

DU 3 AU 30 AVRIL 2013							
du 3 au 9 avril	mer 3	jeu 4	ven 5	sam 6	dim 7	lun 8	mar 9
Metropolis	Ciné Mémoire		18:15		21:00		
Des abeilles et des hommes vo	14:15**	18:15					
Au bout du conte* Ciné Ma Différence	21:00			21:00	15:00	18:15	21:00
Blancanieves			16:00				
L'artiste et son modèle	18:15		21:00	18:15	18:15	21:00	
Assemblée Générale		20:30					
Gros pois Petit point	Ciné-Mômes - Dès 3 ans			16:00			18:15

* COURT METRAGE : M.P.U. de Robert Bohner - 6 min

** Suivi d'un débat avec Didier Berger, apiculteur.

du 10 au 16 avril	mer 10	jeu 11	ven 12	sam 13	dim 14	lun 15	mar 16
Camille Claudel 1915	16:00 21:00	18:15		21:00		21:00	21:00
Queen of Montreuil*	14:00	21:00		18:15	15:00	18:15	
The sessions vo	18:15		21:00		18:15		
Fear and Desire vo	Ciné Mémoire	18:15		21:00			
Monstres... pas si monstrueux	Ciné-Gôter après la séance - Dès 5 ans			16:00			18:15

* COURT METRAGE : Revolution de Nadia Jandeau - 10 min

du 17 au 23 avril	mer 17	jeu 18	ven 19	sam 20	dim 21	lun 22	mar 23
Casque d'or	ACREAMP Ciné Mémoire	18:15		20:30		présenté par Raphaëlle de Cacqueray	
Promised land* vo	15:00 18:15 20:30**	14:00 16:00 18:15		21:00	18:15	18:15	16:00
5 caméras brisées vo		20:30		Soirée Comité Palestine			
The place beyond the pines vo			21:00	18:15	15:00	21:00	21:00
Les folles inventions de Mr Bricolo	Ciné Concert Ecrans 47			16:00	Dès 5 ans		18:15

* COURT METRAGE : Plastic and glass de Tessa Jousse - 10 min

** Débat avec le Collectif «Non au gaz de schiste»

du 24 au 30 avril	mer 24	jeu 25	ven 26	sam 27	dim 28	lun 29	mar 30
Construire autrement		20:30	CAUE - Débat avec Olivier Chadouin				
Promised land vo	14:00 18:15	18:15	21:00	18:15	21:00	14:00 18:15	14:00 16:00
Les amants passagers* vo	16:00		16:00	21:00	18:15	21:00	
La maison de la radio	21:00		18:15		15:00		21:00
Pinochio	Dès 5 ans			16:00		16:00	18:15

* COURT METRAGE : De riz ou d'Arménie de Hélène Marchal - 7 min.

TARIFS		LUNDI	FILMS JEUNE PUBLIC 3 € POUR TOUS
PLEIN		7,50 €	
RÉDUITS	ADHÉRENTS		
	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ADHÉRENTS	5 €	4,50 €
	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ADHÉRENTS		3,50 €
	COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES		5 €
	DEMANDEURS D'EMPLOI		2 €
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS			4 €
ADHÉSIONS 2012/2013 : 20 € (et + si soutien)			
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €			
Établissement classé - Recherche & découverte Art & Essai 2012 - Jeune public - Patrimoine & Répertoire			



The Sessions

vo

Etats-Unis 6/03/2013. Un film de Ben Lewin avec John Hawkes, Helen Hunt, William H. Macy... Durée : 1h35

Mark fait paraître une petite annonce : «Homme, 38 ans, cherche femme pour relation amoureuse, et plus si affinités. En revanche paralysé... Amatrice de promenade sur la plage s'abstenir...». L'histoire vraie et bouleversante d'un homme que la vie a privé de tout, et de sa rencontre avec une thérapeute qui lui permet de s'aimer, «comme tout le monde».



Les amants passagers

vo

Espagne 27/03/2013. Une comédie de Pedro Almodóvar avec Javier Cámara, Carlos Areces, Raúl Arévalo... Durée : 1h30

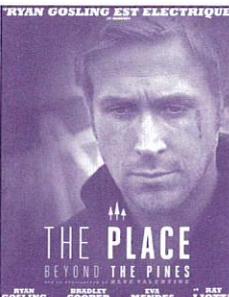
Des personnages hauts en couleurs pensent vivre leurs dernières heures à bord d'un avion à destination de Mexico. Une panne technique (une sorte de négligence justifiée, même si cela semble contradictoire ; mais, après tout, les actes humains) met en danger la vie des personnes qui voyagent sur le vol 2549 de la compagnie Peninsula. Les pilotes s'efforcent de trouver une solution avec le personnel de la tour de contrôle...



