

CONTES ITALIENS
La grande collection de l'Édition de l'Arbre
Imaginer, raconter, aimer...



	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
FIN DE PARTIE VOSTF p5 SORTIE NATIONALE	14:00 21:00	16:00	15:00	14:00 18:15	14:00 16:00 18:15	16:00 21:00	18:15
LA TÊTE HAUTE p4	18:15	20:45		16:00	11:00	18:15	16:00 21:00
TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE p4	18:15	18:15		20:45		16:00	
LA LOI DU MARCHÉ p4	16:00	21:00	15:00	18:15		14:00 16:00	
VOYAGE EN CHINE* p5				14:00	16:00	18:15	21:00
UNE FEMME IRANIENNE VOSTF p5	16:00	18:15			20:30	14:00	
REFUGIADO VOSTF p6	14:00 20:45	16:00			14:00	21:00	
MON FILS VOSTF p7				20:30			
ONLY LOVERS LEFT ALIVE VOSTF p8			18:00				
CONCERT JOZEF VAN WISSEM			21:00				
IL ÉTAIT UNE FOIS EN AMÉRIQUE VOSTF p16 - Patrimoine			18:15		18:15		
AZUR ET ASMAR Jeune public p13				16:00	11:00		18:15

** COURT METRAGE : UNDER CONSTRUCTION de ZHENCHEN LIU - 10 min

	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
CONTES ITALIENS VOSTF p7 SORTIE NATIONALE	18:15 21:00	15:00 21:00	15:00 17:30	14:00 18:15	11:00 18:15	15:00 20:45	18:15 21:00
FIN DE PARTIE** VOSTF p5	14:00 20:45	18:30	15:00	14:00	18:15	21:00	15:00
LES OPTIMISTES* VOSTF p8	14:00	18:15		16:15 20:45	14:00 20:45	18:15	
UNE FEMME IRANIENNE VOSTF p5	16:00			20:30	14:00		
EN QUÊTE DE SENS VOSTF p6	16:00	15:00	21:00		16:00	18:30	
LA TÊTE HAUTE p4	18:30	20:45		18:00	16:00	15:00	14:30 20:45
OF MEN AND WAR - DES HOMMES ET DE LA GUERRE VOSTF p8			20:00				
COLONEL BLIMP Patrimoine - VOSTF p16			18:00		20:00		
SHAUN LE MOUTON Jeune public - p13				16:00	11:00		18:15

** COURT METRAGE : JEAN-LUC d'ARTHUR PELTZER - 3 min

** COURT METRAGE : CITROUILLES ET VIEILLES DENTELLES de JULIETTE LOUBIÈRES - 9 min

	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
MUSTANG VOSTF p9 SORTIE NATIONALE	14:00 21:00	14:30 21:00	15:00 18:15	14:00 16:00 20:45	11:00 18:15	14:00 18:15	15:00 18:15
MANGLEHORN VOSTF p10	18:30	20:45	15:00	14:00	18:15	20:45	15:00
MANOS SUCIAS** VOSTF p10	14:00	18:15	21:00	18:15	16:00	16:00	21:00
L'OMBRE DES FEMMES* p9	16:00 18:15	18:15		18:15	14:00 20:45	14:00 21:00	
CONTES ITALIENS VOSTF - p7 *Ciné Bébé	16:00 20:45	15:00*	20:45	20:30	14:00	16:00 18:15	20:45
IVAN LE TERRIBLE - 1ÈRE PARTIE VOSTF p16 - Patrimoine			18:15		20:30		
EN ROUTE ! Jeune public - p13				16:00	11:00 16:00		18:15

