

**DU 6 FÉVRIER AU 5 MARS 2013**

du 6 au 12 février	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
Regards pyrénéens		18:15	avec l'équipe du film				
The master	18:15 21:00	21:00		21:00	18:15	18:15	21:00
Mon père va me tuer*	16:00		21:00	18:15	15:00	21:00	
Lullaby to my father*	14:00		18:15		21:00		
Le vilain petit canard	Ciné-Mômes - Dès 3 ans		16:00				18:15

\* COURT METRAGE : In loving memory de Jacky Golberg - 9 min

du 13 au 19 février	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
La parade*	16:00		18:15				20:30
Django unchained	20:30	18:00 21:00	Cin' échange	20:30	15:00 18:00	18:00	
Blancanieves	14:00			18:15	21:00	21:00	16:00
Assurance sur la mort			20:30		Ciné Mémoire		
La folle escapade	18:15	Ciné-Mômes		16:00	Dès 6 ans		18:15

\* COURT METRAGE : Moi d'Inès Sedan - 5 min

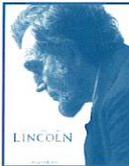
du 20 au 26 février	mer 20	jeu 21	ven 22	sam 23	dim 24	lun 25	mar 26
Il était une fois en Amérique	Ciné Mémoire ACPA		19:30		19:30	Séance avec extra	
Alceste à bicyclette*	16:00	18:15		18:15	15:00	21:00	
Paradis amour	18:15	21:00	16:00		17:00		21:00
Wadjda*	14:00 21:00	16:00	14:00	21:00		18:15	
L'histoire du petit Paolo		Ciné-Goutier - Dès 3 ans		16:00			18:15

\* COURT METRAGE : Il fait beau dans la plus belle ville du monde de Valérie Donzelli - 12 min

du 27 fév au 5 mars	mer 27	jeu 28	ven 1	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
Hitchcock*	21:00	20:30	18:15	18:15	21:00	14:00	21:00
Psychose		18:15	Soirée Hitchcock		18:15	Ciné Mémoire	
L'ivresse de l'argent	18:15		16:00		15:00	21:00	
La fille de nulle part	14:00		21:00				16:00
Ultimo Elvis	16:00	Cinéma & Musiques		21:00		18:15	14:00
Ernest et Célestine		Dès 6 ans		16:00		16:00	18:15

\* COURT METRAGE : DRIPPED de Léo Verrier - 8 min.

**PROCHAINEMENT**





TARIFS		LUNDI	
PLEIN		7,50 €	6 €
RÉDUITS	ADHÉRENTS	5 €	4,50 €
	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ADHÉRENTS		
ADHÉRENTS	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS	3,50 €	3 €
	COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES		
	DEMANDEURS D'EMPLOI		
FILM COMMISSION JEUNES - DE 25 ANS		2 €	
ADHÉSIONS 2012/2013 : 20 € (et + si soutien)			
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €			

**Établissement classé Art & Essai 2012**

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & Répertoire

**Blancanieves VO**

Espagne 2013. De Pablo Berger avec Maribel Verdu, Daniel Gimenez-Cacho, Angela Molina... Durée : 1h44

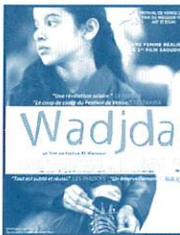
Sud de l'Espagne, dans les années 20. Carmen est une belle jeune fille dont l'enfance a été hantée par une belle-mère acariâtre. Fuyant un passé dont elle n'a plus mémoire, Carmen va faire une rencontre insolite : une troupe ambulante de nains toreros qui va l'adopter et lui donner le surnom de "Blancanieves". C'est le début d'une aventure qui va conduire Carmen/Blancanieves vers elle-même, vers son passé, et surtout vers un destin à nul autre semblable...