La Maison de la radio

France 3/04/2013. Un film documentaire de Nicolas Philibert... Durée : 1h43

Une plongée au cœur de Radio France, à la découverte de ce qui échappe habituellement aux regards : les mystères et les coulisses d'un média dont la matière même, le son, demeure invisible.



The place beyond the pines

vo

Etats-Unis 2013. Un film de Derek Cianfrance avec Ryan Gosling, Bradley Cooper, Eva Mendes... Durée : 2h20

Cascadeur à moto, Luke est réputé pour son spectaculaire numéro du «globe de la mort». Quand son spectacle itinérant revient à Schenectady, dans l'État de New York, il découvre que Romina, avec qui il avait eu une aventure, vient de donner naissance à son fils... Pour subvenir aux besoins de ceux qui sont désormais sa famille, Luke quitte le spectacle et commet une série de braquages.

à noter dans vos agendas...

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES MONTREURS D'IMAGES JEUDI 4 AVRIL À 20H30

Temps fort de la vie de l'association, vous y serez présentés et soumis au vote les bilans moral et financier de l'année 2012, ainsi que l'ensemble des projets à venir. Réservé aux adhérents de l'association

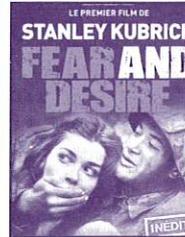
Ciné mémoire



Metropolis

Allemagne 1927. Un film de science-fiction de Fritz Lang avec Brigitte Helm, Gustav Fröhlich, Rudolf Klein-Rogge... Durée : 2h30.

Metropolis, en 2026, est une fabuleuse mégapole futuriste organisée selon un système de castes. Des ouvriers travaillent dans la ville souterraine pour assurer le bonheur de ceux qui vivent à l'étage des hommes libres, dans les jardins suspendus de la ville. Entre les deux niveaux, des technocrates s'assurent du bon fonctionnement des machines. Mais un androïde mènera les ouvriers à la révolte... Version restaurée par la Cinémathèque de Munich, pour la première fois avec l'Orchestration de la partition originale de 1927.



Fear and Desire

vo

Etats-Unis 1954. Un film de Stanley Kubrick avec Frank Silvera, Kenneth Harp, Virginia Leith... Durée : 1h01

Dans une guerre abstraite en terre inconnue, une patrouille militaire de quatre hommes, le lieutenant Corby, le sergent Mac et deux soldats, Fletcher et Sidney, se retrouvent derrière les lignes ennemies après que leur avion se soit écrasé. Ils avancent dans la forêt, surprennent deux militaires ennemis et les massacrent. Puis ils rencontrent une jeune fille et, craignant qu'elle ne les dénonce, l'attachent à un arbre. Pendant que ses trois camarades vont vers la rivière construire un radeau qui, espèrent-ils, les ramènera chez eux, Sidney garde la jeune femme. Il se révèle alors avoir l'esprit dérangé, autant à cause des violences de la guerre que de son désir naissant envers la prisonnière...

DIMANCHE 21 AVRIL À 20H30
Séance suivie d'une discussion avec Raphaëlle de Cacqueray, intervenante en analyse filmique
En partenariat avec L'ACREAMP



Casque d'or

ACREAMP

France 1952. Un film de Jacques Becker avec Simone Signoret, Serge Reggiani, Claude Dauphin... Durée : 1h36

Les amours tumultueuses de la belle Casque d'or, qui défrayeront la chronique de la Belle Epoque.

PROCHAINEMENT



Les Montreurs d'images

VOUS POUVEZ ADHÉRER EN LIGNE
www.lesmontreursimages.com !

2012
2013

SORTIR4Z.FR
Le tout culturel du Lot & Garonne

la Ligue de l'enseignement
EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

ville d'AGEN
www.agen.fr

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma

SALLE CLIMATISÉE

IMAGE ET SON EN QUALITÉ NUMÉRIQUE

DU 3 AU 30 AVRIL 2013



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN

Programme / répondeur : 05 53 48 23 51

Administration : 09 71 35 90 53

lesmontreursimages.com

courriel : montreurs@wanadoo.fr

www.fb.com/montreurs

REGION AQUITAINE

BANQUE POPULAIRE

Les animations du Mois

DIMANCHE 7 AVRIL à 15h - CINE MA DIFFÉRENCE

« A cette séance la norme c'est nous ! » - Séance ouverte à tous, et en particulier aux personnes porteuses d'un handicap avec troubles du comportement associés et leurs familles.

TARIF UNIQUE - 5€ POUR TOUS

Au bout du conte

France 6/03/2013. Un film de Agnès Jaoui avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Agathe Bonitzer... Durée : 1h52

Il était une fois une jeune fille qui croyait au grand amour, aux signes, et au destin : une femme qui rêvait d'être comédienne et désespérait d'y arriver un jour : un jeune homme qui croyait en son talent de compositeur mais ne croyait pas beaucoup en lui. Il était une fois une petite fille qui croyait en Dieu. Il était une fois un homme qui ne croyait en rien jusqu'au jour où une voyante lui donna la date de sa mort et que, à son corps défendant, il se mit à y croire.