* COURT METRAGE : BISCLAVRET d'Emilie Mercier - 14 min

** COURT METRAGE : VIEJO PASCUERO (UNE PETITE HISTOIRE DE NOËL) de JB Huber - 3 min

	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	FÊTE DU CINÉMA 4 € la séance		
					DIM 28	LUN 29	MAR 30
UNE SECONDE MÈRE VOSTF p12 SORTIE NATIONALE	16:00 18:15	15:00 18:00	15:00 20:45	14:00 20:45	11:00 18:15	16:00 20:45	16:00 18:15
CASA GRANDE VOSTF p12		21:00					
MUSTANG VOSTF - p9	16:00 20:45	15:00	21:00	18:15	14:00	16:00 21:00	14:00
LA BELLE PROMISE VOSTF p11	21:00		18:15		14:00 20:45	14:00 18:15	14:00
YMMA p10	14:00 18:15	21:00			16:00 18:15		16:00 20:45
LE SOUFFLE* VOSTF - p11	14:00	18:15	15:00		16:00	18:15	21:00
LE COWBOY ET LE FRENCHMAN + HOTEL ROOM LYNCHLAND #3 VOSTF p14				15:00			
HARRY DEAN STANTON PARTLY FICTION LYNCHLAND #3 VOSTF p14				17:30			
SAILOR ET LULA LYNCHLAND #3 - VOSTF p14				20:30			
IVAN LE TERRIBLE 2ÈME PARTIE Patrimoine - p16			18:15		20:30		
ASTÉRIX LE DOMAINE DES DIEUX Jeune public - p13				16:15	11:00	14:00	18:15

* COURT METRAGE : ASCENSION de THOMAS BOURDIS - 7 min



PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE
FESTIVAL DE CANNES 2015

LA LOI DU MARCHÉ

FRANCE 2015. UN DRAME DE STÉPHANE BRIZÉ AVEC VINCENT LINDON, YVES ORY, KARINE DE MIRBECK... DURÉE : 1H33

À 51 ans, après 20 mois de chômage, Thierry commence un nouveau travail qui le met bientôt face à un dilemme moral. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?



LE FILM EST PRÉSENTÉ EN OUVERTURE DU
FESTIVAL DE CANNES 2015, HORS COMPÉTITION.

LA TÊTE HAUTE

FRANCE 2015. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE D'EMMANUEL BERCOT AVEC ROD PARADOT, CATHERINE DE-NEUVE, BENOÎT MAGIMEL... DURÉE : 2H

Le parcours éducatif de Malony, de six à dix-huit ans, qu'une juge des enfants et un éducateur tentent inlassablement de sauver.

La justesse et la force du scénario n'ont d'égaux que celles de l'interprétation.



PRIX SACD DANS LA SÉLECTION "LA QUINZAINE
DES RÉALISATEURS" - FESTIVAL DE CANNES 2015.

TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE

FRANCE 2015. UN DRAME D'ARNAUD DESPLECHIN AVEC QUENTIN DOLMAIRE, LOU ROY LECOLLINET, MATHIEU AMALRIC... DURÉE : 2H

Paul Dédalus va quitter le Tadjikistan. Il se souvient... De son enfance à Roubaix... Des crises de folie de sa mère... Du lien qui l'unissait à son frère Ivan... De son père, veuf inconsolable... De ce voyage en URSS où une mission clandestine l'avait conduit à offrir sa propre identité à un jeune homme russe... Il se souvient de ses dix-neuf ans, de sa sœur Delphine, de son cousin Bob, des soirées d'alors avec Pénélope, Mehdi et Kovalki, l'ami qui devait le trahir... De ses études à Paris... Et surtout, Paul se souvient d'Esther...

SORTIE NATIONALE

FIN DE PARTIE

ALLEMAGNE/ISRAËL 2015. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE SHARON MAYMON, TAL GRANIT AVEC ILAN DAR, LEVANA FINKELSTEIN, ZE'EV REVACH... DURÉE : 1H35

Cinq pensionnaires d'une maison de retraite de Jérusalem ne supportent plus de voir leur ami malade souffrir. A la demande insistante de son épouse, ils se décident à construire une "machine pour mourir en paix" qui conduira le pauvre homme vers l'au-delà. Mais forcer le destin ne se révèle pas si simple.



VOSTF

UNE FEMME IRANIENNE

IRAN 2015. UN FILM DE NEGAR AZARBAYJANI AVEC GHAZAL SHAKERI, SHAYESTEH IRANI, HOMAYOUN ERSHADI... DURÉE : 1H42

Bien que Rana soit une femme traditionnelle, elle est forcée de conduire un taxi à l'insu de sa famille pour rembourser la dette qui empêche son mari de sortir de prison. Par chance, elle rencontre la riche et rebelle Adineh, désespérément en attente d'un passeport pour quitter le pays et ainsi échapper à un mariage forcé. Les deux femmes vont s'aider mutuellement, mais Rana ignore qu'Adineh cache un lourd secret...