**Wadjda VO**

Arabie Saoudite 2013. De Haifaa Al Mansour avec Waad Mohammed, Reem Abdullah... Durée : 1h37

Wadjda, dix ans, habite dans une banlieue de Riyadh, capitale de l'Arabie Saoudite. Issue d'un milieu conservateur, Wadjda est une fille pleine de vie, et cherche toujours à en faire plus que ce qui lui est permis. Après une bagarre avec son ami Abdullah, elle aperçoit un beau vélo vert à vendre. Elle le veut à tout prix, pour pouvoir le battre à la course. Mais la mère de Wadjda lui interdit, redoutant les répercussions d'une société qui conçoit les vélos comme une menace pour la vertu d'une fille. Wadjda décide alors de trouver l'argent par ses propres moyens, déterminée à se battre pour défendre ses rêves.



**L'ivresse de l'argent VO**

Corée du Sud 2013. De Im Sang-Soo avec Kim Kang-Woo, Yun-Shik Baek, Yun Yeo-Jung... Durée : 1h54

Youngjak est le secrétaire de Madame Baek, dirigeante d'un puissant empire industriel coréen. Il est chargé de s'occuper des affaires privées de cette famille à la morale douteuse. Pris dans une spirale de domination et de secrets, perdu entre ses principes et la possibilité de gravir rapidement les échelons vers une vie plus confortable, Youngjak devra choisir son camp, afin de survivre dans cet univers où argent, sexe et pouvoir sont rois...



**La Fille de nulle part VO**

France 2013. Un film de Jean-Claude Brisseau avec Virginie Legeay, Jean-Claude Brisseau, Claude Morel... Durée : 1h31

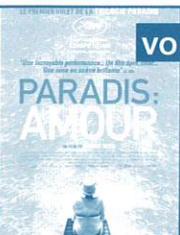
Michel, professeur de mathématiques à la retraite, vit seul depuis la mort de sa femme et occupe ses journées à l'écriture d'un essai sur les croyances qui façonnent la vie quotidienne. Un jour, il recueille Dora, une jeune femme sans domicile fixe, qu'il trouve blessée sur le pas de sa porte et l'héberge le temps de son rétablissement. Sa présence ramène un peu de fraîcheur dans la vie de Michel, mais peu à peu, l'apparement devient le théâtre de phénomènes mystérieux.



**Paradis : amour VO**

Autriche, Allemagne 2013. Un film de Ulrich Seidl avec Margarete Tiesel, Peter Kazungu, Inge Maux... Durée : 2h - Interdit aux moins de 16 ans

Sur les plages du Kenya, on les appelle les « sugar mamas », ces Européennes grâce auxquelles, contre un peu d'amour, les jeunes Africains assurent leur subsistance. Teresa, une Autrichienne quinquagénaire et mère d'une fille pubère, passe ses vacances dans ce paradis exotique. Elle recherche l'amour mais, passant d'un « beachboy » à l'autre et allant ainsi de déception en déception, elle doit bientôt se rendre à l'évidence : sur les plages du Kenya, l'amour est un produit qui se vend.



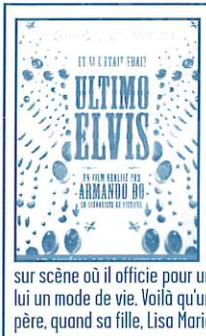
**CINÉMA & MUSIQUES**

Tarif adhérent pour les adhérents du Florida

**Ultimo Elvis VO**

Argentine 2013. Un film de Armando Bo avec John McInerney, Griselda Siciliani... Durée : 1h32

A Buenos Aires, Carlos Gutiérrez est Elvis, à l'usine comme sur scène où il officie pour une agence de sosies. Plus qu'une passion, Elvis est pour lui un mode de vie. Voilà qu'un accident l'oblige à endosser un nouveau rôle, celui de père, quand sa fille, Lisa Marie, a besoin de lui...