SAMEDI 13 AVRIL à 16h - CINÉ GOÛTER

Tous publics à partir de 5 ans
La séance sera suivie d'un goûter offert par les Montreurs d'Images !

Monstres pas si monstrueux
20/02/2013. Un programme de 5 courts-métrages sur le thème des monstres gentils. Durée : 41 min

- Citrouille et vieilles dentelles de Juliette Loubières
- Cul de bouteille de Jean-Claude Rozec
- Duo de volailles, sauce chasseur de Pascale Hecquet
- Monstre sacré de Jean-Claude Rozec
- Bye Bye Bunny de Julia Bueno, Cheng Li, Catherine Lepicard, Inès Pagniez, Julien Roguet, Paul Torris

MERCREDI 17 AVRIL à 20h30
Séance suivie d'une rencontre avec le Collectif «Non au gaz de schiste» du Lot-et-Garonne

GAZ DE SCHISTE : NON MERCI !

Promised Land VO VF

Etats-Unis 17/04/2013. Un film de Gus Van Sant avec Matt Damon, Rosemarie DeWitt, Frances McDormand... Durée : 1h46

Steve Butler, représentant d'un grand groupe énergétique, se rend avec Sue Thomason dans une petite ville de campagne. Les deux collègues sont convaincus qu'à cause de la crise économique qui sévit, les habitants ne pourront pas refuser leur lucrative proposition de forer leurs terres pour exploiter les ressources énergétiques qu'elles renferment. Ce qui sonnait comme un jeu d'enfant va pourtant se compliquer lorsqu'un enseignant respecté critique le projet, soutenu par un activiste écologiste qui affronte Steve aussi bien sur le plan professionnel que personnel.

JEUDI 18 AVRIL à 20h30
Séance suivie d'une rencontre avec le Comité Palestine du Lot-et-Garonne

5 Caméras Brisées VO

Palestine/Israël 20/02/2013. Un documentaire de Emad Burnat, Guy Davidi... Durée : 1h13

Emad, paysan, vit à Bil'in en Cisjordanie. Il y a cinq ans, au milieu du village, Israël a élevé un « mur de séparation » qui exproprie les 1700 habitants de la moitié de leurs terres, pour «protéger» la colonie juive de Modi'in Illit, prévue pour 150 000 résidents. Les villageois de Bil'in s'opposent dès lors dans une lutte non-violente pour obtenir le droit de rester propriétaires de leurs terres, et de co-exister pacifiquement avec les Israéliens. Dès le début de ce conflit, et pendant cinq ans, Emad filme les actions entreprises par les habitants de Bil'in. Avec sa caméra, achetée lors de la naissance de son quatrième enfant, il établit la chronique intime de la vie d'un village en ébullition, dressant le portrait des siens, famille et amis, tels qu'ils sont affectés par ce conflit sans fin.

MARDI 23 AVRIL à 18h15
CINE CONCERT par le groupe Bagrem (swing manouche)

En partenariat avec Ecrans 47 - JEUNE PUBLIC - 3€ pour tous

Les folles inventions de M. Bricolo

Etats-Unis 1926/1927. 3 films de Charley Bowers avec les voix de Denis Cheissoux-x et Eric Hauswald. Durée 1h08

- NON TU EXAGÈRES
- BRICOLO INVENTEUR
- LE ROI DU CHARLESTON

Bricolo, génial inventeur loufoque, nous entraîne dans des aventures rocambolesques ! Ses nouvelles trouvailles ? Un révolutionnaire procédé de greffe pour se débarrasser des souris, la peau de banane antidérapante, des chaussures automatiques pour danser le Charleston...

JEUDI 25 AVRIL à 20h30
SOIRÉE «Chantier ouvert au Public»

En partenariat avec le CAUE 47

Construire autrement

France 2010. Un documentaire de Jacques Kébadian... Durée : 1h13

Un chantier ouvert au public, la transformation des anciens abattoirs de Calais en lieu culturel (Scène nationale Le Channel). Un chantier animé par l'architecte Patrick Bouchain où une cabane de chantier est à la fois un restaurant, une salle de réunions et un lieu de spectacles. Un chantier vivant où ouvriers, architectes, élus, artistes, scolaires et citoyens échangent autour de l'acte de construire. Un chantier participatif où chacun prend la parole et trouve sa place. « Construire autrement » raconte cette aventure collective, festive et populaire.

Olivier Chadoin est sociologue, chercheur et enseignant à l'école nationale supérieure d'architecture et du paysage de Bordeaux, dont les travaux de recherche portent notamment sur la profession d'architecte.