VOSTF

VOYAGE EN CHINE

FRANCE 2015. UN FILM DE ZOLTAN MAYER AVEC YOLANDE MOREAU, QU JING JING, LING DONG FU... DURÉE : 1H36

Liliane part en Chine pour la première fois de sa vie afin de rapatrier le corps de son fils, mort dans un accident. Plongée dans cette culture si lointaine, ce voyage marqué par le deuil devient un véritable voyage initiatique.

Des séquences drôles (...) ou déchirantes (la chanson Vesoul de Jacques Brel) font de ce "Voyage en Chine" un long-métrage fragile, précieux et fort recommandable. (20 Minutes)

On sort de ce "Voyage en Chine" le cœur léger et l'esprit zen. En somme, un film tout simple, qui n'est que douceur et tendresse. (aVoir-aLire.com)





VOSTF

REFUGIADO

ARGENTINE 2015. UN DRAME DE DIEGO LERMAN AVEC JULIETA DIAZ, SEBASTIÁN MOLINARO, MARTA LUBOS... DURÉE : 1H35

Mathias, un enfant de 7 ans, et sa mère quittent précipitamment le domicile conjugal pour échapper à l'emprise du père de Mathias. À la fois réfugiés et fugitifs, tous deux mènent une course contre la montre à la recherche d'un refuge et d'une nouvelle vie.

Grâce à une retenue pudique et un refus du manichéisme, Diego Lerman touche en profondeur et en émotion à ce thème difficile de la violence conjugale. (La Croix)



VOSTF

LES OPTIMISTES

NORVÈGE 2015. UN DOCUMENTAIRE DE GUNHILD WESTHAGEN MAGNOR AVEC GERD BERGERSEN, LILLEMOR BERTHELSEN, MARY HOLST BREMSTAD... DURÉE : 1H30

"Les Optimistes" est le nom d'une équipe de volley norvégienne hors du commun : les joueuses ont entre 66 et 98 ans ! Bien que ces mamies sportives n'aient pas joué un seul vrai match en 30 ans d'entraînement, elles décident de relever un grand défi : se rendre en Suède pour affronter leurs homologues masculins. Mais avant cela, il faut broder les survêtements, trouver un sponsor, convaincre l'entraîneur national de les coacher, mémoriser les règles qu'elles ont oubliées, se lever au petit matin pour aller courir... Croyez-les : être sénior est une chance, et ces "Optimistes" la saisissent en plein vol !



VOSTF

EN QUÊTE DE SENS

FRANCE 2015. UN DOCUMENTAIRE DE NATHANAËL COSTE ET MARC DE LA MÉNARDIÈRE AVEC VANDANA SHIVA, PIERRE RABHI.

DURÉE : 1H27



Samedi 6 juin à 20H30 - Ciné Débat – Séance suivie d'une rencontre avec Moncef Chahed, de l'association France Palestine Solidarité, et des membres du Comité Palestine du Lot-et-Garonne

MON FILS (DANCING ARABS)

VOSTF

ISRAËL 2015. UN DRAME DE ERAN RIKLIS AVEC TAWFEK BARHOM, YAËL ABECASSIS, MICHAEL MOSHONOV...

DURÉE : 1H44

Iyad a grandi dans une ville arabe en Israël. A 16 ans, il intègre un prestigieux internat juif à Jérusalem. Il est le premier et seul Arabe à y être admis. Il est progressivement accepté par ses camarades mais n'a qu'un véritable ami, Yonatan, un garçon atteint d'une maladie héréditaire. Iyad se rapproche de la famille de Yonatan, apportant du courage et de la force à sa mère Edna. Il devient vite le deuxième fils de la famille...

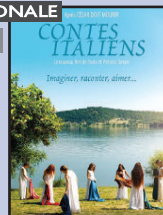
CONTES ITALIENS

SORTIE NATIONALE

VOSTF

ITALIE 2015. UN FILM DE VITTORIO TAVIANI, PAOLO TAVIANI AVEC RICCARDO SCAMARCIO, KIM ROSSI STUART, JASMINE TRINCA... DURÉE : 1H55

Florence, XIV^{ème} siècle : la peste fait rage. Dix jeunes gens fuient la ville pour se réfugier dans une villa à la campagne et parler du sentiment le plus élevé qui existe, l'amour, dans toutes ses nuances.



CINÉ-BÉBÉ JEUDI 18 JUIN À 15H "CONTES ITALIENS"

Pour aller au cinéma avec son bébé. Séance de cinéma pour tous adaptée à bébé (son baissé, lumière tamisée, table à langer, chauffe-biberon, accessible aux poussettes)

Ni un film environnemental, ni un film de voyage, ni réellement fictionné, ni totalement documentaire, incarné mais pas intimiste, ce film ressemble au road-movie d'une génération désabusée à la recherche de sagesse et de bon sens.