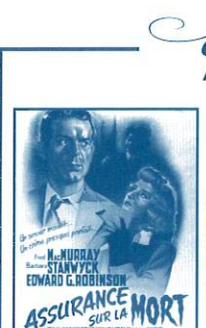


**Ciné mémoire VO**

**Assurance sur la mort VO**

États-Unis 1944. Un thriller de Billy Wilder avec Fred MacMurray, Barbara Stanwyck, Edward G. Robinson... Durée : 1h47

voir détail et synopsis dans rubrique Animations du Mois

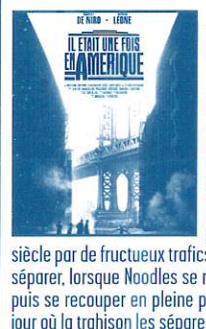


**Il était une fois en Amérique VO**

Version intégrale inédite - Séance avec extra

États-Unis 1984. Un drame de Sergio Leone avec Robert De Niro, James Woods, Elizabeth McGovern... Durée : 4h13

Il était une fois deux truands juifs, Max et Noodles, liés par un pacte d'éternelle amitié. Débutant au début du siècle par de fructueux trafics dans le ghetto de New York, ils voient leurs chemins se séparer, lorsque Noodles se retrouve durant quelques années derrière les barreaux, puis se recouper en pleine période de prohibition, dans les années vingt. Jusqu'au jour où la trahison les sépare à nouveau.



**Psychose VO**

États-Unis 1960. Un film d'Alfred Hitchcock avec Anthony Perkins, Janet Leigh, John Gavin... Durée : 1h49

Marion Crane en a assez de ne pouvoir mener sa vie comme elle l'entend. Son travail ne la passionne plus, son amant ne peut l'épouser car il doit verser une énorme pension alimentaire le laissant sans le sou... Mais un beau jour, son patron lui demande de déposer 40 000 dollars à la banque. La tentation est trop grande, et Marion s'enfuit avec l'argent. Très vite la panique commence à se faire sentir. Partagée entre l'angoisse de se faire prendre et l'excitation de mener une nouvelle vie, Marion roule vers une destination qu'elle n'atteindra jamais. La pluie est battante, la jeune femme s'arrête près d'un motel, tenu par un sympathique gérant nommé Norman Bates, mais qui doit supporter le caractère possessif de sa mère. Après un copieux repas avec Norman, Marion prend toutes ses précautions afin de dissimuler l'argent. Pour se délasser de cette journée, elle prend une douche...



**Les Montreurs d'images**

**VOUS POUVEZ ADHÉRER EN LIGNE**

[www.lesmontreursdimages.com](http://www.lesmontreursdimages.com)

