dans un recoin de ce monde avec la discussion avec Alban Suarez : 6 €

DIMANCHE 5 NOVEMBRE 16H00





PENDANT LE FESTIVAL, DES EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR



« DANS LE CINÉMA, L'ENFANT SPECTATEUR »

Le photographe Meyer, membre du collectif Tendance Floue et lauréat du 3ème prix du World press "Arts et spectacles", s'est immergé dans la salle pendant des séances scolaires au cinéma l'Alhambra à Marseille pour photographier les enfants spectateurs. Il a également travaillé avec une classe de CM2 d'une école pour réaliser des photomontages en cinéma. Chaque élève s'est mis en jeu dans une image d'un des trois films du dispositif École et cinéma découverts à l'Alhambra.

« LE VENT DANS LES ROSEAUX : LE CHEMIN DE LA CRÉATION »

conçue par le réalisateur Nicolas Liguori, l'exposition présente les décors, les personnages ainsi que les secrets de fabrication du film.



Premières Toiles

TARIFS - BILLETTERIE : 3,50 € POUR TOUS !

VENTES DES PLACES À L'ACCUEIL DU CINÉMA UNIQUEMENT
12 RUE JULES FERRY - 47000 AGEN
WWW.LESMONTREURSDIMAGES.COM