En rapprochant les messages d'un biologiste cellulaire, d'un jardinier urbain, d'un chamane itinérant ou encore d'une cantatrice présidente d'ONG, Marc et Nathanaël nous invitent à partager leur remise en question, et interrogent nos visions du monde. Ce documentaire a été coproduit grâce à une campagne de financement participatif qui a mobilisé 963 internautes. Il est distribué de manière indépendante par l'association Kamea Meah.



Vendredi 5 JUIN à 21h - CONCERT
JOZEF VAN WISSEM

18:00 - LE FILM



ONLY LOVERS LEFT ALIVE

ALLEMAGNE 2014. UN FILM DE JIM JARMUSCH AVEC TOM HIDDLESTON, TILDA SWINTON, MIA WASIKOWSKA...
DURÉE : 2H03 **VOSTF**

Dans les villes romantiques et désolées que sont Détroit et Tanger, Adam, un musicien underground, profondément déprimé par la tournure qu'ont prise les activités humaines, retrouve Eve, son amante, une femme endurente et énigmatique. Leur histoire d'amour dure depuis plusieurs siècles, mais leur idylle débauchée est bientôt perturbée par l'arrivée de la petite sœur d'Eve, aussi extravagante qu'incontrôlable. Ces deux êtres en marge, sages mais fragiles, peuvent-ils continuer à survivre dans un monde moderne qui s'effondre autour d'eux ?
Tarifs habituels des Montreurs d'Images - Tarif adhérent pour les adhérents du Florida

20:00 - PETITE RESTAURATION AU BAR DES MONTREURS

21:00 - LE CONCERT

RENCONTRE ET DISCUSSION

Vous ne connaissez peut-être pas son nom mais vous l'avez sûrement déjà entendu ! **Jozef van Wissem** est un compositeur d'avant-garde et luthiste baroque hollandais de New York, dont le travail original a récemment bénéficié d'une large reconnaissance grâce à la bande originale qu'il a réalisée pour le film de Jim Jarmusch « Only Lovers Left Alive », présenté à Cannes en 2013.



*Tarifs : 14€ / réduit 12 € / adhérent (Florida ou Montreurs) : 10€
Réservation auprès du Florida. En partenariat avec Le FLORIDA*



PRÉSENTÉ À LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS DU FESTIVAL DE CANNES 2015.

MUSTANG

SORTIE NATIONALE

FRANCE/TURQUIE/ALLEMAGNE 2015. UN FILM DE DENIZ GAMZE ERGÜVEN AVEC EROL AFSIN, GÜNEŞ NEZIHE ŞENSOY, DOĞA ZEYNEP DOĞUŞLU/... DURÉE : 1H34
C'est le début de l'été. Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger. Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, défont les limites qui leur sont imposées.



VOSTF

PRÉSENTÉ EN OUVERTURE À LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS DU FESTIVAL DE CANNES 2015.

L'OMBRE DES FEMMES

FRANCE 2015. UN FILM DE PHILIPPE GARREL AVEC STANISLAS MERHAR, CLOTILDE COURAU, LENA PAUGAM...

DURÉE : 1H03
Pierre et Manon sont pauvres. Ils font des documentaires avec rien et ils vivent en faisant des petits boulots. Pierre rencontre une jeune stagiaire, Elisabeth, et elle devient sa maîtresse. Mais Pierre ne veut pas quitter Manon pour Elisabeth, il veut garder les deux. Un jour Elisabeth, la jeune maîtresse de Pierre, découvre que Manon, la femme de Pierre, a un amant. Et elle le dit à Pierre...