**2012 2013**

**SORTIR47FR** Le tout culturel du Lot & Garonne

la Ligue de l'enseignement en partenariat avec le Département du Lot & Garonne

**EUROPA CINEMAS** MEDIA - PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

**ville d'AGEN** www.agen.fr

**Les Montreurs d'images**

*l'autre cinéma*

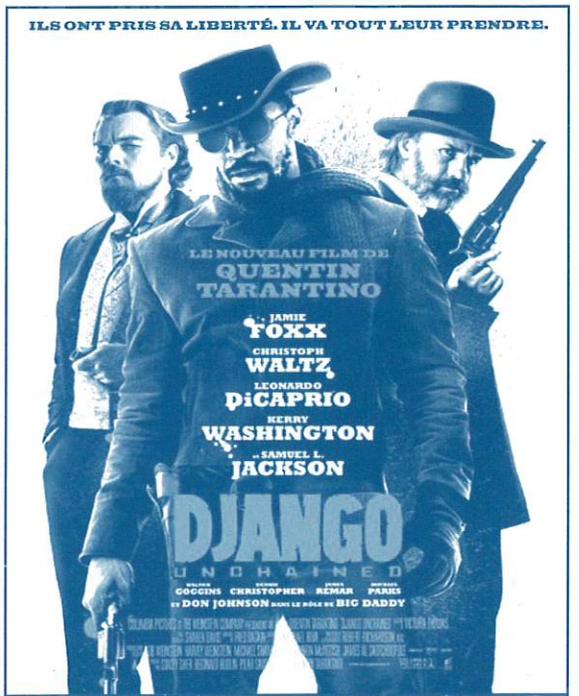
IMAGE ET SON EN QUALITÉ NUMÉRIQUE

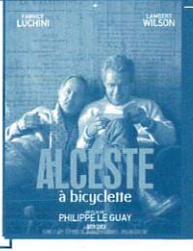
**SALLE CLIMATISÉE**



**DU 6 FÉVRIER AU 5 MARS 2013**

**ILS ONT PRIS SA LIBERTÉ. IL VA TOUT LEUR PRENDRE.**






**Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini**

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN

Programme / répondre : 05 53 48 23 51

Administration : 09 71 35 90 53

[www.lesmontreursdimages.com](http://www.lesmontreursdimages.com)

courriel : [montreurs@wanadoo.fr](mailto:montreurs@wanadoo.fr)

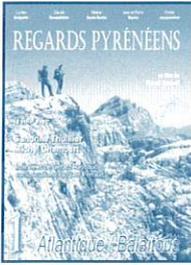
[www.fb.com/montreurs](http://www.fb.com/montreurs)

**REGION AQUITAINE**

**ANQUE POPULAIRE**

## Les animations du Mois

**JEUDI 7 FÉVRIER à 18h15** - Documentaire en présence de l'équipe du film. Séance suivie d'une discussion avec l'équipe du film.



### Regards pyrénéens

France - 02/2013. Documentaire de René Dreuil - 2h02

Regards Pyrénéens est le titre générique d'une série de films consacrés aux Pyrénées. Et ce sont bien des « regards » multiples et variés qui sont portés sur nos montagnes. Le regard du réalisateur, René Dreuil, en

tout premier lieu : pyrénéiste passionné et virtuose de l'image. Il apporte une vraie vision, construite sur un vécu authentique, avec tout ce qu'il comporte d'émerveillements et de questionnements. C'est son univers... mais aussi, sa subjectivité.

**VENDREDI 15 FÉVRIER à 20h30** - Dans le cadre du FESTIVAL POLAR'ENCONTRE, qui se tiendra les 16 et 17 février à Bon-Encontre.

Séance suivie d'une rencontre avec Aurélien Molas, écrivain et scénariste, invité du festival



### Assurance sur la mort



Etats-Unis 1944. Un thriller de Billy Wilder avec Fred MacMurray, Barbara Stanwyck, Edward G. Robinson... Durée : 1h47.

Walter Neff, employé dans une compagnie d'assurances, tombe amoureux de sa cliente et échafaude avec elle un plan pour supprimer le mari encombrant et ainsi partager avec elle l'assurance-vie de ce dernier.

Aurélien Molas est né en 1985. Formé à l'analyse de film par Jean Douchet, il a collaboré aux Cahiers du cinéma. Scénariste pour André Téchiné notamment, il est l'auteur de deux romans : La Onzième Plaque et Les Fantômes du Delta, chez Albin Michel.

**SAMEDI 16 FÉVRIER à 20h30**

### Cin'échange

"LE CINÉMA DE QUENTIN TARANTINO". La séance sera suivie d'une discussion animée par un membre des Montreurs d'Images.



### Django unchained

Etats-Unis 2013. Western de Quentin Tarantino avec Jamie Foxx, Christoph Waltz, Leonardo DiCaprio... Durée 2h44

Dans le sud des États-Unis, deux ans avant la guerre de Sécession, le Dr King Schultz, un chasseur de primes allemand, fait l'acquisition de Django, un esclave qui peut l'aider à traquer les frères Brittle, les meurtriers qu'il recherche. Schultz promet à Django de lui rendre sa liberté lorsqu'il aura capturé les Brittle - morts ou vifs.



VOUS POUVEZ ADHÉRER EN LIGNE [www.lesmontreursdimages.com](http://www.lesmontreursdimages.com) !