Blancanieves

Espagne 23/01/2013. De Pablo Berger avec Maribel Verdu, Daniel Gimenez-Cacho, Angela Molina... Durée : 1h44

Sud de l'Espagne, dans les années 20. Carmen est recueillie par une troupe ambulante de nains toreros qui lui donne le surnom de "Blancanieves". C'est le début d'un destin à nul autre semblable.

L'Artiste et son modèle

Espagne 13/03/2013. Un film de Fernando Trueba avec Jean Rochefort, Aida Folch, Claudia Cardinale... Durée : 1h45

Été 1943, dans la France occupée, non loin de la frontière espagnole. Marc Cros, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible avec sa femme Léa, an-

ciennement son modèle. Fatigué de la vie et de la folie des hommes, il est à la recherche d'une inspiration nouvelle. En hébergeant Mercé, une jeune espagnole échappée d'un camp de réfugiés, le vieil artiste découvre une nouvelle muse et retrouve le goût du travail. Il démarre alors la sculpture de sa dernière œuvre...

Camille Claudel 1915

France 13/03/2013. Un film de Bruno Dumont avec Juliette Binoche, Jean-Luc Vincent, Robert Leroy... Durée : 1h35

Hiver 1915. Internée par sa famille dans un asile du sud de la France — là où elle ne sculptera plus — chronique de la vie recluse de Camille Claudel, dans l'attente d'une visite de son frère, Paul Claudel.

Queen of Montreuil

France 20/03/2013. Un film de Solveig Anspach avec Florence Loiret-Caille, Didda Jonsdottir, Ulfur Egiisson... Durée : 1h27

C'est le début de l'été et Agathe est de retour en France, chez elle à Montreuil. Elle doit se remettre à son travail de réalisatrice mais aussi faire le deuil de son mari brutalement décédé. Elle y parviendrait peut-être plus facilement si elle cessait de se trimballer avec l'urne funéraire et savait quoi faire des cendres ! L'arrivée inopinée à son domicile d'un couple d'islandais, d'une otarie et d'un voisin toujours désiré mais jamais complètement conquis vont lui donner les pouvoirs de reconquérir sa vie...

MERCREDI 3 AVRIL à 14h15
Séance suivie d'un débat avec Didier Berger (apiculteur)

Des Abeilles et des hommes

Suisse 13/02/2013. Un film documentaire de Markus Imhoof avec Robert Hunger-Bühler (vo) et Charles Berling (vf)... Durée : 1h28

Entre 50 et 90% des abeilles ont disparu depuis quinze ans. Cette épidémie, d'une violence et d'une ampleur phénoménale, est en train de se propager de ruche en ruche sur toute la planète. Partout, le même scénario : par milliards, les abeilles quittent leurs ruches pour ne plus y revenir. Aucun cadavre à proximité. Aucun prédateur visible.

Gros-pois & petit-point

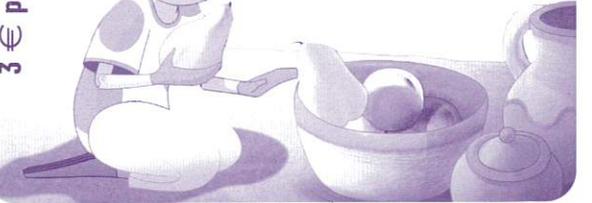
Suède 30/11/2011. Un programme de 6 courts métrages d'animation de Lotta & Uzi Geffenblad... Durée : 43 mn.

Le premier est couvert de pois, tandis que l'autre est parsemé de points. Jusque là... tout est normal. Mais vous n'êtes pas au bout de vos surprises car les aventures de Gros Pois et Petit Point riment avec imagination, observation et expérimentation... Un délice pour les plus petits.

Pinochio

France/Belgique/Italie/Luxembourg 20/02/2013. Film d'animation de Enzo Dalo. Durée : 1h20

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant, une marionnette qu'il nomme Pinochio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu. Désobéissant et volontiers menteur, Pinochio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures : il rencontrera Mangefeù, le montreur de marionnettes, le Chat et la Renarde qui se révéleront ne pas être les bons amis qu'ils prétendent, il partira au Pays des Jouets, un endroit merveilleux où l'école n'existe pas... Car ce petit pantin a horreur du travail, se moque des bons conseils et adore faire des bêtises.



pré vert Boé pré vert Agen

22 avenue de la Capelette à Boé
Tél. : 05.53.47.57.02 Fax : 05.53.47.57.04
Ouvert : LUN de 14h à 20h et
du MARDI au SAMEDI de 10h à 20h

156 impasse Péchabou à Agen
Tél. : 05.53.96.42.71 Fax : 05.53.98.03.02
Ouvert : LUNDI de 13h à 19h,
du MARDI au VEND de 10h à 19h
et le SAMEDI de 9h à 19h.