Vendredi 12 juin à 20h - CINE PSY

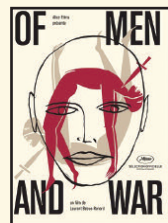
Séance suivie d'une rencontre avec Francis Ratier, membre de l'Ecole de la Cause freudienne, psychanalyste à Toulouse, et co-auteur du livre "La psychanalyse à l'épreuve de la guerre" aux Editions Berg.
En partenariat avec l'Association de la Cause freudienne Midi-Pyrénées

OF MEN AND WAR

(DES HOMMES ET DE LA GUERRE)

FRANCE 2014. UN DOCUMENTAIRE DE LAURENT BÉCUE-RENARD... DURÉE : 2H22

Ils auraient pu s'appeler Ulysse, ils s'appellent Justin, Brooks ou Steve. Ils auraient pu revenir de Troie, ils reviennent d'Irak ou d'Afghanistan. Pourtant, pour eux aussi, le retour au pays est une longue et douloureuse errance. Partis combattre pour l'Amérique, les douze guerriers de Of Men and War (Des hommes et de la guerre) sont rentrés du front sains et saufs mais l'esprit en morceaux, consumés de colère, hantés par les réminiscences du champ de bataille. Guidés par un thérapeute pionnier des traumatismes de guerre, ils vont peu à peu tenter ensemble de se réconcilier avec eux-mêmes, leur passé, leur famille.



VOSTF



VOSTF

MANOS SUCIAS

COLOMBIE 2015. UN FILM DE JOSEF WLADYKA...

DURÉE : 1H24

Depuis le port de Buenaventura, ville la plus dangereuse de Colombie, trois hommes embarquent pour un voyage sur les eaux sombres du Pacifique. Ils transportent une torpille contenant 100 kilos de cocaïne. Avec un filet de pêche pour seule couverture...

Les origines de ce film remontent à 2010 où Josef Wladyka a visité la base navale de Malaga, en Colombie. A cette occasion, il a pu découvrir les torpilles pleines de cocaïne confisquées aux trafiquants. Il a alors aussitôt pensé à créer une histoire autour de toutes les personnes qui se retrouvent malgré elles dans l'univers de la drogue.



YMMA

MAROC 2015. UNE COMÉDIE DE RACHID EL-OUALI AVEC RACHID EL-OUALI, MARC SAMUEL, AFIDA TAHRI...

DURÉE : 1H43

Ymma raconte l'histoire d'un quadragénaire de Casablanca qui décide de s'envoler en Corse à la recherche de sa bien-aimée. Tout ce qu'il sait d'elle, c'est qu'elle vit en Corse. Il décide alors de partir à sa recherche.

Avant d'être réalisateur, Rachid El Ouali a été acteur, animateur, scénariste et présentateur d'émissions télévisées. Le magazine L'Express l'a classé parmi le top 100 des personnalités, tous métiers confondus, qui font bouger le Maroc. Il a reçu le prix de la meilleure interprétation masculine au Festival «Cinéma et migrations» pour Ymma.



VOSTF

MANGLEHORN

ETATS-UNIS 2015. UN FILM DE DAVID GORDON GREEN AVEC AL PACINO, HOLLY HUNTER, CHRIS MESSINA...

DURÉE : 1H37

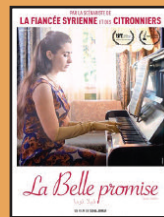
A.J. Manglehorn, un serrurier solitaire vivant dans une petite ville, ne s'est jamais remis de la perte de l'amour de sa vie, Clara. Obsédé par son souvenir, il se sent plus proche de son chat que des gens qui l'entourent et préfère trouver du réconfort dans son travail et sa routine quotidienne.

LA BELLE PROMISE

PALESTINE 2015. UN FILM DE SUHA ARRAB AVEC NISREEN FAOUR, CHERIEN DABIS, MARIA ZREIK...

DURÉE : 1H25

En Palestine, trois sœurs issues de l'aristocratie chrétienne ont perdu leur terre et leur statut social après la guerre des Six Jours de 1967 avec Israël. Incapables de faire face à leur nouvelle réalité, elles s'isolent du reste du monde en s'enfermant dans leur villa pour se raccrocher à leur vie passée. L'arrivée de leur jeune nièce, Badia, ne tarde pas à bousculer leur routine et d'autant plus lorsqu'elles se mettent en tête de lui trouver un mari.



VOSTF

LE SOUFFLE

RUSSIE 2015. UN FILM D'ALEXANDER KOTT AVEC ELENA AN, KARIM PAKACHAKOV, NARINMAN BEKBULATOV-ARE-SHEV...

DURÉE : 1H35

Un homme et sa fille vivent paisiblement dans une ferme isolée des steppes kazakhes. Alors que deux garçons, un Moscovite et un Kazakh, se disputent le cœur de la jeune fille, une menace sourde se fait sentir...