2012 2013

**MARDI 19 FÉVRIER à 20h30**  
Séance suivie d'une rencontre avec les membres de L'Association ECCE HOMO  
Ecce Homo, association LGBT (Lesbienne Gay Bi et Trans), a été créée en 1996 à Villeneuve-sur-Lot. Elle a pour but l'accueil de personnes souffrant de solitude et de victimisation à cause de leur identité sexuelle. Elle s'active aussi dans les luttes contre l'homophobie et les Infections Sexuellement Transmissibles.

www.ecce-homo.fr



**La parade** VO  
Hongrie/Serbie/Croatie/Slovenie/Allemagne 2013. De Srđjan Dragojevic avec Nikola Kojo, Milos Samolov, Hristina Popovic... Durée : 1h55.  
En voulant sauver son pitbull chéri et contenter sa fiancée capricieuse. Lemon, parrain des gangsters de Belgrade, se voit obligé d'assurer la sécurité de la première GayPride de Serbie. Pour l'aider dans cette mission impossible, il part à la recherche d'anciens mercenaires. Serbes, musulmans, bosniaques, albanais du Kosovo et combattants croates se retrouvent aux côtés des militants homosexuels.

**SAMEDI 23 FÉVRIER à 16h**  
Ciné Goûter La séance sera précédée d'un goûter offert à 15h30 par Les Montreurs d'Images !



### L'Histoire du petit Paolo

France / Belgique 2012. UN film d'animation de Nicolas Liguori, Vincent Bierrewaerts, Cécilia Marreiros Marum avec Agnès Jaoui... Durée : 59 min - A partir de 3 ans

Programme musical composé de 4 courts métrages.  
• Sous un coin de ciel bleu • Fugue • La Garde-barrière • L'Histoire du Petit Paolo

**JEUDI 28 FÉVRIER à partir de 18h15**  
Soirée HITCHCOCK suivie d'une discussion  
Les 2 films : 12 € / Adhérents 9 €



18h15 Séance présentée par Hervé Schiro, auteur d'une thèse sur ce film

### Psychose

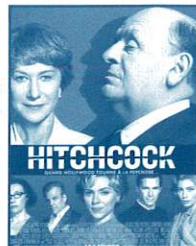
d'Alfred Hitchcock - 1960 - 1h49  
(voir synopsis dans films Ciné Mémoire)

20h30 Séance suivie d'une discussion

### Hitchcock

Etats-Unis 2012. Biopic de Sacha Gervasi avec Anthony Hopkins, Helen Mirren, Scarlett Johansson... Durée : 1h38

Alfred Hitchcock, réalisateur reconnu et admiré, surnommé « le maître du suspense », est arrivé au sommet de sa carrière. A la recherche d'un nouveau projet risqué et différent, il s'intéresse à l'histoire d'un tueur en série.



### The Master

Etats-Unis 2013. Un film de Paul Thomas Anderson avec Joaquin Phoenix, Philip Seymour Hoffman, Amy Adams... Durée : 2h17

Freddie, un vétérinaire, revient en Californie après s'être battu dans le Pacifique. Alcoolique, il distille sa propre gnôle et contient difficilement la violence qu'il a en lui... Quand Freddie rencontre Lancaster Dodd - « le Maître », charismatique meneur d'un mouvement nommé la Cause,

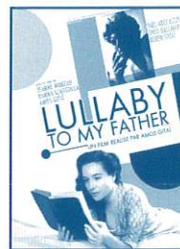
il tombe rapidement sous sa coupe...



### Mon père va me tuer

Italie 2013. Un film de Daniele Cipri avec Toni Servillo, Gelsomina Volodi, Fabrizio Falco... Durée : 1h30

Palerme, les années 70. La famille Ciraulo vit dans un quartier misérable de la ville. Suite à la mort de leur fille, tuée lors d'un règlement de compte, la famille découvre qu'il existe un fonds d'indemnisation des victimes de la Mafia... Le père décide alors d'investir dans une luxueuse voiture : plus qu'un symbole de richesse, elle deviendra l'instrument de leur défaite et de leur ruine.