L'action du film se déroule en août 1949 soit quelques jours avant une série d'événements qui marqueront le Kazakhstan. En effet, à partir de 1949 et pendant les cinquante années qui suivront, les autorités soviétiques procéderont à 456 essais nucléaires dans la région du Semiapalatinsk dans le nord-est du pays. Les populations de cette province seront touchées par un niveau d'irradiation comparable à celui qui suivra la catastrophe de Tchernobyl. Il s'agit d'un véritable traumatisme national que le réalisateur évoque dans son film qui se passe en août 1949, soit quelques jours avant l'explosion de la toute première bombe soviétique.



VOSTF

Malgré tout, il entretient des relations humaines fragiles en maintenant un contact intermittent avec son fils, en ressentant une fierté mal placée pour son ancien protégé qui s'est détourné du droit chemin et en construisant une amitié prudente avec une femme au grand cœur guichetière à la banque. Alors qu'un nouvel amour se dessine, il se retrouve à la croisée des chemins et doit choisir entre rester enlisé dans le passé et vivre le présent.



Jeudi 25 juin - SOIRÉE BRÉSIL



VOSTF

SORTIE NATIONALE

Restauration sur place

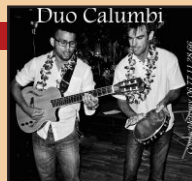
UNE SECONDE MÈRE

BRÉSIL 2015. UN FILM D'ANNA MUylaERT AVEC REGINA CASÉ, MICHEL JOELSAS, CAMILA MÁRDILA... DURÉE : 1H52
Depuis plusieurs années, Val travaille avec dévouement pour une famille aisée de Sao Paulo, devenant une seconde mère pour le fils. L'irruption de Jessica, sa fille qu'elle n'a pas pu élever, va bouleverser le quotidien tranquille de la maison...

DE 20H À 21H, AU BAR DES MONTREURS - ENTRÉE LIBRE

CONCERT DUO CALUMBI

Deux musiciens, une guitare et un pandeiro, jouent à éveiller en vous la saudade, énergie brésilienne qui vous emmène dans une chaleur conviviale. Samba, Bossa, Forro, traditionnels ou revisités viennent colorer l'atmosphère. L'envie de remuer est incontrôlable... Le Duo Calumbi vous restitue la chaleur des mélodies et rythmes du Brésil."



VOSTF

CASA GRANDE

BRÉSIL 2015. UN FILM DE FELLIPE BARBOSA AVEC THALES CAVALCANTI, MARCELLO NOVAES, SUZANA PIRES...
DURÉE : 1H54
Enfant de l'élite bourgeoise de Rio de Janeiro, Jean a 17 ans. Tandis que ses parents luttent pour cacher leur banqueroute, il prend peu à peu conscience des contradictions qui rongent sa ville et sa famille.

La Fédération Nationale des Cinémas Français et BNP Paribas
présentent

RELEVEZ LA TÊTE !
DU 28 JUIN AU 1^{ER} JUILLET

LA FÊTE DU CINÉMA

4€ LA SÉANCE



3,50 € pour tous ! **jeune public** 3,50 € pour tous !



SHAUN LE MOUTON

DÈS 6 ANS

GRANDE-BRETAGNE/FRANCE 2015. UN FILM D'ANIMATION DE MARK BURTON ET RICHARD GOLESZOWSKI...

DURÉE : 1H25

Shaun est un petit mouton futé qui travaille, avec son troupeau, pour un fermier myope à la ferme Mossy Bottom, sous l'autorité de Bitzer, chien de berger dirigiste mais bienveillant et inefficace. La vie est belle, globalement, mais un matin, Shaun se dit que sa vie n'est que contraintes. Il décide de prendre un jour de congé.

Dimanche 21 juin à 16h - Ciné Ma Différence

« A cette séance la norme c'est nous ! » Séance de cinéma ouverte à tous, et adaptée aux personnes dont le handicap entraîne des troubles du comportement.

Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est.

En partenariat avec Tom Enfant Phare - 3,50 € POUR TOUS !



EN ROUTE !

DÈS 5 ANS

ETATS-UNIS 2015. FILM D'ANIMATION DE TIM JOHNSON.

DURÉE : 1H34

Les Boovs, aliens à l'ego surdimensionné, choisissent, pour échapper aux Gorgs leurs ennemis jurés, de faire de la Terre leur nouvelle planète d'adoption mais Oh, l'un d'entre eux, va révéler accidentellement la cachette de son peuple... Contraint de fuir, il fait la connaissance de Tif, une jeune adolescente, à la recherche de sa mère.



AZUR ET ASMAR

DÈS 5 ANS

FRANCE 2006. UN FILM D'ANIMATION DE MICHEL OCELOT AVEC LES VOIX DE CYRIL MOURALI, KARIM M'RIBA, PATRICK TMSIT... DURÉE : 1H39.

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement.

ASTÉRIX - LE DOMAINE DES DIEUX

DÈS 5 ANS

FRANCE/BELGIQUE 2014. UN FILM D'ANIMATION DE LOUIS CLICHY ET ALEXANDRE ASTIER. ..DURÉE : 1H22

50 avant Jésus-Christ : toute la Gaule est occupée par les Romains... Toute ? Non ! Car un village peuplé d'irréductibles Gaulois résiste toujours à l'envahisseur. Exaspéré, Jules César décide de changer de tactique.



>>> SAMEDI 27 JUIN <<< LYNCHLAND #3 HARRY DEAN STANTON FESTIVAL

Harry Dean Stanton, 88 ans, est l'un des acteurs américains les plus prolifiques, dans la grande tradition US des éminents seconds couteaux qui habitent nos écrans depuis tant d'années. Il a joué dans plus de 200 films sous la direction de Sam Peckinpah, Francis Ford Coppola, Ridley Scott, John Carpenter, Martin Scorsese, ou encore Wim Wenders, qui lui offre son rôle le plus célèbre en 1984 dans "Paris, Texas".

Harry Dean Stanton est également un des compagnons de route fidèle de David Lynch, un de ces acteurs que le réalisateur américain aime à retrouver régulièrement. Leurs chemins se sont jusqu'à présent croisés à six reprises : ce sont quelques-unes de ces rencontres marquantes que retracera Roland K. dans "Lynchland #3".

TARIFS :
LES 3 FILMS : 15 € / ADHÉRENTS 12 €
1 SÉANCE : TARIFS HABITUELS

15H LE COWBOY ET LE FRENCHMAN (1988 / 26') & HOTEL ROOM - TRICKS (1993 / 31')

« Le Cowboy et le Frenchman » : Première collaboration avec David Lynch où HDS interprète Slim, caricature de cow-boy qui capture une parodie de Français (bêret, escargots et baguette à l'appui !) et tente de nouer le dialogue avec lui, malgré tous les clichés qui les séparent.

« Hotel Room - Tricks » : Dans cet épisode issu d'une mini-série de trois épisodes, HDS incarne John Moe, petit truand embringué dans une variante de film noir qui finira par le dépasser totalement.

17H30 HARRY DEAN STANTON : PARTLY FICTION (2013 / 77')

Ce documentaire inédit en salles en France est intégralement consacré à la carrière de comédien d'Harry Dean Stanton, mais revient aussi sur ses talents de chanteur de folk et dresse le portrait attachant d'un iconoclaste à travers les regards croisés de Wim Wenders, Sam Shepard ou encore, bien sûr, David Lynch lui-même.



19H Intermède buffet - Sandwiches « Spécial Lynch » un "Sailor & Lula Big Tuna Sandwich", un "Blue Velvet Chicken Walk Sandwich" et un "Twin Peaks Ben Home's Baguette with Brie & Butter"

Et retrouvez toute la journée le café commercialisé par David Lynch et les donuts façon Twin Peaks !

20H30 SAILOR ET LULA / WILD AT HEART (1990 / 125')

PALME D'OR 1990 - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS
"Sailor et Lula", « une histoire d'amour en enfer », pour reprendre le pitch de David Lynch. Harry Dean Stanton y joue le rôle secondaire mais marquant de Johnnie Farragut, détective privé bonne pâte à la solde et à la botte de Marietta, la mère de Lula qui l'a engagé, au milieu d'une foule d'autres malfrats et dégénérés, pour mettre un terme à l'histoire d'amour que sa fille vit avec Sailor Ripley.

Cette année marque le 25e anniversaire de la Palme d'Or que David Lynch a obtenue à Cannes pour ce film.

Expositions

EXPOSITION D'ASSIETTES

REALISEES PAR DAVID LYNCH : "THE BOUNDLESS SEA"

En 2013, David Lynch a répondu favorablement à la demande du célèbre faïencier Bernardaud, qui souhaitait célébrer les 150 ans de son entreprise de porcelaine en invitant une dizaine d'artistes à concevoir les décors de futurs services, parmi lesquels Sophie Calle, Jeff Koons, JR, etc.