### Lullaby to My Father

France/Suisse/Israël 2013. Un film documentaire de Amos Gitaï avec Jeanne Moreau, Hanna Schygulla, Amos Gitaï... Durée : 1h30

Le film entrelace événements historiques et souvenirs intimes. J'observe la façon dont l'architecture représente les transformations de la société et ceux qui donnent forme à cette architecture. Nous suivons le parcours de Munio, mon père, né en 1909 en Silésie, en Pologne, fils d'un métayer d'un junker prussien. A l'âge de 18 ans, Munio part à Berlin et à Dessau pour aller rencontrer Walter Gropius, Kandinsky et Paul Klee au Bauhaus. En 1933, le Bauhaus est fermé par les nazis, qui accusent Munio de trahison envers le peuple allemand. Munio est emprisonné, puis expulsé à Bâle. Il part pour la Palestine. A son arrivée à Haïfa, il entame une carrière d'architecte et il adapte les principes européens modernistes au Moyen Orient.



### Alceste à bicyclette

France 2013. Un film de Philippe Le Guay avec Fabrice Luchini, Lambert Wilson, Maya Sansa... Durée : 1h44

Au sommet de sa carrière d'acteur, Serge Tanneur a quitté une fois pour toutes le monde du spectacle. Trop de colère, trop de lassitude. La fatigue d'un métier où tout le monde trahit tout le monde. Désormais, Serge vit en ermite dans une maison délabrée sur l'île de Ré... Trois ans plus tard, Gauthier Valence, un acteur de télévision adulé des

foules, abonné aux rôles de héros au grand cœur, débarque sur l'île. Il vient retrouver Serge pour lui proposer de jouer « Le Misanthrope » de Molière. Serge n'est-il pas devenu une pure incarnation du personnage d'Alceste ? Serge refuse tout net et confirme qu'il ne reviendra jamais sur scène. Pourtant, quelque chose en lui ne demande qu'à céder. Il propose à Gauthier de répéter la grande scène 1 de l'Acte I, entre Philinte et Alceste. Au bout de cinq jours de répétition, il saura s'il a envie de le faire ou non. Les répétitions commencent...



Précédé de "GRIFETTE PERD SES GRIFFES, court métrage de 5 min réalisé par les élèves de CE1 de l'école Edouard Lacour d'Agen

### Le vilain petit canard

Russie 2011. Un film d'animation de Garri Bardine... Durée : 1h14.  
Il était une fois une basse-cour où coqs, poules, canards et oies vivent et couvent de concert. Un beau jour, le coq découvre un œuf énorme qu'il rajoute discrètement à la couvée de sa compagne... Très vite, un oisillon voit le jour, mais ce dernier ne ressemble à aucun de ses congénères ! Il se retrouve ainsi très vite mis à l'écart par toute la basse-cour, subissant les humiliations et les moqueries de ses compagnons à plumes.

### La Folle escapade

Grande-Bretagne 2012. Un film d'animation de Martin Rosen... Durée : 1h41  
Dans les prés paisibles du fond de l'Angleterre, vit une communauté de lapins, jusqu'au jour où un terrible incendie menace leur terrier. Un petit groupe décide alors de s'évader, traversant la campagne, à la recherche d'une nouvelle garenne. Grâce à leur courage, ils vont surmonter les obstacles, à la poursuite de leur rêve...

### L'Histoire du petit Paolo

(synopsis dans rubrique ciné goûter)

### Ernest et Célestine

France/Belgique/Luxembourg 2012. Un film d'animation de Benjamin Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier... Durée : 1h20  
Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs.

## PRÉ VERT

PRÉ VERT Boé PRÉ VERT Agen

22 avenue de la Capelette à Boé  
Tél. : 05.53.47.57.02 Fax : 05.53.47.57.04  
Ouvert : LUN de 14h à 20h et du MARDI au SAMEDI de 10h à 20h

156 impasse Péchabout à Agen  
Tél. : 05.53.96.42.71 Fax : 05.53.98.03.02  
Ouvert : LUNDI de 13h à 19h, du MARDI au VEND de 10h à 19h et le SAMEDI de 9h à 19h.