Pour ce projet atypique s'il en est, David Lynch a créé une œuvre poétique forte, une petite histoire se déclinant à travers 12 assiettes, histoire qu'il a appelée "The Boundless Sea / La Mer sans Limites".

Cette exposition, exclusive sur Agen, sera accompagnée par la diffusion d'un reportage de 3' consacré à cette aventure artistique atypique du réalisateur américain.



ACTIONS - Ysa CASSE

Du 1er au 24 juin - Bar des Montreurs

Peintre Plasticienne de l'Albret, Ysa Casse nous propose un voyage au cœur de la matière et nous invite à un parcours où les éléments se mettent en action pour créer l'univers

CLOTURE SAISON TANNERIE - DIMANCHE 14 JUIN

A PARTIR DE 17H - COUR DES MONTEURS

Les Montreurs d'Images et La Tannerie s'associent pour une clôture de saison en musique !

De 17h à 19h dans la cour. **Concert gratuit ouvert à tous** en présence des bénévoles de la Tannerie et des Montreurs d'Images.



LA BUVETTE DES MONTEURS

Produits bios et locaux. Pour prendre le temps de parler cinéma.
Tous les après-midi, et le dimanche à partir de 9h30

PROCHAINEMENT



PROCHAINEMENT

- 14 ANS
4 EUROS
TOUS LES JOURS
TOUTES LES SÉANCES
TOUS LES FILMS



ÉTABLISSEMENT CLASSÉ
• RECHERCHE & DÉCOUVERTE
• JEUNE PUBLIC
ART & ESSAI 2014
• PATRIMOINE & RÉPERTOIRE



IL ÉTAIT UNE FOIS EN AMÉRIQUE

Séance avec entracte

INT - DE 12 ANS VOSTF

ÉTATS-UNIS 1984. UN DRAME DE SERGIO LEONE AVEC ROBERT DE NIRO, JAMES WOODS, ELIZABETH MCGOVERN, TREAT WILLIAMS... DURÉE : 4H11.

New York à la fin de la Prohibition. Recherché par le FBI à la suite d'une combine qui a mal tourné, David "Noodles" Aaronson se réfugie dans une fumerie d'opium. Il doit quitter la ville en catastrophe pour n'y revenir que trois décennies plus tard, en 1968, alors qu'une mystérieuse note le presse de se rendre sur la tombe de ses anciens amis.

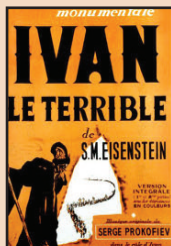


COLONEL BLIMP

VOSTF

GRANDE BRETAGNE 1943. UN FILM DE MICHAEL POWELL, EMERIC PRESSBURGER AVEC ROGER LIVESEY, DEBORAH KERR, ANTON WALBROOK... DURÉE : 2H43

En 1902, Clive Candy, un jeune officier britannique, se rend à Berlin pour répliquer à des rumeurs calomnieuses lancées contre l'armée anglaise et se trouve forcé de participer à un duel. Blessé, il se lie d'amitié avec son rival allemand. Ce dernier tombe amoureux d'une amie de Candy et très vite se fiance avec elle. Mais Candy, en retournant à Londres, se rend compte qu'il aime cette femme lui aussi...



IVAN LE TERRIBLE 1

VOSTF

URSS 1944. UN FILM DE SERGUEÏ MIKHAILOVICH EISENSTEIN AVEC NIKOLAI TCHERKASSOV, LUDMILA TCHERLIKOVSKAIA, SERAFIMA BIRMAN... DURÉE : 1H43

Devant l'incapacité des régents, le jeune Ivan décide de se faire couronner. Mais sa tante, qui voudrait voir son fils Vladimir sur le trône, avec la complicité des boyards, fait empoisonner la tsarine. Ivan se retire alors dans un monastère. Le peuple rappelle Ivan.

IVAN LE TERRIBLE 2

VOSTF

RUSSIE 1958. UN FILM DE SERGUEÏ MIKHAILOVICH EISENSTEIN AVEC NIKOLAI TCHERKASSOV, SERAFIMA BIRMAN... DURÉE 1H28

Tandis qu'Ivan le Terrible tente d'asseoir son pouvoir en créant une armée personnelle, ses ennemis, les Boyards russes, complotent pour assassiner leur tsar.